R

GVIDADE FO-
REST IERIPER
POZZOLI & C.
DEL SARNELLI.

F. Perche F.

In Nap. 1685. a spese
di Antonio Bulfon lib. di
S. E. con Lic. de Sup.
et Privilegio A. Inu.

GUIDA

DE' FORESTIERI,

*Curiosi di vedere, e considerare le cose
notabili di Pozzoli, Baja, Misen-
no, Cuma, ed altri luoghi
convicini.*

Ritrovata colla lettura de' buoni
Scrittori, e colla propria di-
ligenza dall' Abate
POMPEO SARNELLI.

R
D E D I C A T A

All' Illustriss. e Rev. Monsignor

D. DIEGO IBAGNES

DELLA MADRIZ,

E BUSTAMANTE,

Vescovo di Pozzoli, et c.

In Napoli, presso Giuseppe Roselli 1685.

A spese di Antonio Bulifon, Libraro di S. R.

Con licenza de' Superiori,

ALL'ILLUSTRISS.E REVERENDISS.
MONSIGNOR

D. DIEGO IBAGNES
DELLA MADRIZ,
E BUSTAMANTE,

*Dell'abito, ed ordine di S. Giacomo, prima
Collegiale del Militar Collegio del Re
in Salamanca; ed ivi pubblico profes-
sore, e Lettor dell'una, e l'altra legge;
Cappellano di onore di S. M. Cattoli-
ca, Decano di Lucera, Vescovo di Tri-
vento, ed ora Vescovo di Pozzoli,
Regio Consigliere.*

M Eritò così gran
privilegj dalla
natura, e dall'arte la Città
di Pozzoli, che riesce ma-
ravigliosa ancor fra le ro-
vine: non ha il mondo an-
a 3 golo

golo più riposto , ove giunta non sia la fama delle sue magnificenze ; ed ove non s'invoglin tutto giorno , per osservarle , i curiosi ; i quali le sperimentan sempre maggiori del grido . Coloro , che non han potuto haverle sotto gli occhi , procacciano leggerle su i fogli . Quindi è , che nulla calandomi o della fatica , o della spesa , mi sono agevolmente indotto a farle uscire in pubblico ; ne sotto altra protezion di quella
di

di V.S. Illustriss. E di chi
potea maggiormente glo-
riarsi il libro di una Città
mirabile in fin da gli
antichi secoli, se non di
colui, che ne' tempi nostri
così mirabilmente la go-
verna. Ella, che con la
sua nobiltà, con la sua
prudenza, e con la bontà
sua recando tanto splen-
dore alla Prelatura, quan-
to altri da quella ne rice-
ve, ha così onorato que-
sta sua Chiesa, che altro
non le riman da preten-
dere; ed a ragion vive cō-

rinuamente dubbiosa di
non esserle involato un
Pastore, che dal merito
vien chiamato a gradi piu
eminenti: merito singola-
re è quello de' suoi natali,
che sorti nella Cattolica
Spagna nelle montagne
nobilissime di Burgos, che
son parte di quell'antica,
e guerriera Provincia di
Cantabria (centro, ed ori-
gine della miglior nobil-
tà della Spagna) ove non
giunse la Romana poten-
za, non la Saracina inon-
dazion penetrò; qui ram-
men-

mentarei quella della sua
famiglia, se non fosser no-
ti pur troppo, e chiari i
suoi pregi, e i germogli
gloriosi, de' quali ha arric-
chito le Spagne; farei non
per tanto gran torto a
questo Regno, se dimet-
tessi di nominar due suoi
viventi congiunti, come
il Signor D. Garzia Busta-
mante suo Zio, Cavalier
di S. Giacomo, Segretario
di S. M., prima nel confi-
glio del Regal patrimo-
nio, e dopo dell'Indie, e
nel Supremo d'Italia, per
a s . quel-

quello, che riguarda il Regno della Sicilia, ed ora di Napoli, per le di cui impareggiabili virtù vien riputato fra i primi Ministri del nostro gran Monarca; e l'altro il suo caro Parente il Signor D. Manuel Garzia Bustamante, Segretario di Sua Maestà, che nel felicissimo passato governo del Signor Marchese de los Veles fu qui veduto, ed ammirato Segretario di Giustizia e di Guerra, e tanto amato per lo suo gran sapere, bontà,

tà, e zelo, che ha lasciato di se un gran desiderio, ed è rimasto impresso ne' cuori de' Napoletani. E qui, se la sua modestia mi permettesse di aprire o i sepolcri, o gli annali Spagnoli, porrei in filo un gran cumolo di Personaggi, che ne' passati secoli or con la spada, or col consiglio han fregiato in guerra, ed in pace il nobilissimo suo legnaggio; ma ella nulla cura le glorie de' suoi antenati, se non cura i proprj suoi meriti. Me-

niti fingolari son quelli,
che infra dal primo fior
dell'età acquistò co' pro-
pri sudori, ed occupò que'
posti, conceduti solamen-
te ad huomini maturi.
Appena havea compiuto
il decimo ottavo anno,
quando in Salamanca en-
trò Collegiale nel militar
Collegio del Re , luogo
conceduto a soli perso-
naggi illustri; ed ivi dimo-
rando poco men di due
lustri, fu eletto duplicata-
mente in tutti gli uffici,
che appartenevano a quel
go-

governo letterario, e politico; e in quella celebre Università fu pubblico professore, ed oppositore alle Cattedre, spiegò i quattro libri dell'Istituto, fu sostituto della Cattedra primaria civile, sostenne molte conclusioni; e fece ognaltro esercizio, solito praticarsi in quella letteraria Palestra. Quali uffici tutti adempiè sempre con gran credito, e con gran lode di sua bontà, e di suo ingegno. Quindi maraviglia non
sia,

fia, fe in età così fresca fu
nominata da S. M. prima
fuo Cappellano di onore,
indi Decano di Lucera, e
dopo pochi mesi Vescovo
di Trivento, benchè
non haveffe ancor com-
piuto l'anno ventesimo
nono; ed havendo retto
quella Chiesa per un triē-
nio, fu chiamato al Ve-
scovado di Pozzoli; ma
non volle abbandonar per
altri due anni la primiera
fua Spofa, ne mai imprē-
der volle la nuova cura
prima di toglier la pensio-
ne,

ne, novellamente imposta, come dopo fieri contrasti gloriosamente ottenne, avvegnacchè potenti pur troppo sieno stati gli oppositori; e frattanto procurò di render piu magnifico il palagio Vescovale, ed esercitò tutto giorno opere di pietà o riguardan la sua Chiesa, o i suoi poveri, impiegando quelle rendite, che si serbavano alla dignità della sua Persona. Ragionevolmente adunque si pregia questa Città di un Prelato, colmo

mo di tante virtù; ed io
ragionevolmente mi pre-
gio di porre in fronte al-
le meraviglie antiche di
Pozzoli il nome di V.S.
Illustriss., che è la maravi-
glia de' nostri tempi.

Di U.S. Ill. e Reverendiss.

Umilissimo Servidore
Antonio Bulifon.

ANTONIO BVLIFON
Al curioso Lettore .

SE al libro, che contiene la Guida de' Forestieri per Napoli, e che molto è più grande di questo, l'Autor non volle far prefazione, molto meno hà voluto premetterla al presente, ch'è così piccolo. Avviserò dunque io sol tanto, esser questa la terza volta, ch'egli hà trattato delle antichità di Pozzoli: la prima con quelle notizie, che ne aggiunse alla storia Napoletana del Summonte: la seconda col suo viaggio, descritto nel Fortunato: la terza nella se-
guen-

guente operetta , scritta ad istanza mia, in cui hà racchiuso tutto , formando un trattato brevissimo insieme, e copioso . Io vi hò aggiunto le figure de' luoghi , dal medesimo Autore delineate, acciocche colla muta- la, e colla parlante scorta guidato il Forestiere, ne sia pienamente soddisfatto . Restami di dover' avvertire , che l'operetta è indirizzata secondo il cammino, che suole comunemente in questo viaggio tenersi, cioè andando prima per la via di Agnano . Chi lo volesse altrimenti , ricorra all' Indice Abecedario , e se'l faccia à suo modo . Vivete felice .

IM-

IMPRIMATUR.

S. MENATTVS VIC. GEN.

Domin. Ant. Coragius
Soc. I. Em. Dep.

ECCELLENTISS. SIGNORE .

Giuseppe Roselli Stampatore
supplicando espone a V.E. come desidera stampare un libro intitolato: *Guida de' Forestieri per Napoli, per Pozzoli, e loro distretti*, ordinata dall' Abate D. Pompeo Sarnelli . Supplica V.E. per le solite Regie licenze, e l'haverà a grazia, ut Deus.

Magnificus Blasius Altimarus videat, & in scriptis referat.

CARRILLO R. SORIA R. MIROBBAL. R.

JACCA R. PROVENZALIS R.

Provisum per S.E. Neap. die 18
Augusti 1684.

Mastellonus.

Ex-

EXCELLENTISS. DOMINE.

Attentissime legi libellum, cujus
titulus est: *Guida de' Forestieri
per Napoli, Pozzoli, e loro distretti
Abbatis D. Pompeij Sarnellij, & in
illo nihil reperi contrarium Regiæ
jurisdictioni, sed est curiosus valde,
ideò posse illum imprimi censeo, si
Excellentiæ Tuæ videbitur, cui
pedes deosculor. Kal. Novem-
bris MDCLXXXIV.*

Excellentiæ Tuæ

Humillimus Servus

Blasius Altmarus.

Visa supradicta relatione Imprima-
tur, & in publicatione servetur
Regia Pragmatica.

CARRILLO R. SORIA R. MIROBAL. R.

JACCA R. PROVENZALIS R.

Provisum per S. E. Neap. die 15.

Decembris 1684.

Mastellonus.

TA-

TAVOLA

DE' CAPITOLI

<i>Della Grotta, detta di Pozzoli.</i>	
<i>Cap. I.</i>	<i>pag. I.</i>
<i>De' sudatorij, ò fumarole di Agnano.</i>	
<i>Cap. II.</i>	12.
<i>Della Solfatara.</i>	
<i>Cap. III.</i>	19.
<i>Della Città di Pozzoli.</i>	
<i>Cap. IV.</i>	27.
<i>De' Templi antichi dentro, e fuori la Città.</i>	
<i>Cap. V.</i>	34.
<i>Dell' Anfiteatro, e delle Conserue delle acque.</i>	
<i>Cap. VI.</i>	42.
<i>Del Porto, ò Molo di Pozzoli, e del Ponte di Caligola.</i>	
<i>Cap. VII.</i>	45.
<i>Della Villa di Cicerone, e degli Horti di Cluvio, e di Lentolo.</i>	
<i>Cap. VIII.</i>	49.
<i>Del Monte Gauro, e del Montenuovo.</i>	
<i>Cap. IX.</i>	51.
<i>De' Bagni di Averno, e di Tripergola.</i>	

- gola. Cap.X. 60.
 Del Lago Lucrino, e del Porto
 Giulio. Cap.XI. 63.
 Del Lago Averno, e della fossa
 di Nerone. Cap.XII. 65.
 Della Grotta della Sibilla, e della
 Palude Acherusia. Cap.XIII. 68.
 Della Città di Baja, e de' bagni,
 che nel suo seno si trovano.
 Cap. XIV. 72.
 Del Tempio di Ercole. Del sepol-
 cro di Agrippina, e de' Templi
 di Venere, e di Diana, e del
 Circo, detto da' paesani Mer-
 cato di Sabato, e delle Pe-
 schiere di Ortensio. Cap.XV. 80.
 Delle Ville di Mario, di Pompeo,
 di Cesare, di Pisone, di Do-
 mizia, di Mammea, e delle
 Piscine di Domiziano Impera-
 dore, e di Lucullo. Cap. XVI. 83.
 Del Promontorio di Miseno, e della
 Grotta Traconaria. Cap. XVII. 86.
 Del-

- Della Piscina mirabile, e delle
cento Camerelle. Cap. XVIII. 89.*
- Del Porto di Miseno, e della Villa
di Servilio Vaccia. Cap. XIX. 93.*
- Dell'antichissima Città di Cuma,
e dell'Arco Felice. Cap. XX. 95.*
- Della Città di Linterno, hoggi
chiamata Patria. Cap. XXI. 104.*
- Del Monte Olibano, e di alcuni
Bagni, che sono appresso al
lido del mare, facendosi ri-
torno da Pozzoli. Cap. XXII, 106.*
- Di Nisita. Cap. XXIII. 110.*

VIR.

Virgilij Maronis superstiti Tumulo
P. Sarn. Epigr.

*Mantua quem genuit , Calabri vapere,
tenebat*

*Hic parvus , toto clarus in orbe, lo-
cus .*

*At secum , exigui fines egressa sepul-
chri ,*

*Mundi per cunctas fert modò Fama
plagas .*

GVI- .

A

re

G V I D A

DE' FORESTIERI,

*Curiosi di vedere, e considerare le cose
notabili di Pozzoli, Baja, Miseno,
Cuma, ed altri luoghi
convicini.*

Ritrovata colla lettura de'buoni
Scrittori, e colla propria di-
ligenza dall'Abate

POMPEO SARNELLI.

Della Grotta, detta di Pozzoli.

C A P. I.

DImandasi questa, Grotta
di Pozzoli, come quella,
che fù fatta per andar più
comodamente a quella

Città, senza impegnarsi col mare, ò
pure senz'ascendere il monte. Auto-

A re

re del cavamento di questo monte, fù un tal Coccejo huomo illustre, e ricchissimo, non si sà però s'egli fosse stato ò M. Coccejo Avo dell'Imperadore Nerva, ò altri; perche gli Scrittori, che'l citano, non han lasciato a' posterì questa ricordanza. Lorenzo Schradero nel suo libro intitolato *Monumenta Italiae*, fol. 25 2. dice, che questa Grotta fù fatta in 15 giorni per ordine di Coccejo da centomila huomini. Pietro Razzani Panormitano, afferma essere stata opera di Coccejo. Paolo Giovio nella vita del Cardinal Pompeo Colonna, vuole anche il medesimo; lo stesso conchiude Leandro Alberti; tanto afferma parimente Francesco Lombardo nella sua opera de' miracoli di Pozzoli; ma niuno dice, chi questi si fusse.

Gio: Villani nella Cronica di Napoli al c. 30. del lib. 1. disse, che questa grotta fosse opera di Virgilio; il che diede motivo al volgo di tenere, che così eccellente opera Virgilio per arte magica fatta, haveffe, il che vien

vien confutato dal celebre Francesco Petrarca, cui havendo una volta dimandato il Rè Roberto, mentre che passavano per la detta grotta, se questa opinione del volgo haveva fondamento veruno, egli rispose: Non hò mai letto, che Virgilio sia stato mago; e quelle, che veggio intorno sono vestigia di ferro, non orme di diavoli.

Il Tarcagnota nelle lodi di Napoli, volendo accordare la opinione colla storia, dice, che l'Imperadore Ottavio figliuolo d'Accia havendo creato Duca di Napoli Marcello suo Nipote, vi constitui eziandio Consolo Virgilio Poeta Mantovano, al cui tempo dice essere stata fatta detta Grotta, e che Coccejo fosse un Romano Architetto dell'opera.

Qual fosse questa grotta a tempo di Seneca, ne fa egli menzione nell' ep. 58. del suo 8. libro. Fù Seneca negli ultimi anni di Augusto, e visse fino alli 66. di Christo. Or dice egli così: essendo io partito da Baja per

venire in Napoli, ed havendo passato un gran loto di strada, quasi che un'altra volta navigassi per mare, giunsi in questa grotta, ove sentij un gran caldo, nè vidi cosa più lunga, nè più fastidiosa di quel carcere, nè cosa più oscura di quelle fauci; di modo che non essendovi spiracolo alcuno, camminava per le stesse tenebre, per le quali si farebbe camminato se fosse stata lucida; perche ogni oscurità sarebbe stata cagionata dalla molta polvere.

Al presente cotesta grotta si scorge luminosa, larga, e piacevole, lunga un miglio, ed ampia così, che due carra incontrandosi possono comodamente passare. Fù ella ampliata dal Rè Alfonso Primo di Aragona; e poi da D. Pietro di Toledo Vicerè per l'Imperador Carlo V. furono ingrandite le sue finestre, e felicato il suo piano.

Nel monte appresso all'entrar della grotta, a man sinistra è il picciol Tempio, o Sepolcro del gran Poeta Virgilio, la cui descrizione hab-

habbiam fatto nel 3. libro delle cose più notabili di Napoli cap. 2. n. 4. Hanno errato quei, che hanno lasciato scritto essere il Sepolcro di Virgilio uscendo dalla grotta per andare a Pozzoli.

Prima di entrar nella grotta, leggesi la seguente iscrizione ne' marmi per ciò eretti a man sinistra di chi entra :

*Quisquis es siue indigena, siue aduena,
siue conuena , nè insolitus praterendo
horribile hoc antrum, vel humanae teme-
ritatis obstupescas prodigijs , siste gra-
dum, lege; nam stupori , & admirationi
assuesces . Neapolitana, & Puteolana,
ac Baiana telluris Balnea , ad morbos
ferè omnes profligandos experta , apud
omnes olim gentes , apud omnes aetates
celeberrima, hominum incuria , medico-
rum inuidia, temporis iniuria, incendio-
rum eruptione dispersa, confusa, diruta,
obrutaque hæcenus adeò steterè , ut vix
eorum unius , aut alterius incerta supe-
ressent vestigia . Nunc Carolo II. Au-
striaco regnante, Petri Antonij Arago-
nij Regni Proregis vigilantia , charitas,*

providentia, pietas, inuestigavit, distinxit, reparavit, restituit, siste adhuc paulisper, & substrati lapidis in literas intuere, balneorum enim loca, nomina, & virtutes habebis, ac latior abibis. P. P. A. D. M. DC. LXIIX.

Hic Balneorum citrà Puteolos nomina, loca, & virtutes habentur; cetera, quæ desiderantur in volumine *Thermologia Aragoniæ*. a Sebastiano Bartolo Pbiliatro, operis in omnibus direttore elucubrato, & Neapoli impresso eodem anno 1668. diffusè legi possunt.

Primam est Balneum siccum, seu sudatorium S. Germani in argine lacus Agnani, huius usu humorum abundantia euacuatur, corpora grauedine exonerantur, illa sanantur, vulnera profunda desiccantur. podagrici, hydropici, & gallici multum iurantur.

Secundum est Balneum Bullæ, quod inuenies, si a sudatorio Agnani post radices montis Spini ad sinistram ultra procedas.

Tertium est Balneum Astruni, quod inuenitur, dum in planum Astruni descenditur a dextra prope primum la-

cum

DE' FORESTIERI. 7

cum, ejus aqua cerebrum firmat, laesis oculis subuenit, gingiuas stringit, dentes roborat, fauces exiccat, raucos ex rheumate curat, vocem clarificat, pectus lenit, vuluam eleuat, appetitum incitat, & stomacho fastidium, & è membris pigritiam tollit, omneque rheumatis genus exiccat.

Quartum Balneum est foris Cryptæ, quod inuenies prope mare, dum post exitum hujus Cryptæ per radices montis Pausilipi procedas; tumulus antiquus ibi a terra eminet, in quo puteus est potabilis aquæ, quæ pota ignitos artus refrigerat, exiccata a febris membra rigat, pulmonem laesum, jecur, & pectus sanat, stomachum roborat, tussi, & ægræ cuti medetur; nocet tamen hydropicis.

Quintum Balneum est Iuncara, quod inuenies, dum regia via, qua itur Puteolos, ad maris latus pertingis, ibi a dextris est aqua lauacrum, quod mentem latificat, gaudia fouet, tollit suspiria, Venerem pronocat, & ad eam fortes efficit, renes reficit, stomacho prodest, & laesis lumbis, vires iecoris reparat, corpus pinguescit, febres erraticas ex-

terminat , & prouidet ne cutis extenuetur .

Sextum est Balneum Plage , siue balneolum , 400. passus post luncaram , a dextra eiusdem via , eius aqua caput , stomachum , renes , & cetera membra recreat , fugat nebulam oculorum , consumptos , & debiles reficit , materiam quartanæ , continuæ , & quotidianæ , destruit , a doloribus ex quocumque morbo , vel febre procedentibus liberat . Hanc aquam adeò salubrem experiebantur Neapolitani , ut ibi crederent esse Deum .

Septimum est Balneum petrae , quod trans balneorum post 20. passus in eadem via a sinistra inuenies in littore . Huius aquæ lauatio scabiem mundat , petram frangit , urinam prouocat , renes obstergit , educit arenulas , caput a doloribus liberat , detergit ab oculis maculam , auditum auribus præstat , & sonitum remouet , cordi , & thoraci medetur . Huius aquæ potus calidus ventrem lenit , & arenarum generationem extinguit .

Octauum est Balneum Calatura ,
quod

quod trans balneum petrae post 20. passus a dextra inuenies . Huius unda faciem tergit , morphæam , & turpes notas remouet , cor latificat ; mentem firmat , stomachum roborat , crapulas præteritas dirigit , appetitum promouet , tussim abigit , pulmone lauamen præstat , prouidetque ne phthisis ex tussi parata procedat .

Nonum est Balneum Subueni-homini, quod per viam procedendo sub ponte , in fine rupis Olibani , erecto reperies . Eius aqua animi tristitiam , & defectum stomachi aufert , appetitum concitat , pulmonis , iecoris , splenis , & ventris tumidi onus leuat , vocem claram facit , antiqua podagrae dat requiem , & omnem speciem doloris tollit , excellentior tamen eius operatio in debiliū restauratione .

Decimum est Balneum S. Anastasiae ; siue Arenæ , a Subueni-homini per 50. passus distans , propè enim mare excavata arena , unda surgit , quæ igni corporis recreat artus , eorum virtutes renouat , tollit languidis symptomata , vel defectus , si surgentis aquæ patiatur ardorem .

A 5. Un-

Undecimum est Balneum Orthodomicum, quod positum est super Puteolos, post tempus Divi Iacobi 30. passus versum Orientem inter antiquas edificiorum reliquias. Eius aqua, consumpta febribus, corpora restaurat, et stomacho nauseam tollit, cum recreat, ephemeris, et erraticas febres remonet, maxime eas, quae paratæ sunt ad phthisim.

Duodecimum est Balneum Sulphataro, seu fori Vulcani, locus omnibus notus, cuius aqua, et fumus nervos mollificat, visum acuit, lacrymas, et vomitum stringit, capitis, et stomachi dolorem aufert, steriles fecundat, febres cum frigore tollit, sebie infecta membra mundificat.

Balnea trans Puteolos in marmoribus in litore prope moles Puteolanas, ut ea, quae Bajis sunt, in via Aragonia erectis habentur.

Virgilij Maronis super hanc rupem superstiti tumulo sponte enatis lauris coronato, sic iussit Arago. Ther. Aug.
Mantua me genuit, Calabri rapuere,
tenet nunc

Par-

*Parthenope , cecini pascua , rura ,
duces .*

*Ecce meos cineres tumultantia saxa
coronat*

*Laurus , rara solo , viuida Pausily-
pi .*

*Si tumulus ruat , eternum hic monu-
menta Maronis*

*Servabunt lauris , lauriferi cine-
res .*

Fuori della grotta , si scorge una
antica Cappella co'l nome di San-
ta Maria della Hidria , della quale
il Petrarca scrive così : *Super ipsum
Crypta exitum , breue , sed denotissi-
mum sacellum Divæ Mariæ Hydriæ di-
catum .*

De' sudatorij, ò fumarole di Agnana.

C A P. I I.

V Scito dalla sudetta Grotta, per andare verso Pozzoli, ma non per lo lido del mare, nel mezzo del cãmino, si trova il lago, detto Agnana, di forma circolare, d'ogn'intorno rinchiuso da' monti. Entrava ne' tempi antichi per una parte del monte, aperta a forza di ferro, il mare; ond'è, che vi si nutrivano pesci infiniti: hora ne produce d'un sol genere, e si chiamano Tenche, pesce non ingrato al palato, precisamente d'inverno; che d'estate, oltre che i pesci de' laghi sono poco salutiferi, quivi sogliono mactrarsi i lini, e la canapa, che infettano quelle acque, con danno notabile de' luoghi circonvicini, che sono renduti inabitabili per l'aria imbevuta in tale stagione della mala qualità dell'herbe sudette.

Vicino al lago sono i sudatorij di
S. Ger-

S. Germano. E' una camera coverta, sotto cui dal suolo caldissimi vapori prorompono, che in un subito fanno abbondantemente sudare chi vi entra; e perciò sono giudicati utilissimi contra i mali della podagra, delle gotte; e delle ulceri interiori: alleviano il corpo, ristorano i languidi, e sono a molte altre infermità profittevoli. Sono detti di S. Germano; per lo avvenimento raccontato da S. Gregorio Papa nel 4. libro de' suoi morali dialoghi, ove così dice: Essendo ancor'io giovinetto, e laico, udi raccontare da' miei maggiori, che Pasquasio Diacono di questa Santa Sede Apostolica era stato un'huomo di molta santità, gran limosiniere, Padre de' poveri, ed humilissimo. Hor molto tempo dopo la morte di lui, fù ordinato da' Medici a Germano Vescovo di Capova, che pigliasse i bagni di Agnano, per beneficio della sua corporale salute. (chiama S. Gregorio questi bagni *in Thermis Angularibus*) Entrato il sudetto Vescovo nel-

nell'accennato luogo, trovò, che il
 mentovato Pasquasio se ne stava de'
 sudatoi, per la qual cosa hebbe un
 gran timore; ma fattosi animo gli
 dimandò, cosa mai quivi facesse,
 huom così grande; a cui Pasquasio
 rispose: Non per altro son'io stato
 disputato a stare in questo luogo pe-
 nale, se non perche io tenni le parti
 di Lorenzo contra Simmaco nel Pō-
 teficato; ma vi scongiuro, che voi
 preghiate Dio per me; ed all'hora
 conoscerete esser voi stato esaudito,
 quando facendo voi qui ritorno, non
 mi vi troverete. Il che avvenne do-
 po non molti dì. Fù grave la colpa
 di Pasquasio, che dopo ricevuto
 Simmaco nel sinodo per Pontefice
 Romano, non haveffe voluto obbe-
 dire; ma degno di perdono, penten-
 dosene in morte, come nota egre-
 giamente l'Eminentissimo Baronio.

Non lungi da'detti sudatorj pref-
 so al lago è una Grotta, non molto
 cavata, lunga 14. palmi, larga sei,
 ed alta sette, chiamata comunemē-
 te la Grotta de' Cani. Perciocche

en-

entrandovi qualsivoglia animale, per la pestifera esalazione delle mofete, tosto vi muore; e la cagione si è, che quivi dall' intimo del fasso escono spiriti caldissimi, li quali cōdensandosi poi, vengono per lo gran calore a convertirsi in acqua, e se ne veggono le goccioline, che distillano dalla volta dell'antro, che appajono risplendenti a chi le mira di fuori. Suol farsi la sperienza co' Cavi, che essendo ivi storditi per morire, calati giù subito nel lago, ricoverano il senso, e la vita; ma se molto l'animale vi dimora, rimane affatto estinto, nè più gli giova l'acqua del lago. Fà meuzione di questa Grotta Plinio lib. 3. cap. 99. ove dice: *Alij spiracula vocant, alij charoneas foveas mortiferum spiritum exhalantes.* Carlo VIII. Rè di Francia, preso il Regno di Napoli, e venuto a vedere queste curiosità, volle farne la sperienza con un Asino, il quale in breve spazio di tempo vi morì. D. Pietro di Toledo Vicerè del Regno, ancor egli volle fare questa sperienza.

con

con due schiavi, li quali vide morire tutti in un tempo. Io l'hò veduto fare con un Cane, il quale, quantunque pratico, pure a forza vi entrò, latrò, tramortì, lungo si distese al suolo, e quasi morto, trattone, e gittato nel lago si riebbe.

In questo luogo medesimamente messavi una facella accesa, calata verso il pavimento, subito pare, che si smorzi, ed alzata un poco in alto par che si riaccenda. Io hò veduto una facella intromessa in quest'antro, oltre al segno prefisso, smorzarsi affatto, ed il fumo non altrimenti andare in alto, ma basso per lo suolo all'aria aperta ricorrere.

Rincontro a questa grotta si vede bollire l'acqua nel lago, come se fusse in un caldajo sul fuoco.

Lasciandosi a destra il lago, ed a sinistra la strada, che conduce a Pozzoli, seorge si verso Occidente il monte, detto secco, donde sempre esce il fumo, ed ove non sono nè fiori, nè uccelli. Alla radice di questo monte è un'acqua, che dal bollire è det-

detta Bolla , ed è sì calda la terra , che facendovi un fosso , e riempiendolo d'acqua fredda , subito si scalda, e riceve virtù di solfo . Il bagno di questa bolla mirabilmente giova a tutti i dolori del capo, e delle giòture : è utile parimente a gli occhi, havendo ella mistura di nitro , e di rame, e si accosta al quarto grado di caldezza.

Verfo Settentrione sono gli Astruni, luogo tra'monti, quasi nello spazio di sei miglia rinchiuso; tra' quali è un'amenissima valle a modo di anfiteatro . Sonovi selve , che nudriscono Cervi, Cinghiali, ed uccelli di ogni sorte; e perciò è caccia Reale, riserbata solamente alle delizie de' Rè, che habitavano in Napoli. Narrafi , che del 1452. havendo il Rè Alfonso d'Aragona maritata la Nipote Eleonora con Federico III. Imperadore , ed essendo questi venuti a Napoli, gli menò in detto luogo , ed in presenza di quasi tutta la nobiltà Germana , ch'era venuta coll'Imperadore, e di gran numero di Signori
di

di Spagna, c'havean condotta la Spofa, fece fpettacolo di caccia celebratiffima, havendovi fatto fontane di vino di ogni qualità con apparecchio di menfe, ove mangiarono da trenta mila perfone. Il Pontano nel libro *de Magnificentia* ragionando di quefto fatto, terminò con quefto epifonema: *Nesciam an Sol in hoc magnificentia genere quidquam viderit magnificentius.*

Il nome di quefto luogo proviene dalle acque medicinali, che vi fon dentro, dette *Astrunis* dall'Autore de' bagni a Federico: *Astrana* le chiama Savanarola: *Struma* Ugolino. Altri vogliono, che il luogo fia detto *Asturium* dalla caccia degli Aftori. Sono dette acque sulfuree alcune calde, ed alcune temperate, fiche poffono ne' medicamenti effer bevute. Fanno giovamento al ventricolo, confortano il petto, eccitano l'appetito: fono utili a'denti, alle gingive, alle fauci, alla voce, al capo, ed a' catarri, diffeccano, e corroborano.

Della

Della Solfatarà.

C A P. I I I.

V Eduti questi luoghi, si prende il cammino per la volta della montagna detta la Solfatarà, la quale è discosta da Pozzoli un miglio, ove si vede per esalazione essere stata aperta, e vuotata la cima con tanta misura, come se fosse stata artificialmente cavata. Dove era la cima del monte, hoggi è un piano di forma ovale, che hà 1246. piedi di lunghezza, e mille e più di larghezza, di maniera, che le acque piovane non potendo havere uscita, muojono in esso. Tutto questo luogo è di materia di solfo, di alume, e di vitriolo, e d'intorno vi sono molti forami grandi, e piccioli, dalli quali continuamente esce fuori un fumo sì caldo, che in alcune parti si può dire più tosto fuoco, che vapore.

In uno di questi forami, in cui si vedeva la fiamma (e quivi è attaccato

to il solfo puro) vi mettestimo una fiata, che vi fummo, una spada, la quale in vece di uscirne rovente, ne fù cavata bagnata solaméte di gocciolate sulfuree.

Nel fine della pianura si trova una gran fossa, tutta piena di acqua nera, e bollente, la quale (come dicono) suol mutar luogo, ed alle volte manda i bollori più di dieci palmi in alto; ed è di tanta potenza, che spolpa la carne dalle ossa. Sonovi anche intorno questa pianura da 2000. soffette, dalle quali esala un fumo sulfureo, aluminoso di sale armoniaco, e d'altri minerali, che i nostri Medici stimano salutifero a' morbi freddi, ed humidi. Questo fumo applicato a gli occhi, a gli orecchi, ed a gli altri membri con alcuni stromenti, mollifica i nervi; rischiara la vista, raffrena le lagrime, toglie i dolori del capo, e dello stomaco, feconda le donne sterili, leva le febbri, che vengono con rigore, e purga il corpo infetto dalla scabie.

Perche tanto la pianura, quanto
i col.

i colli sono in più parti cavernosi, e gialli; quindi è, che quando il suolo vien toccato col camminare, risuona appunto come un tamburo.

Alle radici del monte, ov'è la Solfatarà dalla parte Orientale si scuopre una valle, nella quale sono quelli, che fanno l'alume dalle pietre sulfuree, che cavano intorno, detta pianura, le quali dopo che l'han cavate, cuocono nella fornace, ed essendo ben cotte le cavan fuori, e ragunandole insieme, le bagnano con acqua; e per bagnamento sono così macerate, che si risolvono in ceneri: dopo estraggono il ranno, ò liscivia di dette ceneri, e la ripongono ne'vasi di legno, la quale a poco a poco si riduce nell'estremità di detti vasi, che congelandosi vi rimane attaccato un tal gelo di un'onza in circa, a guisa di cristallo, sicchè fa bisogno di separarlo col ferro.

Oltre a ciò esalando dalle viscere della terra un fumo, che si conosce esser tutto solfo, i paesani con molta diligenza detta terra co'l fer-

ro

ro rivolgono , acciocchè con quella si vada rimescolando il fumo ; e dal mese di Gennajo infino all' Ottobre la coltivano , come se fosse un horto . Sogliono poi di quel solfo farne vasi , che come cosa preziosa si vendono . Trovasi per tutto il circuito del monte il vitriolo , giudicato migliore del Romano , ed è simile al zaffiro .

Da' colli bianchi , ed alti , che circondano il piano , prorompono continuamente nere , e fumose esalazioni , che in tutto il distretto cagionano nerezza ne' marini , e ne' bronzi così delle statue , come delle campane . Dalla bianchezza furon questi monti chiamati da' Greci *Leucoggi* . Dal fuoco , che hanno nelle viscere , e da quello , che si vede nella pianura , Strabone l'appella *Forum Vulcanium* . Dall'ardere , e bruciare Plinio , ed altri chiamano questo luogo Campagna Flegrea . Fa menzione della Solfatara Petronio Arbitro , così descrivendola :

*Est locus , exciso penitus demersus
biatu ,* *Par-*

*Parthenopem inter , magneque di-
carchidos arua ,*

*Cocita perfusus aqua : Nam spiritus
extra .*

*Qui ferit effusus , funesto spargitur
estu .*

*Non haec autumno tellus viret , aut
alij herbas*

*Cespitem laetum ager : non verno perso-
na cantu .*

*Mollia discordi strepitu virgulta lo-
quuntur :*

*Sed Chaos , & nigro squalentia pu-
mice saxa*

*Gaudent ferali circum tumulata cu-
pressu ;*

*Has inter sedes ditis pater extulit
ora*

*Bustorum flammis , & cana sparsa
favilla .*

Presso la Solfatara vedesi il luogo sempre memorabile , dove S. Genaro Vescovo di Benevento, Procolo Diacono della Chiesa di Pozzoli , Sosio Diacono della Chiesa di Miseno , Euticheto , ed Acuzio Cittadini Napoletani , furono decapita-

tati da Timoteo Prefide di Campagna sotto Diocletiano ; colli quali trionfarono parimente del Tiranno colla gloriosa lor morte. Feste Diacono, e Desiderio Lettore della Chiesa di Benevento .

Quivi da' fedeli fù eretta una Chiesa , se ben piccola , in memoria di S. Gennaro , facendovi scolpire in bianco marmo la sua Testa da uno scultore gentile co' segni datigli da quella matrona , che raccolse il suo sangue ; ed oltre la nobil maestria , riputati da tutti esser la vera effigie ; dalla quale si regolano tutti gli scultori , ed i pittori , che ò scolpiscono , ò pingono la figura del Santo . Ne' tempi de' Saracini , devastaron que' barbari molti luoghi di Pozzoli , e ruppero le più belle statue , e frà le altre questa di S. Gennajo , cui tagliarono il naso , che disperdosi , procurò la Città di Napoli di rifarlo ; ma invano , riuscendo si onfacevole ogni materia ; indi a molti anni fù rinvenuto da pescadori entro le reti , e più volte
but-

buttata come vil petruccia ; ma continuando a farli vedere , alla fine fù riconosciuto ; e portato alla statua , si spiccò da se stesso, e senza magistero alcuno vi si affisse , come appunto si vede col segno solo del taglio . Sotto l'orecchio della statua è rimasta ancora la cicatrice del bobone , che si osservò gli anni passati, futuro presaggio della peste, che avvenne in Napoli , ed in molte parti del Regno nel 1656. Questa statua è così bella , cui oltre il parlar, di vivo altro non chiedi, stà a man sinistra dell'Altare , ove si venera in un quadro il martirio del Santo ; ed a sinistra si vede una pietra tutta infanguinata, sù la quale poggiò le mani la donna , che raccolse il sangue ; avvegnacche altri dicano, che ivi fù stato decapitato il Santo, perche stava questa pietra sotto l'Altare con l'iscrizione: *Locus decollationis S. Ianuarij , & Sociorum ejus*. Tutte e due così preziose memorie stanno ben custodite, & adornate .

La Chiesa essendo vicina à rovinare per l'ingiuria del tempo, la Città di Napoli pietosa verso il suo Santo Concittadino, e Protettore, vi fabbricò da'fondamenti la nuova Chiesa, che al presente si vede, insieme col Convento, dato a'PP.Capuccini, intorno alla qual fabbrica spese da tredici mila scudi, il che avvenne del 1580.

Entro il giardino di questo Convento de'PP.Capuccini si vede una gran cisterna con mirabil maestria, sostenuta da una sola colonna; ed accioche l'acqua non infetti dal puzzor delle mosche, che quivi intorno esalano, stà tutta intorno infino alla bocca circondata da due grosse pareti, il vacuo delle quali è pieno di acqua, per impedir la comunicazione delle male qualità.

Quanto si compiacesse Idio di quest'honore fatto al suo Santo Vescovo, e Martire, il dimostrò con fare, che non si sentissero più que' tremuoti, che con notabile rovina della Città di Pozzoli, e de'luoghi
con-

convicini si solevano spesso sentire. Evvi questa iscrizione, che dinota l'erezione della nuova Chiesa:

DIVO IANUARIO, Diocletiani scelere obtruncato, ne, quod sacri corporis sanguine maduerat, solum sine honore diutius remaneret, Neapolitana Civitas Aere P. F. MDLXXX.

Calando poi dalla montagna della Solfatarata si va all'antica, e nobile Città di Pozzoli.

Della Città di Pozzoli.

C A P. I V.

E' Pozzoli, Regia Città, situato su'l piano di un monte presso al lido del mare, distante da Napoli 8. miglia, edificata (secondo Stefano) da' popoli venuti dall'Isola Samo.

Fù anticamente detta Dicearchia, per lo giusto governo, che haveva. Questo nome durò molto tempo in suattanto, che Annibale Cartaginese passò a danni dell'Italia; onde

B 2 il

il Senato Romano, dubitando, che Annibale non assaltasse Dicearchia, vi mandò per guardia del luogo Q. Fabio con una colonia di soldati, il quale vedendo, che il luogo pativa assai di acqua fece cavare molti pozzi, e dal nome di essi acquistò la Città il nome *Puteoli*; benché altri vogliono esser così detta dalla puzza del solfo.

Fù detta però Colonia Dicearchia, come scrive Plinio nel 3. lib. *Dein Puteoli Colonia Dicearchia dicti.* Eziandio Colonia Augusta, come lasciò scritto Frontino: *Puteolos Coloniam Augustam Augustus deduxit.* Fù parimente appellata *Colonia Augusta Neronia*, come riferisce Tacito. Appresso Colonia Flavia, sotto Vespasiano, come in un marmo, che si riporterà trattandosi del molo.

La sua grandezza, e la sua nobiltà si conosce infin da' tempi di Nerone, ne' quali era nella Città di Pozzoli l'ordine Senatorio distinto dalla Plebe, come si legge nel tredici-

dicesimo libro degli Annali di Tacito : *Hisdem Consulibus* (parlando de' tempi di Nerone) *audita Puteolanorum legationes ; quas diversas Senatorius ordo , plebsque ad Senatum miserant : illi vim multitudinis , hi magistratum , & primi cuiusque avaritiam increpantes . Cumque seditio ad saxa , & minas ignium progressa ; necem , & arma perliceret C. Cassius adhibendo remedio delectus , quia severitatem eius non tolerabant ; precante ipso , ad Scribonios fratres ea cura transferre , data cohorte pratoria , cuius terrore , & paucorum supplicio redit oppidanis concordia .*

La sua antichità si conosce anche infia da' tempi del medesimo Nerone nominandolo Tacito antica , come può vedersi nel quattordicesimo libro degli annali , ove egli scrive : *At in Italia vetus opidum Puteoli , ius Coloniae , & cognomentum a Nerone adipiscuntur .* D'onde si vede, che sia stata Colonia de' Romani , e delle più potenti ; mentre nelle sollevazioni delle provincie , quali a Vitellio ,

quali a Vespasiano rivolte; si legge in Tacito al terzo libro delle storie: *Municipia, Coloniaeque impulsa, praecipue Puteolanorum in Vespasianum studio; contra Capua Pitellio fida municipalem amutationem bellis civilibus miscebat.*

Quivi fù primieramente l'Emporio de' Cumani, di cui Cicerone scrivendo ad Attico hebbe a dire: *Quid potui non videre, cum per emporium Puteolanum iter facerem.* lib. 5. ep. 7. questo emporio è tutto quel tratto del lido, nel quale si veggono tante fabbriche di botteghe, ed in particolare sotto la Chiesa di Giesù-Maria, dove quando il mar turbato caccia fuori l'onde con empito, si ritrovano sù l'arene corniole, Ametisti, Giacinti, Crisoliti, Diaspri, Oricchini, Berilli, Lapislazuli con varij intagli, onde si comprende essere quivi state le botteghe degli Orefici.

Pozzoli adunque è situato in una felicissima regione del Cielo, cinto da placida marina, ed è abbondante

te

te il suo territorio di frutti, forse più, che qualsivoglia altro del mar Tirreno; è circondato dalla parte di terra da amenissime ville, delle quali ragiona Filon Giudeo, che quivi di Roma seguì Cajo Caligola. E perciò tanto desiderato da' Romani, che L. Cornelio Silla, havendo rinonciato la dittatura, ritirossi in Pozzoli per godere di una dolce, e placida quiete.

Hà patito questa Città molti, e notabilissimi danni tanto da' Barbari, quanto da' tremuoti.

Annibale vi fece molta strage. I Goti con Alarico le cagionarono gran rovina. I Longobardi le recarono non minori incomodi, e tanti altri barbari le fecero sentire il furore de' lor ferri, ed infin Barbarossa Corsaro di Solimano Imperadore de' Turchi tentò di haverla in potere, e l'haurebbe ottenuta, se la vigilanza di D. Pietro di Toledo Vicerè di Napoli non l'haveffe fugato.

Ma, che diremo de' tremuoti, che quasi la ridussero al niente; del 1198.

la Solfatara buttò un fuoco sì grande, con grossissimi globi di pietre, che danneggiò tutto il paese, e nello stesso tempo pati la Città un tremuoto, che non fù edificio alcuno, che non ne patisse.

A' 30. di Dicembre del 1448. fù altresì da' tremuoti la detta Città molto mal concia, il che succedette con gran mortalità di huomini.

Il tremuoto del 1538. fù così horribile, che tutti quasi gli edifici furono rovinati, ed in parte inghiottiti dalla terra, onde la Città di Pozzoli restò quasi disabitata, e ne avvène la rovina di Tripergola, e l'assorbimento del lago Lucrino, ove forse all'improvviso quel monte, che oggi si vede, come più diffusamente diremo al capo IX.

Alla desolazione della Città porse rimedio la pietà del Vicerè D. Pietro di Toledo; co'l ristorarla, ed acciocchè fosse rihabitato sì bel luogo, vi fece edificare un superbo Palazzo con un bellissimo giardino, ed ornò la Città di nobili

li

li fontane di vive acque ; onde molti Signori Napoletani vi edificarono essi parimente nobili Palaggi .

Sù la porta del giardino del Toledo evvi la seguente Iscrizione :
*Petrus Toletus Marchio Villa Francæ ,
 Caroli V. Imperat. in Regno Neap. Vi-
 carius , vt Puteolanos ob recentem
 Agri conflagrationem palanteis ad pri-
 stinas sedes reuocaret hortos ; Portus ,
 & fontes marmoreos ex spolijs , que
 Garsia filius , parta victoria Africana ,
 reportaverat , ocio , genioque dicauit ;
 ac antiquorum restaurato , purgatoque
 ductu Aquas sitientibus Ciuibus sua
 impensa restituit . Anno a partu Virgi-
 nis M. D. XL.*

Dalle cose predette apparisce ,
 onde avvenga , che essendo stato
 Pozzoli così celebre Città ne' tem-
 pi antichi , hoggi poche cose si veg-
 gano della sua magnificenza .

*De' Templi antichi dentro, e fuorè
la Città.*

C A P. V.

N El mezzo, dove hoggi è Pozzoli, era il Tempio di Giove (che di presente serve per Chiesa Cattedrale) sontuosissimo, fabbricato tutto di quadri di marmo sì grossi, che la medesima pietra faceva faccia dentro, e di fuori, con colonne grosse, ed alte, sopra le quali era un ordine di architravi di mirabil lavoro, e grandezza. Fu questo Tempio edificato da Calpurnio ad honore di Ottaviano Augusto, come dalla seguente iscrizione collocata nel suo frontespizio.

*Calpurnius L. F. Templum Augusta
cum ornamentis.*

D. D.

Ed in una parte del detto è scolpita questa scrittura.

*L. Coecius I. C. Postumi L. Auctus
Architecti.*

E' il

E' il predetto Tempio dedicato a S. Procolo Martire Diacono della Chiesa Pozzolana, in cui si conserva il corpo, ed a S. Gennaro. Evvi tradizione, che quivi parimente serbato sia il corpo di S. Celso, discepolo di S. Pietro Apostolo, e quello di Santa Nicea Madre di S. Procolo.

Di questo antico Tempio hoggi se ne veggono di fuori ne' fianchi le colonne; e i quadrari, essendo stato ridotto in assai maggiore, e miglior forma da Fra Martino di Lion, che fù Vescovo di questa Città, come si legge nella iscrizione sopra la porta della Chiesa rimpetto al palagio Vescovale, che siegue:

D. O. M.

Retenda in vetustatis memoria

Externa dumtaxat Templi

Calpurniani facie

Explicataq; ad formam Sacrae Aedis

Inaugurata olim Divo Proculo

Tutelari Arca

Templum hoc

A fundamentis excitavit, concinnavit

B 6 G con.

D. Fr. Martinus de Leon, & Cardenas
Hispanus.

Ex Sac. Eremitarum D. Augustini Relig.
Epis. Puteolanus inter Pape Assistentes;
Et Regios Consiliarius cooptatus
Anno salutis Humanae M. DC. XXXIV.

Vedesi la Chiesa di novella, e va-
ga forma: il maggiore Altare ad or-
nato di marmi con bel lavoro, e con
la figura del martirio di S. Gennaro;
di S. Procolo, e de' suoi gloriosi cò-
pagni, venuta da Roma di mano
eminente, e sopra stà il seguente
elogio.

Sanctis Martyribus
Proculo; & Januario
Tutelaribus
Martinus Episcopus
A. C. D. DC. XXXVI.

In mezzo della Chiesa sopra le
due porte stanno le statue di S. Gen-
naro, e di S. Procolo, che stà a de-
stra, e sotto di ella questa iscrizione:

Anno Dñi MDCXXXIV. Die xxx.
Mensis Aprilis, Ego D. Fr. Martinus de
Leon, & Cardenas Hispanus. ex Sacra
Reli-

Religione Eremitarum Divi Augustini
 Episcopus Puteolanus inter Papa Assi-
 stentes, & Regios Consiliarios cooptatus
 consecravit Ecclesiam hanc, quam a
 fundamentis crexi, & Altare maius in
 honorem SS. MM. Proculi Diaconi, &
 Ianuarij Episcopi Tutelarium, & Reli-
 quias SS. MM. Ianuarii, Festi, Sosii, De-
 siderii Sociorum eius, S. Celsi Episcopi
 Puteolani. SS. MM. Constantij, Maxi-
 mi, Vincentij, Pastoris, Theophiti, Ter-
 tulliani, Vitaliani, & triginta Militum
 Martyrum in eo inclusi, & singulis Chri-
 stifidelibus hodie unum annum, & in
 die-anniversaria consecrationis ipsam
 visitantibus quadraginta dies de vera
 indulgentia in forma Ecclesie consueta
 concessi. Postea recurrente anno
 MDCXXXVII. II. Kal. lun. eandem
 iterum Ecclesiam splendidius extruxi,
 & tam in longiorem, quam in altiore,
 ac digniorem, quam conspicias formam
 redeggi.

Sotto la statua di S. Gennaro a
 man sinistra si legge questo elogio.
 Urbis Liberatori, Patronoq; amantissimo
 Divo Ianuario

Qui

Qui postquam in eodē sui Martyrij loco
 Dicatum sibi Templum fuit
 Publici memor obsequij
 Suos Puteolos a sepulchralibus flammis,
 Affiduisq; Telluris motibus
 Ardente adhuc Vesuvio MDCXXXI.

Servavit immunes:

Noluit enim tremere solum suo firma-
 tum sanguine:
 Noluit flagraret Hospitium sui triumpho
 Laurea decoratum

Grati Animi ergo

Hoc in sua Cathedali monumentū erexit
 Idem D. Fr. Martinus de Leon, & Car-
 denas Summa Pontificis Assistens, at-
 que Catholica Maiestatis a Latere
 Status Consiliaris.

Secunda huius instauratione Basilicæ
 Idibus Octobris M. DC XLVII.

Dietro l'Altar maggiore si veg-
 gono di bel lavoro a fresco in una
 sala, volgarmente nominata Cano-
 nica, l'effigie di tutti i Vescovi di
 questa Cattredale, cominciando da
 S. Patroba, che fù uno de' 72. Disce-
 poli di Christo nell'anno 35. come
 si legge nel Martirologio del Gale-
 sino.

fino, e presso il Ciacconio tomo primo de Pontificatu Petri . S. Paolo venèdo in Pozzoli fù accolto da S. Patroba, come si vede in una figura entro il Coro, e viene nominato da S. Paolo al capo sedici dell' epistola a' Romani . E che S. Paolo truovò Christiani in Pozzoli si legge presso gli atti de gli Apostoli c. 28. *Post menses autem tres navigavimus in navi Alexandrina, qua in Insula hyemaverat, & cum venissemus Rhegium, & post unum diem, flante austro, secunda die venimus Puteolos, ubi inventis fratribus rogati sumus manere apud eos septem dies, & sic venimus Romam.*

Fù la Chiesa di Pozzoli senza Pastore per trecento anni; e par si numerano infino ad hoggi sessanta otto Vescovi, cominciando da S. Patroba infino a Monsignor D. Diego Bustamante, che di presente felicemente la governa, havendo reso più stragnifico il palagio Vescovale, prima di entrare in possesso; imperciocche procurò, tolto che fù eletto alla Chiesa di Pozzoli, passando da quella

quella di Trivento, di toglier la pensione imposta, come gloriosamente ha ottenuto.

In mezzo la via, per cui si va dal Coliseo a S. Francesco, da man sinistra si vede il Tempio di Nettuno, colle vestigia del suo portico, mentovato da Cicerone; il qual Tempio per gli spessi nicchi, dove erano statue, e per li segni delle colonne, e per la magnificenza delle fabbriche, sì di grossezza, come d'altezza, e de' grandi archi, delli quali hoggi ancora se ne vede uno intero, si può dedurre, che fusse stato de' belli, e magnifici Templi di quel tempo. Nel giardino del Sangro si veggono stare in piedi tre grosse colonne di marmo, l'una vicino l'altra, ed è facil cosa credere, che siano stiate del detto Tempio.

Andando poi da Pozzoli al Coliseo, in mezzo del cammino a man diritta nel luogo, detto volgarmente Pisaturo, si vedono ancora rovine del Tempio di Diana, che aveva cento colonne di bellissimo lavoro

voro intagliate . La sua statua , come lasciò scritto il Plantimone , che la vide , era alta quindici cubiti , e nelle spalle havea due grand'ali , e dalla parte destra teneva un Leone , e dalla sinistra una Pantera . In questo luogo furono ritrovate molte belle , ed alte colonne con capitelli di mirabile lavoro corintio .

Fuor di Pozzoli , lungo il lido del mare , scrive Filostrato Lemnio , che Domiziano Imperadore fece edificare il Tempio delle Ninfe ; e soggiugne , che fù fabbricato di bianca pietra , che era famoso per le indovinzioni , e che in esso si ritrovava una fontana d'acqua viva , che per toglier d'acqua , non si scemava . Ma così questa , come altre innumerabili memorie degli antichi son rovinate . Vedesi solamente il fonte dell'acqua dolce nello stesso lido del mare , poco discosto da terra presso la via Campana .

Del-

*Dell' Amfiteatro , e delle Conserve
delle Acque.*

C A P. V I.

VEdeſi hoggi l'Amfiteatro, detto comunemente Coliſeo, non molto lungi da Pozzoli, preſſo la Chieſa di S. Giacopo. Egli è fatto di pietre quadrate in forma ovale, cioè più lungo, che largo: è la piazza di eſſo lunga piedi 172. e larga 88. e non hà molti anni, ch'era quaſi tutto intero: ma per gli continui tremuoti hà molto patito. Veniva a ſtar quaſi nel mezzo dell'antica Città, ed è opera molto antica. Qui vi fù invitato Ottavio Auguſto a vedere i giuochi di Pozzoli; ma vedendo eſſer confuſo l'ordine del ſedere, ordinò, che in una parte ſopra tutti gli altri ſedeſſero quelli dell'ordine Senatorio, ed i maggiori. Nel ſecondo ordine i loro figliuoli, che andavano veſtiti di porpora. Nel terzo i Maeſtri delle ſcuole co' loro

loro discepoli. Nel quarto i soldati. Nel rimanente sedeva tutta la plebe. Ed. all' incontro dall' altra parte nel primo ordine sedesse il Pretore colle Vergini Vestali; nel secondo le donne de' Senatori, negli altri le altre donne, tutte senza mischiarsi con gli huomini.

Quivi il glorioso S. Gennaro co' suoi Compagni, fù esposto alle bestie, le quali più degli huomini humane, a' suoi piedi riverenti si prostrarono, e l'empio Presidente Timoteo divenuto cieco, quivi parimente per le orazioni del S. Vescovo ricuperò la luce, acciocchè vedesse le sue perdite con gli occhi propri; giacche gli occhi della mente al lume della vera Fede aprir non volle.

Ivi presso, nella Chiesa di S. Giacomo scavandosi gli anni passati, furono trovate le seguenti iscrizioni:

Pro salute

Imp. Caesaris Titi Aelij

Hadriani Antonini Aug. Pij PP. et M.

Aelij Aurelij Caesaris N.

Genio Coloniae Puteolanorum

Chri-

*Chrisanthus Aug. Disp. a frumento
Puteolis, & hostis
L. D. Decurionum Permissu .*

Felicitati perpetuae temporis

D. N. Valentiniani

Victoris, ac triumphatoris,

Semper Aug.

Avianus Valentinianus

V. C. Consul Campaniae

Devotus Numini .

Presso il sudetto Anfiteatro, & Coliseo vedesi un' altro grande edificio tutto sotterra, numeroso di camerette, che per certe fenestrelle comunicano l'una coll'altra; questo luogo è detto da' terrazzani Laberinto; ma i più pratici delle cose lo stimano conserva d'acque; e quivi presso si veggono ancora altri magnifici edifici, parte de' quali stanno sotterrati; uno somiglia quello della Piscina mirabile, e che servisse per lo medesimo mestiere .

* * *

Di

C A P. VII.

Sotto Pozzoli, al mare si vede l'antico Molo, detto da Svetonio, e da Giacompo Sannazaro le *Moli Puteolane*: opera certamente ben'intesa, e magnifica, sì per la gran fabbrica, sì eziandio per la bella architettura de' Pilieri, li quali per mezzo d'archi sono scambievolmente ligati.

Essendo itato detto Molo, sotto dall'empito delle onde, fù rifarcito dall'Imperador Antonino Pio, come dall'Iscrizione, che nel 1575. ritrovata in Mare, fù messa all'entrata della porta della Città, il cui tenore è il seguente:

Imp. Cæsari Diui Hadriani Fil. Diui Traiani Parthici Nepos, Diui Nervæ Pronepos, T. Aelius Hadrianus, Antoninus Aug. Pius Pont. Max. Trib. Pot. II. Cons. II. Desig. III. PP. Opus Pilærum vi Maris collapsum a Diuo Patre

tre suo P. Promissum restituit

Sotto la quale si vede aggiunta questa, che siegue:

Quem lapidem Antoninus Imperator statuerat, vetustas deiecit, mare, atque arena obduxerant Franciscus Murillus Regiæ Classis Curator sua impensa educitum Puteolanis municipibus pari studio restituit, A. D. M. D. LXXV.

Di questa sì gran mole hoggi non si vede in mare, che 13. piloni ben lavorati, fatti di pietre cotte, e di pipernine di smisurata grossezza, sopra de' quali sono alcuni archi mezzo rovinati.

E' costante tradizione, che questo molo fosse itato fatto da' Greci; se bene alcuni poco pratici han detto esser questo il ponte, fatto da Caligola, a ciò indotti dall'haver si menzione di tal ponte, e dagli archi, che ne' ponti, e non ne' moli per lo più si veggono, che non sia questo il ponte di Caligola, il diremo appresso in questo stesso capitolo; che poi il molo sia fatto ad archi, questo fù gran giudizio, di chi

chi fabbricollo , dando il flusso , e riflusso al mare , che se gli altri moli fossero così fatti , non si vederebbono renduti quasi inutili , perche ripieni di terra dal mare , qual ripienezza non accaderebbe , se ammettessero per gli archi il detto flusso , e riflusso . Apriva anticamente l'ingresso a questo Porto un'arco molto grande eretto da' Pozzolani ed Antonino Pio , ristauratore del medesimo , come dalla Iscrizione , riferita da Giulio Capitolino nella vita di detto Imperadore .

*Imp. Casari , Divi Hadriani filio , Divi Trajani Parthici Nepoti , Divi Nerva Pron. T. Ael. Hadriano Antonio Aug. Pio Pont. Max. Trib. Pot. * Cos. * PP. Colonia Flavia Aug. Puteolanorum , quod super caetera beneficia ad huius etiam tutelam Portus , Pilarum viginti molem cum sumptu fornicum reliquo , ex Aerario suo largitus est .*

Il ponte poi di Caligola non fù questo molo , ma due ordini di navi sostentate dalle Ancore , coperto di

di tavole , ed arginato di terra da
ciascun lato , il quale unito al molo
stendevasi infino à Baja , come scri-
ve Svetonio , e sopra detta strada
passò molto agiatamente due gior-
ni : nel primo vi andò a cavallo, nel
secondo sopra una carretta , e ciò
fece , come alcuni vogliono , ò per
isbigottire i Germani , e gl'Ingleſi,
contra li quali preparava la guerra ;
overo per verificare ciocche predet-
to haveva Trafillo Matematico, cioè
che all'hora Cajo sarebbe successo
all'Imperio , quando fosse per mare
andato a cavallo a Baja .

Del.

*Della Villa di Cicerone , e degli Horti
di Cluvio, e di Lentolo .*

C A P. V I I I.

DA Pozzoli fino al lago d'Averno non si vede altro di antichità, che i luoghi, ove furono la Villa di Cicerone, e gli Horti di Cluvio, di Pilio, e di Lentolo.

La Villa di Cicerone fù dal medesimo chiamata Academia, e di questa Plinio così lasciò scritto: La Villa degna di memoria, nota a coloro, che vengono dal lago Averno a Pozzoli, situata nel lido del mare, col celebrato portico, e bosco, la qual Villa egli chiamò Academia, a somiglianza di quella di Atene, ed ivi compose i volumi del medesimo nome; cioè le quistioni Academiche.

Di detta Academia hoggi una sola parte se ne vede intera, tutta fatta di pietre cotte, e pipernine grandi, e si veggono i luoghi, ove

C sta-

stavano le colonne, e le statue, ed è fatta a volte. Il Padrone del luogo hoggi se ne serve per rinchiudervi gli armenti. Cosivanno le cose del mondo; anzi così la sapienza mondana è stultizia presso Dio. Scrive Elia Sparziano, che Adriano Imperadore essendo morto a Baja, fù seppellito nella Villa di Cicerone, e che Antonino Pio suo successore, in cambio del sepolcro, vi fece un sontuosissimo Tempio, e che ancora di esso si veggono le rovine. Ma dove son'hoggi così fatti honori?

Vicino detta Villa erano eziandio gli Horti di Cluvio, di Pilio, e di Lentolo, delli quali così scrive Cicerone ad Attico in un luogo: *Quinto nonas conscendens ab hortis Cluvianis in phaselum Episcopium, has dedi literas, cum filia nostra villam ad Lucrinam, villicosq; procuratores tradidisset. Et in un'altro luogo: Lentulus Puteolis inventus est, vix in hortis suis se occultans.*

Del

Del Monte Gauro, e del Monte-nuovo.

C A P. I X.

E' il Monte Gauro celebre per gli suoi nobili vini, presso Stazio, Sidonio Apollinare, e Galeno, è nominato eziandio da Giovenale, per la bontà delle Ostriche, le quali egli per ciò chiama Gaurane nella Satira 9. Vedesi questo Monte, non molto discosto da Pozzoli, stender le sue falde infin' al territorio di Cuma, e dell' Averno, toccando anche con un lato quello di Baja. Hoggi però Monte così fertile, e rinomato, è divenuto cotanto sterile, ed oscuro, che non senza ragione i terrazzani Monte Barbaro l'appellano.

Al dirimpetto del detto Monte vedesene un' altro, che gira forse tre miglia, ed è poco meno alto, che'l Monte Barbaro: le falde di esso si distendono dalla parte di Mezzodi verso il mare, da quella di Tramontana infino al lago Averno; e verso

C 2 Orien-

Oriente le sue radici con quelle del Monte Barbaro congiugne . Il nome di questo è Monte-nuovo , fatto in una notte, che fù delli 29. di Settembre, e del giorno seguente del 1538. quando una grande esalazione col'apertura di una grandissima bocca, tanto fuoco, tante pietre , tanta cenere , e tante pomici menò seco , che ne fece il detto Monte colla rovina di moltissimi edificij , di campi, di gente, e di animali; ed in questo avvenimento tanto fù il moto della terra, che il mare tornò addietro più di 100. passi; e quì per maggior chiarezza sarà in grado forse a' curiosi trascrivere questo avvenimento, come appunto si legge in un processo intitolato : *Informatio pro Hospitali de Tripergola* , che si conserva nell'archivio della Corte Vescovale di Pozzoli, ed è il seguente:

Presentata die primo Iulij 1587. Puteolis per magnificos Dominos Franciscum de Composta Magistrum Iuratum, Hieronymum de Fraya Sindicum,

*cum, Lanzeloctum de Bono-homine,
 Polidorum Fraya patre Eleetos ex
 Civibus coram Illustre Domino Epi-
 scopo Puteolano, per quem fuit re-
 ceptum, si & in quantum, &c.*

Molto Ill. e Reverendiss. Monsig.

IL Mastro Jurato, Sindico, & Eletti della Città di Pozzoli fanno intendere a V.S. Reverendissima, come avanti l'incendio della cenere, che uscì da Tripergola, in detto luogo ci era una Chiesa nominata Santo Spirito con l'ospedale, lo quale hospedale era nominato olim hospedale di Santa Marta, lo quale de anno in anno continuamente si teneva aperto per gl'infermi dalli Mastri dello sacro hospedale di Santa Maria dell'Annuntiata di Napoli, lo quale ab antiquissimo tempo, che non c'è memoria di huomo in contrario, sempre si è tenuto aperto, e non hà dubio, contraddittione, nè replica alcuna, a causa, che detto sacro hospedale tiene di entrate in:

C 3 det-

detta Città , e territorio ducati due mila in circa, e dopo detto incendio detta Chiesa, & hospedale per ritrovarsi sotterrato , & occupato di cenere, fù da detti olim Signori Mastri trasportato vicino all'Annuntiatà di Pozzoli, dal che n'è nato , forsi causato dall'incendio predetto , ò per dare principio ad edificare una nuova Chiesa, & hospedale , mentre ciò non è restato , e ridotto ad pristinum con ogni debita riverenza delli detti Signori Mastri si dice a V.S. Reverendissima , che con poco cura, e discuito l'hanno ridotto da pochi anni in quà ad nihilum , atteso lo tengono aperto quando un mese, e quando poco più, ò meno verso Maggio, e così continuano ogni anno , forsi di pigliare espediente alla reforma di esso , atteso detto hospedale fù fondato anticamente in detto territorio di Pozzoli per universale beneficio, tanto de gli esteri, come de' poveri Pozzolanì, li quali per la causa predetta nō ne hanno utilità, nè beneficio alcuno, come solea-

no

no ricever'anticamēte, il che farebbe giusto, per esser no quasi tutte l'entrate nel territorio di detta Città, che li poveri di quella ne riceveffero alcun sussidio; e perche intendono essi supplicanti, e vedono, che V.S. Reverendiss. hà incominciato a fare la visita in tutta la sua Diocese, supplicano quella resti servita in ciò visitare detto hospedale, e fare si tenga aperto tutto l'anno continuamēte, atteso l'Illustri, & eccellenti Signori Mastri, li quali governano hoggi lo sacro hospedale dell'Annuntiata di Napoli, sono persone da bene, integre, & inclinati assai all'opere pie, & inimici di lite, per lo che in tempo di molte Maltrie hanno pagato allo nuovo hospedale di Sāta Maria della gratia ducati cinque lo mese, e comunicando il negotio V.S. Reverendiss. con essi, se accaperà forsi più di quello, si supplica; e caso che nò, il che non si crede, in tal caso fanno istanza voglia V.S. Reverendissima farli giustitia, e fare eseguire quanto per lo sacrosanto

Concilio Tridentino in ciò stà ordinato, e comandato, e sequestrare l'entrate, ch'esigge detto sacro hospedale, e quelle converterle all'effetto predetto, di modo non si manchi, conforme a detto prittino stato, in quello miglior modo sarà giusto, e conveniente, e massime trattandosi di tanta opera pia, sì per l'estrema povertà de' Cittadini, sì anco per il maltrattamento de' poveri hospiti, e lo riputeranno a gratia singularissima, ut Deus.

Die 4. mensis Julij 1587. Puteolis.

Et per Illustrem, & Reverendiss. Dñm Episcopum Puteolanum fuit provisum, & decretum, quod capiatur summaria informatio de expositis, hoc suum, &c.

Leonardus Episcopus Puteolanus.

Die 30. mens. Julij 1587. Puteolis.

M Agnificus Dñs Antonius Russus de Puteolis etatis annorum octuaginta, & plus in circa testis summarie perductus, & medio suo juramento interrogatus, & examinatus super
 teno.

tenore memorialis magnificæ Universitatis Puteolanae, dicit, ch'esso testimonio si ricorda a tēpo ch'era figliuolo, che andava alla festa di Santo Spirito, la quale Chiesa stava dentro il Castello nominato Tripergola, & in detta festa se ci spendevano per li Mastri le cerasse, e se ci abballava, dove concorrevà tutta la Città in detta festa, & in detto castello vi era un'ospedale dalla parte di basso sopra li bagni terraneo, & esso testimonio entrava dentro detto ospedale, e vi vedeva da circa trenta letti più, e meno, nelli quali dimoravano molti infermi, forestieri, e cittadini, li quali haveano di bisogno de' bagni sudatorj, e tutte infermità, & anco vi stava la strada, la quale da passo in passo era situata, & habitata da più persone, delle quali esso testimonio se ne ricorda circa tre hosterie, le quali servivano per li Cavalieri, che andavano alli bagni; e persone facoltose, che haveano denari da spendere; e giunta- mente in detta strada con dette ho-

C 5 ste-

sterie vi stava una spetiaria, la quale crede esso testimonio, che stalle là per beneficio di detto hospedale, e dopò essendo venuto in età più perfetta vedeva esso testimonio, che detto hospedale di Tripergola si esercitava per li Mastri, delli quali si ricorda molto bene, che un'anno vi fù Mastro il qu. magnifico Parise Adamiano di Pozzoli, il quale poi continuamente ne teneva protettione, e dopò di là a certi anni, & propriè l'anno 1538. nel giorno di San Geronimo si senti per dette Città un gran terremoto, lo quale allo spesso pigliava, e lasciava, e tutta la Città si mise in rivolta, e quasi tutta disabitò, & andò in Napoli, e per le campagne; chi fuggiva in uno luogo, e chi in un'altro, e pareva, che il mondo volesse subissare, e le gente fuggivano etiam alla nuda, & uscendo esso testimonio co' suoi figliuoli, e sua moglie, ritrovò alla porta di Pozzoli una donna nominata Zizula, moglie di Mastro Geronimo Barbieri, la quale andava in camicia a

ca-

cavallo ad uno somiero alla mascolina, scapillata: e tutti piangevano, e gridavano: Misericordia; e come fù verso un' hora in due di notte, uscì una bocca di fuoco vicino al detto hospedale nominato a Fumosa da dentro mare, e menava gran moltitudine di pietre pumece, cenere, e si sentivano gran tuoni, e lampi: & in cambio di acqua pioveva cenere, e venne detta bocca di fuoco così aperta ad accostarsi al castello, & hospedale di Tripergola, e tutto lo còquassò, ruinò, e poi lo empì di cenere, e di pietre, e vi fece una montagna nuova in ventiquattro hore, dove infino ad hoggi si vede.

Quale avvenimento depongono ancora sei altri testimonj tutti di anni 80. e più l'uno, che per contener lo stesso non si trascrivono qui, che sarebbe troppo lungo.

De' Bagni di *Averno*, e di *Tripergola* :

C A P. X.

PER non lasciar cosa alcuna in questo trattato, quantunque breve io me'l sia prefisso, accennerò de' molti bagni, che sono in questo contorno, dieci solamente quanti ne numera *Aretino*.

I. Nella sinistra parte del lago *Averno* è il Bagno detto d'*Arco*; dalla forma dell'edificio, e le sue acque hanno virtù simile a quelle de' Bagni di *Civitavecchia*, di *Sienna*, e di *Viterbo*, giova allo stomaco, ed a tutte le interiora.

II. Il Bagno di *Rainieri* è più verso *Tripergola*, le cui acque mescolate con quelle di *Trituli* sanano la scabia, e la lebbra.

III. Il Bagno di *Tripergola* colle sue acque ristora il corpo, alleggerisce il soverchio dolore, rallegra il cuore, toglie i dolori dallo stomaco.

IV. Il Bagno della *Scrofa*, così detto,

to, perche sana le scrofole; è di gran giovamento a' lebbrosi, e sana l'impetigine, e la scabia.

V. Il Bagno di S. Lucia, giova a gli occhi, distrugge i panni, ò nebbie, asciutta le lagrime, ò flussioni de' medesimi.

VI. Il Bagno di S. Croce sana i nervi contratti, e le giunture lese anche di ferita, i gonfiamenti del ventre, e delle viscere, ed ogni altro tumore; sana anche i podagrosi, gl'idropici, e gl'ipocondriaci. Bevute sono di grandissimo giovamento al ventricolo.

VII. Il Bagno di Succellario è preso la grotta della Sibilla, così detto, che prorompe come di sotto una Cella, hà il sapore quasi di brodo di Capone, fà lunghi i capelli, sana la lebbra, mondifica i denti, e le gengive, scaccia la scabia, giova al polmone, ed alla milza; rimuove l'ardore, e'l peso della vessica, provoca l'urina, scaccia l'arenella, sana la febbre quartana, e cotidiana, e le febbri tepide.

VIII. II

VIII. Il Bagno del ferro , mirabilmente giova agli occhi , agli orecchi , al capo con levar via l'Emicrania : l'acqua bevuta è rimedio al pulmone, alla milza , al ventricolo , alle reni , all'utero .

IX. Il Bagno di Palombara , è così detto da' nidi delle colombe , giova alle doglie artetiche , alle reni , agli occhi , allo stomaco. Ma chi vuol servirsi di esso , si astenga da' cibi falsi .

X. Il Bagno di Salviana , secondo altri di Salmaria è utile a' mestruai delle donne , cura i difetti invecchiati dell'utero , seconda le sterili , e par che la natura l'abbia prodotto per le sole donne .

Del

Del lago Lucrino , e del Porto Giulio .

C A P. X I.

TRà gl'innumerabili danni , che recò il Monte-nuovo già mentovato nel Cap. IX. notabile fù quello d'haver sepellito il lago Lucrino, di cui hoggi altro non si vede, che un poco di acqua .

Fù questo lago di gran nome presso i Romani , detto *Lucrino* dal gran lucro , che se ne ritraeva coll'abbondante pescagione : abbondava di ostriche perfettissime , delle quali così dice Marziale :

*Non minus laudem , pretiumque Au-
rata meretur ,*

*Sed cuius fuerit concha Lucrina ci-
bus .*

Era il mar Tirreno separato dal lago Lucrino, come dice Plinio, per mezzo del Porto Giulio , di cui innanzi al lago sono alcune piccole vestigia , ma le maggiori si leggono presso Virgilio, che così ne dice :

LII-

. Lucrinoque addita
 Claustra,
 Atque indignatum magnis stridori-
 bus Aequor,
 Iulia qua ponto longè sonat unda re-
 fuso,
 Tirrhenuſque fretis immittitur æſtus
 Auernis .

Plinio nel cap. 8. lib. 9. racconta, che nel tempo di Augusto, un Delfino entrò nel Lucrino, e che un fanciullo terrazzano, il quale andaua tutto dì da Baja a Pozzoli per apparar lettere, vedendolo, cominciò a chiamarlo Simone, e spesso con pezzi di pane della sua merenda, l'allettava; onde il Delfino se gli rese così familiare, che in qualunque hora del dì era chiamato dal fanciullo, benchè sott'acqua fosse nascoso, subito veniuu, e pigliaua il cibo dalla mano di quello, e dopò volendogli colui salir sù la schiena, occultaua le punte come in una guaina, e preso solo in su'l dosso il portaua a Pozzoli, e per grande spazio di mare, scherzando in simil modo, il riportaua a Baja; questo auuenne per più anni infinat-
 to,

to, che il fanciullo per malattia si morì; ed il Delfino venendo al luogo solito, e ogni espressione di dolore facendo, come più non vide comparire il fanciullo, esso ancora di dolore se ne morì.

Scrivè Strabone, che nelle fortune di mare trapassando l'onde entro il Lucrino in maniera, che difficilmente si poteva andare per terra, Agrippa in tal guisa il raccontò, che con leggieri barchette vi si poteva entrare, e quivi legate sicuramente dimorare.

Del lago Averno, e della fossa di Nerone.

C A P. X I I.

CHi vede hoggi il lago Averno, il troverà tanto differente da quel di prima, che sarà costretto a cambiargli nome. E qui confidero avvenire nel mondo grande, cioè nel mondo picciolo, cioè nell'huomo leggiamo avvenuto. Hab-
biam detto nel Cap. IX. che il Mon-
te

te Gauro era prima così fertile di nobili vini , che iva celebrato dalle pêne erudite ; ed hoggi è così sterile , che merita il nome di Barbaro . Per lo contrario l'Averno lago così pestilentielle , che nè meno gli augelli vi sopravolavano per tema di non cadervi estinti ; hoggi è un lago in cui guizzan pefci , e scherzan gli augelli , tutto d'intorno nobilmente coltivato. Così degli huomini taluno , che hoggi è colmo di virtù , dimani è immerso ne' vitij ; e per lo contrario habbiamo veduto molti huomini sommamente viziosi divenire ad un tratto esemplari della virtù .

L'Averno adunque poco meno d'un miglio distante dal Lucrino era così detto dalla voce greca Aornos , che vuol dire senza Augelli , perciocchè come dice Nonio era così mortale la puzza delle sue acque, che gli Augelli sorvolanti vi cadevan morti , il che dimostra parimente Lucrezio lib. 6.

*Principio , quod Auerna vocant ,
NON*

non nomen id abs re

Impositum est: quia sunt anibus contraria cunctis .

Dice Servio , che ciò avveniva dalle spesse selve , che il lago haveva d'attorno, le quali impedivano, che il vento dissipasse la puzza del solfo, che esalava per quello stretto delle acque, il che havendo osservato prima Agrippa, e dopo Augusto, fecero tagliare le dette selve, e rendettero i luoghi amenissimi.

Vibio Sequestro vuole, che la profondità di questo lago giugnesse a canne 200. e che quest'altezza fosse cagione , che non vi si generassero pesci .

Hoggi però ne genera , e per cibarsene, e per bagnarvisi si veggono andarvi a nuoto gli augelli, precisamente i detti da noi Mallardi, e Folliche: ed hora è di tanto buon'aria, che i terrazzani vi coltivano intorno molto terreno assai abbondevole, e che è il primo a mandar fuori copiosi i frutti della stagione a cagion del calore , che ivi è maggiore

de-

degli altri luoghi circonvicini.

I colli, che detto lago circondano, hanno la strada di sopra, che conduce a Cuma, ove sono tante reliquie di edificij, che dinotano essere stato il luogo molto habitato.

Lasciò scritto Svetonio, che Nerone Imperadore diede principio ad una fossa, ò sia canale, che intendeva di stendere dal lago Averno infino ad Ostia di Roma, di tale larghezza, e profondità, che fosse navigabile; ma al principio non corrispose il fine, per difetto di danaro, onde restò l'opera imperfetta.

*Della Grotta della Sibilla, e della
Palude Acherusia.*

C A P. X I I I.

Nella parte Occidentale del lago Averno, per una picciola, ed hoggimalagevole entrata a man sinistra s'entra nella Grotta della Sibilla, la quale è larga tre passi, alta due huomini, e mezzo, si cammina

na

na 171. passi, al capo delli quali a man diritta è una strada angusta, cavata nello stesso monte di 50. passi, che mena a più camerini, uno delli quali a man diritta è largo piedi 8. lungo 14. ed alto 13. la cui volta è tutta ornata di pitture con azzuro oltramarino, ed oro; e le pareti sono lavorate di vaghe pietre di diversi colori, come eziandio il suolo artificiosamente lastricato alla musaica, quali stanze si credono essere stati bagni; ritornandosi da questi luoghi alla dirittura della Grotta, si cammina più oltre altri 30. passi, ma poi dalle rovine è vietato l'innoltrarsi.

Tutto questo, che habbiamo descritto, non è il vero ingresso della Grotta della Sibilla, ma l'esito più tosto; perciocchè il vero ingresso era dalla parte di Cuma, come la descrisse Virgilio:

*Excisum Euboicae latus ingens rupis
in antrum.*

Elido Euboico chiama egli quanto è da Cuma per la marina verso il mon-

monte Miseno, e Baja, così nel 6. e nel 9. dell'Eneide.

*Qualis in Euboico Bajarum littore
quondam.*

Per corrispondenza adunque, che haveva la Grotta da Coccejo fatta nell'Averno colla vera grotta della Sibilla Cumana, costei veniva al lago per intervenir ne' sacrificj: *Atusque*, dice Strabone, *infra Avernum Cumas usque Cuniculus*. Dell'ingresso adunque della vera Grotta della Sibilla, ne parleremo, trattando di Cuma.

A man destra del lago Averno si veggono le vestigia di un'antico, e superbo edificio, ch'è il più intero, che sia frà le antiche memorie di questi luoghi, misurato dalla parte interiore hà 108. passi di circuito. Alcuni vogliono, che sia il Tempio di Apollo, ma ciò è falso, essendo stato questo nella sommità di Cuma, sì che li naviganti il discuoprivano dal mare: Altri il vogliono sia stato di Mercurio, altri di Nettuno.

Frà Cuma, e Miseno si vede la

Palu-

Palude, detta da' Latini *Acheron*, & *Acherusia Palus*: che si esplica dal Greco, Palude di dolore; perciocche essendo ella di colore ceruleo, atterrisce chi la vede; e perche dette acque anticamente occupavano molto luogo, e non solo cagionavano aere cattivo, ma rendevano inutile il terreno per la soverchia loro abbondanza, quindi avvenne, che gli antichi la finsero acqua uscita dall'inferno. Di questa Palude, oltre a molti Scrittori parla Virgilio nel 6. dell'Eneide, quando dice:

*Vnum oro, quando hic Inferni Ianua
Regis*

*Dicitur, & tenebrosa Palus Ache-
ronte refuso.*

chiamasi hoggi da' Paesani detta Palude il lago della Coluccia, e qui vi portano a maturare i lini.

Della

*Della Città di Baja , e de' Bagni , che
nel suo seno si trovano .*

C A P . X I V ,

L'Antica, famosa, e deliziosa Città di Baja dal tempo divorata. altre vestigia di se non mostra , che quelle, che ne' loro libri han registrato gli Scrittori.

Fù ella antica , detta così da Bago compagno di Ulisse .

Fù famosa presso i Romani , perciocche buona parte de' principali Cittadini di Roma vi ebbero bellissime abitazioni.

Fù così deliziosa , che Seneca , e Properzio la riprendono , come incentivo alla licenziosa vita per la troppo amenità . E Clodio hebbe ardire di rimproverar Cicerone, che trattenuto si fosse a Baja . Quindi è, che Horazio, Marziale , e Stazio co' loro versi lodano le delizie della medesima.

Per la qual cosa Aristobolo Rè
de'

de'Giudei, andando a Roma, e capitando prima in Baja, tante deliziose Ville, e così magnificamente, adornate di statue, colonne, pavimenti, e muri marmorei egli le vide, che quindi comprese quanta fosse la grandezza de' Romani.

Scrivè il Biondo, che Baja di Città opulenta divenne poi infelice; poiche mancando l'habitazione, e la frequenza, mancò anche la clemenza del Cielo, e così fù in tutto disabitata; a questo si aggiunse, che i Longobardi, e Saraceni havendola distrutta, il mare ne cuoprì gran parte, come dimostra la strada delle felici, e le reliquie dentro il mare.

E' il seno di questo luogo a guisa di Luna fra colli riunito, che forma un securissimo porto alle Galee, non a Navi, per non esservi tanto fondo; per la qual cosa D. Pietro di Toledo vi fè fabricare un fortissimo Castello, custodito continuamente da' soldati.

Dal seno di Baja per infino a Miseno si trovano molti Bagni, fra li

D. qua-

quali se ne vede uno, che non solo hà buona parte dell'edificio intero, ma delle pitture ancora , e questo è detto *Bagno di Cicerone* . Le sue acque guariscono l'idropisia, sana il dolore del capo, e dello stomaco , scaccia la febre efimera, ed è rimedio alla podagra.

Sopra questo bagno alquanti gradi salendo , se ne trova un'altro cavato nel sasso , che col solo vapore provoca il sudore , chiamasi *Bagno*, ò sudatorio di *Tritale*; la cavatura di questo sasso è in un monte, in cui entrando dalla parte di *Baja* , a man dritta si trovano molte stanze per gl'infermi, che si avvagliano di que' rimedj, e nel mezzo a man sinistra è l'accennato sudatojo anche nel monte cavato, dove chi entra diritto subito suda , chi s'incurva è immune dal sudore ; non però entrando troppe addentro presso la scaturigine dell'acqua, ò incurvato , ò in piè è forza sudare , come a me avvenne, che penetrai infino all'acqua , e tanto fu il mio sudore , che non potendolo

dolo sostenere, tornai addietro a buon passo.

Questo sudatojo è una lunga strada cavata dentro del monte di passi 30. in circa, poi s'incontra un pozzo, che riceve i sudori, e si trovano tre altre strade, quali vanno calando in giù, e son lunghe altri trenta passi: dalla bocca del pozzo infino all'acqua, che entro vi bolle, sono passi nove, e mezzo; l'acqua del mare è cocente, e si vede bollire in alcuni luoghi, e l'arene non si possono tenere in mano per lo calore.

Siegue il bagno di *S. Giorgio*, le cui acque hanno miniera di ferro, di rame, e di nitro, e perciò rompono la pietra, e cacciano fuori il ferro rimasto nelle ferite.

L'acque di *Pugillo* sono quasi della stessa natura, e giovano di vantaggio a' flussi del ventre, all'emorroidi, e liberano dalle lunghe febbri.

L'acque di *Culina*, ò *Culma*, ò *Petroleo*, piacevolmente purgano; ma hanno grave odore.

D 2 So-

Sonovi i Bagni del *Sole*, e della *Luna*, alli quali si discende per certe rovine di edificij antichi, essendo la strada occupata dal mare. Queste acque riscaldano, disseccano, e corroborano: sana le gotte, leva i dolori, stagna il sangue, ed è di gran giovamento a' podagrosi.

Il Bagno detto *Gibboroso* è di acqua nitrosa, potabile, e giovevole alle reni, e cura quanti mali in quelle si generano.

Il Bagno del *Vescovo*, forse da alcun Vescovo ristorato, guarisce la podagra, corrobora lo stomaco, provoca l'appetito, caccia fuori il ferro, e rallegra tutte le membra.

Il Bagno delle *Fate* è utile anche a' podagrosi, eccita l'appetito, e toglie la nausea.

Il Bagno di *Bracola*, colle sue acque giova a gli occhi, e rimuove le febbri lunghe.

Spelonca è detto un Bagno, che dentro uua spelonca si ritrova, le cui acque giovano a gl'idropici, e gotrosi.

Il Bagno del *Finocchio* è tra'l Mare morto, e'l Monte Miseno, netta gli occhi lipposi, rimedia all'ulcere di quelli, e fa la vista più acuta.

Nel distretto di Baja sono rimaste due gran machine d'edificij, detti Trugli, le quali altri vogliono, che siano stati Templi, altri Terme; una, che è più in quà nel piano, ha di giro dalla parte interiore 73. passi grandi; vi sono otto finestre con quattro nicchi, e le sue mura sono grosse da sette palmi.

La parola Truglio mi par detta dalla greca Trullo, che vale quanto un'alta Cappella con cupola, come raccogliessi dalle parole di Paolo Diac. Hist. Misc. *Tricesimo secundo Imperij Iustiniani anno edificatus est Trullus magnæ Ecclesiæ Constantinopolis, & exaltatus plusquam viginti pedibus in superioribus supra edificium, quod antè fuerat.*

Quella, ch'è più sotto il Monte verso il sudatorio di Tritola, si crede, che fossero le Terme di L. Pisone, dove si vede, che aveva la Villa ad

esse congiunte, dove Nerone soleva spesso andar da lui senza le guardie solite (come scrive Tacito) e forse sono quelle, delle quali cantò Marziale:

Quid Nerone pejus?

Quid Therms melius Neronianis?

Il circuito di questa machina di edificio, misurato dalla parte interiore è di passi 81. e mezzo; quando io la vidi, le sue mura erano tutte piene di Salnitro, a cagione del Monte, che le reca humidità.

Raccontasi, che ne' tempi antichi in tutti i bagni erano le figure degli huomini intagliate in marmo, che accennavano colle mani quelle membra, alle quali erano tali acque giovevoli, e di sotto vi erano le iscrizioni a che uso servivano. Dicesi, che alcuni Medici di Salerno, vedendo, che ciascuno da se poteva in tal maniera medicarsi senza il loro ajuto, una notte vi andarono, e con martelli ruppero tutte le statue, ed i marmi delle iscrizioni; ciò fatto s'imbarcarono su d'una fregata per

ritornarsene, ma pagarono il fio della loro iniquità, sommergèdosi tra'l Capo di Minerva, e l'Isola di Capri.

Dionisio di Sarno scrive in un pubblico istrumento, che presso il Rè Ladislao era una tavola di marmo ritrovata nel luogo detto Tre colonne, ov'era inciso l'avvenimento colle seguenti parole :

Ser Antonius Sulimela, Ser Philippus Capograssus, Ser Hector de Procita famosissimi Medici Salernitani, supra parvam Navim ab ipsa Civitate Salerni Puteolos transfretaverunt, cum ferreis instrumentis inscriptiones Balneorū virtutum deleverunt, & cum revertentur, fuerunt cum navi, miraculose submersi.

Del Tempio di Ercole , del Sepolcro di Agrippina , e de' Templi di Venere , e di Diana , e del Circo , detto da' paesani Mercato di Sabato , e delle Pejchiere di Ortensio .

C A P. X V.

PAssata Baja , e rivolgendosi il cammino verso il monte di Averno dalla parte Orientale, vedesi il luogo , ov'era il Tempio d'Ercole Baulo , perciocchè dalla stanza de' buoi , ch'egli portò dalle Spagne , questo luogo fù detto Boaula, e Boalia , e poi con più dolce suono Baulo .

E' celebre questo luogo per l'infortunio di Agrippina Madre di Nerone , la quale fù quivi d'ordine dell'empio figliuolo estinta ; ed a ragione , mentre che il Centurione sfodrava la spada per ucciderla disse la meschina : percuoti , percuoti pur questo ventre , perche hà partorito Nerone . Hoggi in Bauli si mostra

fra la casa , chiamata dal volgo sepolcro d'Agrippina , nelle volte della quale si veggono molti lavori di stucco , con molti grotteschi , ed animali , che sono già quasi nascosti dal fumo di quei lumi , che vi portano i curiosi , per vedere la detta sepoltura , in cui si entra per un buco fatto nel suolo , ed è grande poco più della misura di un'huomo . E credibile , che le ceneri di Agrippina , morto Nerone , fossero da Bauli condotte in Roma , mentre nelle antiche memorie de' Romani si legge :

Ossa Agrippinae M. Agrippae F. Divi Augusti Neptis , Vxoris Germanici Caesaris , Matris C. Caesaris Aug. Germanici Principis.

Vicino a Bauli si veggono grandi reliquie di superbe fabbriche antiche , dove non è molto tempo , che vi fù ritrovata una bellissima statua di Venere , fatta da eccellente scultore , ch'era grande due volte più del naturale ; colla destra teneva il mondo , e colla sinistra trè mela-

D 5 ran-

ranci ; onde molti eruditi giudicarono , esser qui vi stato il Tempio di Venere Genitrice , edificatovi da Giulio Cesare , che qui vi aveva la sua villa .

Non lungi dal detto Tempio se ne vede un'altro , quasi mezzo intero , il quale credono molti , che fosse consagrato a Diana Lucifera , perche si leggevano pochi anni sono in un cornicione di marmo queste parole : *Diana Lucifera* . Si congettura inoltre da molti marmi , che vi sono intorno fabbricati , dove sono scolpiti cani , e cervi , animali sagria detta Dea .

Alle spalle di Bauli si veggono eziandio grandi rovine di abitazioni unite , chiamate da' terrazzani Mercato di Sabato ; le cui vestigie dimostrano essere stato un Circo , dove gli antichi facevano i giuochi , detti quinquatri in honor di Minerva .

Presso la marina di Bauli si vede la villa di Q. Ottensio Oratore , delle cui rovine parca è rimasta
nel-

nell'arena , e parte è coverta dal mare . Quivi erano le sue peschiere , dov'egli haveva pesci così mansuefatti , che correvano a mangiargli in mano; onde Cicerone con ischerzevol motto il chiamava Tritone .

Delle ville di Mario, di Pompeo, di Cesare, di Pisone, di Domizia, di Mammea, e delle Piscine di Domiziano Imperadore, e di Lucullo .

C A P. X V I.

LE Ville più celebri del Seno Bajano , delle quali gli Scrittori han lasciato memoria furono quelle di Mario , di Pompeo , di Cesare , di Pisone , di Domizia , di Mammea , di Domiziano , e di Lucullo .

La Villa , ch'edificò Mario in su quel monte , ch'è frà mare morto , e'l seno Bajano , è la medesima , che da Cornelio comperò Lucullo , se

ranci ; onde molti eruditi giudicarono , esser qui vi stato il Tempio di Venere Genitrice , edificatovi da Giulio Cesare , che qui vi aveva la sua villa .

Non lungi dal detto Tempio se ne vede un'altro, quasi mezzo intero , il quale credono molti , che fosse consagrato a Diana Lucifera , perche si leggevano pochi anni sono in un cornicione di marmo queste parole : *Diana Lucifera* . Si congettura inoltre da molti marmi , che vi sono intorno fabbricati , dove sono scolpiti cani , e cervi , animali sagria detta Dea .

Alle spalle di Bauli si veggono eziandio grandi rovine di abitazioni unite , chiamate da' terrazzani Mercato di Sabbato ; le cui vestigie dimostrano essere stato un Circo , dove gli antichi facevano i giuochi , detti quinquatri in honor di Minerva .

Presso la marina di Bauli si vede la villa di Q. Ortenzio Oratore , delle cui rovine pare è rimasta
nel-

nell'arena , le parte è coverta dal mare . Quivi erano le sue peschiere , dov'egli haveva pesci così mansuefatti , che correvano a mangiargli in mano; onde Cicerone con ischerzevol motto il chiamava Tritone .

Delle ville di Mario, di Pompeo, di Cesare, di Pisone, di Domizia, di Mammea, e delle Piscine di Domiziano Imperadore, e di Lucullo .

C A P. X V I.

LE Ville più celebri del Seno Bajano , delle quali gli Scrittori han lasciato memoria furono quelle di Mario , di Pompeo , di Cesare , di Pisone , di Domizia , di Mammea , di Domiziano , e di Lucullo .

La Villa , ch'edificò Mario in su quel monte , ch'è fra mare morto , e'l seno Bajano , è la medesima , che da Cornelio comperò Lucullo , se

ben questi la fece più magnifica ; e poi tutti gli horti Lucullani pervennero a Valerio Asiatico . Quivi morì Tiberio Cesare , di cui dice Svetonio : *Ingravescente vi morbi retentus , paulò post obiit in villa Luculliana , &c.*

La Villa del gran Pompeo , vogliono alcuni , che fosse frà l'Averno , ed il sudatorio di Tritola ; ma Seneca nell' ep. 52. dice , che Mario , Pompeo , e Cesare edificarono le Ville nel seno Bajano nella sommità di quei monti , anzi soggiugne , che non eran Ville solamente , ma che per la fortezza , e grandezza parevan luoghi di accampare .

La Villa di Giulio Cesare , conforme scrive Cornelio Tacito , era situata nel monte poco discosto da Baja , e si crede , che il monte , ch' è sopra Baja frà Mar morto , ed il seno Bajano , sia quello , ove fù la Villa di Cesare , e questa credenza vien confermata da una statua di marmo , che in detto luogo fù ritrovata , con questa iscrizione : *Gen. C. nel. Csf.* Cor-

Cornelio Tacito colloca in questi luoghi la Villa di Pisone, dove si trattò la congiura contro a Nerone; perciocchè in essa solea diportarsi l'Imperadore a mangiare, e lavarsi. Non molto discosto da Tritoli si veggono le rovine del Bagno.

Lo stesso Autore scrive, che qui vi fosse la Villa di Domizia, parente di Nerone. Dione scrive, che havendo Nerone uccisa Domizia di veleno diede addosso a tutte le possessioni, ch'ella haveva in Baja.

Alessandro Imperadore, quivi fece edificare un superbo Palaggio collo stagno, per ricreazione di Mammea sua madre: onde i terrazzani con voce corrotta chiamano questi luoghi Marmeo. Donde si può dire in questi luoghi essere avvenuti due casi di due Imperadori assai diversi, l'uno pio, l'altro empio. Perche Alessandro vi fece la casa per la Madre, e per la salute di quella vi accomodò i bagni: Nerone vi condusse la sua per ucciderla.

Nel-

Nella Villa di Domiziano, Plinio lib. 5. ep. 4. scrive, che vi erano le Piscine, in cui si nutrivano pesci così manufactati, che chiamati venivano a mangiare nelle mani degli huomini; onde inferisce, che i pesci hanno l'udito, e particolarmente la Salpa, il Lupo, il Cromide, e'l Mugile.

*Del Promontorio di Miseno, e della
Grotta Trasonaria.*

C A P. X V I I.

IL Promontorio di Miseno, di rimpetto a Pozzoli, è cinque miglia presso Cuma, ricevette questo nome da Miseno, compagno di Enea, che quivi morì, di cui Virgilio nel 6. dell' Eneide così cantò:

*Imposuit suamque arma viro, te-
minaque, tubaque.*

*Monte sub Aërio, qui nunc Misenus
ab illo.*

*Dicitur, æternumque tenet per sepe,
la nomen.*

So-

Sopra del detto monte era anticamente un'altra Torre Faro nominata, su la quale si accendeva il lume, per dar segno a' naviganti del Porto.

E' questo Promontorio così cavernoso, che pare sia un monte pensile. Vi eran dentro de' buoni natatorij, e delle conchiglie delle acque in gran copia, una delle quali hoggi si vede più intera, che le altre, ed è detta grotta Tracônaria, e volgarmente Dragonara. Ella è sostenuta da dodici grandissimi pilastri, che fanno cinque strade per lungo, delle quali quella di mezzo è la maggiore, benchè le altre quattro siano uguali; cioè lunghe piedi di Architettura 170. alte 26. e larghe 3. e mezzo. Ma quella di mezzo (oltre all'entrata, ch'è piedi 68.) è di 178. Quattro per traverso, tutte ineguali, cioè la prima, quando si entra è lunga 224. piedi, la 2. piedi 232. la 3. piedi 186. la 4. piedi 180. e tutte di larghezza paraff. la prima da fianco fu hora.

osservata è la qui inclusa .

La fabbrica è di quadretti , e per ogn'intorno vi erano tegole ben lunghe , e larghe , come si vede da alcune poche rimaste , quali credo servissero per difendere la incrostatura delle mura dalle acque , che la grotta in diversi luoghi distilla .

Restrignesi il detto Promontorio in maniera , che da un mare all'altro sono passi 237. d'Istmo , o sia terra ferma .

Uscito , che si è dalla detta grotta si veggono per tutto reliquie di edificij , che sono le vestigia della distrutta Città di Miseno , e fra dette rovine si vede una parte del Vescovato , che a' tempi antichi fù da' Christiani in honor di S. Sofio diacono di Miseno , e Martire , edificato . Era questa Città di Miseno opulenta , e magnifica , ma fù da' Saraceni distrutta l'anno del Signore 850 .

Dal diritto lato di chi esce dall'accennata grotta vedesi il Marmotto , ch'era quello, ove dicevano

cf.

essere il barcajuolo Caföte; perciocchè non essendo lecito secondo l'antiche leggi sepellir difonti entro la Città , per questo mare trasportavano i cadaveri in certi campi detti Elisij , che sono , ove hoggi veggonsi molti luoghi sotterranei , che eran sepolcri ; e quivi essendo a nostri tempi la terra ben coltivata, produce uve saporitissime .

*Della Piscina mirabile, e delle cento
Camerelle .*

C A P. X V I I I.

NEllo stesso distretto di Miseno trà molti cespugli , trovasi l'entrata della Piscina , detta mirabile , la qual'entrata guarda il Settentrione, benchè habbia l'altra, che guarda Mezzo giorno, ma occupata dalla terra , che vi è caduta . Si discende nella Piscina per una scala di quaranta gradini , ed altrettanti ne sono nell'altro ingresso . E' la volta della Piscina in più volte divisa , sostenuta-

stentate da quarantotto Pilastri, che
 hanno forma di Croce, toltine tre
 per parte, cioè quelli, che stanno vi-
 cini alle scale, che sono privi di un
 braccio. Ciascuno di essi misurato
 con entrare negli angoli della Cro-
 ce, è piedi di Architettura 26. per-
 che misurando la sola faccia di cia-
 scun braccio della Croce è tre buoni
 palmi. Sono detti Pilastri distri-
 buiti in quattro ordini, e nel mezzo
 del suolo a un luogo più profondo,
 come anche nella parte, onde si en-
 tra, è una strada di fabbrica fatta a
 scarpa, che lascia camminare alto
 dal fondo della Piscina, la quale è
 lunga 56. passi ordinarij; larga 27.
 alta 31. piedi d'architettura, se pe-
 rò la misuri fino alle volte, che so-
 stengono la volta maggiore, ma fino
 a questa 34. All'incontro d'ogni Pi-
 lastro è uno sperone, dove termina
 ciascuna delle volte, e tutti gli spe-
 roni sono tramezzati dagli spiragli,
 che danno luce dentro la Piscina;
 ed essendo la volta maggiore soste-
 nuta da più come portici, ciascuno
 di

di questi hà la sua bucca, onde si tirava fuori l'acqua. Ha ella la sua incrostatura, ò tonica così dura, che veramente è mirabile, perciocchè collo stesso ferro appena può rompersi, ò distaccarsi dal muro, benchè quella da cinque palmi in su nè sia della stessa qualità dell'inferiore, e vi pare per ogni parte un fegno, che la distingue.

Alcuni pensarono, che tal'opera fosse stata ordinata da Lucullo, che tanto si dilettaua delle acque, e che qui vicina haveva la sua Villa; ma altri più ragionevolmente la credono opera di Agrippa, fatta per conservar le acque ad uso dell'armata, che dimorata soleva in Miseno; come si legge, oltre presso altri antichi Scrittori, appo Tacito, che nel libro 3. delle sue storie, parlando della dappoeaggine di Vitellio, soggiunge: *Audita defectione Misensis classis Romanam revertit.*

Erano anticamente nella Piscina due colonne con tale artificio, che cagionavano un moto perpetuo,

rom-

rompendo di continuo l'acque, accioche maggiormente si purificassero, nè si corrompessero mai, come mi ha confermato ancora il Dottor Signor D. Gennaro-antonio Bertoni Canonico, e Decano della Cattedral di Pozzoli, il quale, per esser di maniere gentilissime, ha voluto usare ogni diligenza nel porgermi molte notizie, valendomi pur troppo sua bontà, e suo sapere.

Per tutti quei luoghi di Miseno, veggonsi sotterra continuate fabbriche di mattoni. Il volgo le chiama Cento Camerelle, precisamente quelle, alle quali prima si entra per una stanza sostenuta da undici pilastri di pietra cotta; quindi nel suolo della medesima, vicino al muro di man sinistra, quando si entra per un forame, si va sotterra (e bisogna entrarvi all'indietro, e curvato, tanta è l'angustia del sito) e vi si veggono prima una stanza divisa in tre, dopo un camerino largo da 7. piedi con quattro porte, l'una per dove si entra, e delle tre altre ciascuna termi-

na

na a due altri camerini, eccettuata quella di man diritta, quando entri, che dopo le due termina ad un'altra, la quale per la rottura di un muro dà a diveder tutto il mare, e la stessa Città di Pozzoli. Vogliono, che fussero eziandio conserve di acqua, delle quali moltissime altre si trovano in questo braccio di terra, e da ogni lato appajono vestigie di grandi edificij, sepolcri, e di altre abitazioni.

Del Porto di Miseno, e della Villa di Servilio Vaccia.

C A P. XIX.

A Grippa, che molti edificij fece in questi luoghi, fece fare il Porto di Miseno, con aprirvi l'entrata, ch'era alquanto angusta, acciocche più commodamente vi s'inoltrasse il mare, accompagnando la Natura coll'Arte. Il che tanto utile riuscì, che quantunque Agrippa ciò facesse d'ordine di Cesare, pure

pure ad honor suo fù battuta una moneta, coll'impronto di un Nettuno, che colla destra tenea un Delfino, e colla sinistra un tridente, con queste parole attorno: *M. AGRIPPA. L. F. PRÆT. ORÆ. MARIT. ET CLASSIS.* perciocche era all'ora Agrippa General dell'Armata.

Da Miseno verso Cuma incamminandosi, vicino il lago della Coluccia, ò sia la Palude Acherusia, si ritrova il luogo, ov'era la fontuosa Villa di Servilio Vaccia, il quale fuggito di Roma per la crudeltà di Tiberio, quivi godeva del felice ozio della solitudine; onde coloro, che in Roma sentivano le turbolenze, invidiavano la vita di Vaccia, il quale, diceano, che solo sapea vivere al mondo. Seneca nell'ep. 56. ragiona a lungo di questa Villa; e dice frà le altre cose, che nella fronte del luogo erano due spelonche molto grandi, e larghe, l'una delle quali non riceveva il Sole; l'altra l'haveva infino al tramontare, e che haveva un'Euripo con acque introdotte

te

te dal mare, e dalla Palude Acherusia, ove nutriva i pesci per suo diletto.

*Dell' antichissima Città di Cuma,
e dell' Arco Felice.*

C A P. X X.

S Opra un'alto monte era l'antica Città di Cuma, detta da' Latini *Cuma* edificata da' Cumei Euboici, che con alquante navi passarono in Italia co' Calcidesi, per ritrovar nuova habitazione, e fermati prima nell'Isola Enaria (hoggi detta Ischia) passarono poi in terra ferma ad habitare. Dice Strabone nel 5. lib. che Cuma era antichissimo edificio de' Calcidesi, e Cumei, che precedeva tutte le altre Città d'Italia, e di Sicilia in antichità.

Prima di giungere a Cuma, trovasi un'Arco sì ben fatto, che può uguagliarsi con qualunque bello edificio Romano: vogliono, che
fer-

servisse per porta , a chi voleva entrare nel distretto di Cuma . E' situato questo Arco , ò porta in mezzo di una collina divisa ò dalla natura , ò dal ferro ; è tutta opera di mattoni : il muro è grosso 55. piedi di architettura , alto 70. ed il vacuo della porta è largo piedi 20. ed un terzo : hà sopra da l'un lato all'altro due torrette , alle quali si entra di piano dalla cima della collina , perciocchè l'altezza di questa è uguagliata da quella dell' Arco .

Passata questa porta si entra nel distretto di Cuma , ed avvicinato al luogo ov'era la Città , altro non si vede , che un Paese seminato di miseri avanzi del tempo . Agazia, nel primo libro delle guerre de'Goti, dice, che Cuma era così forte , che era molto difficile a potersi pigliare , per esser'ella situata sopra un colle con via assai precipitosa da potervi salire (però dalla parte del mare) e riguardava il mare Tirreno , e che le parti inferiori erano per-

percosse con grande strepito dall'onde marine , e le parti di sopra erano circondate da fortissime mura , e torri , che la rendevano inspugnabile .

Nella sommità dell'alto colle , ch'è nel mezzo , veggonsi le reliquie della Rocca , e del Tempio di Apollo , che fù da Dèdalo edificato nel tempo , che fuggi l'ira del Rè Minos , di cui parla Virgilio nel 6. dell'Eneide :

At pius Aeneas Arces , quibus altus Apollo

Præsidet , horrendaque procul secreta Sibilla , &c.

Dove fù il Tempio di Apollo i Christiani vi edificarono una Cappella , e questa eziandio è rovinata , sicchè altro non vi si vede , che la qui inclusa figura.

Ne' fatti Ecclesiastici si fa menzione di S. Abundio Vescovo di Cuma , che fù martirizzato sotto Valeriano Imperadore a' 26. di Agosto ; ed ivi medesimamente è notato , che a' 28. di Ottobre in detta

E Cit₂

Città ricevè il martirio S. Fedele. Sofia Matriona Romana trasferì a Cuma del 290. il Corpo di S. Giuliana, martirizzata in Nicomedia Città dell'Asia minore, come nota l'Eminentissimo Baronio.

Del 550. Cuma era ancora così ben munita, che Totila, e Teja Rè de' Gori vi fecero condurre tutto il tesoro, ch'è havevano, come scrive Agazia, e vi posero in guardia Aligerno, ed Erodiano. E se bene hoggi nulla si vede delle grandezze di sì antica Città, pur tuttavia, chi cavasse il terreno, che il tutto hà soverto, ne troverebbe grandi vestigie. Così nel 1606. a tempo di D. Alfonso Pimentello Vicerè in questo Reguo, facendo cavar la terra in questo contorno, appena si penetrò otto palmi sotto terra, che cominciarono a trovare statue, parte rotte, e parte intere: videro pavimenti, e pareti laticate di marmi bianchi, e colonne striate, con fregi bellissimi, e cornicioni tutti di lavoro corintio. Delle ti-
tro.

trovate statue altre erano di greco scalpello nel tempo de' Cumani , altre di maestri latini , del tempo , che Augusto condusse le Colonie in Italia .

Vi era un Nettuno , c'haveva i cerri della barba tutti tinti di color ceruleo . Un Saturno , ò Priapo , c'haveva in mano un manico , che pareva di falce . La Dea Vesta con hasta . Un Castore nudo co' l pileo , ed un poco di barba , che gli scendeva sotto il mento . Un' Apollo crinito , che havea ne' piedi un Cigno . Un' Esculapio . Un' Ercole colla clava , e colla corona di pioppo . Un Colosso di Ottavio Augusto di mano eccellentissima . Una bellissima Venere nuda . Ed altre bellissime statue , colle loro iscrizioni , riferite dal Capaccio , e dal Mormile , Scrittori accuratissimi di queste antichità . Città adunque così antica , così nobile , così felice fù rovinata dalla calamità della peste , che spesso spesso visitandola , fè che i Cittadini le loro sedi mutassero .

Veggonsi hoggi in questo distretto alle falde del colle due belle fabbriche , chiamate Templi , dove forse furono delle statue ; sono della maniera, che qui si veggono.

Dalla parte , che guarda il mare vedesi grandissimo numero di sotterranee stanze , anche fabbricate con pietre quadrate , e degli acquedotti degni di essere veduti , e considerati .

Discendendo da Cuma nella parte , che guarda verso Oriente , vedesi il frontispizio del vero ingresso alla grotta della Sibilla Cumana . Narra Agazia , che detta grotta di ogni intorno era coverta , molto lunga , e che havea molti penetrali fatti dalla natura , e che tutto il suo contenuto era come baratro . Scrive Giustino Martire , ch'essendo venuto a Cuma vide la grotta , ov'era come una grande Basilica fatta di un sasso , opera degna di ammirazione , dove intese da' paesani , have per tradizione , che ivi la Sibilla Italiana havea rendute le risposte.

Ag-

Aggiugne , che nel mezzo di detta Basilica i Cumani gli mostrarono tre lavatoi intagliati in pietra , nelli quali soleva ella lavarsi , e che dopo lavata , vestitasi una camicia , se n'entrava ne' penetrali della grotta , ov'era un picciol Tempio , ed ivi giunta sedea in un alto Trono , ove poi promulgava le sorti . Afferma eziandio di haver ivi veduto un piccol tumulo di bronzo , messo in alto , dove le ceneri della Sibilla si conservavano .

Vicino Cuma tre miglia colloca Tiro Livio la Sagra Selva di Hami , *Sacer locus* appellato dagli antichi . Era detta Selva co'l Tempio sopra l'alto monte vicino a' bagni di Tripergola da un miglio , e mezzo , il qual monte hoggi vedesi da ogni lato coperto di rovine di antiche fabbriche .

Dentro il distretto di Cuma è una grotta grande chiamata da' paesani la grotta di Pietro di Pace : fù fatta per andar a Cuma dal lago Averno senza salire , e scendere

E 3 quel

quel monte ; hoggi è tutta rovinata, e non vi si può penetrare .

Nel medesimo distretto hebbe Silla il suo villaggio , ov'egli si ridusse , deposta la dittatura , e quivi menando il resto della sua vita in ozio tranquillo si morì in età di anni 65.

Tali finalmente , e tanti furono i pregi dell'antichissima Città di Cuma , da moltissimi Scrittori studiosamente notati, che se ne potrebbe tessere ben lunga storia; e pure a' nostri di appena se ne vede qualche vestigio , onde possa con verità dirsi : Qui fù Cuma . Per la qual cosa il Cristiano Virgilio. Giacopo Sannazaro, così ne deplora le rovine in una delle sue elegantissime Elegie:

Ad ruinas Cumanum Urbis vetustissima.

*Hic ubi Cumææ surgebant inclyta fama
Mænia, Tyrheni gloria prima maris.*

*Longinquis quò sæpè hospes properabat
ab oris,*

Risurus tripodas, Dolie magne, tuos.

*Et vagus antiquos intrabat nauitas
portus, Quæ-*

Querens Dedalæ conscia signa fugæ.
 (Credere quis quondam potuit, dum fata
 manebant?)

Nunc sylva agrestes oculis alta feras.
 Atque ubi fatidicæ latuere arcana Sy-
 billa,

Nunc claudit saturas Vespere Pastor
 oues.

Quæque prius sanctos coegebat Curia
 patres,

Serpentem facta est, alitumque
 domus.

Plenaque tot passim generosis atria ceris,
 Ipsa sua tandem subruta mole jacent.
 Calcanturq; olim sacris oeras a trophæis
 Limina, distractos & legit verba
 Deos.

Tot decora, artificumque manus, tot no-
 ta sepulcra,

Totque pios cineres una ruina premit.
 Et jam intra solasque domos, disiectaq;
 passim

Culmina setigeros aduena figit apros.
 Nec tamen hoc Grajis cecinit Deus ipse
 carinis,

Prævia nec lato missa Columba mari.
 Et querimur, citò si nostra data tempora
 vitæ

Diffugiunt? Vrbes mors violèta rapit.
 Atque utinam mea me fallant oracula
 vatem,
 Vanus & à longa posteritate ferar.
 Nec tu semper eris, qua septem ample-
 teris arces,
 Nec tu, qua mediis amula surgis
 aquis.
 Et te (quis putet hoc?) altrix mea, du-
 rus arator
 Vertet, & Urbs, dicet, hac quoque
 clara fuit.
 Fata trahunt homines, fatiis urgentibus,
 urbes,
 Et quodcumque vides auferet ipsa
 dies.

Della Città di Linterno, hoggè
 schiamata Patria.

C A P. X X I.

FRà Cuma, e Volturno si veggo-
 no le rovine dell' antica Città
 di Linterno, già colonia de' Roma-
 ni. Qui vi Scipione Africano il Mag-
 giore, dopo c' hebbe preso volonta-
 rio

rio esilio dalla sua Patria, per essere stato maltrattato da' suoi Concittadini, che tanto gloriosamente havea da' nimici difeso, venne a ritirarsi, havendo in abominio tanta ingratitude. Quivi parimente visse, senza mai pensare di ritornare alla Patria, e quivi parimente morì, e fù seppellito, colle seguenti parole sì la sua tomba:

Ingrata Patria ne quidem ossa mea habes.

Vogliono tutti gli Scrittori, che trattarono di questo luogo, che distrutto Linterno da' Vandali del 455. fù eretta dopo la Torre, che hoggi si vede, dove fù detto sepolcro, e che in memoria di quello ritenesse la sola parola *Patria*; onde Torre di *Patria* si appella.

Dal Monte Olibano, e di alcuni Bagni, che sono appresso al lido del mare, facendosi ritorna da Pozzoli.

C. A. P. X X I I.

Perche il cammino, che si è fatto verso Pozzoli è stato per la strada di Agnano; resta di raccontare, e diocche ritrovasi da Pozzoli, infino alla grotta, dalla quale incominciamo.

Poco discosto da Pozzoli vicino al Ponte si vede il Monte Olibano di durissima selice, c'hoggi chiamano i sassi, tanto sterile, che dal greco vocabolo, che significa sterilità ha ricevuto il nome. Nella strada presso il monte è un marmo, con una iscrizione postavi, dalla quale si raccoglie, che tutta quella spiaggia di mare, e quel luogo era solitario, ed impraticabile: ove altro non si vedeva, che uccelli marittimi: ed hora è ridotta in tanta vaghezza, ch'è deliziosissima. La iscrizione è la seguente:.

Thi.

*Philippo II. Cathol. Regnante. Loca
 invia, solis Ibitibus pervia, freto, mon-
 tibuz, saxis immanibus involuta, Pera-
 fanus Ribera Alcalæ Dux, cum pro Rege
 esset, excluso mari, comminutis saxis,
 dissectis montibus, aperuit, viam stravit,
 Et ad Balnea Puteolana, que prius de-
 perditæ Publ. Saluti restituerat, patefecit.
 M. D. LXXI.*

Alle radici di questo Monte pres-
 so al lido del mare sono alcuni Ba-
 gni: il primo è chiamato comunemente
 i *Bagnuoli*, la sua miniera è
 alume, rame, e ferro. Le sue acque
 confortano il capo, lo stomaco, e
 l'altre membra, toglie la nebbia da
 gli occhi, ristora i deboli, dà gran-
 dissimo giovamêto alle febbri quar-
 tane, e cotidiane, e libera da' dolori
 di qualsivoglia morbo.

Il Bagno *Ortodonnito* è negli horti
 del Vescovo di Pozzoli, e vi si scen-
 de per alcuni gradini in un luogo
 molto caldo; è la sua bocca verso la
 parte Australe, e perciò quando spi-
 ra l'Ostro non vi si scende, perche il
 gran caldo affogarebbe chi vi fosse.

dentro. L'acqua è buona per sudare, e per bagno; portata fuori ritiene la sua virtù, cioè di ristorare i corpi consumati dalle febbri, di cacciar via la nausea dello stomaco, di curar le febbri erranti, ed efimere, e che tirano al tifico.

Il Bagno *Subueni homini*, detto volgarmente Zuppa d'huomini, tutto si disperde nell'arena avanti una caverna presso il lido del mare; ma con cavar l'arena sudetta si ritrova: è valevole a rimuovere le cause fredde, giova al petto, ed alle giunture: è ottimo rimedio alla podagra, è giovevole anche a gl'Idoprici.

Il bagno chiamato *Pietra* è lungo questa riva sotto le rupi dello stesso Olibano; ha il nome dall'effetto, che fa di romper la pietra, e di mandar fuori le arenelle, guarisce il dolor del capo, è utile a gli occhi, ed a gli orecchi, è cordiale, e pettorale, e bevendosi purga le interiora.

Camminando per lo lido del mare di là da Pozzoli verso il Monte Paulipo, trovasi il Bagno di S. Ana-

ba

Sassa, ove fattosi un fosso, l'acqua, che vi si trova, ricrea tutte le membra, e dà loro vigore; toglie i sintomi a' languidi, rompe le pietre, e caccia via l'arenelle.

Passando più oltre, trovasi il bagno di *Giuncara*, la cui acqua conforta lo stomaco, e'l fegato; giova al petto, ed alle reni, determina le febbri croniche, e coll'esser bevuta ingrassa.

Più innanzi camminando si trova finalmente il Bagno di fuori Grotta chiamato anche *Tripa*, la cui acqua è dolcissima a bere, refrigera le membra infuocate, giova alle medesime disseccate dalla febbre, ed al pulmone offeso, leva la debolezza dello stomaco, guarisce la tosse, e la scabia; ma è a gl'Idropici nociva.

A Rimpetto di questo lido
giace la bellissima Isoletta,
con voce Greca appellata Nisita,
così tanto vaga, che i nostri Poeti
Pontano, e Sannazaro la finsero una
Ninfa, convertita in Isoletta; e nel-
l'Ecloga 1. il mentovato Sannaza-
ro così ne dice:

Piscosamq; lago celeri Nesida phaselo.
Nell' Arcadia poi Ecl. 12. così la
descrive:

*Dimmi Nisida mia, così non sentano
Le rive tue giamai crucciata Dorida,
Nè Pausilippo in te venir consentano.
Non ti vid'io poc' anzi verbosa, e florida:
Habitata da' Lepri, e da' Cunicoli?
Non ti vegg'hor più ch'altra, incol-
ta, & horrida..
Non veggio i tuoi recessi, e i diverticoli:
Tutti cangati, e freddi quegli scopuli,
Doue temprava Amor spò' ardenti
spicoli..*

Cir-

Circonda ella poco meno di un
miglio, e mezzo: e nella parte, che
risguarda Mezzodi, ha un comodo
porto per gli naviganti, detto *Porto
Pavone*; e sopra la porta avanti al
Ponte, leggesi in un'antico marmo
il seguente distico:

*Navita siste ratem, temonem hic,
velaque fige;
Meta laborum haec est, lata quies
animo.*

E quivi pigliando porto ancor'io,
che fin' hora hò fatto la Guida a' cu-
niosi Forestieri, ammaino le vele del
mio discorso..

IL FINE.

INDICE

ABECEDARIO

*De' luoghi, e delle cose contenute nella
Guida di Pozzoli, &c.*

A.

- S**anto Abundio Vescovo di Ca-
ma. pag. 97.
Accademia Villa di Cicerone. 49.
Alume dove, e come si faccia. 21.
Amfiteatro, ò sia Coliseo. 42.
Arco felice. 95.
Astruni, luogo di Caccia Reale;
ed avvenimèto in detto luogo. 17.

B.

- B**agni
D'Arco. Di Rainieri. Di Tri-
pergola. Della Scrofa. 60.
Di S. Lucia. Di S. Croce. Di Suc-
cellario. 61.
Del ferro. Della Palombara.
Di Salviana. 62.
Bagno di Cicerone. 74.
Bagni di Tritola: di S. Giorgio:
di Pugillo: di Petrolco. 75.
Del

Del Sole, e della Luna : Gibbo- roso:del Vescovo: delle Fate: di Bracola: della Spelonca.	76.
Del Finocchio.	77.
Bagnuoli. Bagno Orrodonnico.	107.
Subveni-homini : e della Pie- tra.	108.
Di S. Anastasia : di Giuncara: di Tripta.	109.
Baja, antica Città distrutta .	72.
Baulo .	80.
Bolla, acqua alle radici del Mon- te-secco .	17.

C.

C Ampi Elisi .	89.
Caronte barcajuolo .	89.
Castello di Baja.	73.
Cattedrale di Pozzoli , e sua de- scrizione.	34.
Cento Camerelle.	93.
Circo,	82.
Cisterna nobile nel giardino del Convento de'Padri Capuccini presso la Solfatara.	26.
Città di Pozzoli .	27.
Coccejo Autor della Grotta, det- ta di Pozzoli. 2. mentovato in una iscrizione.	34.

Co-

Coliseo .	42.
Colonne artificiose per rompere le acque della Piscina mirabile.	91.
Convento de' Padri Capuccini presso la Solfatarà.	26.
Cuma Città antichissima distrut- ta.	95.

D.

D elfino, e sua storia.	64.
Dicearchia, perche detto Pozzoli.	27. 28.

E.

E lisi.	89.
Euboico lido.	69.

F.

F aro, Torre di Miseno.	87.
Fossa di Nerone.	68.

G.

S An Gemaro Pontefice, e Mar- tire ; sua Chiesa presso la Sol- fatarà . 23. sua statua di mar- mo nella stessa Chiesa, e mira- colosi avvenimenti intorno ad essa. 24. 25. ove fù esposto alle Fere.	43.
Giocchi nell' anfiteatro di Poz- zoli.	43.
Grotta de' Cani, e perche cosi det-	

detta. 14. Avvenimenti in essa.	15. 16.
Grotta di Pietro di Pace.	101.
Grotta detta di Pozzoli.	1.
Grotta della Sibilla. 68. suo vero ingresso.	100.
Grotta Traconaria, ovvero Dra- gonara.	87.

H.

H Ami, fagra Selva.	101.
H Horti di Cluvio, di Pilio, e di Lentolo.	50.

I.

I Scrizione avanti la Grotta di Pozzoli, contenente i Bagni rinnovati.	6. 7. 8. 9. 10. 11.
---	---------------------

L.

L Aberinto, che cosa veramente sia stato.	44.
Lago di Agnano.	13.
Lago Averno.	65.
Lago della Coluccia.	71.
Lago Lucrino.	63.
Linterno, Città distrutta.	104.

M.

S Anta Maria della Hidria.	11.
Mar-morto.	89.
Medici di Salerno, e loro avve- ni-	ni-

nimento.	78.79.
Mercato di Sabato.	82.
Miseno Città distrutta.	88.
Molo antico di Pozzoli. 45. per- che fatto ad archi.	47.
Monte Barbaro.	51.
Monte Gauro.	51.
Monte nuovo, colla relazione del suo repentino nascimento.	52.
Monte Olibano.	106.
Monte-secco.	16.
N.	
N Isita Isoletta.	110.
O.	
O Libano Monte.	106.
O Ordine Senatorio di Poz- zoli.	29. 42.
P.	
P Alude Acherusia.	71.
P S. Paolo a Pozzoli.	39.
P Patria.	104.
P Peschiere di Ortensio.	83.
P Piscina mirabile.	89.
P Piscine di Domiziano Imperado- re, e di Lucullo.	86.
P Ponte di Caligola.	47. 48.
P Porto Giulio.	63.
P Porto di Miseno.	93.
Porto	

Porto Pavone. III.

Pozzoli Città. 27. onde così detta. 28. sua antichità, e nobiltà. 29.30. danneggiata da' Barbari. 31. da'tremuoti. 32. ristaurata dal Toledo. 33.

S. Procolo Diacono, e Martire, Protettor di Pozzoli, sua Patria. 35.

Promontorio di Miseno. 86.

S.

S Epolcro di Agrippina. 81.

S Sepolcro di Virgilio. 45.

Sibilla Cumana. 100.

S. Sofio Martire Diacono della Chiesa di Miseno. 88.

Solfatara. 19.

Spedale di S. Marta, e sua origine. 53.

Statue ritrovate in Cuma. 98.99.

Sudatorio di Tritola. 74.

Sudatori, ò fumarole di Agnano. 12. perche detti di S. Germano. 13.

T.

Templi di Giove. 34. di Nettuno, 40. di Diana. 40. delle Ninfe. 41. di Mercurio. 70. di Ercole Baulo. 80. di Venere Genitrice. 82. di Diana Lucifera.

fera. 82. di Apollo in Cuma.	97.
Terme di Lucio Pifone.	77.
Torre di Patria.	105.
Tripergola Castello.	57.
Truglio, che significa.	77.

V.

Vescovi di Pozzoli quanti.	39.
Virgilio, tenuto Autor della Grotta di Pozzoli. 3. suo sepolcro.	4. 5.
Ville di Cicerone. 49. di Q. Ortenfio Oratore. 82. di Mario. 83. di Pompeo 84. di Giulio Cesare 84. di Pifone 85. di Domizia 85. di Mammea 85. di Servilio Vaccia 94. di Silla.	102.

I L F I N E.

Errori	Ammenda.
pag. 6. v. 18. <i>illa</i>	<i>ilia.</i>
8. v. 16. <i>balneorum</i>	<i>balneolum.</i>
20. <i>obstergit</i>	<i>abstergit.</i>
9. v. 6. <i>dirigit</i>	<i>digerit.</i>
23. v. 1. <i>Parthenopem</i>	<i>Parthenopen.</i>
24. v. 13. <i>oltre la</i>	<i>oltre alla.</i>
v. 14. <i>riputati</i>	<i>riputasi.</i>
36. v. 6. <i>Consiliarius</i>	<i>Consiliarios.</i>
v. 24. <i>di ella</i>	<i>di essa.</i>
44. v. <i>pen.e che servisse</i>	<i>e stimasi, che servisse.</i>
74. v. 5. <i>fana</i>	<i>il cui bagno fana.</i>
75. v. 22. <i>flussi</i>	<i>flussi</i>
76. v. 6. <i>fana</i>	<i>il cui bagno fana.</i>
78. v. 1. <i>congiunte</i>	<i>congiunta,</i>

7
1816
W.Y.