

DIALOGHI
MORALI

DOVE SI DETESTANO
le vſanze non buone, di
questo corrotto Se-
colo.

DEL SIGNOR
GIVSEPPE
CAMPANILE
NAPOLETANO.

Accademico Vmorista, & Ozioso.



In Napoli, Per Agostino di Tomasi
1666. Con licenza de' Superiori.

che fatto ammaestrare da
Aristotele 21.

Affonzo di Aragona lodato,
20.

Alcide violentato à fauoleg-
giare 65.

Amore nato di furto, di furto
si pesce 131. è cagione di
timore 132. da gli anti-
chi fù stimato frà gli altri
Dei 144. anzi il maggiore
147. sue diuisioni 149. fù
prima del mondo 150. sti-
mato principio dell'Uni-
uerso 152. è trà le Diuine
Persone 157. insegna le
Poesie 95. simile al Poeta
95. è maestro di filosofia
111. perche fù dipinto fan-
ciullo 119. fù chiamato fabro
di Enimmi 119. 120. cagione
del moto del Cielo 211. co-

k 3 me

me è negli occhi di amata
Donna 217.

Amante geloso rimprovera-
to 132. 133. Amanti si de-
vono compassionare 94. à
prezzo di lacrime compe-
rano vn fugace contento
99. non si ch' amano beati
col godere l'amata 100. la
speranza gli rende infelici
102. non istiman le pene
106. fanno sperare se tac-
ciono 209. amano poco, se
~~pongono à rischio di per-~~
dere la cosa amata 116. ne-
gli occhi amati offeruano
gl'influssi buoni, ò rei 118.
acquistano le donne tacen-
do 123.

Annibale effeminato in Ca-
poua, 66.

Aristocrazia hà per fine le vir-
tù, 2. Ar-

bano VIII. nell'hauerci dato
Arciuescouo di Napoli
il Card. Ascanio Filamari-
no per la prudenza, ò per
lo zelo, 58. Qual colore sia
più conuenevole à gli stra-
tagemmi di amore, il bian-
co, il nero, l'oltramarino,
ò'l verde, 125.

Palinuro iupera le tempeste, e
nelle calme si annega, 65.

Persiani, e Romani stringen-
do il fuoco si purgauano
dalle colpe loro opposte, 66.

Pianto è figliuolo del cuore
75. Non solo supplica Dio,
ma'l vince, 75. Nella Ma-
dalena è compera di Para-
diso, 77. è esempio di ani-
mo sincero, 78. di Prome-
teo anima l'huomo, 79. 82.
è superiore al riso, 81. è lin-
gua

gua delle passioni, 81. con-
 uiene meglio à gli huomi-
 ni, che il rifo, 83. 84. Non è
 tra' bruti 84. sì origina in,
 allegrezza, & in mestizia,
 84. 85. per qual cagione 86.
 Plebe è vn corpo sēza occh- 13.
 Principe vizioso è ingrato à
 Dio, 9. deue esser miglior di
 quelli, che gouernano, 10.
 Seueramente giusto è cru-
 dele, 14. Troppo clemente
 è vilipeso, 15. deue esser
 prudente, 21.
 Persiani offeruatori della loro
 religione, 12.
 P udenza come si conosce in
 vn Principe, 23.
 Parti dell'ingegno si amano
 piu di quelli del corpo, 27.
 Prudente chi realmente si de-
 ue chiamare, 60. benefica le
 Republiche, 61. Ra-

se, e viue, bēch' in modesta
Fortuna, amicissimo de' pri-
mi Signori, e forastieri, no-
strali, a' quali nō diede giam-
mai a veder, ch' egli fusse, ò
auido, ò superbo, ne chiese
cosa nessuna; perche posse-
dea il tutto, ch' è la Virtù.
Intētentissimo è delle Sto-
rie Vniuersali, e delle
Politiche delle Monarchie,
di sodo ingegno. Delle Fi-
losofiche, e Teologali sciē-
ze io nō parlo. Basta dir, ch'
egli viue in età di ottanta-
tre anni nella Patria in vn
suo villaggio, detto dal
Volgo à Pirozzo, segrega-
to dal cōmerzio delle gē-
ti, d' a Cinico; mà religioso.

The following information was obtained from the records of the [redacted] Department of the [redacted] Government, dated [redacted].

[The remainder of the page contains extremely faint, illegible text.]

DE' DIALOGHI

Il Borgia.

Donde si detestano alcuni Costumi del Secolo .

VN' Aurora tutta ridente, e tutta fiorita rischiarato hauea gli orrori, mentre facea le tenebre fuggir dal Cielo, dimostrando col proprio esempio, che non solamente la Pittura; ma anche la Bellezza sia ualeuole ad illuminar l' ombre . E pareva, che piangesse d' allegrezza nelle rugiade, ch'ella spargea. Forse, che i freddi baci di un vecchio Marito sono à giouane Donna più tosto rincrescimento, che diletto . Dissi, ch'ella spargea rugiade ; ma
A erano

erano tesori, & erano balsami. Tesori perche ogni goccia del suo pianto sà nell' Eritreo trasformarsi in una preziosa margarita. Balsami, perche sottraggono l'intera famiglia de' fiori dalla corruzione: e balsamo più prezioso de' balsami, perche questi co' morti, e quegli co' vivi adoprano effetto somigliate. I canoricanti degli Vcelli nō saprei dire se inuitassero gli huomini alla fatica, ouero al diletto: mà bensì dirò, che inuolassero, e dispensassero i piaceri sottraendo gli occhi al sonno, & offerendo in cambio à gli orecchi i loro armoniosi concetti. Ne haueano gli occhi occasione di querelarsi, se loro crastata tolta la quiete; poiche
 per

per l'ombre l'offerivano la luce, & essi sono cotanto vaghi dello splendore, che han voluto ancora il titolo di lumi. E doue oziosi giaceano, in virtù del furto loro fatto, non oziosi spettatori diuenuti di riguarduoli bellezze e le più minute erbicciuole chinando il tenero capo, non saprei dire se riuerissero la loro benefattrice, ò chiamassero à cēni il Sole, acciò che venisse ad indorare il Mondo. Tempo, che chiama l'allegrezza da più cupi recessi di un cuore, che però innamorato non sia, poichè Anima innamorata in tal tempo, ò prepara i funerali al suo Diletto, ò rinouella la memoria degl'infortunij suoi, per dimoftrar e, che sieno gli Amanti.

A 2 Sciolti

Sciolti da tutte qualità
umane.

Per lo che sorto Lampinca dalle piume, incominciò per una sala à spasseggiare, e rapito da' suoi pensieri, contemplando con gli occhi della mente la beltà graziosa dell'adorato sembiante, giua con tal memoria consolando la sua speranza. Quindi richiamato da' suoi tormenti, cangiando opinione, era costretto à biasimare la cagione delle sue pene, e frà suoi pensieri fantasticando, gioua-
mi credere, che in questa, ò somigliante maniera ei trà se fauellasse. A che, ò memoria rappresētarmi quel bello, che, se fù il diletto degli occhi, ora è diuenuto il tormento del cuore? In altro tempo sembiante

sì leggiadro era proporzionato
 oggetto à queste luci, che ora
 trà le lacrime immerse, non
 possono raffigurare altro, che il
 proprio naufragio. O memo-
 ria tormentatrice mi rappre-
 senti i passati tempi delle mie
 fortunate allegrezze ora che
 la presente noia non può altro
 da me effigere, che lacrime, e
 che sospiri. Sì sì, che all'ora
 non havea da invidiare la fe-
 licità, ne anche alla Fortuna.
 Mà ogni mia fortuna è diuen-
 tata borasca, ogni mia felici-
 tà, e fatta fortunosa. Rauviso
 bene io l' altezza, in cui era
 poggiato: mà trà le mie cadu-
 te, e ne' miei precipizij la rico-
 nosco, e nel profondo di ogni
 male inorridisco di un tal
 mio cangiamento. O legge-

A

3

rez-

rezze femminili ! O tradimento ! Voi, voi siete stati micidiali della mia vita, non che delle mie speranze. Oh Dio. Bene io rauviso nel candido, e nel vermiglio dell' Aurora delineate, & espresse del mio bene le gote. Mà in colei già sperare le lacrime dell' Aurora nella mia lontananza nõ deggio, e s'ella non piange la mia dipartita, giusto è che io pianga la sua crudeltà, la sua empietà . Se ella troppo mal mi hà gradito, troppo ben mi hà tradito . Nò, nò. Io fui il traditore di me stesso . Io fui la cagione de' miei errori . Io che credei agli altrui detti vergati in un foglio, ch'erano caratteri stati formati sopra un foglio leggiere dall' instabilità don-

donnesca, onde fui sciocco in
 voler fondare ogni mio bene
 sopra cose così mutabili, così
 volubili; Mà io credei, che la
 Nobiltà non dovesse esser vile,
 che la fede dovesse mantenersi
 ancora con lo spargimento del
 sangue, che gli spergiuri nō ac-
 conuenissero ad animo nobile,
 che non potesse allignare tra-
 dimento in quel cuore, nel cui
 volto hauea la Natura ogni
 bellezza depositato. Non cre-
 dea, che una seruitù irritasse
 al dispregio, che un'ossequio
 chiamasse una offesa, che si cō-
 cedesse per premio d'uno amo-
 re uno sdegno, e si pagasse la
 fede col tradimento. Non cre-
 dea, che potesse allettarmi, chi
 hauea da tradirmi. Che dones-
 se dichiararmi per suo, chi si
 A 4 hauea

hauea à dare in preda altrui,
 e chi mi si era protestata a-
 mante, che hauesse à diuenir-
 mi nemica? O Cielo. Giustizia
 alle mie off. sc è Amore rime-
 dio al mio male? O morte dà
 il fine alle mie sciagure. Nò,
 nò, che il cercare giustizia è
 un non amare quella, che
 adoro, mentre la desidero espo-
 sta al punimento delle sue col-
 pe, & il cercare pietade ad
 Amore è un dichiararmi igno-
 rante, mentre, che non sò le
 prerogative del battagliare
 col rigore, e con l'asprezza.
 Viva sempre il mio cuore,
 ora bersaglio alle saette di
 Amore, ora segno a' colpi di
 Fortuna; e se nol gradisce co-
 lei, viva pure, che sarà chia-
 ra al Mondo la tua fortezza,
 ine-

inenarrabile la sua pazienza,
 inuita la sua fede, generosa
 la sua costanza. Così forsi la-
 mentauasi quell'infelice, e da-
 na nonello pregio nelle sue
 querele alla sua Donna, alla
 quale tacitamente protestana,
 che fusse come fatale il suo af-
 fetto, mentre per tante ragio-
 ni, che poteano convincere an-
 cora un'anima di legno non si
 mouena ad abbandonare tale
 impresa. Quando, che destato
 dal suo calpestio, Borgia fret-
 tolosamente vestitosi, in ma-
 niera, che a pena potea dirsi
 hauersi ricouerato le membra,
 à ritrouare l'Amico ne ven-
 ne, col quale scambienolmen-
 te si baciaron, & à cui.

Lampinca. Qual cagione vi
 hà inuolato, o carissimo, alle

A 5 piu-

piume, mentre, che voi dite essere il sonno dell'Aurora il più soave di ogni altro? & in tal tempo il dormire medesimo habbia un che di vegliare, non essendo il sonno se non che un lieue sopore? Voi non dite, che nella State si debba l'Aurora sacrificare al sonno mentre l'aure, e gli Vccelli co' loro musici concenti divenuti Parainfi, pretendono ancora di riconciarlo con quegli occhi, da' quali con lo sbandeggiamento fusse rimasto oltraggiato?

Borgia. Voi siete stato di ciò cagione: poiche intendendo lo strepito di un passeggio rimbombare nella mia stanza à questo luogo soggetta, e sapendo, che voi sù l'Alba abbandonate,

donate le piume per contem-
plare à più bell'agio solo, an-
corche in compagnia de' vostri
pensieri quello, che più vi ag-
grada, quivi ne venni, non
tanto per godere della musica
dell'aure, e de gli Vcelli,
quanto per ascoltare la dolcis-
sima melodia di un Cigno, e
stimerò fortunato l'inuito, an-
cora che sia stato un calpestar-
mi quasi la testa, se à voi non
sono cagione di alcuno rincres-
cimento.

Lampineca. Esser mi può noia
la mia-trascuratezza, con la
quale hò i vostri sonni inter-
rotti: mà chi sà se in ciò fare
non haueffi anche io dormito,
ma di quel sonno, che letargo
vien detto. Però questo ulti-
mo mio detto scimato per una

A 6 fa-

faucola ; e voi perdonate à gli stravolgimenti del mio costume , il quale ancora in non volendo , del pari à me , & ad altrui suole dispiacimento arrecare ; e se doue nega la volontà il consentimento , la colpa non si può rinuenire , douete ragioneuolmente , ammettendo la mia difesa , perdonare al mio errore.

Borgia. *Mi siete , non sò come cerimonioso diuenuto , e pur dite , che si debbono le cerimonie lasciare a' Cortegiani , & a' Castigliani , che l' apprendono ancora da' Maestri , e vengono à pagare quelli , da quali viene loro così spesso il fingimento insegnato . Ne voi douete meco usarle : tanto più , che il piccolo strepito mi è sta-*

to dolcissimo inuito per venire à voi. E che più dolce quiete della vostra conuersazione? Mà per lasciare tutto altro, ditemi in cortesia qual cosa pensauate, se però è lecita la mia richiesta?

Lampineca. A dir vero non pensaua, che amorosi deliri alimentati dall'acredine della mia passione. Ah! Stelle inique.

Borgia. Deh fermate. Voi dite allo spesso, che io vi sia Amico secondo il vostro cuore. Vel dirò alla schietta. Voi siete scemo.

Lampineca. Io mi accorgo non hauere errato l'Arzosto in dire, che la pazzia dalla Terra mai non si parta.

Borgia. Io non voglio intende-
re

re il come, perche voi mostrate ancor senno nel dare nelle pazzie. Ditemi: perche piange l'Aurora?

Lampineca. *L'Aurora par che inuoli il latte dal sentiere celestiale per apparire più candida, e con le porpore più preziose intende à colorarsi il sembiante, acciò che il douuto tramezzamento di quei colori l'esprima più spiritoso, e viuace; mà qual ora più s'impiega ne gli artificij, per rassembra-
re più vaga, per qual cagione prorompa à lacrimare; dirò forse, che piange, perche giovane bella in moglie à Vecchio geloso fù destinata.*

Borgia *Ben lo dispregia, ò almeno sà dispregiarlo dimostrare, mentre ogni giorno si*
per

*per tempo nel letto l'abbandon-
na; e pure quel tempo suol ef-
sere consacrato ad Amore.*

Lampineca. *Forse per erudire
col pianto la sua bellezza, la
quale all'or che*

*Dolente sì, che nulla più;
mà bella*

*Altrettanto però quanto
dogliosa.*

Borgia. *Come che frà le lacri-
me, e frà i martiri si dimostrò
il bello nella sua perfezione
maggiore; ne paenterò di-
dirlo, essendo pensiero del
Tasso.*

Lampineca. *Egli è vero. Però
sempre più del pianto suole il
riso render più vago un leg-
giadro semblante: imperocché
se il pianto dimostra un gemi-
no Sole eclissato, un doppio So-
le*

le piovoso il riso trà sponde di coralli ci fa rauvisare un mare di perle, ta di cui perpetua calma ci offre le ricchezze dell'Oceano, e gli Oceani delle dolcezze.

Borgia. Forse vi è ignoto, che al pari del celebrato fonte di Merlino nell'umore, che versano due begli occhi piangenti sogliono l'anime pellegrine bere amore?

Lampinca. E'senna il piangere, acciò che altri si ristori, quando però non sono le lacrime effitto di amore. Dunque à che lacrimare così per tempo?

Borgia. Voi sapete forse à prova il pregio del pianto, come che non con questo mezzo è la femina onnipotente. V. dite.

lo

lo non dalla mia bocca; mà da due famosissimi Poeti, che vissero nel tempo stesso per dimostrare, che la Fenice non è sola, e l'uno è nostro Patriota, e l'altro Cittadino delle Spagne.

E che non può di Bella donna il pianto?

*T que nò puede una Mu-
gher que llora?*

Lamp. *Al mio sentimento non vi apponete al vero, hauere-
te potuto dire esser cagione del
suo pianto il rangia di venire
sì brieuemente. Onde qual fe-
mina, che per natura hà gran-
de aborrimiento alla vecchiez-
za, dimostra nelle sue lacri-
me il suo ramarico; mà chia-
matela pur iscema, mentre in
tal maniera non uale ubidi-
re*

re alle leggi, che prefisse le sono, cioè di precedere al Sole nel Mondo, dite, che per appalesare à noi la doglia, che sente nel partirsi da noi con le lacrime prende il concedo. Però questa giudicatela senza ceruello, poiche la lontananza è sì breue, ne a la cagione amorosa la fa molestia: e pur non lascia di dolersi in tal maniera ogni giorno; oltre ch'è ancor pazzia il disperdere le sue lacrime in questa, & in quella parte sapendo, che se le spargesse solamente nel mare vermiglio renderebbe fortunato l'Vniuerso in concedergli le unioni, che sono figliuole del suo pianto.

Borg. E veramente una sola unione al pari del più pregiato

to tesoro, suole esser cara; e ben lo disse Cleopatra nella famosa cena fatta al suo amato Marco Antonio, quando nel disfare una Perla, fè povero il Mondo di una delle sue marauiglie più preziose.

Lamp. Sì è vero, che le tenebre partoriscono la luce, come egli è ciò verissimo. Ella mentre, che rischiara il Mondo, sarà una delle antiche cose create. Onde sarà pazzia il piangere come fanciulla percossa.

Borg. Mà se non viene all' Uomo il piangere disdetto, siete troppo austero in vietarlo alle femine.

Lamp. Io no vieto il lacrimare quando l'occasione l'apporta, mà dico il suo piangere non sia occasione, e soggiungo esser pazz!

pazzia, che quella, che vanta
 esser nata co' secoli tutto gior-
 no attenda à bellettare il suo
 sembiante, se non per altro,
 per hauer dato simile ammae-
 stramento alle femine, le qua-
 li nell'età loro più difettosa, e
 cadente alla costei somiglian-
 za, si belleitano, anzi si de-
 formano, quando più inna-
 nellano le chiome, più infiora-
 no la testa, più dipingono il
 sembiante, e con l'arte fatico-
 sa di stringersi ne' fianchi, trà
 varij giri più le vesti dilata-
 no, formano gli archi sul ca-
 po, non saprei dire se per di-
 mostrarsi Guerriere nel fare
 perpetua guerra al Cielo, o nel
 trarre l'impresa Ottomana
 nella forma di una mezza lu-
 na sotto il crine per dimo-
 strarsi

strarsi al Mondo infedele, poichè non possono in quell'età con quegli occhi innalzare il trionfo alla Bellezza, e nulla vale il tener l'Arco nella fronte, se gli occhi han perduto le frecce per saettare. Mà siasi ella pur giouanetta, come il volgo intiero de' Poeti l'appella, che al dicerto in gir di notte par sempre darà, se non l'oscuro della lascivia, il chiaro argomento della sua insania.

Borg. *Parmi, che habbiate almeno un certo, che d'ingegnoso, se n di felice ne' vostri Paradossi.*

Lamp. *Se il vulchrum indole esse trà le felicità umane da greca Musa si ripone, doppio vanto in uno conceduto mi ha.*

hauete, & io all'incontro senza rispondere à voi, darò un doppio vanto di biasimo alle Stelle.

Borg. *Il dico Amico, farneticate lo spero fin ch'hauerò vita esser vostro compagno, perche il laccio della nostra santa amicizia non mai discioglierassi per lunghezza di tempo, o per variar di fortuna. Ritornate à voi stesso, e da douero ve ne sconiuro. Siete ben noto nella Città. Voi molto sapete, e v'ingannate alla libera. Fate forza à voi stesso. Amor come cieco vi hà portato in un laberinto, per uscirne, hauete il filo della ragione.*

Lamp. *Non gioua il sapere quādo opera il Destino. Amore è cieco, e sà bene accecar la*
ra-

ragione , ch'è tutt'occhi .

Borg. *Voi volete scherzar me-
co. Ditemi Amore è desiderio
di godere la bellezza? La bel-
lezza, che voi amate , ne per
un tesoro può conseguirsi . Se
voi stimate siringer la mano
della vostra fortuna , la tro-
varete piena di vento. Voi ben
siete capace nel tacere, de' miei
argomenti, che non hanno re-
plica. I vostri amori sono folli,
che per farui morire in ischia-
uitudine nascono trà ferri.*

Lamp. *Io amo pudico , i miei
sentimenti sono modesti , per-
che adoro un Paradiso per
fede .*

Borg. *Voi smaniate. Tolga Dio,
che i miei ricordi un tempo
non li chiamarete: mà innano.
Or via. Parliam di altro siamo
in*

in questi giorni di giostre fuori della Città per isfuggir le pazzie di un popolo stravagante.

Lamp. *Io ancora hò dato applauso al vostro buon senso, acciò che conosciate, che vi amo da douero, risponderò ad ogni vostro piacere.*

Botg. *Vorrei intendere la risposta, ch'è ancor sua à quel lodato cartello di diffida.*

Lamp. *Volete burlar meco. Io son Cristiano, e viuo sottoposto alle leggi della Chiesa.*

Borg. *Volsi dire cartello di giostra composto à richiesta di quel vostro cògiuntissimo Canaliere, che l'anno a dietro con un colpo di stocco si fece nitida cadere a' piedi stizzito Tanro con marauiglia di ins-*

za la Nobiltà, di cui hebbi à dire scherzando, mentre stavamo uniti in palco.

Il nostro Italo Alcide,
Precepiu di morte hà innati, e ride.

ampin. Volete dire il nostro amicissimo Maestro di Campo D. Emanuele Carafa. La proposta non mi ricordo.

org. Dice così.

Filomarte assoluto Principe di Armonia à Branciforte Potentato dell'Asia.

Non si arroghi il vanto di Guerrier coraggioso, chi non hà fatto prova del suo cuore nel cimento di amore. La spada di Marte, e gli strali di Cupido sono armi velenoli ad autenticare un compito Cavaliere.

B L'in-

L'inferocir nell'armi hà del
 crudele, infienolire nelle mor-
 bidezze amorose hà del vile,
 temperare l'ardimento guer-
 riero alle lusinghe di Venere
 è titolo di Marte amoroso. Su-
 scitare il coraggio sù gli ar-
 ringi di una rensione di amo-
 re è pregio di amor guerriero.
 Nel Zodiaco del mio valore sù
 qual Marte depositare lo sde-
 gno nel seno di una Venere, e
 quale amore appredere gli spi-
 riti bellicosi nell'insegnamēto
 di Marte. O' come fregiano va-
 gamente un petto l'armi, e gli
 amori. Non senza fasto di fiol-
 la i miei Progenitori m'auto-
 rizarono col nome di Elio-
 marie, poiche in campo schie-
 rato col fulmine della mia spa-
 da atterro i più forti, e nell
 in-

insinuare Amore nel petto di
 bella donna vinco i più van-
 taggiosi con la castanza. Io,
 che soglio bene spesso intrec-
 ciar su queste tempie l'Alloro,
 e'l Mirto, come Cavaliere,
 amante della più bella Don-
 na, che altra al paragone ec-
 zio non vide, non imaginò
 pensiero, manterrò in isec-
 cate di Marte, che tale ella
 sia, quale pennelleggia con la
 voce contra chiunque teme-
 rario, che trasportato dalla
 passione, e fatto nemico del
 vero esasse con sacrilega lin-
 gua caratterizzare la sua Da-
 ma di maggiore stima. Non sà
 vivacemente amare, chi non
 sà efficacemete difendere. Gli
 Adoni non san partirsi più là
 della falde della lor Druda,

B 2 e se

e se pure ostinato, e troppo saldo ne gli amori imperuersasse nella sua milianagine, riserverò la ragione alla punta della mia lancia, che gli servirà per maestra à farlo uscir d'ignoranza. Lo scorno della sua caduta, che gli spiegherà sul volto la pompa delle sue vergogne, l'argomenterà per disennato nella sua pretensione, e che habbia un cuore mal segretario delle sue fiamme: mentre così felicemente scopre l'ardor del seno nel rosso-re della fronte. L'elezione dell'armi farà del suo arbitrio, la proua il giorno terzo dopo la data di questa.

Filomarte il fido

Compagni alla medesima
impresa

Sar-

*Sarpedone il Senere
Orgonte l'audace
Gilandro l'animoso
Noi Clemero di Vescono
Tisa ferme di Leucopetea,
fummo presenti.*

*Lampineca. Felicissimo al cer-
zo la vostra memoria. Vi dirò
lo risposta, la quale per diuer-
si sensi dell'amico non deside-
rava allora, che fosse mia, per
lo che vi notarete ancora es-
ser varia alquanto dal primo
stile.*

*Branciforte di Asia à Fi-
lomarte d'Armenia*

*E' troppo fiuole argomento d'
guerriera fortezza l'essere
amante. Ne un Filomarte po-
tea altro difendere, che cose
deboli, come il filo. Il ferro di
Marte se mai s'accoppia con lo*

B 3 fra-

strale di amore non hà iaglor
 Ondc quella mano, che l'ope-
 ra possa mosirare il valore. Il
 medesimo Dio delle armi, nel
 dar soccorso a' Troiani, volle
 accompagnarfi con Venere;
 non solo la sua spada non heb-
 be punta da trafiggere l'ini-
 mico, mà ne anche il suo pet-
 to hebbe riparo di maglia; en-
 de non restasse all'amore im-
 piagato. La morbidezza delle
 fiamme, che sono alimento de
 Amore non ponno, se non ren-
 dere effeminato il coraggio
 di chi vanta animo canalle-
 resco. Quella chioma, che ado-
 ra è un laccio, onde stà legato
 il suo cuore, da! quale dipen-
 de l'ardire. Quell'occhio l'è
 calamita, che li toglie il ferro
 dal fianco, ond'egli disarmato
 è qua-

è quasi imbelletta tra le catene
 di effeminata servitù, non è di
 gloria capace. Filomarte à
 gran ragione ti vanti cinger
 le tempia di Mirto come se-
 guace di Amore, accioche non
 potendo, come tale, sostenere l'
 incontro inimico, brami col
 Lauro esser sicuro da fulmini
 delle altrui spade. Ma le fron-
 di del Mirto al tutto non ti
 scannuengono; quando il tuo ti-
 more da chi meglio poteva esser
 palesato, che della pallidez-
 za di quella fronda. I deliri
 amorosi già ti hanno spinto ad
 incontrare il furore della mia
 spada. Vedrai, vedrai forse
 nato se chi ama può esser for-
 te. Credi essere il medesimo il
 campo, & il letto? Lo sguardo
 di bella Donna, e la spada di

*forte braccio? Il cimentarsi trà
 Valorosi, e' l'far l'Amante trà
 le Donzelle e T'inganni. Già
 m'innio per ritrouarmi al luo-
 go assegnato il giorno stabilito.
 Non ti scemorate de' pen-
 nacchi insegna del tuo Amo-
 re, che ti seruiranno per ali
 alla fuga.*

*Borgia. Fate, che per mia in-
 segnanza intendi la conclusio-
 ne di questi vostri cartelli,
 che non faranno senza misfe-
 ro. Filomarte, che chiama à
 disfida, assegna il campo, e
 lascia in arbitrio l'armi à
 Branciforte.*

*Lamp. Mi date la barla. Que-
 ste sono ragioni troppo duol-
 gate.*

*Borg. Non vi marauigliate la
 mia professione è di Dottore:
 mà*

mà come gentilhomo di onore non mi disconuene saperlo. Sono anche giouane, e voi non vi ricordate, che con un riso da scherzo vi marauigliaste dello stesso, che non sapea un Canaliere di qualche età, che chiamò à duello un vostro amico molti anni sono Lampineca. E in obligazione il Reo, che tale si appella, chi chiama in istecchato, benché non sempre Reo, ch'esser può. effetto di bizzaria assicurare il campo all'agente, cioè disfidato, & è ragione. Ilomarie, che disfida, si pone nelle braccia della puntualità, per la quale dee assicurare il campo, accioche non resti souraggiunto. E qui mi souuene un bel quesito offernato da tutti

B 5 gli

gli huomini di onore. Se Filomarte fosse con souerchieria stato aggrauato grandemente da Branciforte, come à dire per farai capace in nostro linguaggio, assassinato, ne si appiglia all' iniqua legge de' duellisti, che vogliono. Io sia solo stato caricato da quattro, posso in giustissima conseguenza disgrauarmi dalle offese con cinque. In tal caso se chiama da solo, dee offeruarsi ogni cortesia di puntualità l' elezione dell' armi dee eleggere il chiamato, il quale, se di una mano habile non si troua, potrà dire al chiamante, che l' aspetta al destinato luogo con ispada sola. E questa maledetta legge si autentica da gli antichi, che se una ha-

*hauea un'occhio per mostrar
parità nel duellare, l'altro
hauea da nascondere il suo,
Et informarsi de' difetti dell'
auuersario. Fin quì mi è lec-
ito, per secondare il vostro
genio di discorrere, hauendo
da molti anni per giusta ca-
gione giurato à Dio non saper
queste leggi maledette da co-
loro, che rappresentano la
voce di Dio.*

Bergia. *Oggi vedo se m'amate,
come voi sempre dite. Parlare
di duello per ridurre à pace le
contese è cosa lodabile, se io
non erro; e quanto è detesta-
bile chi per mezzo di questa
legge opera alle offese; tanta
sarà degno di lode, chi con
questo le dissenzioni concilia
in pace. Vi prego à non inter-*

B 6

rom-

rompere il filo di ciò, che sono per dirvi, & esserne apieno desiderio instrutto, per ammaestramento di un mio amico. Tizio, e Caio ambidue legisti agitavano lite nella curia di un audienza. Vennero frà di loro à dottorali contese, frà le quali Caio disse à Tizio. Hai presentato una canillosa scrittura, replicando più volte il Tizio, rispose e giusta, & il tutto conceduto da ritti Imperialimi si conviene.

Lampinca. Douca rispondere alle prime parole, come à dire non sono canillazioni, non dici bene, e questa è mentita, che si chiama da' giudiciosi repulsa d'ingiuria, vuole così Muzio padre de' duellisti, se male non mi rammento nel libro

bro 1. cap. 5. & 8. dico per essere inteso, risposta per ripulsa d'ingiuria, atteso si come bene, & onoratamente si dice precedere quello, che fa le sue operazioni con giustizia. così per lo contrario, chi opera male, e resta in questa lite caricato, per non dire sfacciatamente disonorato, perche l'onore, e'l disonore dipendono dalle operazioni buone, è cattive, come vuole Birago, trattando de' duelli alle c. 241.

Borgia. Mè Caio non replicò con mentita, la quale viene ad essere semplice ingiuria, e questa è ragione, perche l'è data sopra parole, che non sono ingiuriose. Questo parere il lessi ieri per à punto in un vostro libro manuscritto detto
la

la Bilancia Duellistica, e se
 mal non mi raccordo si rapor-
 tava Muzio nel lib. 1. al cap.
 5. & 8. e'l Birago nel lib. 2. al
 foglio 183.

Lampineca. E' vera. Ma Tizio
 poteva rispondere con altra
 mentita, la quale sarebbe sta-
 ta legittima, e vera, perche
 veniva ad essere data sopra
 ingiuria, e per ripulsa di esso
 effetto, la quale è fine della
 vera, e legittima mentita. Tan-
 to ne discorre il Muzio nel li-
 bro 1. al cap. 3. & 9. & è ra-
 gione la prova à ch'ingiuria,
 sotto pena di essere malamen-
 te calunniato. Così vuole Ar-
 tendolo nel lib. 1. col cap. 6.
 E'l Conte Guido Landi nel
 volume 1. al foglio 141. Il
 Nobile nel secondo discorso
 del-

nell'urare à car. 13. d'Alber-
 gari nel lib. 3. al cap. 17. Bi-
 rago nel lib. 2. à car. 296. Ma-
 xio nel lib. 3. risposta ultima,
 e nel lib. 4. risposta 1. e 6. Ti-
 xio rispose per esaminare il
 tutto lanciando il cappello à
 Caio, il cui matino resta ingiu-
 riato Caio, il quale decrisen-
 nirsi per legge di huomini da
 bene, & è questa legge chia-
 mata d'onore à sentenza di
 Maxio nel lib. 3. risposta 3.
 Albergato nel lib. 4. al cap. 26
 al foglio 151. Birago nel lib. 2.
 à car. 271. e 293. E così sou-
 cinda Paris de Pater nel lib.
 8. nella questione 35. Dic-
 dunque: benchè Caio sia ag-
 granato per hauere ricevuto
 maggiore ingiuria, dee come
 quello, che prima uscì dal

termini civili parlar prima
 nella pace, come dice il Mu-
 zio nel lib. 3. cap. 19. Vrrca
 nel Dialogo del vero onor mi-
 litare al foglio 52. 68. 69.
 Tasso nel lib. 8. cap. 20. Conte
 Guido Landi delle azzioni
 Morali vol. 1. al foglio 128.
 Guazzo nel dialogo dell'ono-
 re al foglio 340. Birago nel
 lib. 1. à car. 113. & 117. dall'
 Olevano nel lib. 20. al cap. 27
 vogliono, che debba parlar
 prima quello, che fè maggio-
 re ingiuria, per la prima opi-
 nione è seguita da tutti gli
 Anterichi, che discorrono di que-
 ste contese onorate.

Borg. Or qual rimedio sareb-
 be oportuno, accioche la ma-
 teria resti di niuno valore.

Lampincca. Il confessare be-
uere

re malamente mentita, come vuole il Muzio nel lib. 4. alla risposta 6. Fausto nel lib. 5. nel cap. 10. & Albergato nel lib. 3. al cap. 27.

Borgia. Dunque le offese si possono perdonare.

Lampinca. Io non sono Giuliano Apostata, mà Cristiano. & ho apparato dalle leggi di Dio perdonar l'inimico. Anzi discorrendo col lume della natura, tutte le ingiurie, & offese si possono perdonare senza biasimo, e con laude, quando l'offensore, e ingiuriante ricerca pace con umilia, e pentimento, cancella tutta quella mala opinione, che potesse cadere ne gli animi altrui, acciò che l'offeso non resti macchiato & ancora

cora la presunzione, la qual vuole, che l'offesa si presuma ricevuta per mancamento di valore. Fausto nel lib. 3. e 4. al cap. 1. Albergato nel lib. 3. al cap. 36. benchè sia all'improvviso, e così facendo, viene ad apprezzare, & onorare l'offeso altrettanto, quanto il dispiacere, & il disonore fattogli, e di questa opinione è l'Albergato nel lib. 3. al cap. 10. Birago nel lib. 2. à carte 210. Così dunque confesserà, che spronato da passione, e dal dispendio, che cagionano le liti di hauere malamente dato occasione di risentimento. E con questa proposizione si viene ad annullare la richiesia mentita.

Borgia. Tizio, che risponderà?

Lam-

Lampineca: Che sentendoci caricato con una chiara mentita, mosso da subit'ira procurò di scaricarsene al moto di un cappello, per essere il più opportuno rimedio, che in quel tempo poteva giouare, ora considerando, che non sia stata intenzione d'ingiuriarlo, potrà soggiungerli, che sente disgusto de hauerlo fatto con dimandargliene perdono, conoscendo bene, che un Gentilhuomo di valore, se non fusse stato mantenuto da molta gente, hauerebbe fatto quel risentimento, che si douea, come faceste in tutte le vostre operazioni, & in quell'atto lo dimostraste. In questo credo, che basti: tanto più trattandosi di Dottori, le cui armi sono le lettere. Come
di-

*discorre il Muzio nel libro 5.
cap. 6. Birago nel lib. 2. al fo-
glio 184.*

Borg. Amico già consolato mi
hauete; l'ora pare, che ci sol-
leciti à desinare; & il vostro
Sernidore ci chiama à tavola.



IL

IL SERSALE

Donc l'Autore, sotto varj paradossi, dispiega alcuni suoi giusti sentimenti, ritrouandosi tranagliato per azione lodatissima, come sà la sua Patria.

Lamp. **I** O mi persuado ritrouandomi assiso con voi sù le rive del picciolo fiume della Sellia antichissimo fendo di vostra famiglia, che se l'oscurità de' suoi natali non hà potuto dar nobil nome, le falde della cui terra egli feconda hà fatto suo Cittadino (ancorche sia sempre passeggiato) tal fiume limpido, e tutto lieto trascorre: forse nella

la candidezza de suoi umori
 volendo dimostrare alcuna
 pretendenza all' uso de gl'
 Antichi Romani; mà indar-
 no, e fatica, e pretende, poi-
 che appare candidato di un
 candore troppo vile: non es-
 sendo che candore di una
 spuma. Mai non si dimostra
 tutti eguale; poiche ei non cu-
 ra tal' ora gli oltraggi de' suoi
 violati consensi, e talora sin
 con la morte punisce chiu-
 que altro passur lo pretende.
 Più fonti che scaturiscono al-
 cune montagne, io non dirò,
 che gli offeriscano tributo,
 mentre la sua grandezza no'l
 merita; mà bensì che gli pro-
 mettano la propria compagnia
 per hanerlo per guida del loro
 viaggio, essendo poca pratica
 di

di correre al mare: mà creda-
 si, che diano à questo fiume
 tributo, che io dirò, che quei
 monti indarno si svenino per
 arricchirlo co' loro umori:
 auuenga che ei più pouero ap-
 pare, quando noue ricchezze
 à lui sono appresentate, e
 mentre vuol superbo dilatare
 il suo letto, nō si accorge igno-
 rante che à pienamente addo-
 barlo valenole ei non riescha,
 se forse non vogliamo chia-
 marlo perfetto corrigiano di
 questo secolo, in cui si stima
 l'apparire più, che l'essere: mà
 i baleni non sono mai folgori.
 Questo fiume, che sempre
 fugge dirò, che gli monti stes-
 si, che delle proprie acque li-
 berali à lui sono, con furargli
 prima del tempo il raggio del

So-

Sole, gli usano cortesia mentre intanto tutto bruno, mà non però men bello correndo dimostra nel proprio sembiante le ricevute offese effigiate, come che presago, che in quello del corso habbia il fine à terminarsi della sua vita si ci conduce à piè lento; e conoscendo, che la sua fralezza non possa urtare co' sassi, che gli apprestano disagio il silenzio, procura con una tale lentezza di rendere almeno minore il suo danno. Architetto passeggero forma alcune isolette per dimostrare, che di ogni intorno l'acqua circonda la Terra. Un tal fiumicello arride ad ogni insidia di pescatori. Io direi, che voglia in questo sfogare il suo sdegno,

gno, ouero essercitar la sua
 giustizia. Egli sì è un dolcis-
 simo mormoratore; ond'è si re-
 cherà forsi ad onta che la fa-
 miglia che ei nutrica in vir-
 tù dell'eterna sua mutolezza,
 malamente al suo genio si con-
 faccia, o perche rimira i suoi
 corteziani solo intenti à spia-
 re i suoi più secreti recessi, on-
 de in virtù dello ingegno al-
 trui, e per pena delle loro col-
 pe alla prigionia, & alla mor-
 te i pesci egli destina; e in esser
 dimorata alcuno spazio di tē-
 po la penna in quest'acque,
 haurà dal loro il lubrico ap-
 parato sdrucchiolando in quel
 limo, che nulla hà da inuidia-
 re la fragranza, che spirano
 l'erbicciuole de' marini scogli:
 Et, oh, quanto esser deue un
 C tal

tal luogo delizioso, & ameno, se ancora le brutture, di questo fiume sono odorose, e pregiate.

Sersale. Piacciaui d'imponere alcun nome à questo fiumicello, che sì tosto il natale, con la morte accomana: così fà apparire, che viuano gli Effimeri i secoli intieri, mentre con la sua vita al numero di tre minuti non giunge.

Lamp. Se fusse lecito d'introdursi con pie profano in sacra, e riuerita soglia, potrei vantarmi, che proporzionato; anzi misterioso rituenute l'hauessi.

Sersale. Quando la presunzione non hà irreuerenza, e lo scherno nō accompagnano gli altrui ritrouati, non già dee
es-

effire à noi vietato il toguerlo dalle sacrate carte, le quali se ammaistrano l'anime, ponno ancora addottrinare gl'ingegni.

Lampineca. *Persuasof dal vostro sempremai buon sentimento, quale gli andati mesi, m'indusse per lo beneficio comune à stampare quella scrittura, che sà, e benche à me soustiarono nō leggieri truagli, mi sortirono giouatini per riconoscere gli amici; mà per non uscìr dal discorso, che col vostro solito sapere haue te principiato, dirò, che à questo fiume ben sì conuiene il nome del fuissem quasi non essem mentre immanimente si rauuifa de vtero translatu ad tumultum.*

C

2

Ser-

Sersale. *Argutamente risposto haueite però forse in una sola parola si potrebbe giungere se non alle vostre considerazioni di somigliante; e se voi siete bramoso di ciò udire, fate-mi motto.*

Lamp. *A che badate? E qual cosa più cara potrebbe offerirmi la sorte; e chi sa, se questo vostro ragionamento, non mi aprirà il sentiero di giouare à noi doppiamente. Fate, che in simile trattenimento habbia dell'ingegnoso per auuerrare il mio detto; così se stiamo giacenti appresso quest'onde, non giaceremo oziosi.*

Sersale. *Armellino il chiamerei, il nome ben l'addita, la candidezza di queste acque, e la natura di questo fonte, il qua-*

*quale pria, che si bruttino con
lungo corso i cādidi suoi umo-
ri tutto lieto gli offre al pre-
cipizio, che gli è naufragio an-
cora .*

Lamp. *Io à tanto non penetra-
ua; hò bensì con nome di Ar-
mellino chiamato Don Tibe-
rio Carafa Principe di Chiu-
sano, che per la candidezza
della sua fede verso la Patria
può senza superbia ridire,
potius mori, quam foedari .
Mà il vostro Armellino non
hà da invidiare quello del
Petrarca, benchè hauesse il
collo circondato di oro, e di
Topazij; auuenga che i vaghi
smeraldi di queste odorose er-
bicciuole compongono al vo-
stro, & il letto, & il diadema:
e se il verde più di ogni altro*

colore è valenole à rallegrare lo sguardo. sarà il vostro Armellino più leggiadro, e più grazioso, se non più ricco.

Sersale. Con vostra pace, io già non dirò tanto. Ricordatevi, che l'Armellino del Poeta era ancora in campo verde. & hauea di vantaggio gli abbigliamenti da voi rapportati. Onde non potran perdere i primieri gloriosi suoi pregi: tanto più che alla varietà per la vaghezza de' colori si acconniene il titolo di madre della bellezza.

Lamp. Come la varietà potrà partorire la bellezza, se quella dell'ingegno femminile tal deformità arreca à quel sesso, che mi riempie di orrore solo il ciò dire?

Ser-

Sersale. Io non sò , se adulate, mentre offendete ; e pure non haueate tal genio , nulladimeno , che di ciò sia , voi errate, dando al difetto della instabilità donnesca il glorioso tributo della varietà, che in un sembiante sappia la bellezza comporre , e la natura solamente col variar delle vicende , e delle stagioni al bello, che rēde raguardenole l'universo, sà le douute proporzioni arrecare .

Lampineca. Mà noi da uno in un altro ragionamento , non sò come siamo trascorsi?

Sersale. Qual marauiglia , se l'acqua di questo fiumicello, che ne prestò l'argomento col suo continuo peregrinare da un luogo all'altro ne hà da-

to esempio di fare il medesimo con le parole. Nulladimeno io porto opinione, che mal più graue, danno di maggior rilievo, che dolore più acuto non possono i nostri corpi affiggere, o tormenti ripieni di più martiri non sappiano all'Anime offerire le furie dell'Inferno, non che le rabbie della gelosia, che al paragone de' mali della instabilità donnesca.

Lamp. E' medesima con le donne la instabilità. Non vi tagnate se Dio vi salui, lasciate, che io pianga à lacrime di sangue, essendo stato dalla instabilità degli amici ingannato, tradito ancora. A' molti è noto: le mie pene furono loro piaceri.

Es

Et io considerando la loro mal fondata inconstanza, tra' miei sogni ancora l'Anima deliraua. Molti l'hanno saputo à proua, e voi potete con mille esempj rēdere di una tal verità la testimonianza. Fremea d'inconstanza, ch'in onorate azioni sperimentato mi hauea? Oh Dio m'inoridisce il pensiero, mi si agghiaccia la lingua, e quasi il cuore vien meno, mi si ammontauano le miserie, e la instabilità mi affanaua. Non potea temere di fortuna, se stabile mi si mostraua. Maledetto nome di tradimento. E' un vomito dell'Inferno: è una peste degli animi, è una furia della vita: è un male, che non hà rimedio: Mā che sò io più dire?

C 5 Ser-

Serfale. La Città viue tran-
 quilla in pace. Lodiamo Dio.
 Ancor voi in pacifica libertà.
 Lasciate ormai di vaneggiare
 con le parole, che pur vi è sta-
 to troppo in tanti anni haüer
 bene operato co' fatti. Il vostro
 crine macchiato è bianco, ben-
 che prima del tempo si mira
 non già fuori di tempo vi
 sgrida, che viuiate à voi stes-
 so. La fedeltà non hà occhi,
 perche viue in mondo cieco. Io
 troppo affezionato vi
 compatisco. Hò sperimentato
 à mio danno la forza di tal
 passione, la quale in un cuo-
 re tormentato usa violen-
 za maggiore di quella del pri-
 mo mobile con l'altre sfere.
 Commisero grandemente voi
 ingannato. E chi negli onore-
 uoli

uoli tranagli passati di huomo
interessatissimo à sollicien della
Patria chi cōpassionato nō
v'hà, ò di barbaro il cuore, ò
di fera hebbe l'Anima? Mā
più vi compassioneria, se va-
neggiassuo per amoroso con-
tento.

Lampin. Per questa ragione
dunque voi come Amante, mi
compassionate amoroso.

Sersale. Per accostarmi alla
perfezione Evangelica in-
compatire chi patisce.

Lampineca. Lodo la vostra
piccià, & tale io la giudico,
quale voi me la date à vde-
re; mās se delirate, per amore
della vostra compassione nul-
la mi curo.

Sersale. E come esser per bella
Dama impazzato, e fare

C 6 acqui-

acquisto di gloria ; auuenga, che questa tal nobile passione fa credere i più compassionevoli affanni. Fortunati auuenimenti. Onde quanto più sono le anime dalle forze di amore impiegate , non fanno paurentare i fulmini stessi del Cielo. In fine le catene più indissolubili di Cupido non sono, che preziosi monili, le perdite più fortunate , non sono , che celebrati trionfi .

Lampineca. Dunque chi non vaneggia per un cieco sarà fortunatamente occhiuto ? Il nutrire tal affetto somigliante sarà glorioso ; aggiungete, che nel gran giro dell'universo non saprei vaneggiamente rinuenire, al quale la compassione si cōuenisse à ragione.

Ser-

Sersale. Già cercate d'insinuare nella mia mente con parole magiche la credenza degli impossibili; nulladimeno à dir vero non comprendo la forza del vostro fauellare, perche formate à vosira soddisfazione le chimere più strauaganti; e perche con piena voce viene con sentimento uniuersale publicato, che l'insano sia soggetto di pietà, e voi il palesate d'inuidia.

Lampineca. Son risoluto trasformarmi in buona parte in voistesso, & in vero non credea, che de' vostri argomenti altra la conseguenza non fusse, che un dichiararmi affatto menzogniero; e per darui à vedere una tal verità, e per farui auuedere da una tal

vo-

vostra opinione , debbo ogni
 arte adoperare dico esser di
 lode meriteuoli le amoroſe
 pazzie, perche ad altri arre-
 cano glorie ſingolari, ſoggiun-
 go non ritrouarſi inſania, al-
 la quale conueneuolmente la
 compaſſione ſi debba : Et ora
 aggiungo , che la follia negli
 animi più generoſi habbia poſ-
 ſanza d'irritare , e prouocare
 all'inuidia , & al di certo gli
 antichi ſaggi tanto ne volle-
 ro inſegnare in Ercole furio-
 ſo , il quale nel precipitarſi
 nelle fiamme venne ſolleua-
 to nel Cielo, e deificato. Dite-
 mi intanto chi ſia, che habbia
 anima ragioneuole nel ſeno,
 che non ammiri , per non di-
 re inuidy la fama, e la felicita-
 tà altrui , così non riuſcirà
 ſtra-

strano , che intorno à vaneggiamenti concluda, che io non voglio pietà, nè perdono. Cose pur tanto sospirate dallo innamorato musico di Sorgia.

Sersale Voi aggiungete maraviglie alle stravaganze . Mà come auvenir puote , che nella insania la fama , e la felicità si congiungano.

Lamp. Vi offeriranno lume da poter ciò rauuifare quelle fiamme , trà le quali Falari volontariamente se incenerisce al cospetto di Alessandro di Macedonia , perche egli per la sua morte è famoso , nè si haurebbe già ucciso, se creduto non hauesse di far passaggio à stato più felice. Dunque ecco la fama, e la felicità nella pazzia. Pazzo stato fusse

Se io, che non mi haueriano ferito sù'l vino del cuore i zorti, che hò riceuuti da alcuni inuidiosi disturbatori della publica tranquillità della Patria.

Sersale. Sono più paralitiche le vostre ragioni delle fiamme stesse, che voi mi additate.

Lamp. Voi condannate voi stesso con la douuta proporzione delle fiamme, imperoche quando queste nel loro tremore più deboli rassembrano. sono più vigorose in effetto, e conchiudete intorno alle mie opinioni.

Sersale. Vi cedo per non dimostrare in così ardente stagione più lungo tratto al fuoco, che parmi, che ancora dipinto infiammi.

*Lamp. Perche non dite ceder-
mi*

mi per hauer ritrovato alto splendore di queste fiamme, la Proserpina della verità?

Sersale. *Voi volete condurmi dolentemente all'Inferno.*

Lampineca. *E per l'Inferno è forza che altri passi à gli Elisy fortunati.*

Sersale. *Nulladimeno non credo, ch'esser mai possa, e gloriosa, e fortunata la pazzia, imperocche quando altro fosse alla vostra opinione favorevole, nè meno potrebbe sostenersi. V ditemi in cortesia; l'insano è priuo dell'intelletto, l'huomo vien chiamato animale ragionevole: mà col mancamento del sentimento ei non sarà più tale, or come potrà egli esser già mai famoso, e felice?*

Lam-

Lampineca. Se l'esser di senno
 abbondeuole alio spesso al più
 delicato dell'animo offenda,
 opera, che il sapcre tormenti
 l'esempio l'hauete in me rau-
 uisato nelle turbolenze passa-
 te. Dunque l'esser priuo sarà
 non volgare felicità dell'huo-
 mo? Poco dissi, & à chiusi oc-
 chij si vede, che quello, che
 men conosce meno ancora si
 deglia. Onde una guanciata
 prouocherà alle lacrime, non
 alle vendette un fanciullo, il
 quale in sentire il dolore l'ag-
 grauio già non apprende; la
 medesima guanciata solleci-
 tarà altri allo sdegno, non al
 pianto; mà se auuiene, che vi
 percua la vostra innamorata,
 e un vostro bambino, ne
 hauete diletto. Dunque non
 è la

è la guanciata, che offende,
 mà è la vostra apprenzione,
 che si conosce offesa. Dunque
 quanto meno apprèderà quel
 tale, meno sarà sottoposto a gli
 insulti, & ecco lo fortunato.
 E ch'egli sia famoso, al di cer-
 to che la fama spandendo in
 ogni parte, & il volo, & il gri-
 do delle azioni altrui non
 cura, che le decantate sue
 opere siano degne, ò indegne.
 Così famoso è Margite per la
 sua scempiezza, come Socrate
 per la sua sapienza. Onde
 siue bonum, siue malum
 fama est. F così sarà illustre
 Erostrato sacrilego incendia-
 rio di una delle marauiglie
 del Mondo, e similmente chi
 pretese la cura di tener sem-
 premai acceso il fuoco sacro in
 Roma.

Ser-

Se sale. Dite bene, farà famoso per infamia, chi la Patria b^a tradito, e glorioso per tutti i secoli chi espone la propria vita per aiutarla. Ma tralasciando per ora quel che toccato hauete per non amareggiarki, perche il cuore sempre viue doloroso pensando alle passate ferite, chiederò anziosamēte, che à me spiegate in qual maniera il folle, che meno riconosce, possa più godere?

Lampineca. Giubila perche essendo il diletto porzione del senso, il senso benchè sia alterato in parte, e non viene all'intutto impedito allo insano; aggiungo, che il pazzo interamente nell'apprenzione si appaga. E se in effetto ei non
pa-

patisco per ragione di privazione di dolore potrebbe asserantemente affermarsi, che ei goda, e se diceste, ch'io vi conduca all'Inferno, udite in queste trè ragioni il latrare delle trè gole del custode Mastino.

Sersale. Se credete, che latri il vostro Cernello in tal maniera di cerbero, pensate, che à somiglianza di Enea, potrei con qualche boccone farvi ammutolire.

Lamp. Non già D. Francesco. Sersale, auuenga che il mio destino, quando io mi fossi una Cicala mi forza à scoppiare cantando.

Sersale. Forse con tal paragone hauendo la Cicala la bocca sul petto, volete dimostrare-

strare, che fauetlate di cuore.
Lampineca. *Eh Dio immortale, fauello sempre col cuore su le labra, anzi con l'anima in su i denti per così dire; lo fanno tutti gli amici miei, e voi con tutti gli onorati comizij seguaci ne potrete far fede: la schiettezza de' miei sentimenti mi sono à marauiglia connaturali. Non però l'essere e non essere à me stimo lo stesso.*
Sersale. *Di nuouo proponete paradossi, mà tralasciategli per cagione di rintracciare di bel nuouo il proposto soggetto. Se la fellicità sia allettatrice ò ingannatrice del senso, e più della fama degli animi comuni apprezzata. Datemi à dinedere in qual maniera sappia dinenir felice un insa-*

sano; e con buona pace de' vostri detti non posso congetturare come si possa la felicità con la miseria accoppiare, e come un pouero di senno sia di contento douizioso.

amp. Volete al solito scherzar meco per prouocarmi à più lungo ragionamento siasi: mà prendete à grado, che vi dichi esser voi sperimentato poco nella nobilissima dottrina degli Stoici, i quali si auuezzarono al dispregio, non alla sofferenza de' mali: e che per così dire aborrendo la comune filosofia delle genti furono di altissimi ammaestramenti ritrouatori. Di quelli dico la cui bontà di vita, la cui perfezione di costumi diede motiuo al nobile ingegno

gno del nostro secolo di paragonargli à quei Religiosi Cappuccini, che frà di noi hanno più gloriose le rinomanze di ogni virtù. Questa scuola, che vi hò di huomini scienziati accennata portano intorno alla felicità opinione all'intutto alla vostra contraria.

Sersale. Voi parlate di costoro che tanto sono dal Padre della Romana eloquenza biasimati, quanto dal gran Plutarco vilipesi.

Lampin. I cui biasimi apporterranno biasimo alle loro dottrine.

Sersale. Con ragione voi sù le ruote condannate i Traditori della Republica, perchè questi per lo spesso sono delle virtù innocenti: mà sù gli Accusati
lei

lei non ponete così facilmente le persone, che seppero le scienze tramandare all'Universo. Però à dispiacere non vi sia di palesar mi la costoro innocenza: mà senza alcuno abbellimento del vostro parlare, mentre in Cicerone habete biasimato la eloquenza più soda, & in Plutarco la virtù più degna.

Lampineca. Se Astrea con la tirannide malamente si accoppia, al di certo, che la osservanza inuiolata della giustizia, non potrà altri dichiarar per Tiranna, e così non dourà chiunque di una eloquenza satirica alle malediche conclusioni malamente si appaga, abborrire gli abbigliamenti dell'arte allora che

D

in

in lodeuale oggetto con maestria gli tratta. Dene hanere i suoi lumi, ogni pittura, i suoi splendori, ogni bellezza, i suoi artifici ogni Arte, mà per dare adeguata risposta alla vostra richiesta, mi è forza appalesarmi il sentimēto di quei grandi intorno alla felicità umana.. E furono così avari nel concedere altrui il titolo di felice, che à pena al Sania il compartirona, mà liberali poscia affermarono alla medesima virtù, la povertà più vergognosa, i sospetti più acerbi, i martiri più crudeli, i morbi più penosi, la più raffinata tirannide, che non li hauerebbero potuto togliere la felicità, prerogativa illustrissima della sapienza. Onde agl'

infiammati del glorioso Amo-
 re delle scienze, giusta il co-
 storo sentimento, douea la feli-
 cità forzosamente far compa-
 gnia, al che allettò quel gran
 Papa, che del cognome di
 Ricco huomo si pregiava, pro-
 testandosi non essere nel gran
 giro del mondo diletto alcuno
 senza la virtù. Considerate
 colà nell' Affrica un Catone, e
 vedetelo calcare quelle info-
 cate arene, e tal volta schiac-
 ciare il capo al velenoso ser-
 pente; riguardatelo, come sa
 schernire la sete, il pessimo de'
 mali: come baldanzoso non
 cura i disagi: come generoso
 non teme i pericoli. Le infiam-
 mate strade Africane sono più
 care à lui, per così dire, delle
 lastricate piazze di Roma.

D 2 1 si-

I sibili più spaventevoli delle
 serpi rappresentano alle orec-
 chie di quel sanio armonioso
 concenti, sotto l'adusto Cielo
 di quel clima di foco, perche
 spirano per sua consolazione
 più soavi venticelli i loro fia-
 ti, il non hanere da spegnere
 la sua sete gli diuene gelida,
 e saporosa beuanda, e non con-
 chiuderete, che le amarezze
 maggiori siano dulcia vir-
 tuti?

Sersale. Capriccioso però mal
 pratico è il vostro insegna-
 mento, al quale non giudico
 conuenueuole il contraddire.

Lampineca. Lodato Dio, che
 mi hauete col non contraddire
 il consentimento prestato. E
 siami lecito di richiedere in
 cortesia, che mi rispondiate al-
 la

*la dimanda, che farò per far-
ni, e se in qualche cosa voi la
felicità reponete .*

Sersale. *E' nelle ricchezze, ò
nella beltà, o ne' favori de'
Prencipi, ò nelle scienze, ò
nelle grandezze, ò negli Amo-
ri, ò negli Amici, ò negli ono-
ri, ò nel pregio del valore, ò
nella nobiltà, & in ogni altra
qualunque cosa, che habbia
potanza con l'offerta di se me-
desima di interamente l'uma-
no intendimento appagare.*

Lampineca. *Più vi siete inol-
trato del medesimo ingegnoso
Ariosto, e col suo sentimento
hauete il periodo della vostra
risposta conchiuso, mentre
scrisse nel suo Furioso hauen-
do detto, che in varie manie-
re l'huomo possa perdere il*

D 3 cer-

cernello , così soggiunse .

Et altri in aliro, che più di
aliro apprezza.

Et è certo, che la cagione, che fa
altri impazzire sia quella
stessa, onde ogni uno pretende
di felicitare la sua fortuna.
Però ditemi in qual maniera
le ricchezze potranno Crate
render felice, se frà gli eter-
ni ondeggiamenti delle uma-
ne vicende volerà, stimanda-
le grave, & inutil peso le som-
merge nel Mare. Dica pur
quel tale, che se l'oro hebbe il
natale nel Gange col Sole
hebbe in tal guisa per opera
di Crate comune col Sole an-
cora la sepoltura, che io per
me veggio, che egli stima
meno l'oro del loro, che da' Rè
lo discaccia, che dalla Terra
il

il bandisce, e se non può destinarlo alla morte lo condanna alla tomba, in cui sotterrato, può dirsi, che sia ancora gioco de' venti, e scherzo dell' onde. Come la bellezza saprà allenare uno Spurino, la cui pudicizia è il più nobile spettacolo, che ne possa offerire il Gentilefimo: già costui per togliere l'alimento alle lascive fiamme dell'amorose Romane, le quali ne' loro grandi incendij uidevanano esser fatale alla progenie Troiana il perire nel fuoco fatto à se stesso in un tempo medesimo crudeli, & ingiuste offese, il suo più bel pregio netto sfigurare il suo proprio semblante con far varj tagli nel volto, nel tempio della virtù intagliò à

D 4 se

*se medesimo il meritato trionfo, e quante bocche aperse alle piaghe, tante fè, che ne aprisse la fama à publicare le sue glorie. Fù grazioso oggetto la sua bellezza negli occhi altrui; mà fà la sua bruttezza il più bell'oggetto dell'altrui penne, e dell'altrui lingue: ferì con le sue ferite, l'obliuione, & à geroglifici di sangue fè noto al Mondo una verace pudicizia. Ne salatamente dispregiare le altrui bellezze per non corrompere il proprio senno, mà distruggere la propria per non infettare le anime altrui. Deformò il corpo per abbellire l'animo, e di auantaggio sacrificò per beneficio dell'altrui vita il proprio dolore, si sottopose al
 ta-*

*taglio di un ferro per non
 vedere cento, e mille Anime
 dagli amorosi spirali misera-
 mente impiagate, e seppe col
 ferro non aguzzare, mà rin-
 tuzzare quei fulmini, che sa-
 uente solea il leggiadrissimo
 sembante nell' altrui cuore
 scagliare. Chi nol direbbe es-
 sere un Sileno degli antichi,
 che sotto lacerate spoglie na-
 scondesse pregiatissimo il tes-
 ro della virtù? Dica pure quel
 Filosofante ad un gioninetto
 altrettanto dissolto, che legia-
 dro, che egli nascondeva entro
 una guaina di oro una spa-
 da di piombo. Oh quanti se ne
 potrebbero rinuenire nella
 nostra Patria, che di cosini
 direbbe, che sotto lacerate ve-
 stimenta nascondesse una bel-*

D 5 lez.

lezza di Cielo . Qual possan-
 za hauranno i fauori de' sou-
 rani di allettare, non dico già
 appagare , & incatenare gli
 animi di coloro, che sono dal-
 la naturale innocenza glorio-
 si osservatori , e della giusti-
 zia famosi Idolatri . Costoro
 trà le sozzure più schife sa-
 pranno mantenersi incontra-
 minati , & annisati dall'am-
 maestramento di quel Tragi-
 co , che cacciò la pietra dalle
 Reggie, le necessuà colla forza
 gli trattiene, voi vedrete, che
 più tosto sian termini di quel
 luogo , che in tal luogo hab-
 biano collocato il termine del-
 le loro speranze. Gli vedrete
 languir di desiderio, per ritor-
 nare dagli strepiti alla quie-
 te , dall'Infiata corugiane al-
 la

la pace domestica, e vorranno rapirsi à tutti, per domarsi à loro stessi, & imitatori generosi del Cinico, sapranno più tosto comandare ad Alessandro, che non gli tolga la veduta del Sole, che porgerli una sola preghiera, ancorche fusse valenole ad ottenere mille mercedi. Certo, che di costoro non potrà trionfare l'invidia, nè potrà nel loro petto insinuarsi l'ambizione; e non hauendo nel loro pensiero altra cura, che quella di sodisfare al loro debito senza contrarre debito alcuno di colpa appresso le menti altrui co'l loro proprio genio scriverranno. Quel Lisinio, che con sacrilego ardimento proruppe a bestemmiar le scienze, e le

D 6 let-

lettere à segno, che le chiamò
 pesti dell' Vniuerso, credendo
 il misero, che lo antidoto va-
 leuole à risanar le menti di
 ogni qualunque morbo più
 contagioso hauesse à diueni-
 re veleno degli animi, & egli
 che era pur giunto allo estre-
 mo delle grandezze, come in-
 degnamente solleuato all' Im-
 perio Romano, non si era mai
 accorto, che d' uenole, è la
 monarchia, è la Republica, è
 lo stato esser non può, quando
 che il corso lo regga; nè sa-
 pea, che la prudenza ne uie-
 ne dimostrata del pari delle
 azioni degli huomini sauji,
 che dagli eruditi loro scritti
 pieni di memorabili storie, ed
 intessuti di sourane sentenze,
 insegnano ed haner cognizio-
 ne

ne degli sforzi dell' Arie, e delle maraviglie della natura, sì che non possono recare all'uman genio nocimento. La sapienza hà virtù di signoreggiare le stelle, pensaie, che monimenti faccia una savia, dotta, e modesta scrittura ne' cuori di coloro, che sono dominati da' Cieli. Nō è vituperevole la catena ad un Sano, ch'è vinto à forza, e'l soggiogare una dotta umanità è pensiero di animo, è tirannico, è vile. Il pregiato dono, per seguire il mio sentimento, conceduto à Salomone, & ad Adamo fù di gran pregio, mà lo esempio di Licinio, e di certi huomini à lui somiglianti non farebbe esempio, se non torressero nella medesima creden-

denza à gara i popoli intieri. Nell'oriente à Turchi difender la propria setta con altro che cō la spada nō è permetuto: nel Settentrione senza il consentimento del loro Sourano: à Mosconiti il saperne i primieri alimenti vien rigorosamente vietato. Colà nel mondo nuovo quanto in altrui paesi hauea di prezioso il terreno, tanto di vile haueano gl'ingegni, e la ignoranza gli sottopose all'imperio altrui. Mā passiamo gli altri stati da voi posti insieme, e ditemi come lo splendore delle grandezze potrà abbagliare gl'intelletti di coloro che hanno rifiutati gli offeriti, e lietamente gli acquistati imperij rinunciato. Quel titolo conceduto del merito *fabli.*

blime, ouero dal fasto superbo inuentato potrà inuogliare la mète di un Pietro di Morrone, che tutto lieto prendè congedo dal Ponteficato, e discendendo dal rincerito trono, in cui l'hauea retto la Chiesa, con una umiltà raffinata si mescola trà gli huomini dozzinali, stimando più del manto Pontificio un rozzo ammantato di Eremita. E qual desiderio di nouo stato potrà allignare alla mente di un Carlo di Austria, che gli ereditarij Regni, e l'Imperio di Occidente magnanimamente al figliuolo, & al fratello rinūcia? Dite se mai egli fù più grande di allora, che priuato diuenne; considerate, se mai fù più conosciuto di allora, che per nascon-

*sconderfi ad ogni uno, al capo
 il diadema, & alla destra lo
 scettro, & alle membra ha-
 nea tolto il paludamento. Ri-
 pensate per Dio, che vedete
 costoro nel rifiutare le Corone
 esser dalla fama di una glo-
 ria immortale coronati, e nel
 rinunziare i Regni incomin-
 ciare a regnare nella memo-
 ria degli huomini. Imperio
 più dureuole, perche haurà il
 suo termine co' secoli. Però
 scusate voi il mio errore, men-
 tre per proua della mia opi-
 nione hò condotto in campo
 questi due l'uno Sazio, e l'al-
 tro buon Principe Cristiano, e
 farò all'incontro, che l'empia-
 tà, e la tirannide di una tal
 verità rendano altrui la re-
 sistentia. Ecco un Dio
 ele-*

*sleziano, che dall'Imperiale,
 alla privata vita ritorna, ri-
 guardate un Silla, che la des-
 tatura ben volentieri depone,
 e che il sangue solamente
 sparso da loro se congregato
 fosse in un lug., potrebbe al-
 tro formare, che un lago va-
 lenole à sostenere sul dorso è
 più smefurati navilij dell'
 Oceano. Quindi dimostrando
 che siano pesi intollerabili
 quelli delle umane grandez-
 ze, mentre se ne scaricano,
 e che le dignità più raguarde-
 voli gl'Imperij più stimati stä-
 chino, non sazino gli ~~uomini~~
 umani; anzi che riescono co-
 sì noiosi, che per allontanarsi
 da tal neia gli huomini non
 curino in una privata fortu-
 na di esporfi così facilmente
 alla*

alla morte, se delle stragi,
 che han fatto, ci sia pure un
 solo, che ne voglia vendetta.
 Se fauellai di Spurina, siamo
 lecito di ragionar di Senocra-
 ze, quegli della propria, e que-
 sti dell'altrui bellezza dispre-
 giatore, mà non mi credere
 effeminato nel mio lasciuo rac-
 conto, perche insieme, insieme
 egli e pudico. Qual beltà po-
 trà lusingare la brama, allu-
 rare il senso, muovere un che
 di affetto nel cuore di Seno-
 crate, che disprezza in una
 Erine le più leggiadre sembän-
 ze che banesse potuto scorgere
 occhio Troiano nel celebrato
 Oriente. Viene il Filosofo à
 simento con la più famosa,
 guerriera, che in quel secolo
 la dissolutezza vantaſſe, e la
 vit-

vittoria ottenne, perche rifiu-
 tò la battaglia, riportò il van-
 taggio di colei, che ad arte di-
 mostrando ignudo il seno in
 parte, e lacrimosa il sembian-
 ze, come assoluta de' suoi falli
 parti vittoriosa dalla celebra-
 ta ragunanza dell' Arcopago,
 che è lo stesso, che l'haner ri-
 portato dalla giustizia il triū-
 fo: e giusto fù se quei giudici,
 per non rimanere da qualche
 splendore abbagliati, sen ca-
 ziaruno allo scuro, che d' men-
 ticatisi in quello atto della lo-
 ro celebrata usanza traviar-
 fero dal convenevole. In fine
 l'occhio, che è la fedel guida
 dell'huomo, non potendo soste-
 nere il focoso splendore di
 quegli sguardi lusinghieri l'in-
 gannò, e forse à lei disse il ge-
 nio.

nio. Vattene pure ambiziosof-
 sima, ò Frine, della tua for-
 tuna, che non l'haurai sem-
 pre fauoreuole, e le maggiori
 tue glorie ti arrecheranno tor-
 mento maggiore. Hai sconfit-
 to con poche lacrimette, e con
 la bellezza del sembiante, e
 del seno la fortezza giudica-
 ta inuincibile di quel Senaso.
 E chi sà se tal altra volta tut-
 ta vezzi, tutta ignuda, tutto
 artificio non potrai uincere
 un petto? E tale adiuenne s'el-
 la con la bellezza, con la gra-
 zia, con le preghiere, con vez-
 zi, con le lacrime quantun-
 que tacita usua delle parole
 la voce; non fù valenole à
 persuadere à Senocrate un
 diletto di umana leggerezza:
 mà nulla le valse ogni arte,
 ogni

ogni bellezza, e partì dalla
 tenzone con la dinisa della
 vergogna nel suo rossore. Co-
 stei, che non era con tutti, che
 la medesima sfacciatezza, e
 forse fece ingiuria al crine, &
 al volto, che tale vendetta è
 proporzionata alle femine
 nelle effese, al fine resiste, e
 vince Senocrate, e Frine mal
 venturosamente combatte, per-
 che intanto egli uscì dalla
 battaglia: avvenimento, che
 addita incētiui maggiori nul-
 la valere per alterare, chi non
 vale all'alterazione esser sot-
 toposto. Miro un Diogene,
 chieder la elemosina alle sta-
 tue per annazzarsi al diniego,
 stringere, & abbracciare le
 nevi nella più gelata stagione
 per assuefarsi al freddo. Poco
 è quan-

è quando Senocrate, disprezza le maraviglie della natura in un volto, e gli eccessi dell'arte in una lingua oratrice. Le persvasive più efficaci nelle lacrime di due begli occhi, e col proprio esempio dimostra, che una volontà ben regolata di ogni qualunque pericoloso cimento sa divenire gloriosa e trionfatrice. E credi sì da ogn'uno, che non solamente il desiderio di amore, ma la corrispondenza ancora non possa rinvenir luogo in un petto umano, in cui solo dee regnare il glorioso affetto dell'amicizia, il cui dolcissimo nodo annince la umanità, e si dimostra più prezioso di quel laccio di Stelle, che la bellissima Andromeda sopra

pra le sfere incatenata spirito
 visale del mondo, che diffon-
 dendo i suoi semibenefici ac-
 cresce la bellezza dell'univ-
 erso, nobilissima elezione,
 che stabilita dalla virtù, ha
 possanza di cimentarsi con la
 malnagità del Destino, e supe-
 rarla. Ecco Oreste persegui-
 tato dalle Furie, sbandeggiato
 dalla Patria, mà i suoi furori
 non ispaumentaranno l'amico,
 nel suo esilio ritroua chi l'ac-
 compagna. Fortunato Oreste
 auuenga, che furioso, mentre
 se gli Dei diuentano per lui
 crudeli, e feroci operatori di
 vendette, han possanza in
 virtù dell'amicizia di fare
 diuenire un huomo il suo
 Dio. Mà perche à voi ram-
 mento antiche memorie, se
 pur

pur troppo sono recenti le influenze pestifere che diluviavano sopra di me le Stelle. In mare di tranagli ondeggianti, se in porto depositato le ancore della costanza non havea à correr rischio di perdersi divenuto agitato da contrarij venti di potenza suprema; per me infranto il timone di ogni legge vedea sì solo le vele speranzose dell'amicizia mi mantennero in vita; i quali Amici per le loro buone azioni, si come note, non moriranno a' posteri in questo libro è per lor gloria à viventi si manifestano. Deh, non vi dispiaccia, Signor Sersale, per quanto mi amate, se con digressione vada i vostri requisiti spiegando. Sudio pure le pen-

penne più ingegnose per appa-
 lesare le gloriose prerogative
 di questa virtù sacrosanta. Ce-
 lebri pure ogni lingua gli ex-
 comij de gli amici perfetti, che
 sarà vana ogni fatica: imper-
 cioche la medesima sapienza
 increata par, che non sappia
 rinuenire uno paragone pro-
 porzionato à pieno per cele-
 brarla. Mà ciò nulla approsi-
 ta con vergogna dell'umana
 natura, imperoche un Timone,
 una talpa non haurà occhij
 per vagheggiare un sì bel lu-
 me, ò una Nottola non hau-
 rà possanza di affissarsi à co-
 sì nobili splendori. Mà che di-
 co io un Timone battezzato
 nemico dell'umanità, se anco-
 ra un sordido Auaro, ò per
 acquistare co' Magistrati ric-
 E che?

chezze, farà più stima di un Giulio, che di un Vergilio. Oh come à mia sentenza fauorisce Ouidio per rinfacciarli.

*Illud amicitia sanctum, &
venerabile nomen,*

*Re tibi pro vili sub pedi-
busque iacet.*

Più di un ingrato ne' miei tranagli hà saputo compensare i beneficij con le offese; Molti, per farsi grati al Principe, antichenuolmente ardiscono machinare tradimenti, e piacesse à Dio, che non tingessero ancora nel sangue innocente le scelerate loro mani. Io non mi lamento del vulgo, che ignorante della forza di una parola così nobile in effetto stima più ogni qualunque cosa, che l'amicizia, cre-

den-

dando favole di Romanzi i
 meritati encomij di questa glo-
 riosa virtù. Fò passaggio à gli
 onori, e mi persuado, che al-
 cunò spirito generoso haurà
 desiderio maggiore nel meri-
 tarli, che nel conseguirli, ri-
 conoscendo non esser l'all'ora
 premio, mentre, che sono dal-
 la fortuna dispensati alla cie-
 ca, e questa per dimostrarsi
 nelle stravaganze delle opere
 onnipotente, ò per render gli
 huomini attori della loro
 ignoranza, sà fare un Conso-
 le di un Mulattiere, di un
 ladro il Tamerlano, & al go-
 verno fa nascere di una mo-
 narchia uno Sardanapolo la-
 sciuo, ozioso, ed infingardo. E
 chi non vede allo spesso ad in-
 ventare, che più ottenga colui,

E 2 che

che vaglia pur meno . Io non dico , che Cesare confidatesi nella sua fortuna , nella stima , ne i pericoli de i turbidi marosi , è per rinfrancare l'animo spauentato del Nociere gli appalesasse la sua condizione confidato più nel favore di quella Dea instabile , che in altra cosa , se non solamente in riguardo , che questa sia la dispenziera del tutto . Quindi al carico del più degno fa quel cieco Nume sostenere il più nobile , il più vago , & il più favorito , e per apportare in uno esempio più ragioni . Compiacetemi trasportarmi col pensiero appresso il candidato Catone , e considerate , che l'unico sostegno della grandezza Romana il
fin.

Angolare Propugnatore, il Filosofo, il Capitano, il buono, il giusto, il sanio, e l'incorrotto Gentilhuomo Romano ottenne: (errate se credete il magistrato) ottenne la repulsa. Or, che dite? Si che potrete dire, che non fù à lui di oltraggio l'essere escluso dall'ufficio, mà fù di vergogna à coloro, che non l'ammisero à quel grado; e che sia palese ancora à gli occhi di un cieco, che il carico à Catone negato incaricò di più infamie la medesima Roma, facendola apparire ò invidiosa, ò ignorante, ò nero appassionata. Mà che vale? Catone chiede, e non ottiene: Vatinnio è fatto Console. Sò, che all'ora, che si cessava il Sole dimostra chiara-

E 3 men-

mente le ombre riserere in-
meritenoli in vece delle mer-
cedi gli oltraggi. Dunque sia
saggia consiglio più tosto il
meritare, che il conseguire l'
onore. L'attenga altri a sua
posta, che sia sempre la virtù
a se stessa è gran premio, e
gran teatro; e se in noi la ra-
gione hà luogo, il merito non
premiato sarà sempre più lo-
deuole, e glorioso. Qui assicu-
ro voi, che parlo per me in
persona di altrui, imperocchè
vedo la fortuna, che è cieca,
e la virtù non hà mercede; mi
spronò alle opre onorate, e ne-
gli scapiti degli onori, oh, che
vantaggio fa il capitale del
merito mio. Nã credete, che i
pregi di onore, e di valore
hanranno pur menoma pos-
san-

*fanza per costringere gli ani-
 mi di alcuni tali, che persuasi
 di una conclusione cantata
 dentro di un Fiume, non sò
 se per dimostrarla il Poeta
 inventore lubrica, e fuggiti-
 va, o vero placida, e lusinghie-
 ra cioè à dire*

*Nome, essenza, soggetto
 Idoli sono*

*Quel che pregio, o valore
 il Mondo appella.*

*Laonde un somigliante desi-
 derio mai non sarà valenole à
 persuadere un animo, ò ri-
 messo, ò risoluto, ne hanrà
 virtù di violentare un cuo-
 re, che aborrisce il fastio, e la
 grandezza, per essere troppo
 intento nel compiacere al pro-
 prio genio, posciache lo stimo-
 lo della gloria, allora, che più*

E 4 di-

dilettosamente sollecita, à co-
 stui sembrarà, che mortalmen-
 te trafigga, ò porterà opinione,
 che il nulla curare somiglie-
 voli cose, sia star tutto intento
 alla conservazione di se me-
 desimo. & il tutto obliare, non
 sia, che un eterna memoria
 del proprio compiacimento.
 Crederà, che più maestosa sia
 una tranquilla quiete, che il
 più nobile scettro, che possa
 offerire all'altrui desira, la
 Eredità paterna, ò la elezio-
 ne di alcuno, ò la forza delle
 proprie armi. Non temerà il
 Mare tempestoso, il Cielo to-
 nante, non paenterà gli on-
 deggiamenti della fortuna, &
 i fulmini delle congiure: e
 pur che ci prenda il sonno, non
 curerà, che un lino sottilissimo
 l'in-

*l'innolga, e che una preziosa
coltrice il ricopra. Stimarà
miglior sorte, che quella dello
essere Istrione famoso nella
gran scena dello uniuerso il
sedere spettatore ozioso quan-
do si rappresentano le cata-
strofi più stravaganti. Crede-
rà veritiero,*

*Che se't Latino, ò 't Greco
Parlin di me, doppo la mor-
te è un sogno.*

*Nè faranno all'usanza mo-
derna, come disse il Tansillo,
gloria di Nola, appagarsi più-
tosto di un mediocre bene pre-
sente, che di quanto, ò puote
la speranza promettere, ò sap-
pia conseguire il valore. Nè
già saranno degni di alcuno
biasimo, mentre viene tutto
giorno celebrato quel nobile*

E s am-

ammaestramento, che ne insegna quanto importi il vivere in maniera, che Nemo sentiat te vixisse. Nè qual sentenza di oracolo si bà da stampare da chi che sia uno tal detto per fauoloso, se una verità praticata con mille esperienze viene appalesata quasi da uno consentimento universale. Vdite cortesemente quel nobilissimo incentiuo fastoso della superbia Egiziana se potrà hauer luogo nella Repubblica degli Suiizzeri, appressato de' quali è abborrenole ricordanza un tal nome. E per dir-la facetamente col Boccacchino mentre da un sangue all'altro diuaria alcuno non ritroua la medicina, sarà un certo, che di sciocchezza il tanto
ap.

apprezzarla ne' Natali . Ma
 per fauellare in parte con lin-
 guaggio comune, stimisi , ben-
 che sia semplice dono della na-
 tura ; mà si proponghi sempre
 una tal nobiltà à quella delle
 opere , doue è la propria ele-
 zione , e la fatica fanno glo-
 riosa pompa di loro stesse , an-
 zi per dimostrarui, che nulla
 vaglia la nobiltà per far con-
 seguire altrui la felicità sospi-
 rata , alla vostra memoria,
 rappresento , che appresso ad
 alcuni Popoli fù ancora scon-
 osciuto un tal nome . Che di-
 co ; non può esser mai vero, che
 ella possa felicitare , mentre
 che noi alla giornata contem-
 pliamo alcuni , che sono nati
 nobili , e vilmente la trascu-
 rano , e vituperosamente con-

le opere la infamano. Dunque epilogando quanto hò detto, affermo, che nè quella, nè questa cosa possa egualmente rendere un huomo felice. E giuami per tal cagione di esempio rapportare ancora una favola. Rammentatevi, che il Gallo del Frigio filosofante nulla curò il ritrattamento di una gemma preziosa, e singolare, anzi si dolse della sua sorte, perche il caso un troppo duro cibo alla sua fame offeriva. Che vale parmi, ch'egli dir potesse, ch'abbia in mio potere in una pietra, un tesoro? Se questa non è vanevole di porger soccorso al mio bisogno? Male la mia fame si satolla al brillante splendore di questa.

sta gemma . La sua luce è
 un grazioso oggetto de gli oc-
 chi; ma che mi giova , se la
 sua durezza non è saporoso
 cibo del mio palato ? Oh come
 volentieri la offrirei per lo
 prezzo di pochi granelli ? Che
 vale , che molto vaglia , se
 per me nulla vale ? la pa-
 gherebbe un Principe sovra-
 no , una Città per adornar-
 ne il diadema , & io gliela da-
 rei perche egli hauesse pensie-
 ro solamente di satollarmi ;
 mà à che portare in campo il
 Gallo di Esopo ? se Potentato
 mal venturoso volendo dare
 alla propria fame rimedio ,
 nè danaro ritrouandosi per
 fare incetta della provisione
 necessaria volte , che un pro-
 giatissimo anello compensasse
 il

il difetto della moneta. Però il misero si accorse, che il destino di quella gemma hanesse come che composto un veleno per lo estirminio della sua vita, poiche per quella riconosciuto imprigionato è concesso in balia del suo feroce inimico Francese, finalmente verso sotto la spada di un Giustiziere col sangue lo spirito; conchiudasi alla fine col verso.

Trahit sua quemque voluptas.

E questo ancora Antonio On-
gato disse ogn'uno seguire
quello, che più gli aggradi-
na. Per lo che chiaramente si
manifesta, che la nostra appren-
zione sia l'unica cagione di
tenderne a pieno fortunati.

Lo

*Lo dimostrò Diogene, che ha-
ueua per albergo un doglio, e
non inuidiava Alessandro. Ec-
co un Conte di Extex, che va
intrepidamente alla morte
per non dimandare in gra-
zia la vita. E chi sa se forse
la unica penna poetica della
vostra famosa Città à ciò non
habbe riguardo, all'ora, che fè
dire à Glorinda.*

*O' l' huom del suo voler
suo Dio si face.*

*Sersale. Conceduto conforme
diffusamente hauete proua-
to, che l'apprenzione, e non
questa, o quella cosa habbia
passanza di renderno felici,
non vi lascerò non goder-
ni, penche il vostro ingegno
se Paradoffi preponne, poi
conclude in ragioni. V'in-*

ten-

tendo ancora come sotto velami de' gli altrui accidenti, chiaramente quelli della vostra vita spiegate. La candidezza de' vostri costumi è più lucida di queste acque. Io considero, che lodiate le usanze antiche per lamentarvi delle moderne: si sa, che un tempo di quella Patria, che giustamente (com'è sentenza de' gli huomini più assennati) vi querelate, era uguale il famoso tribunale nella Grecia, che fu Arcopago appellato.

Lampineca. Perdonatemi, ci vederemo. A Dio, son risoluto parlar solo con huomini sperimentati in amore. Verso noi à passo lento ne viene un volta di Mora..

Mà

*Mà se io mi parto, il Cie-
lo vi aiuti. Sapete chi egli
è? Quegli, che noi chiamia-
mo il Gindeo.*



IL

IL MEDICI.

*Donc si disputa se la
pazzia sia feli-
cità.*

Lamp. **S** Ignor Prencipe di
Ottaiano voi siete
gionane ; mà letterato, scusa-
temi nel mio stile , io fanello
alla libera . Vi ricordo , che
non parlo della stolidezza na-
turale , ne di quei deliri , che
sono dalle infirmità cagiona-
ti. Desiderarei di sapere, don-
de dipenda l'origine dell'al-
trui pazzia?

Medici. Perche siamo appresso
all'acque famose dell' Arno
fortunata cuna de' miei Bifa-
uoli , vò dire , che sia meno
dif-

difficile il fapersi dove sia il
 fonte del Nilo, poichè ora una
 estrema siccità, era un sonra-
 bondante umor malinconico,
 tal fuita un apprensione ga-
 gliarda, un tradimento ordi-
 to, un' impressione vantag-
 giosa baurà somigliante pos-
 sanza, tralascio altre cagioni
 meno praticate, ouero più co-
 nosciute.

Lamp. *Impiger, iracundus,
 inexorabilis, acer.*

Dalla famosa, & illustrissima pē-
 na di Omero ne fù Achille,
 rappresentato, come che l'
 umor colerico prouocando l'
 irascibile fosse ualeuole à com-
 porre, per così dire, un Eros,
 nel nome di Semideo, che sor-
 tò dal consentimento de' più
 saggi di Masirana, che bauen-
 do

do trapassato la natura umana, non potesse à pieno aggiungere alla divina, e da ciò argomentate di qual pregio sia lo accennato temperamento. Quindi per avanzarmi al proposto soggetto, vi rammento quella famosa opinione degli Stoici cioè à dire Splendor fidei, Animus sapientissimus, e tralasciato per ora quanto il mio dottissimo, e gentilissimo Pietro Lasena nel suo Cleombrato ne disse. Quel Pietro io dico, che mi stimò suo Amico, e dalla cui domestichezza appresi quanto in me è di buono, le cui parole non erano, che ammaestramenti la cui vita potrei appellare l' Idea della vita civile, e la cui morte sia pur sempre da
me

me sollemnizata cō pianto af-
 fettuoso , e con memoria on-
 reuole . Disse , che quei gran-
 di riposero ogni felicità nella
 sapienza . Et essendo i sanj
 soggetti per la souerchia sic-
 cità, à qualche alterazione d'
 intelletto , al di certo , che sa-
 rà l' insania quella felicità,
 che da' Sanj già non si di-
 scompagna ; per altro essendo
 dalle miserie , dalla povertà,
 e dalla fortuna afflitti , op-
 pressi, e perseguitati : e se la
 scienza altro non è, che Virtù
 per dimostrarsi la fortuna on-
 nipotente , incrudelisce ne'
 Virtuosi , portando forse opi-
 nione, che sia l'altrui ignomi-
 nia un meritato trionfo della
 sua grandezza, e dirò , che à
 ragione tanti operi , perch' è
 mol-

molto grande il divario de' loro costumi, & è assai contraria l'antipatia de' loro genj. E chi sà, se'l Genzilesino letterato havesse ciò inteso all'ora, che sopra di un sasso sferico la fortuna, e sopra una pietra quadrata collocò la Sapienza?

Medici. Parmi, che accoppiando la luce con le tenebre confondiate il tutto, e che ora formiate un caos, che volete far risorgere un mondo?

Lampineca. Signor Don Giuseppe state sempre sù i rimproveri, ma non saranno veri, però del tutto, io mi accagionno, che la verità sia mal conosciuta. E che direste, se havesse detto, che necessariamente acconuenga all'oro della
sa.

sapienza hauer qualche carat-
to d'insania; e che non potrebb-
e mai auuenire, che di que-
sta Virtù si potesse formare ò
monile, ò collana, se non fus-
se con tal misura legato, e
parmi, che al sentimento di
Platone, e di Plutarco al Sa-
uio sia la pazzia connatura-
le, mentre, che registrarono,
che gl' ingegni più rinomati
haueſſero di hauere ò qualche
nota, ò qualche meſcolamen-
to di follia: e ſe non fuſſe trop-
po vile il proverbio della no-
ſtra Patria il direi, mentre
nella ſentenza conchiude col
ſentimento di queſti due Fi-
loſofi ſingolari.

Medici. Tralaſciate pure di
dirlo, ancorche quì non ci ſia
nè Moro, nè Giudeo, e per
dir-

dirlaui, voi maneggiate à vostro sodisfacimento il uostro ingegno, mentre che incominciate con paradossi, e conchiudete con autorità.

Lāp. *Lasciā le lodi, che nō è uesimēto che uada à mio dosso, e mentre mi haueate sollecitato il genio, nō vi rincresca di udirmi. Proporzionato temperamento ancora à gli study, e l'umor malinconico, & atto à maraviglia per la contemplatiua. Quindi per l'ordinario ueggiamo, che una tal temperatura di umore risieda, e ne' Poeti, e ne' Pittori, quegli di una pittura parlante, e questi autori di una mutola Poesia; mà sentite, ad entrambi scrisse ne' suoi poetici ammaestramenti il celebrato Venosino,*

no, esser il tutto senza alcuna colpa permesso. E chi sà se l'uguaglianza del temperamento accennato, che ancora hà gran luogo ne' pazzi permette all'insano operare quel che più voglia? E qual libertà potrà paragonarsi con quella di un Montecatto. Se offende, non è ingiurioso; siasi pur sacrilego, adultero, incestuoso, che di empietà non si taccia, di lascivia non si accusa, e di sceleratezza non si condanna, quindi colpeuole non si castiga, le medesime leggi hauendolo sciolto da' loro legami, fanno che le sue eccedano le grandezze de' sourani, che non viuono sciolti di ogni legge. Onde Caronda trasgressore del proprio diuieto s'im-

F

mer-

merge trà le viscere il ferro,
 come che ei fosse da se medesi-
 mo stato eletto per Carnefice
 di se stesso . Lo insano nelle
 medesime più vergognose scu-
 leragini egli è innocente .
 L'onore stimolo pungentissimo
 poco dissi ferro, veleno, peste,
 ò se ci è altro più mortale , e
 coragioso per la infelice uma-
 na Natura la quale per l'ono-
 re stenta, s'impoverisce, si de-
 stina alle miserie più straua-
 ganti , e si consacra al fine a'
 patimenti , & alla morte : e
 pure quest'onor benedetto, non
 è che una semplice appren-
 sione del Mondo. Apprensio-
 ne , che il rende onnipotente;
 mà non haurà già tal possun-
 za con l'insano ; anzi nè me-
 no hà virtù di perturbargli il
 son-

sonno . O' Temistocle , se tu eri matto da' Trionfi gloriosi del tuo nemico non sarebbero stati interrotti i tuoi sonni ; e ben mi persuado , che più di una fata sospirante altra sorte fuor che la propria , mà al di certo , se tu sapessi impazzare , hauresti saputo vincere à te stesso . Che dico ? l'onore ? la passione stessa amorosa , d'oro , che sia stato origine dell' altrui pazzia , non solamente non hà possanza di offenderlo , gli diuene cagione del piacere in riguardo dell' apprensione , la quale à suo talento può felicitarlo ; anzi nè meno hauea bisogno dell' apprensione , mentre ei non patisce tormento .

Medici. Dunque voi , che siete

F 2 mar-

matto di vantagio sarete ancora fortunato in estremo?

Lampineca. *Negare la mia insania sarebbe un dichiararmi menzogniero dice mio fratello huomo noto in lettere di casa Lottiero, se inuaghito mi del raggio di uno sguardo rimasi qual farfalla incenerato dallo splendore micidiale di due lumi legiadri.*

Medici. *Non sapete, che vuol dire rinascere Fenice, il morire Farfalla in Amore.*

Lampineca. *Dissi, che io fui farfalla, atteso ora di esser stato Fenice in hauer saputo preparare à me il rogo formato (oh Dio) di una bellezza, che in esser tutta luminosa, pur mai non seppi rinuenir chiara. Opera di mia for-*

tuna ; accioche frà gli estremi
esempj delle strauaganze in-
felici hauessi à diuenire il pri-
mo spettacolo .

Medici. Consolateui, e chi sà,
che la chiarezza di un tale
splendore abbagliato, & occe-
cato non vi hauesse?

Lampineca. Chi non curò la
morte, nè meno la cecità stima-
to haurebbe, e sappiate, che io
non posso ammettere nè la vo-
stra, nè la consolazione di ogni
altro. Il periodo della mia in-
felicità è diuenuto circolo, che
non hà fine & le mie perdite so-
no state tali, che non mi è ri-
masta cosa di più arrischiare ;
ogni cosa hò riuouato in Amo-
re ; fuor che amore ; anzi hò
sperimentato , che da' primi
anni miei le vaghe, e lumina-

F 3 se

*Se faci della notte non hanno
 saputo risplendere alla mia
 sorte, che torbide, e spauente-
 uoli. La fortuna, & Amore
 annenga, che ciechi quando
 mi hebbero eletto per bersaglio
 de' loro colpi sempre miraro-
 no per colpire il mio danno, e
 l'essere stato fuggitivo, e pri-
 gioniero; mà che? A voi sono
 noti alcuni miei annuovimenti;
 la memoria de gli altri mi rie-
 sce cotanto infelice, che sono
 costretto à depositarla nell'
 Anima sempre appassionata:
 & io, che spesso con voi mi son
 protestato per pazzo, or sono
 costretto à credere, che nol sia
 imperoche non mi adiuuene,
 come al folle, à cui l'appren-
 sione tormento de gli animi
 altrui, sà consolare la vita.*

Ap-

Apprende quel tale, che heb-
 be con lo sguardo fiamme al-
 lettatrici, e mortali nel posse-
 dimento dell'amato oggetto ef-
 fergli riposta ogni felicità più
 sospirata: giudica se cortesi in-
 lui girano, piovengli da' due
 begli occhj felicissimi influssi
 di diletto, e di gioia: giura
 un grato sorriso, un cenno be-
 nigno, una parola amorosa
 poter porre la meta non sola-
 mente et piacere, mà alla spe-
 ranza, alla speranza dico, la
 quale non solamente preson-
 sava, sempre più ardisce; mà
 temeraria ancora mai non si
 appaga, e vantandosi in un
 tal modo di esser infinita: in-
 finite miserie solamente ne ap-
 porta, trà le quali al senti-
 mento del Petrarca è cosiret-

so l'huomo in angoscie terminare la trauagliata sua vita . Fù creduta dall'innitto Alessandro esser questa trà le più malagenoli imprese nostro viatico sustanzieuoale; mà ella è in effetto il più tormentoso ueleno, che possa affliggere un' Anima innamorata , alla quale per vero dire è men nocuoale il disperare, che lo sperare. Caro mio Signor D. Giuseppe, se parlo interrogamente datene la cagione all'alteramento, dal quale fui poco dianzi sopraffatto. E se io quì troncho in parte il ragionare credete, che non voglia dare nelle smanie, e contemplate in tanto quel pretendente, che ora con lo aiuto della medesima speranza, ora con lo ap-
 pog-

poggio del proprio merito la sua brama, è la sua pena lusinga. Vedetelo trà marosi maggiori di una fortuna maligna, e di una resistenza fatale, che intrepido, non si sgomenta, e coraggioso, non cede; anzi in affrontando i pericoli, da' rischy si assicura auuerando con la sua esperienza, che sappiano in effetto le medesime folgori estirminatrici adempire l'ufficio di Lucina con le parturienti, e si persuadono, che à ragione si debba dar fede, che il ferro trattato da un nemico feroce, con imprimere una piaga nel seno, sappia la salute in quel corpo stampare. E non credendo, e sperando, contemplatelo dimagrato nell'ossa, torbido nel siglio, sospo-

F 5 roso

roso nel volto , e pensoso ne' gesti, e compatite la sua fortuna , perche quella dignità, è quell'onore da lui avidamente pretesi à tale stato l'han condotto. Ma eccolo finalmente impazzato, & ecco impazzato l'Innamorato, che accennai non potendo più reggere i suoi dolori , è vero i suoi desiderj, & ecco, che le apprèsioni stesse, che ad entrambi furono origine dolorosa di un'amarissimo tormento, sono à loro favore trasformate in dolcissime cagioni di supremi diletti . Crede l'Innamorato di conseguire dallo amato oggetto i più eccelsi favori , e di rinne- nire ogni gentilezza più grazia nell'Idolo del suo cuore . Quindi senza haver invidia, che

che l'affligga, Gelosia, che lo maceri, Inganno, che lo tormenti, Riuale, che lo discacci, Tradimento, che l'offenda, gode delle fortune maggiori, e maggiori à se le predice; & all'ora, è vero in estasi rapito, è di alcuno entusiasmo sollevato gode à suo parere d'inesplicabili diletti. Trà le confusioni, e aggiramenti de'suoi pensieri, il pianto noioso di un Gallo, la musica dissonante di una Cicala li rassembrano dolcissime melodie di un solitario, è di un Rosignuolo. Vecchia, che dipinta da alcuno Zeusi nouello in virtù della sua orrida schifevolezza con prouocarlo à riso, che potrebbe caggionarsi la morte, à gli occhj di costui rappresenterà

F 6 l'ado-

l'adorata Bellezza, che con
dolcissimi inuiti lo disfidò alle
battaglie amorose, poco dissi-
mentre abbracciando tal'ora
una pietra, & un troncho
stringendo egli è più venturo-
so, che non furono Pigmalio-
ne, e Serse, poiche costoro ri-
conoscendo gl'inganni non po-
terono pienamente godere nel-
la loro prudenza. E' l'folle
perche à pieno non riconosce,
anzi perche non riconosce in-
tieramente si appaga; & il
pretendente, che io vi descris-
si, al quale, ò le Stelle, ò la
fortuna negarono l'ademp-
mento alle sue speranze, an-
cora che egli per conseguirle
hauesse sottosopra riuolto il
tutto cercando con le preghie-
re, co'mozzi, col corteggio,
con

con l'adulazione, e con danni
 di ageuolarsi quel senticro,
 che tanto malageuole à lui
 riuscina temendo le fatiche
 col senno, ò fortuna, in perde-
 re l'intelletto, la sospirata
 grandezza ritroua. Quindi il
 più cencioso, e logoro vesti-
 mento, che lo ricuopra, crede
 paludamento Imperiale, im-
 pugna débile canna testimo-
 nio, ò di scherno, ouero di fiac-
 chezza, e la stima scettro rea-
 le, al cui temuto nome le più
 superbe teste piegano riueren-
 te il ginocchio. Quella mede-
 sima carta, che nello altrui
 capo, ouero un' argomento
 conchiude d'infamia, ò vero
 un periodo delle sue confusio-
 ni, se auuiene, che li circondi
 il capo, il battezza per regio
 dia-

diadema, e quanto noi veggiamo quel foglio più mobile per natura, tanto più viene da lui per immobile apprezzato, à segno che habbia à fare proporzionata resistenza senza pericolo di alcun danno à turbini infernali, non che à pestiferi fiati della forza dell'armi, e delle congiure. I panni grossi, e rattopati, non sono, che ricchi drappi di finissimi ricami da per tutto ricoperti. Che dico drappi tessuti delle più preziose gemme, che vanti l'Oriente, non che l'Eritreo. Onde una spezzata Cattedra, che mal sicuramente il sostiene non è per lui, che un Regal solio del più superbo Principe del Mondo, anzi sì la medesima canna, che

sces-

*scettro fa divenire allo spesso,
 & in Cellaro, & in Bucefalo
 sa trasformarla, senza regni,
 senza affari, senza bisogno,
 senza interesse, dispone i suoi
 Logotenenti, elegge gli Am-
 basciadori, raduna il Consi-
 glio, tratta nuove conquiste,
 co' matrimonij, stabilisce con
 le tregue i suoi disegni, inti-
 ma le guerre, conchiude le pa-
 ci, e senza stragi, è discapito
 de' Popoli soggetti, al fine l'-
 uniuerso ei signoreggia. Quin-
 di se non giunse dalla preten-
 denza con l'esser sano diue-
 nuto insano, fortunato si ren-
 de per l'acquisto di una veri-
 tà veritiern; nè credete, che
 habbia finto somiglianti paz-
 zie, anzi persuadetevi essere
 auuenimenti seguiti, anzi
 rin-*

rinfiacciatemi di menzogna, se non solamente la verace, mà di vantaggio la pazzia finta non apportì all' altrui desiderio il compimento bramato, e sia dell' altrui vita la fauoleggiata più tosto, che vera pietra filosofica.

Medici. *Voi dolcemente nell'animo mio insinuate, che più vaglia l'esser pazzo, che tutto altro. Onde giusta il vostro sentimento, il più sospirato oggetto delle umane pretendenze, non sarà l'essere abondevole di quei beni, che di fortuna, e di Natura s'appellano: mà l'essere manchevole dell'intelletto, il quale frà beni dell' Anima hà sortito il più degno luogo per sentenza dell'universale letterato cōsentimēto.*

Lam.

Lampineca. Voi siete pur troppo stravagante nelle vostre opinioni, ricordatevi, che un privato ragionamento non sia un capriccioso accademico discorso, in cui pretenda ingegno spiritoso di sostenere paradossi. Ma come che nel vostro sembiante ravviso alcun, che di sdegno senza fallo cagionato dal mio parlare: iscusare in cortesia la mia incapacità; e per ridurmi alla vostra credenza, ditemi di grazia in qual maniera una bugiarda pazzia possa altri felicitare. Conciosiache à colui, che matto si finge, la verità insegna, che ne venga meno il giudizio, nè l'apprensione si avvanzi. Il desiderio di farvi credere il vero non
fa

fà rispondermi al vostro primo dubbio, bensì dal nodo da voi creduto Gordiano, senza hauere la spada di Alessandro, saprò tagliare facilmente. Ma compiacetevi prima di rispondere alla mia richiesta, mentre, io, vi dimando se allo huomo sia la vita desiderar o cosa?

Medici. Dirano coloro, che vogliono mantenerla ancora con l'infamia, che sia pur troppo grata. Quel Vecchio di Luciano, che fà tanto schiamazzo nel passare nella barca di Caronte al fuoco infernale, autentica, che frà i mali sia bene, ma io senza appoggiare sopra quello indegno, e questo fauoloso fondamento l'edificio della mia risposta, debbo confir-

firmare il medesimo, che si ella al detto di Plutarco è un deposito degli Dei, essere egli deue pur troppo pregiato, e singolare; e tralasciando la favola dell'anima di Luciano, dirò con lo stesso, che sia solamente il respirare all'aria ripiena delle più estreme dolcezze. Ma à che con le erudizioni approvate un tanto ragionevole sentimento? Se mirano ancora i ciechi, che la Onnipotenza increata non possa nel mondo altrui compartir privilegio di conseguenza più riguardevole, à segno, che si conchiude nelle scuole essere migliore, l'essere, ancor che altri habbia da esser destinato all'eternè fiamme infernali, che il non essere.

Lam-

Lampin. Ditemi ancora, se con alcun laccio di amore, e di obbligazione siamo alla Patria auvinti, mentre ella diceva, Socrate appresso Platone ne haue bambini nel proprio seno raccolti, & in lei habbiano scorto la prima fiata la vaghissima luce del giorno.

Medici. Voi mi aprite il campo alla risposta, mentre in una vostra canzone diceste.

Sò, che un Codro diria:

Se la mia morte arreca à lei tal bene :

Morrò per far vittoriosa
Atene .

Nè mancano gli esempj di un Curtio, di un Attilo, e di tre Decj Romani, i quali riconofciuto un tal debito volsero pagarlo co'l proprio sangue, nè
vol.

*volsero d'ingratitude esser
rinfacciati, sacrificarono all'
amore della patria per vittime
le proprie vite, e vittime
gloriose: come, che dicessero.
S'Amore con Amor si paga,
giusto è la Patria, che a te do-
niamo noi stessi.*

*Lamp. Insino con la insipidez-
za de versi miei haueate con-
dito à marauiglia la vostra
risposta. E quale stata sarebbe
se ci haueste sparso de' proprij
sali? E tralasciando di ringra-
ziarmi di ciò, vengo al propo-
sto ragionamento, e gionami
delle sacre, e delle profane
Carte prenderne gli esempj
mai non maneggiati per quel-
lo, che io mi sappia per tal
proposito. Quindi intorno alla
mia prima richiesia dico, che
Da-*

*David sollevato dalla gregge
 alla Reggia per dare col pro-
 prio paragone altrui à diuede-
 re, che sia facile di Armentie-
 re il divenire Monarcha, ò per
 parlare più moralmente, ch'
 era giusto, ch'ei che fù così ze-
 lante nel custodir gli Armen-
 ti hauesse à reggere i Popoli,
 de quali la diutna Prouiden-
 za hà reso Pastori sourani.
 Davide, io dico, all'ora che fu-
 gitivo dal suo nemico Saulle,
 alla propria vita non saprei
 dir timido; mà tutto ansioso
 ne ricercava lo scampo, e che
 hauea domato la feroce super-
 bia de' gli Orsi, de' Leoni, e de
 Giganti, dimenticatosi di se
 stesso, inuestigaua il modo di
 sottrarsi allo sdegno di un
 Principe, il cui paludamento
 co' l*

co'l sangue sparso de' suoi ne-
 mici in virtù delle sue glorio-
 se vittorie, hauea già colorito,
 & il cui spirito tormentatore
 con le corde della sua cetera
 armoniosa hauea già incate-
 nato per non dire, che fosse
 giunto ad un segno di dar la
 corda al Diavolo, in virtù del-
 le buone sue temperate corde,
 veggendo il pericolo più che
 certo, frà varj suoi pensieri
 agitando si hebbe risoluto di
 condursi alla Corte di Achis
 Rè di Ger sperando inui rinuen-
 nire sicuro il ricouero, & af-
 fettuosamente l'accoglienza, così
 partitosi dalla Gindea, inui si
 condusse, là dove resosi ac-
 corto della verità della pro-
 pria credenza per la colpa
 dell'altrui fellonia, trà le con-
 fu-

fusioni maggiori si ritrouò frà
 le congetture, e l'euidenze
 rauuifaua l'infelice, che l'uni-
 co oggetto di quel Barbaro,
 era il voler violare le sacro-
 sante leggi dell'Ospitalità, e
 che per farsi grato vn grande,
 auido del sangue, & ingordo
 della sua morte, haurebbe nul-
 la curato della di lui persona
 di tradire l'innocenza stessa
 per lo che ricenobbe, che in
 quello albergo da lui creduto
 porto sicuro nelle sue tempe-
 ste, si nascondena il medesimo
 pericolo del naufragio: e che
 non potea dire di hauer fug-
 gito l'ira del suo persecutore,
 mentre in quel luoco se ne di-
 moraua: alimentando ogn'ora
 i suoi sospetti, accresca i suoi
 dolori, e doleasi inuano scor-
 gen.

gendo, che quell'empio haue-
ua la fede, e la pietà sbandeg-
giata dal proprio seno, per in-
trodurui in tor luogo l'interes-
se. Idolo abomineuole; ma che,
nulladimeno per la maluagità
della nostra natura superbo si
vanta, che dal maggior nu-
mero de gli huomini suoi sce-
lerati Idolatri à lui si pieghi-
no dinoti i ginocchij, si consa-
crino ossequiosi gl'incensi, si er-
gano sacrilegi gli Altari, e s'-
immolino abomineuoli le vit-
time. Desideroso di porsi di
bel nuouo in salvo non adope-
rò l'arti di una manirosa
eloquenza, non esercitò l'offi-
cio delle preghiere più umili,
non ripose ne' pregiati doni le
sue speranze, ne con l'amo-
reuoole virtù del suo suono,

G

che

che hauea ben tante volte impietoso l'Inferno, cercò di placare la fiera di quel Barbaro crudele, non attese dalla fuga la sua salute, nè meno stabili nell'armi la sua difesa, nè richiese da gli amici nel suo bisogno il soccorso, certo direbbe ogn'uno, che egli hauesse à cadere estinto dal tradimento; e ch' esule fuggiuo nella corte di un' infame Fellone, non potea sperare per fine delle sue miserie altro, che la morte. E ben morto egli sarebbe, se con nuova arte il suo miserabile ingegno non hauesse deluso le varie fraudi di quello scelerato Tiranno. In fine fù costretto adoperare l'unico stratagemma del fingersi pazzo. V dite strauaganze.

Ze.

2e. A quel mentiso furore tutti
 i disegni della sua crudeltà
 rabbiosa Achis offerse un tri-
 buto. Questa furia infame nel
 ravuifar lo insano, abborrendo
 lo spargimēto del suo sangue,
 l'umanità riconobbe, e di pic-
 ciola leuatura credendolo com-
 passionò gl'infelici auuenimē-
 ti di quel mal venturoso. Nè
 sospirò ingannata la frode in
 veggendo, che questo huomo,
 anche in apparer dissennato ha-
 uesse hauuto un tal senno, e
 che anche con le pazzie si fos-
 se reso facile di scbernire l'ar-
 ti sue più maligne. E l'accer-
 retta sorrise in considerando,
 che un male, che si è vero, co-
 stringe i più cari à talora usa-
 re con lo infermo le catene, e'l
 bastone, finto hauesse altri sot-

G 2 trat-

tratto allo sdegno, & alla rabbia di un traditore interessato. E Davide trionfò del tutto, essendosi maestrevolmente con la pazzia, de' suoi nemici alle offese sottratto.

Medici. Ora finalmente mi accorgo, che in trattare tal fiata, & il maneggiare una corda falsa per così dire, sia un retorico ingrandimento della musica creduta arte liberale, mentre, che libera gli ascoltatori dalle più noiose passioni, conforme Davide medesimo nè fa con Saulle l'esperienza.

Lamp. Piccial senno, à mio senno, ebbero quei tali, che la musica trà le arti liberali riposero, poiche liberale esser non può, qualsivoglia mestiero, che per l'ingordigia della mercede

cede si eserciti, e come può noi liberare dalle passioni quell'arte, che dimostra l'eccesso del suo valore imprigionando le fughe, & intricando i più liberi passaggi?

Medici. *Imprigiona le fughe per mantenere libere negli altrui petti le gioie. Intrica i passaggi, per districare dalle altrui menti le cure: nè voi dovete la musica biasimare, perche a' Poeti fù conceduto il titolo di Cigno, e questo spira armonicamente il fiato, e perche vi pregiate di Amante? e Musicam docet Amor.*

Lamp. *Sarà obbrobrio a' Poeti un tal nome. Imperocchè è fastidioso ritrouato quello, che sia il Cigno armonioso, potendosi ragionevolmente dire, che sia*

G 3 più

più tosto il suo strepito, che cauto. Ma capete io sono ad intendere, come Amore possa la musica insegnare, non essendo altra Amore, che un disregolato moto del nostro affetto, & un perfetto disconcerto delle umane passioni.

Medici. La funesta guerra scaturì dalla pace gioiosa Madre appellata, almeno con la medesima proporzione potrà della Musica Amore esser maestro, ed io seguendo un tal vostro sentimento, soggiungerò, che la pazzia sarà figliuola della sapienza, e Madre della felicità. Felicissima pazzia, che ancora con le larve, che spaventano, si rallegra; e pervenire alla prona della seconda richiesta, che à voi feci, vi ram-

rammento la discacciata de' Tarquinij da Roma, della quale da tutti à Bruto la gloria si attribuisce. E scorrendo questo grand' huomo, quali si fossero i pregi della pazia, volle con la costei scorta incaminarsi à ridurre la Patria in libertà. Che vale à dire da farla Principessa della Vniuerso, da serua, ch'ella era, e mentre come tale ueniva pur troppo oppressa dal tirannico governo di quei scelerati, le cui violenze ne gli obtraggi altrui non ammetteranno, che le proprie ingiustizie, le cui superbie ancora à medesimi adulatori erano rincrescenoli diuenute. Le cui parole non sapeuano esprimere, che minaccie, ò castighi, i cui

G 4 sguar-

sguardi fin quando miravano
cortesemente alcun Cittadino
l'infamavano, se non poteva
esser à loro grato huomo, che
non fosse indegno. Donna, che
lasciava non fosse; le cui leggi
solamente venivano sottoscrit-
te da una punta di una spa-
da, se non all' ora fumanti di
un sangue vermiglio, & in-
nocente; sempre però colpevo-
li di mille errori; al cui consi-
glio solamente erano introdotti
l'interesse, il sospetto, l'odio,
e la vendetta, le cui forze ricu-
savano di ammettere altra
ragione al loro cospetto, che
quella del proprio compiaci-
mento, il cui diadema veniva
da spade misidiali sostenuto
sù la loro testa; il cui scettro
riusciva così pesante al popolo
sog-

soggetto, che io non saprei rin-
 uenire proporzionato parago-
 ne alla sua grandezza. Errai
 in dire, che fosse scettro, impe-
 roche l'hauuano in una Scu-
 re trasformato. I satelliti, e
 gli assassini del pari errauano
 per Roma, per eseguire i loro
 comandi; poiche non solamen-
 te l'uccidere per violenza,
 ma l'imprigionare per gius-
 tia, se da loro era imposto, di-
 ueniua delitto, le cui rapine
 erano tali, che inuolauano an-
 cora l'onore, le cui sceleratez-
 ze haueano sopra l'altra di
 quel seculo l'indegno pregio di
 esser uniche, auuenga che mai
 non fossero sole, le cui libidini
 poteuano credersi ualenuoli à
 sorrompere tutti gli altri seni
 eccetto, che il generoso di Lu-
 cre-

crezia il cui scempio qual ca-
 gionasse tormento, e rabbia ne'
 petti de' più nobili, ben potrete
 à voi persuaderlo: ma più di
 ogni altro se ne accese di sde-
 gno Bruto, come queg'i, che più
 di ogni altro era della sua Pa-
 tria amatore, per lo che pre-
 tese di smorzar Roma, & il
 Lazio da peste cotanta conta-
 minuole, e mortale, e per giun-
 gere ad un tal fine, riconobbe
 lo accorto in ogni mezzo, cen-
 so pericoli: nulladimeno guar-
 dingo inuigilaua sempre per
 dare' il compimento al suo
 sdegno. E considerato hauen-
 do, che il fingerfi pazzo da' ti-
 mori liberato l'haurebbe, & in
 varie guise gli potrebbe age-
 uolare quel sentiero orrido
 precipitoso, & intricato, quin-
 di

di artificiosamente incominciò con le opere à far credere altrui, che prino d'intelletto ei si fosse; e tanto seppe adoperare, che fù la sua inuenzione per cosa reale creduta. Onde auueniua, che quando ei faceuella più fora di senno, più che assennatamente ei ragionasse: se il rassembrare non vuol dir essere, e se non è sì facile il fauoleggiare quando l'empito naturale no'l porta, che di bisogno non habbia, e di una raffinata prudenza, e di un saggio intelletto. Sono biasimati coloro.

*Qui Curios simulant, &
Bacchanalia viuunt.*

Dunque si dirà di Bruto, che vuol essere, e non rassembrare. Costui fatto si haueua uso di

G 6 gir

gir per Roma con una canna
 trà le mani, & auuto quel,
 che si legge, cioè, che la serpe
 rimanga da' colpi di una de-
 bil canna offlitta, poichè non
 può l' Africa, anzi la Na-
 tura stessa produrre più abo-
 minenole, e pestifero serpente,
 che uguagliato al Tiranno, in-
 feriore à lui non diuenti; men-
 tre per l' accennata canna i
 suoi congiurati di ogni qua-
 lunque minuto accidente e
 ragguagliava, al cospetto an-
 cora de' gli Amici, del Tiranni.
 Onde incominciava à dolersi
 come percossa fin dentro l' ani-
 ma la tirannide, la quale for-
 za è che sia più fragile di una
 medesima canna, se dall' in-
 contrarsi in tal cimento con
 quella ne rimase atterrata,
 non

non che percossa : che tale è la
 creduta fortezza tirannica ,
 che all'urto di una canna è
 cedono, è cadono i Tarquini.
 Sapete , che in breue la canna
 sermanti ad una consideruo-
 le altezza: ma, che ancora ad
 ogni picciolo fiato di un' aurt-
 ta riuente s'inchina, e che al
 soffio di un Aquilone gagliar-
 do ruuinosa al fine si atterri; e
 pur credete, che vanta la con-
 dizione del Tiranno , qualità
 più misere, & infelici. E' fra-
 gile assai la canna ; ma il na-
 stro glorioso pazzo appalesa
 un sì debile appoggio. essere à
 grande opera ancora propor-
 zionato sostentamento, quando
 non viene meno l'ingegno, che
 sà dare il volo per l'aere an-
 cora ad un legno pesante, e di
 sani-

sanimato. Ma voi, che l'aumento sapete, potrete dinisfare à vostro talento, se questa finta insania è possa far povere il senno a' Prencipi più stolidi, è possa togliere il senno a' Prencipi più sani; mentre intanto più ogni ora si avvanza. Bruto, e fa ritornare la felicità in Roma nell'esilio, che da Roma diede à quella stirpe superba. E chi crederebbe, che una canna nella di costui mano hauesse havuto possanza eguale alla folgore, si facilmente facendo inaridire nell'altrui tempie gli allori, è chi potrebbe à se medesimo persuadere, che il sourano edificio di una potenza sì formidabile tocca al fine da una canna, qual da magica verga fosse

fosse in sì briève spazio di tē-
 po, non dico rouinosamente ca-
 duto, ma insensibilmente di-
 sciolto. Et io porto opinione,
 che più della piaga di Lucre-
 zia, più della violenza dell'-
 arte, più che ospite di questa,
 pudica fosse la pazzia di Bru-
 to Valenole à destare gli ani-
 mi altrui alla vendetta di
 mille ingiuste offese. Et ecco
 come vi accennai, ò sia menti-
 ta la insania, che sia Valenole
 à recare la felicità, la fama,
 l'utile, e'l diletto. Ma al di
 certo più opererà la verace,
 che la pazzia bugiarda, e pu-
 re, mentre questa infinge col-
 pisce, e mentre folleggia opera
 da senno. Alla pazzia di Bru-
 to rimase obligata Roma della
 libertà, i Cittadini della vna-
 le

le femine dell'onore, ed i loro falsi Dei della loro riputazione. Et eccovi, à Medici, le mie promesse adempite, e più direi se l'ha: essi più lungo spazio di tempo tenuto a bada inutilmente per castigo non m'imponesse il silenzio.

Medici. Come potete essermi stato rincrescevole il vostro ragionamento, nel quale in virtù de' vostri ingegni si ritroua-
 ti mi hauete fatto à pieno rau-
 uisare, che la felicità, e la fama non si discompagnino dalla vera pazzia, e che non solamente l'utile, & il diletto; ma la virtù, e la fortuna ritouerenti di una mentita pazzia e che non solamente l'utile, & il diletto; ma la virtù, e la fortuna rinuerenti di una
 men-

*mentita pazzia seguitaro le
vestigia industrie. Aggiungo,
che hauete l'animo mio solle-
uato, mentre hauete espresso
negli encomij altrui parte del-
le mie lodi, il racconto delle
quali non potè in modo alcun
no rincrescere.*

*Lamp. Diss'io, che temea di
darui alcuna noia, dubitando,
che il vostro sentimento, non
haurebbe mai stimate auten-
tiche le mie ragioni come giu-
sta la credenza universale,
appoggiate soua gli errori,
ma sono errori, che non fanno
trauiare, e sono errori di for-
tuna, la quale fù sempre dall'
Antichità rinuersa per Dea.*

*Medici. Voi pur tacete. Ah non
vogliate farmi perdere la for-
tuna di vdirui discorrere. Che*

va-

vale à dire, che continuate l'insegnarmi dottrina mal conosciuta in effetto, ma in verità da mille esperienze autenticata per vera.

Lamp. Insegnerò quanto hò da voi apparato, e seguirò il mio ragionamento per incontrare il genio del vostro gusto, e nel mio discorso tuttavia seguirò le lodi della pazia, la quale come sul bel principio accennai, seguendo i poetici fauoleggiamenti, Ercole seppe deficare. Ora storici autentici raccontando io farò ravvisarvela per tale, che possa far altri credere per Dio se stesso, e far da altri credere, che altri sia un Dio. Empedocle Agrigentino, che apparò da Pitagora le scienze,

in-

inuentore della Rettorica, che scrisse della natura delle cose, poeticamente filosofante, hauendosi arrogato titolo non conuenevole ad huomo con intitolarsi per Dio, volse farsi arrollare nel numero de gli Dei con un inganno. Poiche il suo ritrouato veniuà a costargli la vita, e come, che hauua creduto esser il fuoco principio di ogni cosa creata, s'immaginò, ch'egli potesse generare ancora gli Dei. Forse perche il più temuto instrumento della diuinità de gli antichi era, lo folgore, & il fulmine di fuoco si dimostra ammantato, e questo per riuerirle il loro Gione fauoloso credendo, che un arma si temuta, e possente non potesse stare, che trà le ma-

ni

ni del maggior de gli Dei, sta-
 bili di consecrare la vita alle
 fiamme, per collocare il suo
 nome soua l'stelle, e dalle
 fiamme di Mongibello ricercò
 opportuno al suo bisogno il soc-
 corso: se forse dir non voglia-
 mo, che ricercaua trà quei fu-
 mi il fumo della propria am-
 bizione all'in tutto nasconde-
 re. Ma credetelo occecato dal
 medesimo fumo, mentre che al-
 lo splendore di tanto fuoco non
 rannuisa se medesimo, ò dite,
 che quella fiamma l'abbagliaf-
 se all'in tutto auuenga, che
 credendosi col condursi soua
 la cima di una montagna di
 annicinarsi alle sfere misera-
 mente in doppio baratro pre-
 cipitò. Non prezò nel tor-
 mento dell' ardore i pericoli
 del-

della morte. E se non ottenne
 il titolo diuino incolpatene i
 suoi calzari, ò da lui trascura-
 tamente iui appresso riposti, ò
 dalla violenza delle fiamme
 in dietro ributtati, e questi te-
 stimoniaronno, ch'egli à volon-
 taria morte destinato si fosse.
 Ma che, dico, incolpatene i suoi
 calzari? Io haurei douuto
 dire incolpatene lui stesso trop-
 po mal pratico nell'arte glo-
 riosa della pazzia, e dite che
 per castigo di una tale igno-
 ranza, hauesse la medesima
 parte lucida del fuoco potuto
 ombreggiare, & oscurare la
 sua gloria. In fine ei non fù ne-
 sceppe fingere il pazzo, qual
 marauiglia, che à suoi disegni
 il tutto si attrauersasse. Pouero
 Empedocle, tu perdi la vita, e
 per-

perdi insieme quella speranza, che dopo morte riserbata
 ti haueui, & al di certo, che
 hauresti e la vita scampato,
 & il tuo desiderio conseguito,
 se in tal mestiero ti haues-
 se Psafone addottrinato, quel
 Psafone, che tratto anch'egli
 dal desiderio della fama, e bra-
 moso di sortire il titolo di Dio,
 con picciola fatica, e molta
 gloria rinuenne al fine tutto
 ciò, ch'egli bramaua, impero-
 che trattenendo per suo tra-
 stullo alcuni uccelli, che l'
 umano linguaggio fanno à
 marauiglia imitare, gli auue-
 zana à proferire le decantate
 parole del Magnus Deus
 Psaphon. Quindi gli resti-
 tuiva all'aria, onde questi, io
 direi ricordenoli del consegu-

so beneficio della libertà, dice-
 minano sacrileghi adulatori,
 benché fossero innocenti, e pro-
 nunciando gli accennati ac-
 centi, mentre spaziauano per
 varie contrade, faceuano ch'è-
 ogni Eco gli raddoppiasse, e che
 su le penne de venti andas-
 se à volo, stupidi intanto del
 pari gli abitatori, & i passag-
 gieri non capiuano per artifi-
 ciale tal marauiglia, & inten-
 dendo quel nouello linguag-
 gio, credertero, che l'altrui
 arte ingegnosa si fosse una ce-
 leste disposizione, & essēdo gli
 ucelli abitatori dell'aere,
 giudicorono, che come più vi-
 cini alle sfere, ch'eglino de gli
 abitanti del Cielo fissero più
 praticchi, e conoscenti: ò vera-
 mente per dimostrare, che s'-
 inal-

inalzanano par troppo à volo
 col proprio intelletto, mentre,
 che con la scorta de gli uccel-
 li si cōduceuano infino al Cie-
 lo. In fine quel nome corse po-
 co nella sua patria, conosciuto
 fù ne' lontani paesi, e rinerito
 per Nume, e diuote le turbe,
 gl'innalzarono gli Altari, e gl'
 incensi l'offerirono. E s'io ha-
 uessi à biasimare costoro, gli
 chiamerei più bruti de' mede-
 simi volanti, poiche haucua-
 no un'ingegno così tarpato,
 che non poteua spiegare sen-
 za l'aiuto dell'altrui volo
 felice. Ma che importa la loro
 ignoranza in Psafone, che all'
 ora, che era a' disagi della
 vita sottoposto, vien credi-
 to per un Dio, e pascendosi
 quei simpliciotti, per così di-
 re

re di Caronte, fectero an vera-
re bagiardamente, ch' ei si pa-
scesse cola tra le tante manse
del Cielo di Ambrosia, e di
Nettare.

Lamp. Ambrosia e Nettare ha-
nete in questa nobilissima cena
offerito al mio intelletto. Quin-
di io vi prego, che se più sa-
ny Amanti godono di uno
inesplicabile diletto in va-
ghegiando l'idolatre sem-
bianze delle loro Dame, men-
tre di quel leggiadro cibo pa-
fcono la mente, e mentre di
quella graziosa luce cibano
il cuore, onde hebbe à dire il
Petrarca.

Io pasco l'alma di un sì no-
bil cibo,

Ch' Ambrosia e Nectar non
invidia à Giove.

H

Me-

Medici. Che voi pasciate l'or-
gamento il mio ingegno vol-
ta fama del suo desiderio, e
ch' al di certa quallo, e que-
sto piacere sarà giusto, che of-
fere il Tributo: e sarà van-
taggio maggiore il pascer l'
Anima, che gli occhi. Ma
per Dio, vi pregherai, che fa-
cessino tal cena lungo spazia-
durare, che la costumanza
degli Antichi di ciò vi potrà
pergere continuata l'esempio.
Vi sarà facile, imperocchè a
voi siete proceduto abbonde-
volmente e di scherzi, e di
moralità, e di capricci. Ma
perchè non manca un quarto
di ora à sopravvenire la not-
te, vi chiedo grata licenza,
e al vostro comandamento
tutto mi dedico, assicurandovi
mi,

ni, ch'io prouo gran gionamento discorrer con voi.

Lampineca. Et io vi affido, che il mio compiacimento è in obedirui, & in uolerui bene. Facciafi intanto come voi desiderate, ma non lasciate di amarui, che vi uiso buon amico, e parrogiano.

IL LAONESSA.

*Dona se biasimano alcune
corruttele del secolo .*

Lamp. **S**ignor D. Carlo della
Laonessa, Principe
di Supino io dico il vero, uno
che potete esser norma de gli
huomini onorati, ben conosce-
te i miei giustissimi sentimēti.
Laoness. Vi giuro, che in que-
sto vi potrete vantare senza
scrupolo, però vi priego, che
liberamente mi raccontiate la
storia di nuovo di quel vec-
chio, che dispiegassino dopo
mensa in casa di quel buon
Gentilhuomo General D. Car-
lo della Gar'a, Idea della
milizia Italiana.

Lam-

Lampineca. Senza usar proemij: dirò, che colui si dimostrava al pari carico di anni, che solmo di desiderij libidinasti, e sfonafatto da due pesi cesi granui, ancora che sotto la carica ei douesse cedere, non volea. Ma buon per lui, che era vecchio, poiche il patlor della morte che gli era già comparuto sà'l volto nol faceua arrossare, e'l timore delle gambe additaua altrui il numero de gli anni non già quello delle sue dissolutezze, alle quali per dare compiacimento, non tralasciava unguento olio distillati, e pure era costretto à dire à se medesimo.

Chi non può quel che uual,
quel che può voglia.

Eis. babuato in somigliante

costume; benchè irritasse più
che appagasse il suo desiderio
non curava di pesare con
una canna senz'amo, e come,
che à forza di rimedij il tutto
adoperava, la sua libidine l'
espose à due cimenti, l'una,
che haue alquanto del ridicu-
lo, e l'altra, che hà molto del
pericoloso. Fu il primo incan-
tro, ch'egli si valse le parti vi-
vili, con non sò che olio poten-
tissimo, e per fare, che tal ri-
medio più tosto facesse il suo
effetto, tenea una lanorata
conca di argento ripiena di
braci ardenti, e volle il caso,
che per tenerla troppo di ap-
presso, e per non sò qual mo-
do, ch'egli facesse, venne
tutto à scottarsi, e là dove vo-
leva gemere come colombo in-

na-

ammirato, fu costretto a mag-
 gire come Toro ferito, e vo-
 lendo medicare il suo deside-
 rio impiagato della lascivia,
 fu violentato ricorrere al chi-
 rurgo per medicar le sue pia-
 ghe, le quali, benchè non fos-
 sero di mal francese, pur fu-
 rono piaghe di Amore. E ben-
 che tal documento havesse po-
 tuto renderlo accorto, poco,
 anzi che nulla approfittò di
 un tale anniso: e benchè si ac-
 corgesse, che per godere di un
 mal compiuto diletto andasse
 ad incontrare le infermità, e la
 morte, dispregiando il tutto,
 era divenuto il dispregio de-
 gli huomini accorti, così non
 sapeva di sapere, che set-
 tanti anni sù gli omeri, & una
 giovanetta à lato è fatica da

H 4 non

non sopportarsi da una Atlan-
te, che pur fu sostenitore del
Cielo, così dato di occhio ad
una leggiadra fanciulla tanto
operò con le preghiere, e con
doni, che quella si compiacque
di andare a giacere seco. Errai
in dire, che si compiacque, e
qual compiacimento haurebbe
potuto trarne, anzi sarebbe
stata casiretta a dipartirsi as-
sai stracca, assai pagata, ma
niente, o poco appagata. Quel
vecchio ribambito per appale-
sarsi al possibile prode Guer-
riero alle imprese di amore,
impose ad uno Drogha, e do-
to del suo mestiere e faceto, che
abita nell' orione di San Gen-
aro detto ad Diaconum, l'o-
norato Francesco Abbate An-
giolo, che gli componesse una
tal

*sal solita bevanda valenole in
 parte à riempir le vene di vi-
 gore, e di sangue, e porò il ca-
 so, che poco appresso un'altra
 del suo cognome stesso impos-
 al medesimo, che una medici-
 na in bevanda gli preparasse,
 & ancorche questo havesse es-
 sercitato con ogni puntualità
 il suo mestiero nel fare l'amo-
 rosa, e la medicinale compos-
 zione, per trascuratezza del
 suo Creato, si cambiarono i va-
 si; onde al povero vecchio ven-
 ne in potere la bevanda solu-
 tiva; mà egli al tempo destina-
 to tutta in uno sorso trangu-
 giolla, e la soverchia brama
 non li fece discernere la diffe-
 renza del sapore, che di ragio-
 ne trà l'una e l'altra medica-
 na esser dovea alcun dila-*

H 5 rio.

rio. Venne indrè poco la giovanetta fingendo nella bocca quell'allegrezza, che non aveva nel cuore; anzi essendo allegra: poiche per l'avarizia disse un Poeta di una Donna mia nemica.

No, nè cura non pone,
Ch'ella abbracci Giacinto,
è Piragmone

Ma torno à dire in ogni modo, che ella non potea hanere allegrezza, poiche aveva da esser preda di un canuto rancido, & affamigato, il quale per carestia di denti ne meno potea morderla in quella gattusa, che sa trasformare le medesime lividure geroglifici de' piaceri, perche al fine sono merchi, anzi sono marche amorose. La raccolse il canu-

so con ogni cortesia, ed indi à poco seco à cenare si pose. Ma tra frà di essi una sa'e differenza, che haurebbe potuto vedersi questa coppia esser uguale à quella di Proserpina con Plutone, tanto più che fecero dalla tavola al letto il passaggio per lo smorzamento de' lumi, rimase oscura quella stanza come oscuro è l'Inferno. Nè la medicina benivola diede infino à quel tempo un contraglio al nostro innamorato, il quale in tanto turbo si disfacea per la dolcezza, e per la rabbia insieme per giungere al porto fortunato del diletto, ma che prò s'ei potesse dire,

*Sento il pigro rozzo non man-
carmi forza.*

H 6

Cni

Cui nulla val sollocitar di
sproni.

E quì non hebbero fine le disgrazie, poiche egli, che uolea giungere al porto, si ritrouò nel medesimo stante in una borascosa, e fetida tempesta, incominciando la beuanda ad agitarla con furie tormentatrici l'umbilico, e mentre il misero disperauasi di un tale annunzio, si aggiunse un nouello tormento alla sua angoscia, poiche un uolente profumio di uentre impronissamente asperse, e profumò tale le carni di quella giouane. Ma se Giouane Donna, che uà a giacere con un vecchio rancido dourebbe hauere alcun castigo, ella se l'hebbe, & incominciò amaramente a rā-

ma-

maricarsi, quando il libidinoso si querelava non tanto per vederfi inabile al godimento di quella bellezza, quanto perche parendola un si repentinamente nel conducesse alla fossa, timoroso di non auverare quel faceto quaternario del Marino, che comincia.

In una fossa, disse mi il Magino.

Erà tanta alle sirida accorse la famiglia, e mentre infuriata vestivasi la donna; egli è cui un estrema languidezza di stomaco era souraggiunta, chiedea il Medico, & il Confessore. Onde altri la femina al proprio albergo accompagna, altri andò a chiamare il Medico, altri a ritrouare il Curatore con tutto quest'ordine

ne

no in quel palazzo non si
 vedea, che la confusione. Ma il
 giorno seguente trascinò pu-
 blica per la Città la cagione
 del suo male, con l'infermità
 che sopravvenne al suo parente,
 il quale in l'alba habea preso
 l'altro medicamento a lui an-
 cora per l'accennata negligen-
 za cangiato, & aspettando,
 che incominciasse adoperare
 il suo effetto, fra breve spazio
 di tempo senti ringular & anfi-
 o più avanzandosi tal facen-
 da, tormentato dall'evento, e
 dagli ardori, che in se stesso in
 quelle parti dalle quali e per-
 ragione della indisposizione,
 e dello stato, in che si ritrova-
 va quant'è fu posto in tutto in-
 tento alla sua cura salutare,
 & esser dovea certamente alie-
 no.

no : faggio quanto permesse il
 bisogno, e l' accidente, mandò à
 chiamare i suoi medici, che
 furono gli stessi, che hannoano
 l' innamorato, per altro vener-
 rando vecchio, curato, e que-
 gli i quali prudenti, e saggi fi-
 losofi, come de gli accidenti fe-
 deli osservatori, da gli effetti
 riconobbero, che il cangiamen-
 to delle benandò hauesse il co-
 ro cagionato; così la soltura
 della giovane, divenne alle-
 grezza della cōsorte dell' an-
 malato per amore; pur amato
 marito, per hauer veduto in-
 uolati quei contenti alla Dru-
 da donati al candore della sua
 fede, ed il suo affetto marita-
 le, anche della isposizione del
 Cielo, che tutto vede, e tutto
 rettaamente genera, e dispo-
 ne-

destinati per le sue veraci, e
 più sospirabili bellezze, venis-
 sere meriti, senza entrare nel-
 la chiarezza de' suoi natali, e
 senza toccar le pendici asper-
 se di gigli, e di rose della sua
 incomparabil prudenza. Fu
 però grave il male del ribam-
 bito innamorato, compatibile
 in ogni stato, perche fu male di
 amore, a cui tutti sin da' nostri
 principj soggetti viviamo. Ri-
 fanà con fatica e cura diligen-
 te timoroso sempre, com'esser
 donna, che non fosse giunta il
 periodo finale delle sue dissa-
 lutezze: propose di venerare,
 e adorare quelle pure, e più
 vere, e sospirose bellezze del-
 la sua prudentissima sposa da-
 tali per contentarlo in simili
 desiderj dal Cielo, e da Dio.

Si-

Signor nostro, senza cercare
 varietà tanto abominevole, e
 con tanto grave ingiuria del
 maritale suo letto. Rinevuto fi-
 nalmente in sentimento risse
 di se medesima, e con un viso
 allegro, e vitale miso da giu-
 sto rossore, propose continenza.
 Laonessa. Ah, che se l'amore,
 che pure di un semplice affet-
 to vuole nutrirsi è un abito
 mal confacente al desso della
 vecchiezza, come potrà cam-
 peggiarle bene quello della li-
 bidine, e se in vero troppa ras-
 sembra di sproporzionato, e
 deforme, e quale oggetto d'in-
 felicità, di miserie, e di ver-
 gogna sferirà di se stesso un
 vecchio libidinoso?

Lampinca. Il vostro detto, egli
 è troppo veritiero: onde quel
 tale,

talc , e per vogliere ogni
 mancamento , e per dare
 ogni perfezione ad Amore ,
 volea

Canuto Amor, ma non ca-
 nuto Amante.

Laonessa. E' la vecchiezza un
 morbo , anzi una morte ani-
 mata . Onde col far gir cur-
 no , dimostra altrui , che solo
 rimirar debba la terra, che l'ò-
 bane in breue da raccogliere
 nel seno. Mentre nulla conse-
 guir puote , à che pretendere
 inutilmente in amore ?

Lampin. Perche non sà quel
 vecchio , che alla calvizie del
 suo crine incanutito, gl'intrec-
 ciamenti de' mirri , e le ghir-
 lande di rose ; e mentre corro-
 no per coronarsi come segnaci
 di Venere rimirano le rose ,
 & i

E i miri trasformarsi in compressi.

Laonessa. *Mi rassembrano costoro il mongibello della Sicilia, è per non passare il mare il Vesuvio, qualmente si dimostrò pochi anni à dietro, che racchiudendo viscere di fuoco banca la chiama tutta ricoverta di neve.*

Lampineca. *Ma come potranno avere le viscere di fuoco, se il loro continuo tremore gli dimostra più che agghiacciati?*

Laonessa. *E pure la selce e gelida, e asconde nel suo seno le fiamme.*

Lampineca. *Ma qual'accialino avrà in essi possanza di sregliare un tal fuoco?*

Laonessa. *L'accialino della beltà, la quale si vanta degli*
es-

effetti suoi di apparire onnipotente.

Lampinca. Ben direste, se potessero rimirarla, ma se hanno sperduto, e debilitata la vista, quale altro motivo potrà sforzarli?

Laoneffa. Faranno un errore di Grammatica con persuadersi, che sia presente il passato, è vero diranno, che habbia saputo, e persuadergli e sforzarli quel

Nititur in vetitum semper, cupimusque negata.

Lampin. Ma l'aspirare ad un vietato impossibile, non è, che effetto di huomo senza giudizio. E canterei la palinodia, se contraddire volessi, è altrimenti spiegare un componimento del Cavalier Marino.

Lao.

Laonessa. Non si offende l'al-
trui fama, quando il liore
non discioglie la lingua, e la
malignità non maneggia la
penna. E se voi diceste volete
spiegare altrimenti quella tal
compassione, aggiungerete
pregia all'Autore.

Lampinca. Ma vi prego è
non infacciarvi di arrogan-
za. Conchiude questo nobil se-
fimo ingegno in un suo sonet-
to ad un vecchio innumera-
to.

Sai ch'alberga la morte in
quei begli occhi,

E tu, che'l piè su l'orlo hai
della fossa.

In vece di fuggir la strin-
gi, e tocchi?

Onde io soggiungo contro à
quello, che poco prima si è con-

clu-

cluso, che sia affennata prudenza di un vecchio quella dell'innamorarfi: poiche s'egli è vero, che ne' vaghi lumi di bella donna foglia la morte albergare, è ragionevole lo sfuggire i morbi affannosi, e le acerbe miserie della infelice vecchiaia. Quindi dilettosamente incontrano l'ultimo fine nella bellezza, la quale ancora è l'estremo punto del human desiderio. Onde se con tal ragione io vengo a comparsir gl'innamorati, non posso all'incontro se non biasimare quei vecchi libidinosi, che vogliono trà le lascie dissolutezze vivere penosamente, e mi rassembrano più ignoranti della farfalla, poiche del pari inceneriscono le piume, e la vi-

ed al tremolo splendore di
una face in vago lampeggia-
za di due raggi, e mentre in
tal maniera cercano di consa-
ciare alla libidine gli affetti,
diventano vittima dello scher-
zo, o vero si trasformano in
olocausto della morte.

Laonessa. Forse l'animo per
lunga abito del vizio corrot-
to, e contaminato, non discer-
ne il convenevole. Ma, ched
Quando più impennano l'ali
al desiderio, meno volentieri si
dimostrano nel mozo, e stando
sempre su le mosse, ancorchè
acute stimolo, loro scappassero le
viscere, mai non si muovono. A
mia sentenza il Cigno del
Panaro cantò.

L'abito poi difficile à mu-
tarsi.

Lam-

Lampin. Così non incontrando
 quel che bramano; anzi incon-
 trando quel che fuggono, men-
 tre alimentano sol di desiderio
 la brama, nutrifcono fo-
 cense di fomenti la vita.

Laoneffa. Grand' errore dell'età
 grave. Vogliono perdere
 ogni gravità per sì fatte leg-
 gerezze; sotto il cui peso ma-
 ore gemono, e vengono meno;
 vogliono sforzare l'ardore
 ma con la fatica, e faticano per
 morire, ed io dir soglio, che se
 à ciascuno un somigliante er-
 rore è gran fatto, ad esser anco-
 ra la medesima colpa sà d'in-
 curre castigo.

Lampineca. Et io soggiungo
 che il loro punimento assai
 spesso si trasforma in senten-
 za capitale.

Lao-

Laonessa. Et è dritto che perda il capo chi inermes ardisce di azzuffarsi in battaglia amara: la ladone il replicare le offese, è la gloria del combattere, e la gioia di colui che vien foggiorata: ma intanto loro acconviene il nome di pacifici Guerrieri, mentre offender non possono.

Lampincca. Anzi, che non impetisce non da essi la volontà, ma la potenza si discompagna; & essendo quella brama senz' alcun diletto, viene a sottoporsi ad uno errore noioso.

Laonessa. Chiamateli senza cernello, poichè essendo giunti al termine, vogliono follemente di bel nuovo porsi nell'arringa della giovinezza.

I Lam-

Lampin. Ma potranno correre
à loro talento, che mai dipen-
da non porteranno la lancia.

Laonessa. Qui incontrano la
fortuna di pazzi, perchè non
mai faranno ragionevolmente
incolpati, se non fanno bel col-
po.

Lampinca. Anzi faranno
ragionevolmente incolpati,
mentre che in essi il voler fa-
re un bel colpo bruta colpa
diviene.

Laonessa. E io ne meno vale-
vol gli credo al giuoco della
palla, perchè alle spesse foglia-
no colpire in fallo.

Lampinca. Ma i farfalloni
potrebbero guadagnare senza
molto artificio al giuoco detto
degli Spagnuoli: Gana pierde,
che vale il medesimo ch' il gio-

co delle Dame à romescio.

Laonessa. Ma lasciamo costoro
e pure non gli abbandoneremo
del tutto, mentre veggendogli
che ambiscono vestirsi della
gioventù, noi han fatto sonar
tore di quel tale, che alberga
nella contrada Olimpiana per
so lontano dal vostro villag-
gio. Egli senza essere Religio-
so, si può chiamare esserante
di ogni foggia di portamento,
che viene inventato. Il chia-
merci similotto, mentre cerca
imitar quanto mira: ma por-
ta nel vestaccio, nel volto l'
effigie di animale più grande.
Costui è cotanto vaglioso d'
imitare, che imita non che i
portamenti, ancora i gesti; e
egli è cotanto di cervello stra-
nullo, che deride quegli abiti,

1

2

che

che ha vestito; come che vici-
nosse alla propria sciocchez- I
za; che tanti ne ha cangiati;
egge di trasformare la foga-
gia della barba parda in bianca.
Quando dal governo del Gore di
Monte reitornò al tempo del
fascismo, in prigionissima di
Bignaranda seguì gli esem-
pi di Vicerè, ne appellò, ne
mollechiò, ne confondendo
che bastasse a tutti non conuen-
ga, oltre che sempre che cangia-
usanza si appiglia al peggior;
come per ragione di prona es-
sendosi in venturo del sapia-
re di alcuni soldati delle muni-
re una tale specie di scarpe,
che porta effigato un mezzo
efforcito in due piccole corna;
per dimostrare ancora nella
forma guerriera: egli ha in
sta a pic-

piede far di infamia con la
 sua credenza s'ingannereb-
 bero le donne; che tanto fati-
 cano per appresentare all'al-
 trui veduta un picciol piede.
 Egli è magro, e veste in certa
 usanza che raffigura l'imagi-
 ne di una schiatta maritata.
 Egli è alto di statura, e di bava
 ancora grasso, nulladimeno
 confuso parane un picciol so-
 no coll'oro a mi rassembra un
 distretto corso d'oro che habbia
 il lacento, ha gran capo; ma il
 ricapite con un picciolo cappet-
 to, donde posso di lui dire, che
 s'usa in Aguglia, ma non
 è perfetta, perche il fine haue
 l'assai del materiale; ma di ta-
 le usanza, la non debbo biasi-
 marla, perche mi seruierò
 pochi anni sono, ch'ei portasse.

un gran cappello, e offendo
 pecciole di stinca, per fancella-
 re con le parole del Tansillo,
 si rassombrano un fango, e
 con affettazione rinviescono,
 egli era un ceo detto usanza
 per così dire; e ben gli s'con-
 veniva un tal nome per effor-
 woe in estremo; e fannosi pat-
 reggiane di ogn'una, di ogni
 usanza, di non portamento
 in offeso parteggiano s' mostra.
 E quel che più è di maravi-
 glia per autenticar la corrup-
 tione, di questo secolo sciala-
 quato, che unna andò negli
 anni, s' annunzia novara in fa-
 miglia e credenza; e come i
 vecchi, de' quali poco avanti s'
 è favellato, vogliono afferire
 la giovinezza. Egl' che pur s'
 avvicina alla vecchiezza, van-
 le

de affettare ogni cosa nel cri-
me causato per galleggiar dirio il
Tosse, se questo per i mangli è
di scusa, mentre i uacchi sono
due volte bambini.

Lampin. C'è che nasconza di
questa buona bonate, è pure
nostra sciaguna universalme-
nte miseria de' nostri cittadini, o
quali apparano la foggia del
uolere da tutti i Popoli del
Mondo. E le nostre donne so-
feghiano prender i paracur-
ti delle più curiose, e uane la-
scinie, come che la lascinia ap-
partesse ornamento alla bel-
lezza. Onde abborriscono quei
uerti di Tenquari.

La Vergine. irà 'l uelgo
ufoirolata.

Nan scopri sue bellezze, e
non l'espone

I 4

Rac-

Raccolse gli occhi, andò nel
 vetrifera,
 Con ischiet maniere, e ge-
 nerose.

Laonessa. Dunque se ogni popo-
 lo volesse ripigliarsi la usan-
 za de' nostri parrucchi a lui ra-
 pta, più tosto che imitare,
 farebbe costoso ogni dì gire
 alla iganda. Nulledimeno
 tralasciando ciò da parte,
 vorrò per maraviglia e dispiacere
 imbarrettar, che l'è pudici-
 ciatella nostra femine da so-
 spigliando, si vorrà conia-
 minar, le quattro persone pa-
 dicke & uomini d'istato nelle
 opere, che le donne degli altri
 paesi.

Lamp. Le donne pur sono de-
 gne di stima, poiché in quanto
 alla parte, che riguarda il tra-
 scen-

sfendante lusso, e sfarzo, e
pompa, è colpa de' mariti, che
loro concedono una tal licen-
za; ma di doppio errore noi
siamo rei, e in loro, e in na-
sso riguardar.

Laonessa. Chi non sa, che da
- Greci fu presa in abborrimen-
- to Alessandro, perche usasse
- nell'uso de' Persiani? E che se il
- linguaggio, la statura, il colo-
- re non rendono alle altre na-
- zioni differenti è quasi oltra-
- ggio dell'arroganza della natura
- immaginar altri nel duc-
- nire eguale ne i vestimenti?
- Ah, quante umiliazioni si
- facciano voi consiglio dato al
- gran reo Arcambroso di non
- mutar l'abito suo naturale,
- potche potrebbe mutare, di-
- ce il consiglio da quel Prin-
- cipe.

cipe, che ci discioglie maestro più tosto, che imitatore della usò altrui.

Lampincca. Benedetti siano i Signori Veneziani: a' quali cangiare le antichissime loro usanze viene interdetto.

Laonessa. E pure nostri Cittadini, appresso i quali ancora ha il fumo il titolo d'arso, è costoro danno il nome di drago, e non fanno, che quei pretendono più tosto di dar norma al vivere, che al vestire della Europa. E forse porran larghi i calzoni per disforarsi buomini, a' quali fa proprio il calzon braghe. Ma lasciamo da parte questi aneddoti di libertà, e gli aneddoti de' loro stucchi, a' quali quanto sono di numero, tanto di

Pa

Panegirici sono capaci.

Lamp. Eppure i nostri comparioti, che dinanno de gli abbigliuanti, che stranaganti sogliono adoperare le nostre Dame.

Laon. Se all'ora, ch'era il Mondo nuovo intognito à gli Anti- chi i loro ornamenti furono femminili appellati? Or potrebbano chiamarsi e Alanda, e Cir- do, poichè ne' ornaty delle loro vestimenta portano ancora le sfere, e per darseli vi è din- dore, che facciano girare sopra l'orizzonte col orme di sfialdy, mandando preziose perle si formano a loro ratrato su- mare nelle maggiori calma- fagnose, fanno anche il mare fura i confini delle stelle sal- torare, stabilendosi un pace

1 6 per

per consacrarlo non s'è fatta
 l'apertua del lusso, e vero al
 merito della bellezza. In fine
 la stravaganza può darsi
 con naturalezza se giungono al fi-
 ne di render più pompose più
 trasparente il tor bello, che co-
 bullettis ricoprono. Quindi per
 seguire ciascuna da avarizia
 dell'usanza, finiva prima.
 E nel domo picciola spesa di
 sei, di venolano fonda in una
 scarpa.

Lampin. Fermatevi a sig. Prin-
 cesse. Voi volete ammirare
 female. Troppo peramente cop-
 ote le femine vi infuocano per
 modo. Se si infuocano le fudie
 donna fide, dimentate. Orfeo.
 Amida però sempre è voi pic-
 ciosa di buon'infuocano. E il
 Gioia. Oh come i vostri giusti
 sen-

sentimenti di onesto zelo han-
no l'Anima e l'lingua e le faucella
re disciolto. Così compassio-
nando le altrui miserie, mi-
seri preghiamo Dio che nella
Patria non succeda di peggio,
e noi liberi ci ogni errore,
benche leggiera. Come fassan-
che, mentre s'ha da senti-
mento sorgere in altrui de-
traggente de' difetti di questo
corrotto secolo. Amen.

IL CVCVRULLO.

*Dove s'adefia la scienza, dove
Dissimulazione.*

Lamp. **C** Li altri prefugi
in questa forma segue,
che in vanti da unano, mi
rappresentano in Torino per
non entrare nella scuola che
mi basterebbe per compagno un
dottissimo Gesuita, che per op-
pugnare i terreni Luciferi, che
sono gli Astrologi, basta, che
riportassi il cognome di Ange-
lo, o di Pererio, e di altri, ma
accademicamente la mia opi-
nione vi mostrerò chiaramente.
Io v'amo in estremo Sig.
Paolo, non perche delle virtù
di

diminuatore facilmente vidi-
 brate, ma per hauerai sperimen-
 tato per una Idea soddisfi-
 ma di tutte le scienze non ac-
 uce. Gli esempi sono quelli,
 che à noi persuadere si deuo-
 no, e di tutti i maggiori orato-
 ri del mondo, questa fu nel
 persuadere Idea assegnata. Io
 molti anni sono, hauerai pro-
 cessata legge con D. Michele
 Montorio Gentiluomo vinti-
 do Spagnuolo, e sì come era di
 buona nascita dalla natura
 dotato, così di costumi costu-
 mi non differente. Questi
 che nell'altra vita Dio lo
 sculpì, così era sì creduto all'
 Asinologia, che il proprio arbi-
 trio liberava à quest'arte. Io
 per farli deludere una sì fat-
 te credenza, et à profiggargli
 che

che spavento e ad un tratto
 tirato da quello che gli arde
 stata predestinata opposta. E per
 farli esperienza dell'istesso
 luogo, hauendo inteso che in
 un tal giorno se gli nominasse
 una via già perduta nel gine-
 co, mi condussi in altra parte.
 A diuenire che un suo debito
 incontrai, e fu sommo in
 un altro. Al che quel tale sempre
 fa di non veder prigione che
 i pagassero debito, del che una
 parte al creditore sodisfatti.
 Quindi dolosamente, rimpo-
 gnandolo della sua inuita-
 zione, non si partì, e così con
 un'ora una predizione
 una gamma bagna, poitbe
 non solamente ci non hauea
 perduta, ma hauea recuperata
 cioè, che perduta credea: i

Ami-

Amica indi gli soggiunse non è
 così facile saper i segreti del
 Cielo, come il tuo Astrologo ti
 persuade, e s'egli à sorpresa-
 gisse gli avvenimenti futuri,
 come più volte non ha preve-
 duto, sottoposto è a rompere.
 Rammentare, che una real
 vecchiezza deidra ha supit-
 to di color, che per consen-
 timento degli influssi delle Stelle,
 era destinato a un fuoco
 precipitato. E vide fuoco, che
 s'habbia requiescente, bagian-
 do, sarebbe continuato a non
 presagire la profeta, e sarebbe
 un felicitare o una sventura in-
 giurata, che non si può dire
 ma che dirò d'ora in qua di
 stillo d'acqua corrente di obli-
 scire, e d'illusione imparando
 la verità della vita, e della morte.

se Marcellino di Campagna
 lier de S. Giacomo confessante
 finalmente da uoi che credes
 uerità Evangelica il detto di
 un' Asirologo Senese. Questi
 dicendo ad un uolte sua fa-
 miglia, che gli era stata da
 un foguato giorno una gran
 perdita in gioco perduta. Li-
 Amica andò a ritrouarlo nel
 suo albergo affai per tempo, e
 quindi non ritrouandelo, sen-
 dusse nelle conuersazioni, de-
 ue era solito di pararsi la do-
 me ritrouello, ab buona ga-
 daguato una buona quantà
 di fante, e con altri pretasii
 fu chiamandolo come al di
 fenne gli disse, che quel
 giorno il suo creduto Profeta
 scorse lugiando di uirra seg-
 giungendogli, che la fortuna

Al

*Al mattino è crinita, al ves-
pero è calva.*

*E ch'era gran vantaggio con-
vertire la perdita in guada-
gno. Ma questi, che più della
propria sua utilità stimava di
far divenire verissimo il suo
sindacato non volle allonta-
narsi dal giuoco senza perde-
re la guadagnata somma del
danaro. Quindi in partirsì so-
spirò, che il perdere gli era
fatale, e che a tanti inforta-
ni s'oppona la rigidità del
suo destino. Anzi ubi ubi, gli
soggiunse l'Amico, ma quere-
tar vi deni della sciocchezza,
della tua propria elezione.
Imperocchè sarai stato in un
tempo saggio, e vincitore nel
giuoco, e vittorioso della tua
sorte, se ti appigliavi al mio*

consiglio. Ma che non vale a ò
ragione, è preghiera a farlo
distogliere dalla mal concesta
sua opinione, sì che pertinace
e senza giudizio, quando
più dalla verità con-
vinco, tanto più campando
nella sua credenza ostinava
sèguita che correva in piede negli
inferni, si esposta a perir-
li, si procurava i dannati a lui
annunziati, fidando al falso e
dispetta di quanto vedea, e di
quanto udiva, negando al suo
arbitrio la volontà alla pa-
donna causa della ragione.
Così predicando gli altri al-
voca il Diminutor, che egli in
col tempo sarebbe stato un
lavoratore, e non un'offa, anche
se fosse a noia, e bella gioia
in un'azione di angustia.

abbandonando il terra mariao-
 le, scendendola se douuta inq-
 uincio a dar se a varie femi-
 ne di partito in preda, & il mi-
 soro fu predata per la perdita
 di molti donati consumata in
 tale uso, e predatore di uen-
 na per lo acquisto di un'ottima
 ma francese più affai, che
 dalla lebbidine provocato a ciò
 fare per far di uentre storie la
 altri faule. Al fine persuaso
 dall' altri menzogna che ha-
 nesse a sopraninere ad un suo
 fratello, che a mio tempo fu
 Vescovo di Patti in Sicilia, le
 emrebbe ascendendo al valo-
 re, fuor del titolo del Marche-
 sato, di cento mila ducati del
 quale egli hauea du essere li-
 creda forzato, si crede in tal
 modo scialacquare le sue fa-
 col-

coltà, che incominciò ad affliggerlo gli amarissimi fructi della povertà orrida, e spaventevole oggetto ad uno animo mobile, e generoso, e tale era in effetto cofine come, che sogliono riuscire più gravi le miserie à coloro, che già furono felici per non cimentarsi in pubblico combattimento con la necessità, che ogn' ora con noni affalti; anzi nel disfidarlo l'asterrana, diede il sergo à Napoli, e dalla moglie sospirando di honor dato fece à gli altri fallaci pronostici. Così per troppo credere alla Stetle andò quasi à morire in una stalla, che in breue in vedere, che gli veniva meno la vita scorse le sue speranze deluse, e nella povertà, in preda alla quale
 ci.

oigierca, rannisò quali fossero
 le ricchezze dell'Asirologo à
 lui promesse. Così ei, che sem-
 bra di vivere una longhissima
 età, in pochi mesi non giunse al
 quarantesimo anno del suo
 corso vitale: morì infelicissi-
 mo, e sarebbe escinto qual di-
 sperato, e forse sarebbe rima-
 sto insaputo, se la pietà di un
 suo largo parente, e di Diego
 mio padre non l'hauesse soc-
 corso, & in vita, & in morte.
 Nulladimeno fra gli estremi
 aneliti riconobbe la sua furo-
 renza, e publicamente dese-
 scò la propria ignoranza; e se-
 per l'astrologia giudiziana
 dimostrò in vita hauer il giu-
 dicio perduto, in morte hebbe
 giudicio di riconoscere il suo
 fallimento.

Cu.

Cucurullo. Così costui, che sa
 le penne delle speranze in-
 gammuoli ha uen fabricato lu-
 singhieri disegni alla sua fal-
 sa eredenza uenga, che as-
 sai per tempo, essendo su'l fio-
 re degli anni suoi troppo tar-
 di in riguardo della scapita
 delle sue facoltà, l'altramen-
 to ne riconobbe. Ne gli fugio-
 nevole il pentimento, e la sua
 con vergognosi caratteri regis-
 trato l'errore del suo poco fan-
 pore: il quale ne meno haurà
 fine con la morte: poiche ogni
 qualunque volta non sà, se
 per ricoprire le nudità dell'età
 sue canni, o per scoprire la
 povertà delle robe in publico
 i suoi eredi, o con vesti leggere,
 o rattoppate compariranno, di-
 mostrando ancora la pazzia
 del

del defunto, e negli schermi,
che forse per tal cagione sof-
friranno, b. siemmierano una
tal memoria infelice.

Lampin. Per dar fede a' punti
delle Stelle: egli si ritrouò in
mal punto.

Cucuiullo.. Et io credo, che i
punti delle sue vestimēta rac-
conciate gli passassero l'animo,
e mi persuado, che era quasi,
che diuenuto uno Atomo, men-
tre ancora un picciolo ago, che
da con le ferite rimedio alle
piaghe maggiori, era potente
à trafigerli le viscere.

Lampinca. Giudicate, ditemi
il vero, degno di compassione
il racconto.

Cucuiullo Anzi, io l'inuidio;
poiche infino sù l'estremo del-
la vita con la cagione della

K

sua

sua rovina ei potea se medesimo consolare ; ma compatisco la condizione della sua prole , hebbe à rallegrarsi che senza fallo della morte del genitore , e potrà credere con assuevanza , che la falce della morte hauesse conficcato la resa della lor cadente fortuna , e che nel fauellare del Padre , non potea già chiamarlo di buona ricordanza , & in questa maniera il lampeggiar delle Stelle toglierà alle famiglie più chiare il lampo de gli antichi splendori , e pure foco per foco non si spense , disse il Petrarca per parlare ancora io da Accademico vostro.

Lampineca. Siasi , è l'influsso delle Stelle , è la perpetua vicendevolezza delle cose ; chi
hanc

*haue hauuto l'Oriente, & il
mezzo giorno è forza, che
giunga all'Occaso; impercio-
che*

*Nostre felicità non sono
eterne,*

*E' che qual fiore nell'estiva
arsura,*

*Grandezza di quà giù pas-
sa, e non dura.*

Cucurullo. *Inuero parmi, che
habbiamo gran forza le Stel-
le.*

Lampineca. *Il Petrarca poco
fa dal vostro sanio giudicio
apportato in più luoghi dimo-
stra la loro possanza, & io con
buone proue ne dimostro il
valore nel discorso della Pec-
sia Filosofante difesa di un
sonetto Platonico del Mar-
chese Manso, calunniato da*

K 2 Sci-

Scipione Errico, i quali argomenti si leggeranno frà breue.

Dice il Poeta.

*Come à ciascun le sue Stelle
ordinaro.*

*Lasciai cadere il vil Amor
d' Angelle.*

Et altroue scrisse.

*Preuento fù dal suo fero
destino,*

*Che seco ne uenia dal ma-
terno aluo.*

*E si legge nelle sacre carte, che
sapessero guerreggiare, vince-
re, & uccidere un Sisara sce-
lerato; ma di voi ciò mi richie-
dete, & approuando più sana
dottrina, dicesse poco auanti,
che le Stelle possono inclinare,
ma non già sforzare la nostra
sempre libera elezione.*

*Cucurullo. Dunque, voi con-
chin-*

chiedete, che la scienza Astrologica sia veritiera.

Lampineca. *Io non posso già negarla; ma la scrittura ci vieta il dar fede à gli Astrologi, però ancora, che io la confermi. Voi sapete, che tal'ora si dia l'arte, e si nieghi l'Artefice, come per ragione di esempio noi veggiamo i porfidi lavorati, nulladimeno ferro ora non si ritrona, che à l'auorare la loro durezza ualeuole si riconosca.*

Cucurullo. *Adunque secondo il vostro sentimento non ci sarà Astrologo perfetto nel Mondo?*

Lampin. *Sarei tenerario in voler giudicare di una professione, della quale non curo essere intendente; oltre che gli scolari*

K 3 di

di Apelle, che derideano Alessà-
dro, in favellare dell'arte del-
la pittura, mi annisano, che io
tralasci di maneggiare simil
facenda, e riconosco ancora,
che ci vorrebbe una esattissi-
ma pratica di ogni parte del
mondo per sapere distintam-
ente il valore, e l'esperien-
za di coloro, che fanno una
tal professione. Nulladimeno
da gli errori praticati de' più
famosi Astrologi del nostro Re-
gno, potrei confirmare, che in
tale scienza marcammo grà-
de ci sia di scèntifici. E per ve-
nire alle proue, a tale Astro-
logo predisse, che mia madre
havesse à terminar la vita
due mesi prima del mio nata-
le. Onde il mio Genitore af-
fetto per una tale novella,
ben-

benche fosse huomo di buona
 letteratura, come fanno gl'in-
 zendenti della mia Patria, non
 facea altro, che sospirare, e
 dal suo dolore tormentata la
 sposa, veniva il letto maritale
 ad essere come una bara fune-
 bre. Nulladimeno passò il tē-
 po stabilito, ne pùssu da questa
 vita chi mi partorì, che Dio l'
 habbia in Paradiso, perche
 mancò da questo Mondo go-
 dendolo sempre in salute l'an-
 no fierissimo del passato morbo
 Epid. miale. Timoroso un'al-
 tra volta mio Padre, per una
 infermità auventagli l'anno
 cinquantesimo settimo della
 sua vita di morire, se calcola-
 re la sua nascita da Filippo
 Finella di buon grido, suo
 grande Amico, egli diede an-

K 4 cora

cora quella della moglie.
 Onde dopò molta fatica li scrisse
 il valent'huomo, che superauano
 ancora molti anni à lui; ma in verità minaccia-
 uano le Stelle alla sua compa-
 gna la morte. Però l'effetto fù
 all'in tutto contrario, perche
 l'una sourauissè molti anni, l'-
 altro in pochi giorni mancò. Et
 io in ritrouare una lettera co-
 sì vituperosa, hebbi à dar-
 nelle smanie. E se hauessi
 hauuto autorità, hauerei casti-
 gato l'Autore, e dati al fuoco i
 suoi scritti. Ma cose più stra-
 uaganti hò praticato con due
 altri Astrologi à me di stret-
 tissima amicitia congiunti, de'
 quali taccio il nome, per non
 oscarar loro le leggi dell'ami-
 cizia, ancorche siano già mor-
 ti.

ti, bensì dirò con verità, che l'uno era giudicato l'unico nel mestiere, e l'altro era tenuto per molto esperto in tale esercizio. Nulladimeno entrambi errarono sù gli accidenti della vita de' proprij figliuoli. Quel del primo essendo morto, quando il Padre pensava maritarlo per vederne i Nepoti, come dicea, e'l secondo, che assenera-ua douer essere il sostegno della sua nobil casa, restò da nemica spada miseramente ucciso.

E uengaci per terzo Rodomonte

dirò con l'Ariosto, poiche un Signor grande di questo Regno, e voi il sapete, ottimo professore ancora dell'arte diuinatoria giuraua, che un suo

K 5 Ne-

Nipote unico rampollo del suo
 nobilissimo ceppo sarebbe tanto
 vivuto, che hauerebbe dato da
 stanchare alle Parche nel tes-
 sere della sua vita la lunghis-
 sima tela, allora che il pouero
 gionanetto della vita era sta-
 to da' medici diffidato, e con la-
 crimenoe e uento quel sanio
 sospirò indarno, nella sua
 morte l'errore della sua scièn-
 za, e nella perdita delle sue
 speranze biasimò la perdita
 del tempo, che hauerà inutil-
 mente logorato in istudy somi-
 glianti; ma à che multiplicare
 parole, se io già hò per ve-
 rissimo esser menzogne gli al-
 trui presagi. Chi leggerà consi-
 deratamente lo splendore del-
 le scienze Veneziane Gior-
 gio Raguseo de' Dinatione,
 di-

dirò, che non solo l'astrologia; ma tutte le altre sue compagne, che diuine il Mondo pazzo rappella, siano vanissime, perche non han principj alcuni, però da' sacri Pontefici detestate, e dagli huomini veramente Cristiani abborrite sono.

Cuccurullo. I vostri esempi, che io tutti sò, essendo in doppio numero di anni de' vostri, possono altrui di ammaestramento seruire, ma mi bisogna dirvi, che non sò come dal vostro costume ordinario ci siamo con la lunghezza pur troppo allontanati.

Lampinca. Habbiam fauèlato al fine di coloro, che fanno così allo spesso il lontanissimo viaggio delle Stelle, le quali à

K 6 gli

gli occhi miei sembrano, che
 fiammeggiano di un giusto sde-
 gno per cagione dell'umana
 temerità, la quale mentre pro-
 sumtuosa vuol penetrare i loro
 moti e gl'influssi s'intromette
 nel più secreto gabinetto della
 Diuinità, ne riconosce, che ol-
 tre passa con la sua superba
 sciocchezza i termini prescrit-
 ti dal grande Iddio de' gli es-
 ERCITI alle Angeliche menti
 del Cielo. Legga l'huomo ne'
 sacri libri, e vederà, che per la
 difesa delle loro stabilite Pro-
 uincie senza però combattere
 due Angeli guereggiassero, che
 vale a dire, ogni uno adempi-
 sce le parti della custodia com-
 messa, in fine che loro fosse l'
 irrenocabil decreto appalesa-
 to, e fu tale combattimento per
 lo

lo spazio di venti, & uno corso di Sole. E chi non sà, che il minore Angelo eccede nella sapienza ogni purgato umano intendimento?

A tutti è noto, che sia privilegiato fuore di Dio quello di predire altrui il futuro? La maggior parte de' gli assennati capiscono, che per far ueritiero il Profeta, che al S. Ezeccchia hauea poco auanti l'ultimo suo fine predetto, hauesse Dio poi sconvolto l'ordine uniuersale delle cose con fare arretrare il Sole, accioche un miracolo appalesasse la uerità del uenire auuenimento. E costoro pretendono sapere quel che hà da uenire? E di leggere frà caratteri di oro de' gli asiri gli altrui destini? E di preuenire
la

la volontà celestiale, e diuenire superiori a' medesimi Apostoli di Christo?

Cuccurullo. *Piano in cortesia, che se gli Astrologi contemplano la ottava sfera per indouinare, voi per biasimare siete salito nel firmamento, & à uero dire, non mai creduto harei, che al carolar delle Stelle haueffino accordati cost'ragionuoli contrapunti: ma come, che hò le ali di Icaro per non precipitare, vi prego, che mi riduciate in terra.*

Lam. *Ben conosco la vostra dottrina esser figliuola raffinata dell'umiltà. Il vostro ingegno, che hà della natura dell'uccel Para'iso, non può temere precipiti: ma io volontariamente precipito dalle Sfere. Entria-*

mo nel Cielo di questo sacra-
to Tempio consacrato à Santa
Maria della Sanità, nella cui
sponda ci ritrouiamo: non per
dialogare con qualche Asiro-
logo, ma per intendere con-
sulta l'anima questo pio dici-
tore. Che ben sà deludere il
crisofato che nelle leggi Cat-
soliche vine da Cristiano.

I L F I N E.

Notizie breuissime per Abici
di tutto quello, che si
contiene ne' Dialo-
ghi Morali.

A

Alessandro non istima sti-
molo maggiore nelle im-
prese malageuoli, che la spe-
ranza. 129. E' in odio à Gre-
ci perche vestì alla Persiana
202. Deciso da' discepoli di
Apelle 222.

Amore accieca la ragione 22.
Non insegna la Musica
149.

Amante tradito, e sue querele 4.
Impazzito per Amore è feli-
ce 131. Acquista glorie 60.
Amanti giamai non prouano fe-
licità. 3.

Ami-

Amicizia vincolo dell'umanità 94.

Amico vero siegue nelle disavventure il compagno. 95.

Angeli guereggiando trà loro mostrano non esserni l'astrologia 228.

Animo per lungo abito contaminato non discerne il convenevole. 191.

Anello di Corradino cagione della sua morte 110.

Attalo incontrà la morte per la Patria 140.

Armi, e sua deliberazione si concede al disfidato 34.

Aurora descritta, e suoi effetti 2. suo pianto da che sia cagionato 14. Sonno dolce in qual tempo. 10. Come genera le perle. 28.

Anarizia donnesca fa, che non pon-

*ponga diuaro da un vecchio,
con un giouane. 178.*

*Arti diminatorie sono fallaci .
206.*

*Astrologia conduce à morir di-
sperato un Gentil'huomo Fio-
rentino 209. è veritiera 222.*

*Predice il falso spesse volte.
222.*

B

B *Ellezza dal pianto ricene
accrescimento 15. e figliuo-
la della varietà. 54.*

C

C *Atone, e sua sofferenza 75.
Vien proposto à Vatinio
101.*

*Candore nelle vesti, che segno
era à gli antichi 46.*

Car-

Cartello di giostra dove si mantiene; che prode guerriero non possa essere se non colui, ch'è amante. 25.

Canna affligge le serpi. 156.

Carona esercita contro se stessa un atto di giustizia. 121.

Carlo Quinto renuncia i Reami 90.

Cerimonie sono de' Cortegiani. 12.

Conte di Essex e sua costanza. 112.

Crate butta l'oro nel mare 78.

Codrò per la Patria muore 140.

Carzio si precipita. 146.

D

D **Auide** col fingersi pazzo salva la vita 147.

Due per la Patria si espongono

no alla morte. 140.

Diogene chiede limosina alle statue per annexzarsi al diniego, e ne' freddi abbraccia la nene. 931

Dioletiano lascia l'Imperio volontariamente. 87.

Donne dall'Aurora apparano l'imbellezzarsi. 20. Instabilità e loro propria. 56.

Duello deue esser puntuale. 34.

Elezzioue dell'armi si concede al disfidato. 33. del luogo al disfidante. 33. Il condurre à pace le contese è lo deuole.

35. Questo duellistico, e sue difese. 36. Pace deue esser richiesta da chi uscì da' termini civili, e chi deue prima parlare. 40.

Ena-

E

E Manuel Carafa lodato.
25.

Erosiraso famoso apari di Numma. 67.

Empedocle per acquistar nome si lancia nelle fiamme. 163.

F

F Alari perche s'incenerisce.
63.

Fama solo dal liuore, e dalla maluagità può riceuere offe. 189.

Felicità vera non si troua nelle ricchezze. 78.

Fiamme descritto. 46. Se non hauesse nome come potria chiamarsi. 52.

Fri-

*Frine descritta , e disprezzata
da Senocrate. 90. Per la sua
beltà diuine assoluta dall'
Areopago. 91.*

*Fortuna dispensa gli onori alla
cieca 99. perche collocata so-
pra un sasso sferico. 118.*

*Eneco fu stimato principio di ogni
cosa. 163.*

G

*G Alle di Efeso, non cura
una gioia ritrouata. 108.*

*Gionane dissoluto beffato da un
Filosofo. 81.*

I

I Nteresse Idolo. 145.

Let-

L

Lettere sacre ammaestrano
 gli animi, e gl'ingegni 51.
 Lettere biasimate da Licinio Im-
 peradore 85.

Lusso femminile nelle vesti deuesi
 attribuire a' mariti 201.
 Nelle donne del nostro secolo.
 203.

M

MArgite famoso à paro di
 Socrate. 67.

Michele Montoia in uno acci-
 dente auuenutole si auuedeo
 esser falsa l'Astrologia. 207.
 Monsibello in se rachiude neui, e
 foco 187.

Musica noua deue essere anno-
 nerata trà l'arti liberali. 148.

Na-

N

N Apoletani non sodi nelle
le gi del vesire. 99.

Nobiltà non è atta a felicitare
alcuno. 107.

Numa famoso à pari di Erostra-
to. 67.

O

O Efese si possono perdonare,
tato più se si chiede perdo-
no con umiltà ne ui deue odio
rimanere. 41. feriscono gra-
nemente à chi è di senno dota-
to. 66.

Onori si deuono più tosto merita-
re, che conseguire. 102. V cle-
ni dell'umana natura. 122.

Oro descritto buttato in mare. 78.

Paz-

Pazzia hà valore di pronocā-
re all'inuidia. 62. Non rico-
nosce legge alcuna 121. Lo-
data. 62. Vale più della pru-
denza. 68. 69. Comunque
al sauo 99. Deifica gli huo-
mini. 162. Quella di Bruto è
libertà della Patria. 151.

Patria si deve amare. 14.

Peste dell'uniuerso chiamò le let-
tere Licinio. 85.

Perla di Cleopatra disfatta era
di inestimabil valore. 19.

Pietro da Morrone renuncia il
Ponteficato. 87.

Pianto hà gran forza in una fe-
mina. 17.

Pietro Lasena lodato. 116.

Poeti, e Pittori sono predomina-
ti dall'amor malinconico. 120

Psaffone per mezzo di alcuni

*uccelli si acquista nome im-
mortale. 166.*

*Prevedere il futuro è special dono
di Dio. 229.*

*Profeta acciò resti veritiero è
da Dio scuolto l'ordine uni-
uersale 229.*

R

Riso, ornamento della bel-
lezza. 15.

S

Sapionza, difficilmente si ri-
troua senza qualche mesco-
lamento di pazzia. 99.

*Silla volontariamente lascia la
dettatura. 90.*

*Soldato non deue essere effemina-
to. 29.*

*Spurino descritto come per man-
tener-*

*Venerfi pudico si sfreggiò il
volto. 79.*

*Speranza cagiona pene à gli A-
manti. 127.*

*Socrate famoso à pari di Margi-
te. 67.*

*Stelle possono inclinare; ma non
isforzare. 220. Hanno gran
forza. 219.*

Stoici paragonati à Religiosi. 72.

*Ritrovatori di altissimi auver-
timenti. 71. Chi gli biasimò.*

*72. Chi sia felice appresso la
loro opinione. 74.*

T

T *Arquinto, e sue sceleratez-
ze. 151.*

*Temistocle per gli trionfi altrui
prona sonni interrotti. 123.*

*Tibrio Carafa Prencipe di Chin-
sano lodato. 53.*

Ti-

Tiranno è più debile di una cina.

157. e peggiore delle serpi. 156

*Furchi con la spada difendono la
lor legge. 86.*

V

V *Epeziati giamai non mu-
tano l'antiche usanze. 202*

*Vesuuio in tempo dell'Autore,
ch'eruttana fiamma si vide
coperto di neni. 182.*

*Vecchio libidinoso, è due volte
burlato dal caso. 175. è ogetto
di miserie, e di vergogna. 185.*

Vita è gratissima all'huomo. 137.

*Vmor malinconico è valeuole
compor gli Eroi. 115. è propor-
zionato temperamēto a quelli
che attendano alle lettere. 120*

Z

Z *Enocrate disprezza Fri-
ne. 90.*

2
6

1

18
01
72
6

2

10

35

17

21

07

116

2

7





BIBLIOTHECA
VOLUME
X