

LA MOGLIE IMPERIOSA

35. 5. I. 183

97

COMEDIA

Da Rappresentarsi in Musica nel
Teatro de' Fiorentini nell' Au-
tunno di quest'Anno 1759.

*Biblioteca del Principe Gabriello
Roma.*



101 di

1804

*Capone
1804*

STAMPERIA NAZIONALE
ROMA
VITTORIO EMANUELE

IN NAPOLI MDCCLIX.

PER RAFFAELE LANCIANO.

E dal medemo si vendono nella sua Stamperia sita
all' Imbrecciata della Madonna delle Grazie

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

PHYSICS DEPARTMENT

RESEARCH REPORT

NO. 100

BY

ROBERT H. FERRY

PERSONE.

ORENZINO Paggio .
La Signora Catarina Giannone .

VITINO Paggio .
La Signora Gaetana de Simone .

D. BONIFACIO Marito, uom dappoco .
Il Signor Carmina Bagnano .

D. VIRGINIA Moglie, Donna Superba .
La Signora Teresa Guidotti .

MARCHESINO .
Il Signor Niccolò Grimaldi .

CONTE .
Il Signor Andrea Ferraro .

BETTINA Camariera .
La Signora Anna Marotta .

D. GRAZIA Figliuola del primo letto
di D. Bonifacio .
La Signora Francesca Barrese .

Per-

Peritone, che non Parlanó

Servidori .

Maestro di Casa .

Cavalieri .

Una Dama .

Capitano di Birri .

L' Azione è in Napoli nella Casa di
D. Bonifacio in un Giardino co-
mune a più Appartamenti di essa
Casa .

La Musica è del Signor D. Pietro
Gugliemi Maestro di Cappella Na-
poletano .

Inventore , e Pittore della Scena il
Signor D. Paolo Saracino Napoletano .

Inventore degli Abiti il Signor Fer-
dinando Banci .

ATTO PRIMO.

SCENA I.

Lorenzino, Vitino, e D. Bonifacio.

Lor. Vide che lennene!
Vit. VÌ che pedocchio!
Lor. VÌ ca te sgorgio.
Vit. Te caccio n' uocchio;
Lor. Oje si Vitino...
Vit. Si Lorenzino...
Lor. Ca te lo mollo.
Vit. Ca te lo jetto.
Lor. E ghietta... *Vit.* E molla;
a 2. Lassa vedè...
Bon. Li Pollecine
Se sò ngrifate!
Chiano fermate
Chi è de Sala?
Currite eilà.
Ca l' Anticammera
Stà in arme ccà.

La volite fenire, o co na scoppola
Ve scotoleo la porvera?

Lor. Signò m' appretta propio chella regniola:
Vò propio, che lo sguarro.

Vit. Signò, vÌ ca lo faccio n' omecidio:
Mme scafo co sto pivozo.

Bon. Chiano pe caretà... Nzomma ch'è stato?

Vit. La Pàtrona ha ordenato,

Ch'io jesse a la Contessa Ficatelli,
 Che l'avesse mannate certe guante
 De non faccio, che pelle d'animale,
 Che costano, non faccio quanta doppie,
 Pe farsene venire na dozzana.

Bon. Oh mmalora! cchiù stropole?

Essa n' ha na Doana

De guante, de ventaglie,

De scuffie, de pezzille, de pezzollo,

De sciure, de dolore, che l'afferrano,

E cchiù nne vò; oh diavolo!

E nzomma nce si ghiuto?

Vit. Gnernò, chisso è lo lotano,

Nce vole ire isso.

Bon. Bona; e già ch'è accossì, nè tu, nè chisso,

Che nce vaa; Vò abburulare la Signora,

Mme vo mannà a mmalora.

Vit. Io pe mme non me movo.

Lor. Io pe mme mò nce vao.

Bon. Addò vuò i? *Lor.* A servire la Patrona.

Bon. E io te dico nò. *Lor.* Lei mi perdona;

Io stò co la Signora.

Bon. E' essa, e tutte duje state co mmico,

Ca io ve dò a magnare.

Lor. Io mò nce vao non faccio, che ve fare:

Bon. Ah frostato, mò spogliate, e battenne.

Lor. Oh chesso pò non faccio,

Mo nce lo hao a dire a la Signora.

Bon. Non ce vò auto sfratta. *Vit.* Fora, fora.

Lor. Si Vetino non tanto.

Vit. Lo Patrone ha ordinato,

Lo

P R I M O :

Lo decreto è firmato.

Lor. Ma non l'ave firmato, la Signora :

Essa commanna ccà . . .

Vit. Commanna lo Patrone .

Bon. Gnorsì ; E commanno , che tu sfratte mone.

Vit. L'aje ntiso ? Lor. Ma però . . .

Bon. No cchiù ; Fora de casa lazzariello :

Vit. Fora ; Vè ch'è sonato il campaniello. *nia Lor.*

S C E N A II.

Bonifacio , e Vitino .

Bon. **S**E m'è ghiuto ? *Vit.* Ma creo da la Signora
SA fa quarera ; e darele la nova .

Bon. Che mme la voglio sbatte co quatt'ova ?

Vit. Non decite accossì , ca la Signora

Si vò , essa è fenuta .

Bon. Pe nzì a mò la facenna accossì è ghiuta,
Ma mò se muta stile ,

Nce n'aggio fatto vincerè sopierchio ,

Io tengo , e tengo , ma so guaje si schierchio .

Vit. Oh vecco Lorenzino

Co lo Masto de Casa .

Bon. Venarrà a fa li cunte .

S C E N A III.

Lorenzino col Maestro di Casa , e detti .

Bon. **S**I Masto ; si signore
Pagalo , e bocafore .

Che m'aje da dì ? spapura .

Lor. Nzomma mò , sì contento

Si Vitino ? e non c'è no pò de grazia ?

Fora già ? lo decreto già s'è scritto ;

A T T O

Lo campaniello già è sonato aje ditto?

Bon. O chello nò: se n' ha pigliato troppo;

Che zitto! che mme preme.

Essa sente? ma famme no piacere

Nn'aggio mannato chillo;

E essa vò, che resta;

E chisto poveriello,

Se nn' ha da i. Vide si è cosa chesta?

Vit. Comme signore? *Bon.* Oh chello non sia maje;

Io fonco lo Patrone;

Essa sente? ma chesta mò è ragione?

La voglio vincer' io.

Che? stà affaje ncancaruta:

Aspè... già ch' è accossi;

Se faccia a gusto fujo, ed è fenuta.

Vit. Addonca io mme nn'aggio mò da ire.

Bon. Figlio può compatire.

Vit. Comme? *Bon.* Auh! pò vedimmo;

Vavattenne pe' mmò, no la sentimmo.

Lor. Cos' è, restasti estatico?

Pacienza; agguanta, e zitto,

Già lo decreto è scritto.

E il campanel fondò!

Ascite fora.

Non nc' è riparo cchià:

Io traso, e j esce tù;

Vole cossi chi pò;

Ch' è la Signora.

PRIMO: 101
SCENA IV.

Vitino, Bonifacio, Maestro di Casa, e poi D.V. Virginia.

Vit. Signò ve lo ddeceva...
E nzomma pe piglià le parte voste...

Bon. Bonora chesta cosa
E' propio scannalosa;
Non boglio non fegnore.

D.V. E ben gli ordini nostri
Sono stati eseguiti?

Bon. Masto de Casa sbriicate,
Figlio mio vavattenne.

Vit. Signò vide... *Bon.* Però moglie mia...

D.V. Che orgoglioso parlare!
Te l'ho detto altra fiata,

Tal nome non usar; Mogliè! che Mogliè?

Bon. Che? non me si moglie:
Io mò caccio le fide, e li captole,
E te faccio a bedere.

D.V. E quando apprenderai
L'arte di trattar meco?

Quando ti scorderai,
Del fango, onde fortisti?

Moglie a nobile donna,
Mai non si dice, meno da plebei,

Quando an l'onor d'esser congiunti a lei.
Col nome di Signora

Si trattan le mie pari.

Bon. Addonca mò signota bella mia...

D.V. Peggio; signora bella,
E' basso, e confidente, ed è oltraggiosot

Bon. Signora brutta . . . D.V. Oh Cielì ?

A me una tal' ingiuria ?

Bon. Che ? s' ha pigliato collera ?

Non sò niente. no coscienza . . .

D.V. La mia svelta persona . . .

Taccia. può meritar ? l' occhi vivaci ,

I coralli veraci del mio labro ,

Delle guance il cinabro . . .

Di taccia sono degni ?

Bon. Gnorsì degni . . . D.V. Ah insolente ,

Sono degni di taccia ? non son tali

Da farsi tollerar ? Bon. Gnernò . D.V. Ah insolente .

Chi mi vendica ? Bon. E io che l'aggio ditto ?

S C E N A V.

Marchesino. bevenda il cioccolato , Conte , e detti .

D.V. **A** H Marchesino , ah Conte ,

Vendicare l' offese a voi s' aspetta

Di questa qualsisia beltà negletta .

Bon. Chi nne jetta ? che dice mia signora ?

De lei non se nne jetta ,

Manco l' ogne de' piedi . Conte bello ,

Si Marchesiello mió parlate vuje .

Mar. Dite la questione

Per poterla decidere .

Bon. Conte tu mò , che sì . . . Tu no mme sientes ?

Con. Comme a chillo se dice

Signore Marchesiello ,

E a mme , tu , Conte : E' cosa de cortiello .

Bon. Auh co sto pontegliuso ! signor Conte ,

Io no l' ho fatto apposta :

Io ve fimmo affaje cchiù . . . si Marchesiello . . .

Con. Stà parlanno co mmico, e parla a n'auto.
Vide, che commenienza!

Lassamenn'ì, ca perdo la pacienza.

Bon. Se nn' è ghiuto! E po dice

Ca ll' aute no lo fanno il Calateo.

Senta si Marchesiello; il fatto è questo.

Mar. Paggio porta biscotti; dica dica.

Bon. Moglierema, cioè la mia Signora,

Ha pigliata una mpizza.

La quale... Mar. Paggio v' a lo Repostiero,

Che mme manna no dito

De ciccolata ben frullata, o almeno

Un bicchier di Canaria, e due crostine,

Ca questa m'ha lavate le stentine.

Bon. Le ttene sempe nette.

Vit. Chisto ccà tanta robba addò la mette!

Bon. E accossì Marchesiello... Mar. Tiene mmano

Don Bonifà, vogl' ite io a lo Repuosto,

E mò so ccà.

Bon. Vide, che facce tuosto!

Magna 'le' robbe meje,

E manco vò sentirme.

A lo mmanco Signora, senta uscia,

Ve' juro, ca non faccio

Sta collera, perche? Io n'aggio ntiso,

Che cosa avite ditto.

D.V. Dunque non intendesti d'oltraggiarmi?

Bon. Arraffosia!

D.V. Mi basta:

Basta ad alma ben nata

Il pentimento, o la discolpa; Adempj

Gl'ordini ch'io già dedi, e al mio volere

Non osar più d'opport.

A 4

Bon.

Bon. Ma uscìa deve. *D.V.* Il dovere
A te spetta, a me basta il sol volere.

Considera qual sono,
Ricordati qual sei,
Ricevi il mio perdono,
E li ricordi miei,
Il voglio a me stà bene,
Il devo a te conviene:
Così tu a me t'inalzi,
Nè io m'abbasso a te.

S C E N A VI.

Vitino, e D. Bonifacio.

Vit. **N** Zomma signore? *Bon.* Nzomma.

Vit. **N** Io resto, o no? *Bon.* Fa comme te piace.

Vit. Ma, che dice ossostriffema?

Bon. Dico ca non borria cchiù ncojetarme.

Vit. Si soffrissemo vò...

Bon. Non pozzo cchiù bolè.

Lo devo tocca a me.

Vit. E nzomma mme ne vao da chesta casa?

Bon. Mme ne potesse ir' io.

Vit. Signore bello mio... *Bon.* Figlio mio caro,

Non peccià, n' agghiogner' acqua a maro.

Vit. Signò mme ne vao?

Comm'aggio da fa?

Io so n'orfaniello

Non aggio nesciuno,

Signore mio bello-Aggiate piatà:

Ddò vago? chi trovo,

Che mò m'arrecetta?

Ah sciorte mmardetta,

Nci-

Ncignaste affaje priesto
 A farne ngottà!
 Fenisce si è chesto,
 Co farne schiattà.

S C E N A VII.

Bonifacio, e Bettina.

Bet. **N**Zomma, che ben' a dire?
 Perche se n'ha da ire
 Chillo povero ninno?

Bon. Lassame i Bettina. Bet. Si v'ha fatto quarcosa,
 Ve nne cerco io perduono.

Bon. Bettina vavattenne.

Bet. Chesto, che ben' a dire? quanno maje
 Ve site dimostrato tanto cano?
 Ve nne vaso io le mmano.

Bon. Uh Bettina feniscela.

Bet. No nne sia cchiù; pacienza,
 Mme credea, ch' una nata ncafa vostra
 Potesse avè sta grazia:

Mme contento de irel' a cercare
 Cchiù priesto a la Patrona,
 Tutto ca no la pozzo padiare.

Bon. Mo sì ca ll'aje ngarrata.

Bet. Sì sì, quann' essa vò, non ce sta rebreca.

Bon. (E nzomma è cosa prubbeca,
 Ch' io dint' a chesta casa sò na mummia.)
 Io so ccà lo Patrone, sia Bettina,
 Chillo llà se n'è ghiuto, e non c'è auto.

Bet. Comm'ayite cacciato tanto spireto?

Bon. E fsi, ch' era quà turzo de carcioffola.

Bet. Mme ne rallero propio

A T T O
S C E N A VIII.

Vitino , Bonifacio , e Bettina .

Vit. **F**ACCIO a la sia Marchesa l'imbasciata .

Bon. Che ? non te nne sì ghiuto , si Vitino ,
Si Vitino sì furdo ? a chi dich'io ?

Vit. Avissevo golio

De mme ne fa mannare n'anta vota ?

Pò non site capace d'ajutarme !

Tant'aggio pecciato a la Patrona ,

Che m'ha fatta la grazia , e sò restato ;

Ma sò restato n'casa co lo patto

De non sentirve , nè obbedirve affatto . *via*

Bet. E che biva lo spireto !

E sì , che jerevo turzo de carcioffola .

Bon. Bettina siente . *Bet.* Io aggio ntiso ll'ordene ,
Che non besogna senterve .

Bon. Siente , io canosco , ca sò stato n'afeno ;

Ma mò pigliame a buffe , a cauce , a scoppole ,

Si no sciacco a moglierema .

Bet. Vedite , che non sente .

Bon. Bettì , mo m'aje frusciato ,

Vorria , ch'ascesse mò . *Bet.* Che non fia maje .

Bon. Pe farete a bedere . . .

Bet. Che carrera farrissevo .

Bon. Vì ca mò mme faje fate qua sproposito ?

Va mme piglia na mazza . . .

Nò rridere bonora ,

Siente , e si vide , ca non ce la donco

Propio ccà , e tu dammella n'capo a me ,

scigliè na mazza bona , e stà a bedè .

P R I M O :
S C E N A IX. 101

Bonif., e poi D. Virginia, e per poco Lorenzino.

O Rsù si Bonifacio,

Mò se vede si tu, si ommo, o turzo.

Mmalora! Si cchiù stace,

Essa appriesso mme face

Na mazziata a mme; Ccà nce vò anemo.

Anemo? Io mme l'agliotto,

Si essa chiacchiarea. D.V. Eh Bonifacio accostati.

Olà per adagiarci quì due comodi.

Lor. P' adacciarve? io nò ntenno.

D.V. Ah incolto! due sedie.

Vien tu quì Bonifacio. Bon. Sonco lesto.

D.V. Senti, io vò questa mane.

A mangiare la suppa

A casa il Baron Buik, ivi bisogna

Giocare; a te mi fido

Provedi la mia borsa; Ecco una prova

Di mia parzialità, che a te ricorro.

Bon. Io ve ringrazio; ma però sto juoco.

D.V. Oh! Or t'abusi un poco

Di mia condiscendenza.

Bo. Ecco ccà, ma nce vengo io co ttico? gli dà denaro.

D.V. Oh questo poi...

Bon. E diece.

Donca mme resto?

D.V. E bene.

Non più?

Bon. Mme resto aje ditto?

E io mme resto a tutto.

D.V. Via mi verrai servendo. Bon. Unnece, dudece.

D.V. Passeggiaremo prima un poco al Molo:

Ivi mi lascerai.

Bon. E decedotto...

D.V. Che? Bon. T'aggio da lassare?

E te

E te lasso ccà puro.

D.V. Via verrai anche in casa del Barone,
Mi darai braccio ancora per le scale,
S' altri non vi farà; giusto alla foglia
Con un gentile inchino

Ti lascerò. *Bon.* E trentuno.

D.V. Ma come? *Bon.* Tu mme lasse?

E te lasso io purzi.

Tu mme lasse a la foglia, e io a trentuno.

D.V. Sempre fosti una bestia.

Bon. Signora... *D.V.* Non conosci

Nè il tuo grado, nè il mio.

Bon. Ma a dirme... *D.V.* Bestia sì te lo dich'io.

S C E N A X.

Bettina con bastone, Bonifacio, e D. Virginia.

Bon. **O** H mmalora mo, è troppo.

Bet. Ecco. Ma non dàncapo, ch' esce sanco.

Bet. gli mette il bastone in mano,

E' proprio de nocella. (*D.V.* si rivolge el vede.

Che non pò venì manco: *(e risentita domanda.*

D.V. Che significa questo? *Bon.* Mme l'ha data

Bettina... *Bet.* Sì; ma illo l'ha cercata.

D.V. Ed a qual' uso, parla.

Bon. Zitto Bettì, te faccio na vonnella.

D.V. Cos' è? avete perduta la favella?

Bestie. *Bet.* Chiano no poco co le bestie.

Bon. Zitto Bettì, e t' addoto.

Bet. Voglio parlà pe castecarve, justo

De ches' asenetà. Mme l'ha cercata

Sta mazza illo appunto

Pe buje, pe darevella. *Bo* Mmano propria, *Ac-*

Accid' cche, quann' io ,
 Te faccio peglià collera
 Co farete caccosa ,
 Puozze sfocà , co fareme na ntosa .

Tè piglia , soname ,
 Sfoca la collera ,
 Ecco le spalle ,
 Aiza , e dalle ,
 Ch' io manzuetto ,
 Comm' a somaro ,
 Zitto , e cojeto
 Te faccio fà ,
 Azzò mme imparo
 De contrattà ;
 Ca cchiù gran bestia
 Non se pò dà .

Bett. Pe la decema venette ,
 E li facche nce lassaje ,
 O che ciuccio nzanità !

D.V. Tu che dici ? *Bon.* Ah, ca sconnette.
 Sì signore ; co chi ll' aje ?
 Io mme voglio fa sonà .

Bett. Uh justizia ; e dancella
 Dint' a le cerevella . *Bon.* Aje raggione ; vattenno .

D.V. Ch' ardire ! *Bon.* Non è niente ;
 Chesta sole co mmico pazziare ;
 Jammo dint' a piglià ll' aute denare ; *entrano*

S C E N A XI.

Marchesino , Bettina , e poco dopo D. Grazia .

O H Signora Bettina .
 Staje sola ? e là tua bella Padroucina ? *Bett.*

Bet. Ll'aggio fatta la testa poco primmò,
 Ah veccotella lla... Mar. Madamigella
 A' voltri piedi. Ne Betti, che cosa
 Ave chesta co mmico,
 Che sempe sta ngroggnata?

Bet. Gnerò: è accossì foresteca,
 Malgrazia co ttutte.

Mar. E' una belva, na bufola.
 Signora stimatissima.

Bet. Nce perdiste lo tempo.

Mar. Pure è bero la voglio io ammansire,
 La voglio ncevelire
 Fammence un' pò parlare.
 Te ccà quatto pistacchi, spezzolea.

Bet. Spezzoleate vuje,
 Spaffateve lo tempo, ca ccà è lotene.

Mar. Ma almen per civiltà, che mi saluti.

Bet. Signò lo Marchesino.

V'ha salutata. Bet. Schiavo. Mar. Al fin sbafò.

D. Gr. Che cancarò tu vuò?

Mar. Ancò il cancaro è bello in bocca a voi.

Dica Signora, che mi fa finezza;

Uno schiavo son' io di sua bellezza.

D. Gra. Nè bell'ò, co chi l'aje? che te fa male?

Mar. Mi duole il cuore. D. Gr. E non si stato acciso?

Bet. Co no pò de crianza a lo mmatato.

D. Gra. Isso, che bo da me? mme lassa ire.

Vì bello comme parlò accrianzata?

Che te pozz' esse data scoppettata.

Vuò esse a forza voluto bene?

Uh niscio itene!

Va

Va duorme, coccate, vè che te n'fudonne.
 Schiavo, covernate, fruste, sciollà.
 Co cchiù creanza se pò parlà?

Mar. Mi bastano per ora queste grazie.

Vado, e spero trovarve
 In un punto di luna più mellese.
 Fratanto anche tiranna
 Io bacio quella man, che mi condanna!

S C E N A XII.

Conte, D. Graziella, e Bettina.

Bet. **L**O si Conte. *D. Gr.* Uh puozz'essere scannato
 Ajer sera pò non te rompiste

Cchiù lo cuollo a benì? sì proprio bestia.

Con. Da che tratto co buje sò addeventato.

D. Gra. Se, restaste ncantato,

A parlà co Matrejema; mme n'allegro.

Con. Io mme n'allegro de la confidenza

Co lo si Marchesino.

D. Gra. Oh ch'asciuta ncredenza!

Con. Co sta scusa ntramente... *D. Gr.* Piccio fora.

Bet. Signò credite a me... *Con.* Vada offoria.

Al luoco sujo se stia;

Ca n'avimmo abbesuogno d'Avvocate.

Bet. Mannaggia ll'ora, che na ve scannate.

Con. E uscìa mme vo dà a intentere...

D. Gr. Si no lo cride, e tu v'è te fa mpennere.

Con. Nzomma ufforia de termene

Non se nne vò mparà? *D. G.* Io non sò froscia,

Non parlo lince, e squince;

Va fa lo spantecato co Matrejema,

Essa sà dire tanta cinfre, cianfre;

Io pe, mme tanto parlo
Comme parlava Mamma.

Io voglio bene a uno,
E ne lo dico vapolo;
Te voglio bene, e schiattate:
Che serveno le smorfie?

Con. Non è cosa a soffrirla chesta bestia.

D.Gr. Io a te voglio bene, e baje trovanono
Sti piettene de quinnece?

Con. Mme vuò bene? *D.Gr.* Gnorsì te voglio bene,

Con. E puro è bero io dubbeto...

D.Gr. Te voglio bene sì:

Puozze morì de subbeto.

Con. Ma lo si Marchesiello... *D.Gr.* Ora mo schiatta.

Con. Pecchè la mano t'ha basata. *D.Gr.* Se?

Con. Accossì se responne, ne? *D.G.* Gnò, gnò?

Con. Non ce vò ato, aggio caputo mò.

Non ce vò auto

La smorfia, e chiara.

Co chesta zara

Mé vo' addormì,

Vi si responne!

Vide che tubba!

Che commenienza!

Vì che pacienza!

Guè, guè, si asciuta,

De sentimiente?

Niente! e partuta.

Ahù co sta bestia

Statte a bedè!

D. Graziella, Bettina, e poi Lorenzino da parte?

Bet. **C** Hed' è state ammollate?

Avite fatto sciarra col lo Conte?

D. Gr. E' troppo pettemuso.

Bet. Datele la cartella a sto fratuso.

D. Gra. Che se v' a fa squarcia. Bet. Ch'es'è la foja,
Che nce mancano aggente?

D. G. So che l' uommene, s'è...

Che le cetrola. Bet. E' bannos quatto a granos

Pe mme si fosse a bujeolo chiantarria,

E co lo Marchesiello attaccarria :

Chillo sopporta tutto. Lo ngiurije,

Lo schiastije, terne vasa, anco la mano:

Pe marito è n' incanto.

D. Gr. Se, st' auto bestia è meglio...

Pe mme. Bet. Se (p' apparare.)

Mondo v' a trovare.

D. Gr. Chiano; tu mò... Bet. Sì, ca sò peccetella.

Le dico na parabbola.

Na cosa laria laria.

D. Gr. E si fide llo Conte? Bet. Voto face.

D. Gr. Nò, sentisse, che dice. Bet. Che hò dicere?

Chillo ave n' capo la s'ia Donna. Cufece,

Llà sempe è stata la penna soja.

D. Gr. Che te pozza fa impennete lo boja

A tutte duje. Bet. A la Matreja vostra

La s'ia D. Virginia.

Mo le farria lo Boja. Bet. A la Signora

Tutte sti compremiente

B

Oh

Oh manco male; io non aveva niente

Proprio pe le contare.

Quacche boscia mm'aveva da mmentare,

Mo sparagno fatica.

D.Gr. E' maretata, e puro.

Vo fa la graziosa.

Bet. Che bestia presentosa!

Lor. Secoteja core mio.

Quanto cchiù faje, cchiù mmiereto.

Bet. Vò esse bella a forza.

E se scerea doje ora la matina,

E pò... uh si pò sferro.

Lor. Nò nò, conta.

Bet. Ma lasseme sta zitto.

Lor. Ma faje male, agghiustammo

Lo piso.

Bet. Quando vacca cossì tesca,

Pare chelle fesura,

Che se metteno ncoppa all'arteficije.

Lor. Mo è agghiustato lo piso; jamonceme.

Bet. Quando parla, se ho fare da saputa.

Dice ciento chiacchune.

Lor. Mo n'è robbia soperchia, via no cchiune.

D.Gr. Io ll'aggio co chill'aseno de Patriemo.

Bet. Iffo nce corpa; ma però t'agghiusta

Chella llà pe le feste.

Ll'ave da fa morire desperato.

D.Gr. E iffo le v'è appriesso lo sciaurato

Comme a no cacciottiello.

Bet. Ll'uommene proprio n'anno collevriello.

D.Gr. Iffo fece morì Mamma schiattata,

E chessa nce lo renne.

Bet.

P R I M O :

Bet. Co chesta ccà lo cuorio issò nce stenne,

D.Gr. Co tutto ca m'è Patre nce vorria,

Se volette mettere nsegnoria?

Bet. Le piacette d'avè la giovanella?

D.Gr. Che schiatta. Bet. Che se gratta mo la zella:

S C E N A XIV.

D. Bonifacio, e D. Graziella, le Bettina.

Bon. Bettina?

Bet. Gnò?

Bon. Tu che bonora aje fatto

A moglierema?

Bet. Niente.

Le vorria fa quaccosa.

Ched'è? nc'è quacche nova?

Bon. Dolorosa.

Bet. Pe mme?

Bon. Pe tte.

Bet. Sentimmo.

Bon. Ah Bettina perdoname:

Non sonco io, che te commanno affatto,

Io sonco secotore de iustizia.

Bet. E n'avite la facce! ih che notizia!

Pe ll'ossa volte: ch'aggio d'esse mpefa?

Bon. Te n'aje dà i mo proprio da sta casa?

Bet. Salute a nujè: nc'è auto?

Bon. Non faccio, che bonora l'ha contato

Chillo paggio frostato int'a la recchia,

E essa ha dato st'ordine.

D.Gr. E buje... Bon. E io pe no mme nce nquietare.

Bet. No ve serve apprettare,

Ca pe mmè la reingrazio.

Io nce steva pe buje,

Ca nce simmo cresciute.

Nzò addè vao sempe trovò niz panella.

A buon cavallo non le manca sella.

Bon. Me faje venire a chiagnere.

Bet. Pecche? Bon. Ca te me vaje.

Bet. Io chiagno a buje. Bon. Pecche? Bet. Ca ve restate,
Co sta moglie.

Bon. Zitto ncaretate.

Bet. E chiagno sta scasata.

Co sta Matreja tanto nniavolata.

D Gr. Io pe despietto sujo, voglio, che rieste.

Bet. Nò, no ve nce mpignate, ca n'è cosa.
Arrasso! bene mio mme sà mill'anne.

Chiamammo quaccheduno (esce un servi-

Pe carriarme lo bauglio mio. (dore con un baulle

O buono Nicolino ll'aje cacciato.

La noce de lo cuollo, brutto bestia!

Accosì mme le ghiette lazzarone?!

Che dice? Chis'è ll'ordene?

Accosì pozza essa... Bon. Zitto cana!

Bet. Cadè da copp'a nasteco.

Ah jammoncenne... ah chi l'avea da dicere!

Non me credea, che nce doyesse spartere,

Auto a nuje, che la morte;

E puro... na briccona.

Mme nne fa i... che pozza stare bona?

Addio: no vafò;

Stateve bona,

Sempe Patrona,

Vuje mme farrite;

Ma vuje chiagnite?

Addio, bonni.

Vuje consolatevi.

Fuorze chi sà;

Vuje

P R I M O .

Vuje preparateve

Sempe a ngottà.

Vuje no marito

Si lo pigliate ,

Da chiste guaje

Ve levarrà :

Vuje stà mogliere

Si n' atterrate ,

En a la fine

V' atterrarrà .

a Bon.

a D.Gr.

a Bon.

S C E N A XV.

Lorenzino , D. Grazia , D. Bonifacio , e poi
Marchefino .

Lor. **L**A Signora ve vò. Bo. Nc'è caccaut'ordene?
Jammo a sentire, e armammonce de freoma

Lor. E a buje purò Signore Marchefino : *si parte D.*

Mar. Chi nc'è dintò? Lor. Lo Conte. (Bon.

Mar. E stà bon' applicata la Signora?

Sò a servirla più tardi. *si parte Lor.*

D.Gr. Orsù mo lo si Conte

Ha fenuto co mmico ,

Che se vaa a fà squartar'isso , e Matrejema.

Pe despiedo mm'attacco co chist'auto .

Mar. Signora amabilissima :

D.Gr. Orsù bell' ommo mio ,

Si vuò tratta co mmico , forai smoisie .

Parlame comme t' esce da lo fecato .

Mar. Mo te servo . Sì bona ,

E io te voglio bene .

D.Gr. Cossì tu mmé piace , e io a ttene :

D. Virginia, e detti.

Mar. **C**Ara... (uh la Maja attienpo.

M'avesse ntiso oimè?)

Cara ti lascio addio,

Io più non ti vedrò;

Siora n'arietta

Io quà cantava...

(L'aria n'è netta - Scuranno và,

E la tropea - Vicina s'è.)

Signora mia... *li dà uno sciaffo*

D.V. Indegno Cavalier, partiti via.

Mar. La primma scarreca,

E' chesta ccà:

Pò la tropea,

Co acqua, e tronola,

Co biento, e granole,

Ha da venì,

E che fracasso;

Che bud senti!

Mar Signorina lei vede...

D. Gra. Vedo ca s'è na bestia; no cavallo,

Che borrhisse magna a di mangiatore;

Vattenne a fa squarta. *Mar.* Grazie all'onore.

Ogge è ghiornata critica

Co le donne per me. *D.V.* Calpesti ancora

Questo suolo? *Mar.* Madama. *D.V.* Taci vile.

Mar Veda... *D.V.* Vidi abbastanza.

Mar Io discorreva... *D.V.* A una nemica mia!

Ad una plebeaccia.

Và fuor di questa casa

La

P R I M O :

La vergogna a celar, che port in faccia.

Mar. Io dico... *D.V.* Ed io già ti dissi,

Che di quì ti partissi.

Sai già chi son? fai ch'obbedir mi faccio:

Mar. Non più: accetto il decreto, e parto, e taccio.

Son teo, se non per altro

Perchè lo vuol Madama; Io però solo

Son il proscritto; son l' esiliato;

E 'l Conte amante amato

Di Donna Grazia resta:

Quale giustizia è questa?

O faccia grazia a tutti, o tutti uniti

Mandateci al Serraglio; all' Arsenale;

Lei ch'è una Astrèa; tenga bilancia eguale.

D.V. Ah quanti traditori!

Vendetta... Bonifacio,

Bonifacio, elà; bestia?

S C E N A XVII.

Bonifacio, Conte, e Marchese; D. Virginia.

Bon. G NÒ? ch'è stato?

D.V. Odimi. Ai cuor in petto?

Ai rispetto per me? *Bon.* Rispetto, e pietto:

Appriesso. *D.V.* A tempo il Conte:

Vanne, intima a que' due... *Bon.* Che sò Portiero.

D.V. Ch'escan di questa casa, senz' ardire.

Di riporvi più piede.

Bon. Ma... *D.V.* Sollecita. *Bon.* E' testo.

Con. Che d'ave la Signora?

Bon. Dico.. E si chille non se me vonn'ire?

D.V. Tu chiamali in duelle.

Ehi, la spada a costui. *ad un servidore*

Bon. Chiano... ma ch'anno fatto?

D.V. La più villana offesa,

Che far mi si potea.

Bon. Nuje, facimmo fare, no mannato.

D.V. Ah vile! v'è li sfida. Bon. E se... D.V. N'è udire

Discolpe, n'è proteste.

Mar. Non sento, che le sfruceca.

Bon. Già... ma? D.V. Ecco la spada.

Non tornar, che coperto,

O di gloria, o di sangue.

Bon. Ma non se po sapè?... D.V. Saprai l'offesa

Quand' io saprò il castigo.

Che dato gli avrai tu... Bon. Viva mill'anne.

D.V. T'elecco mio Campion; renditi degno

Di tanto onor. Oggi comincia l'epoca

Della tua nobiltà. Rep. me combatti,

E combatti nemici

Nobili, qual non sei.

Io ti degno in un dì di mille onori.

Bon. Oh certo m'annabiffa de favori.

D.V. V'è presto. Bon. Piano: offia vole n'sostanzia,

Che se nne vanno quelli miei Signori?

D.V. Nò: pensai meglio. Voglio che li sfida,

In mia presenza. Bon. Oh peffa!

D.V. E se nò, colla spada

Meco se la vedrai. Bon. (Ahù questa pazza!)

E si chille non vonno caccia' mano?

D.V. Basta, che tu li sfida,

Che cavi tu la spada,

La tua gloria è in sicuro. Bon.

Bon. E bene, lei s' arrassa a lo cinnacaro. 11

(Potesse ascirne farvo da sto marò)

Patrone obbreca tisseme

Signor Conte stinatio,

Sior Marchesiello amato,

Ch' avistevò co Mogliema?

Con. Uscia nce dica primmo

Sta spada che significa?

Bon. Ve dirò... (che dirò?)

E chella comme smiccia?)

Sta spada è una gran lama *cava con impeto*

Comm'è leggera pare no palicco. *(la spada in*

Anze na meraviglia *(maniera, che D.V. possu*

Ve voglio fa osservare. *(credere che disfidi que' d'ar*

A tutte duje, ma fora de sta casa.

Nzemma che cosa avete co Moglierema? *(sotto*

Mar. La Signora ha pigliato un equinozio! *(voce*

Io non ho fatto altro, *(alli due*

Che venerar lei sola. D.V. Ah mentitore?

Negar vuog quel ch'io vidi.

Tu sì mal Cavalier, dopo aver detto

D'offere mio servente, aver giurato,

Mi posponi a una vile; Ad una figlia

Di costui. Bon. Ora vide, che sfacciata,

E boleva jostizia:

Essa mmeretarria d'esse scannata.

Mar. Ah Madama il mio core,

Sempre fu, sempre è vostro.

Bon. Mmalora nnanze a me l ma jammocenne,

Lassamole parlare a gusto lloio,

Bello stommaco ch' avite!

Bon. E tu puro dice buono,
E non c'è che lebbrecà.

D.V. Son offesa già lo vedi
Tocca a te, fai che ci và.

Bon. Tocca a me, non c'è che dire,
De sentire, e de ngottà.

Bet. Sì d'abbrunzo, sì de marmora,
De che cosa arraffo sia?

Bon. Sonco d' uosso figlia mia.

Mar. Lei ci pensi. Bon. Aggio pensato.

Con. Lei risolva. Bon. Ho risoluto.

D.V. Parla adesso avanti a me.

Bon. Parlo duquet? D.V. Così voglio.

Bon. Dónca parlo, e boto fuoglio,
Cagno tuono, e dico chiaro,
Cà m' avite tutte quante
Rotte corde, e lo cordone,
Che non pò lo calascione,
Ne servì, nè cchiù sonà,
Schiavo a tutte. Disi già.

D.V. Ah insolente, ah plebeaccio!

Mar. Tutto a monte adesso io faccio;

Con. Ha da fare co sto fusto.

Bet. Nc' aggio avuto proprio gusto.

D.V. Io così son vilipesa!

Con.) Vuol vendetta quest' offesa,

D.V.) E con sangue finirà.

Mar.)
Bet.) Mò ch' aggrisso nce farrà;

Fine dell' Atto Primo.

AT-

ATTO SECONDO.

S C E N A I.

Conte, e D. Graziella:

IO si pratteco cchiù dinto a sta casa,
Mme scaso, non c'è n'onza de crianza.

Jammoncenne a diavolo.

D.G. Addò vaje piezzo d'aseno?

Matrejema stà dinto. Va la trova.

Con. Nò, dinto llà nce stà lo Marchesino.

D.G. E sà chi nce sta puro?

N'auta Signora, che te vace a genio?

Con. Chi è? *D.G.* La mmàla pasca, che te tocola.

Con. Signora, s'io non perdo lo rispetto.

A lei, e n'aggio tutta la ragione;

N'è dovere, che huje.

Mme lo perdite a mme. *D.G.* Via zitta smorfia.

Damme sta mano, priesto: ò criepe, ò schiatte,

Io voglio bene a tte. *Con.* A lo Marchesino.

D.G. A tte, che fust'acciso.

Mar. Signò quann'uscìa parla... *D.G.* Shatte, a muo-.

Mar. La crianza ve sia raccommannata. (vetera)

D.Gr. Dà ccà, che te sia data na vibrata.

A chillo è stato pe' despietto tuo.

Via rumpete lo cuollo.

Mar. Signora lo rispetto.

D.G. Che rispetto, e corpetto vaje vennenno.

Leva sto musso, pare tira piede;

E ne tiene la facce...

Con. Eh.

D.G. Zitto: pruoje.

Con.

Con. Ahù : D.G. Priesto : Con. Signora.

D.G. Priesto ciuccio. Con. E' to vero :

Te ccà ; già ch' accossì vò la mmalora :

Votta , strasciname

Pe la capezza :

Via , opallottèame

Comm' a pilottola :

Vancè , martellame,

Ch' io sò l' ancunia :

Però recòrdate ,

Ca pure a punia

Chisto neozio

Ha da fenì .

S C E N A II.

Bettina, D. Graziella, poi Bonifacio in camicia, e Vitino.

Bet. **C**H' aggriffo bene miò? D.G. Ched'è Bettina?

Bet. **C** Se mpicceca lo! Gnore

Co la moglie . D.G. Ah! brutta Scirpia!

Bet. Aspetta :

E'ce lo Gnore. D.G. Uh comme

Stà tutto sdellanzato!

Bet. Te l' ha chella demmonja consolato!

Bon. E sì! Non ne poteva.

Proprio cchiri! Sò sferrato a lo dereto.

Vit. Va ca staje bello. Bon. Io fongo de st' amore.

Bet. Comm' è ghiuta la cosa? D.G. Ched'è Gnore?

Bon. Na chianca nc' è mmattuta!

Bet. Vuje non avite piezzo de cammisa,

E la sciammerea? (Vit. Fatta s' è di quarte.

Gra. Comme? Bon. Sen. ma va vide

A effa dinto, Spia ccà a Bitino.

Ber. E' bero? **Vit.** Veramente lo Signore
 Maje comm' a chesta vota
 Ha mostato li diente.

Bon. E de che muodo! **Ber.** E' affaje!
D.G. Comm'è ghiuta la cosa? **Bon.** Tu non faje
 Le cose soje? Oh, ma co mmico n' fine
 Poco se nce guadagna,
 Ca sò no tristo fierro.

D.G. Conta a cancaro. **Gnore** o
Bon. Pecchè ca sò sferrato!
 All'urdemo mo n' nante,
 S' è mesà a strapazzareme.
 Io n' aggio volut' auto;
 Me sò sofuto! ma comm' a no Turco:
 E' bero si **Vitino?** **Vit.** S' è sofuto.

Bon. Sì ti dico, **Ber.** Ora vidè!
Bon. E le sò ghiuto co le manno n' faccia.
 Proprio accossi. **Ber.** Da vero?

Bon. Ah, ah. **Vitino?** **Vit.** Certo.
Ber. E ella ch' a respuosto? **Vit.** L'ha respuosto
 Co no schiaffone. **D.G.** Ah sbreca!
 Co no schiaffone a Patemo?
 Le voglio i a sceccà tutte li zirole.

Bon. Aspè... Siente lo riesto. Ha fatto peo!
 Co lo schiaffone; perchè pò da vero
 M' me sò n' fumato, e le so ghiuto nuovo.
Vitino? Io non pareva
 No cane corzo? **Vit.** Justo.
 (Na pecora stezzata.)

D.G. Nzomma, l' avite bona d' essoffata?
Bon. D'essoffata gnernò; le sono juto. **Nouol-**

- Nduollo, comme te dico. Vit. E la Signora
 E' stata lesta? Bon. Eh, signorsì. Vit. E l'ha data
 Na seggia ncapo. D.G. Oh cancaro cornuto!
 Bon. Gnerò, che seggia ncapo, co cchi ll'aje?
 Vit. Comme nò? Bon. M'ha menata
 Na seggia, e mm'ave cuoveto a na spalla.
 Vit. E creò ca ve l'ha rotta. Bon. Che
 Bon. Che rotta, si n'è no pò de molignana.
 Vit. Na molignana, quant' a, no mellone!
 D.G. Brutta janara! Bet. Brutt'animalone!
 D.G. La voglio. Bon. Chia, ma io. D.G. Sì no chiafeo.
 Bon. Siente... Bet. Fremma. Ca mò facimmo peo.
 D.G. Che buò sentire? Che buò avè freoma?
 Voglio ammaccarele chill' uocchie a bozzo-
 E stonacarele, e schiatte, e a paccare (la,
 Li mascarielle de tammurrielle,
 Mmara la Mamma, che l'ha figliata!
 Che pettenata l'aggio da' fà!
 Bon. Grazia, mmalora fremmate.
 Sì figlia mia verace
 Non c'è che ddi: sì troppo resentuta,
 Non bisogna esse tanto.
 Bet. Lo troppo pur'è troppo, dice bene.
 Meglio farria pe bia de la Iustizia
 Levàrvela da tuorno. Bon. Che se leva:
 Bet. Metterla a quacche luoco... Bon. Che se metta.
 Bet. Ma vuje n'avite spireto,
 Non avite fermezza..
 Bon. Betti te juro... Bet. Juramiente solate!
 Bon. Betti te dico... Bet. Sempe avite ditto

Bon. Ma mò te dico... Bet. Ma pò non facite.

Bon. Te dich'io mò... Bet. Te dico io mò, chi è brenna.

Bon. Io te dico, mmalora! Bet. Ed io responno...

Bon. Io dico... E buò stà a sentere...

Bet. E che potete dicere?

Bon. Ditostas m'aje sfrosciato di cauzune...

Mme vuò fa di? Bet. Io no responno cchiune!

Io non te stonco già chint' a sta casa.

D. Gr. Tu ccà aje da stare afforzato... Bon. Sì signora!

Tutte li nuoste restano,

E tutte chille pò de la partita.

De moglierema; fora...

D. Gr. Lo Marchesino primmo primmo! Bon. Fora!

Ma. E Lorenzino appresso.

Bon. Fora, mmalora, chillo.

Bet. Pò Nicolino, chillo.

Ché m'ha' ghiettato de bauglio.

Bon. Fora.

St. C. E. N. A. III.

Coma, e detti.

Riverisco Signori... Bon. Fora g'fora.

Con. Chè cosa... Bon. A ufcia potzine.

D. G. No chisto è de li nuoste,

Vuò che le caccio ll' uocchie.

Si nommena Matrejema.

Bon. Donca ufforia è n' auto de li nostri?

Fatte da chessa vanna.

Viti, va fa la spia, che fa moglierema?

Bet. Stà redenno de vuje, e sta penzanno.

De fareve quat'h'auto mazziata.

D. Gr. Cancaro b'enne mme vonno fa i dinto.

Pe' farmence spaffato a me no poco.

Con. Chiano. Mo jarrà, isso,

E io le stò becino.

Bon. Sì carità, e teniteme,

No mme facite fare quà streyerio.

Bet. (Quà straviso vuò di, che non te faccia.)

Vit. Stà co lo Marchesino,

Jetta rrobbe, passejà, e n' annenaccia.

Bet. Mò stace aunita essa, lo Marchesino,

E lo Masto de Casa, e Lorenzino.

Bon. Aunimmonce naje puro,

Facimmo agente affaje.

Da ccà tutte li nuoste, e ghiammo dinto.

Bet. Bene mio quanta smorfie!

Bon. Tu che buò? Dà la voce.

ad un servo

Sì nemmico, o sì amico?

Chi viva io, o moglierema?

Nò, respunne. Io? e bravo.

Ecco n' auta recruta.

Trafimmo dinto alò; ma che le voglio dire!

Ma che le voglio fare!

Bet. Attiempo esce essa.

Bon. O mmalora! venite appriesso a me,

Jammo da st' auta via,

Ca volimmo tenere no conziglio

Primma de dà battaglia.

Bet. O che coniglio!

S. C. E. N. A. IV.

D. Virg., Marchesino, Lon., e Maestro di Casa, e Vit.

A H vile! come fugge! Fuggi pure,

Riponi nella fuga ogni tuo scampo,

Con

Con tutto ch' ai tanti Campioni al fianco.
 Lor. Jammo, m'abbasta ll' armo

A me schitto co tutte quante lloro...

Mar. Al nemico che fugge il ponte d' oro.

D.V. Dimmi un pò tu Vitino,

Che dicea quella bestia?

Vit. Cose da paro sujo.

D.V. Bravo! Mastro di Casa

Regalate costui. Lor. Chisso se jetta

Mo da cà, e mo da là. Vit. Chisso m'appretta.

Lor. Anze senz' auto è spia de lo nemico.

D.V. Misero lui ne pagherebbe il fio.

Vit. Ippo, Signora, è lo nemico mio.

D.V. Di un pò, chi riconosci per Padrona?

Vit. La Signora. D.V. E chi stimi? Vit. La Signora.

Lor. Pur' è bero, bonora!

Chisso va de conserva

Col si Don Bonifacio.

Co chillo stà abbaecato.

Vit. A me? chi lo canosce? E n' è scannato.

Io sto co cchi mme vò,

Io stimo a chi mme dà.

Mme so mparato mò.

E' tiempo de campà,

Vuje site la Patrona,

Vuje schitto site bona,

Vuje site n' autà pasta,

Vuje regalate, e basta,

Ch' è quanto se pò di.

D.V. Lo vedrem chi comanda in questa casa.

Mar. Oh la pagò ben casa sta parola! Li

Li costò molti paccari,

D.V. Pretende il feccia d'asino

Per quattro soldi, che di viltà puzzano
Avermi a dominar. *Mar.* Che nce le dia
Mmano a nuje, pe levarle il mal' odore.

D.V. Vò far quanto mi piace, e vò far cose
Di suo dispetto, e danno.

Vò tirar' a finirlo,

Voglio precipitarlo, impoverirlo:

Acciò non possa più competer meco:

Mastro di Casa non si badi a spesa

Per la cena, e la festa

Di questa sera; vendi

Se l'impegnar non basta:

Tu Marchesino invita

Quanti più puoi de' nostri amici, prega

Acciocchè non mi manchino.

Mar. Non ci farrà bisogno di pregare

Son tutti compiacenti, e puntuali:

D.V. Oh vorrà ben soffiare

Quell' anima plebea di mio marito!

Mar. Vedite mia Signora

Vostro marito è un asino

(Quest' è giustizia, che si fa al suo merito)

Ma li asini purzì se ngarzapellano,

E menano gran cauce.

Chi sà chisto v' avesse

Da dar qualche disgusto.

D.V. Ho un gran timore giusto!

Lor. Signò stanno nconfiglio li nneimmice.

E lo Signor Don Bonifacio sbruffa; Ve-

Veditevillo llà, ca già s'abbia
Verzo de chesta via.

Mar. Signora viene troppo fefoluto.

D.V. Lascia che venga pur come un leone,

Avanti a me diventerà coniglio.

Tant'ira, e tanto foco,

Oh come lo vedrai svahir tra poco.

L'onda del mar crucciola

S'alza ver l'alto scoglio

Ma dove un tanto orgoglio

Dove a finir poi va

In poca, e bianca spuma,

Che sol gli bacia il piè.

Io son lo scoglio, e l'onda,

Io resto, ed ei cadrà;

Io riderò di lui,

Ei tremerà di me.

S C E N A V

Tutti.

Bon. **M** Malora eccola llà. Con. Via mò co spireto
Nuje stammo cca. Signò lei non respon-
Si mme vuò bene; ca responno io. (na,

Bon. Vogl'ire primmo dinto

A mettermme n'auto abito,

Mme vene na puntura.

D.V. Dove s'avvia i Capitan Patra?

Bet. Via lanzateve mò. Bon. Lanza, che lanza

Non aggio manco n'aco pe perciare.

Bet. Via ch'a sto ciuccio non c'è che sperare.

D.V. Dove vai ditti? Bon. Pe li fatte mieje.

D.V. Non voglio in quelle stanze, che tu c'entri.

D.G. Come ne sia. *Con.* Signora se contenti

Abbiam d'andare co' Don Bonifacio.

A prender la scrittura.

D.V. Comandi, in casa sua il Signor Conte,

Che qui comando io.

D.G. Te nzuonne pe? *Con.* Io faccio ca commanna.

Lo si. *Don Bonifacio.* *Bon.* Non ce dubbio.

D.V. Come? *Bon.* Non ce ita dubbio,

Ca io dovria commanna cca dintò.

D.V. Tu comandar ove son' io? *Bon.* Guèrno,

Non commapno, non voglio sti mbarazze.

D.V. E se volessi? *Bon.* Maico

Commannaria, pe n' ave st' ammoia.

D.V. Nò; perche vi son' io bestia meschida.

D.G. Bestia!... *Con.* Ma mia Signora...

Bon. Sì, mettiteve mmiezo.

Ch' io la stroppeo a mmalora.

Con. Non so se ognuno approva

Tal modo di trattar vostro marito.

Bon. Cheste so rose, e sciure.

Uscia Signora senta,

Ca questo non va bene.

Mar. Ne manco Signor Conte

S' approvarrà, che uscia.

Dia contro a na Signora.

Con. Da li scrocune, e da l' adulaturo.

Non s' approva pe' certo.

Mar. Pe' cchi dice uscia chesto?

Con. E a uscia, che le mporta?

Se v' appartene niente,

Venga, lo sto servenno.

D.V. Va castica l'audace Marchesino.

Mar. Addio Signora. *Bes.* Oh che fracasso è chisto!

D.G. Chiano. Uh che sta scannata.

Essa, e chi la portaje dinto a sta casa.

Bon. Reparate... *D.V.* Ove vai villan plebeo?

Bon. E so restato solo ch'è lo peo.

D.V. Non impedir, ti dico, che coloro

Faccian ciò che conviene

Affinche tu t' impari,

Come per le mie pari

S' espone con piacer anche la vita,

Ed è marca di gloria ogni ferita.

Bon. Lassame i, mmalora, a riparare

Chesta mme vò scasare.

Mannaggia chi nce mese

Chella primma parola,

No vestito, mmalora, jammo priesto.

Lor. Vestite? e addove fonco?

La Signora ha mannato

Tutta la guardarobbe vostra sana,

Io non faccio si a bennere, o mpignare,

Ca sta sera festino vole fare.

Bon. Oh moglie, oh scasazione mia!

Bes. Iate, ca chilli duje

Mo s'accideno sotto a le feneste

Da la via de lo vico.

Bon. Corrimmo priesto. *Vir.* Chiano: la Signora

Ha fatto chiude lo portone abbascio,

E tene essa la chiava,

Bon. Oh Diavola nera!

Addò la jette a sciarè sta mogliera.

Ahù quando te dette l' anello,

La mano, e lo vraccio seccato me fosse!

Ahù quando s'è, e bogliola disse,

La parola mancata m'aveffe!

Quando a la casa la jette a portà,

Meglio a mmaro mme jevà a ghiettà;

Ca senza vraccio se nes po stà;

Senza parola de pò campà;

Ca jernò a mmaro te può sarvà;

Ma co sta cancara de sta moglierema

Non ce può bivere, ne può scampà.

S C E N A VI.

Marchesino, Conte, Bet., e D. Virginia.

NO' Signor Cavaliere lei non dubbiti,
A lei abbiamo data la parola.

Ecco torno abbracciare lo si Conte.

D.V. Ma venga meco il Signor Cavaliere

Ch' io Giudice lo faccia,

E venga il Signor Conte.

Andiamo Marchesino.

Mar. No Signora: acciò veda il Signor Conte,

Ch' io con lui non ho ruggia;

Io non voglio venire più ad opponermi,

A qualche dice lui, che dice bene.

(So scappato na vota,

Non faccio l' autà si accossì mme vene.)

Bestina, e le Manchefine.

Mar. **B**ettina di lo, veri...
Ajo auto paura?

Bet. Poco manco de vuje...

Mar. Da le belle feglie, io soffro tutto.

Bet. Bello! si Calimdo de le feglie!

Comme è facite co la signorina

Lo spantecan, e pò contra a lo Patre...

Mar. Ma n'è parata Signora,

L'altra miz, Gecisbea... *Bet.* A doje, adoje?

Mar. A doje, a quattro, a sei,

A cinquanta, a sessanta:

A quanta pozzo averne?

Bet. Vè, che non ncappe co quaccuna, e tanno

Finisce oride a mo, de grillejare.

Mar. Io n'aggio sta paura,

Schitto cercando vado de me spaffare.

Son lucciello,

Che non cala a lo ciammello:

Mo sto frutto, mo chill'auto

Spezzolea, e s'addecrea:

Cala nterra, vola n'auto,

Nzò a ddò troua a spezzolà:

E cantanno, e sbolacchiano:

Gode, e canta libertà.

S C E N A VIII.

Bestina sola.

Scafata chella femmena,

Che s'addorme a le chiacchiere

De chiste core de Taverna! Crede
 D'averle ins'a le mmane,
 E tanno ciento miglia l'ha lontane.
 Io pe mme tanto, quanno ll'esce l'arma,
 Tanno le boglio credere,
 Oh chi m'ha da scappare,
 Pe na brutta trafila ha da passare.

Che benca tinco tinco

Quacchuno a dirme; io, moro,

Nenna pe carità;

Non serve a tozzolà

Io le responno,

Ca Nenna non ce stà.

E asciuta, e dorme,

E appunto mo se fa

Lo primmo sonno.

S C E N A IX.

D. *Grazia, e d'etta, poi Lorenzino, Vitino,
 e Bonifacia.*

Bet. **N**E Signori, addò jate

Accossi de carrera? ch'è focciesso?

D.G. Lasseme i a mmano.

Bet. Che d'è schitto deciteme.

D.G. N' auta vota stà dinto lo si Conte,

Co chella sia schefice de Matrejema.

Le voglio i a caccia tutte d'aje ll'uocchie;

Nce l'aggio ditto, e nce lo boglio fa.

Bet. Chiano pe carità.

D.G. Orsù vattenne, o te le caccia a te.

Bet. Non aggio sto goho, mme guard'a me.

So-

Solamente deceva, ch'aspettassevo
 Quann' esce ccà, pe n' essere mpeduta
 Da l' aggenté. D.G. Gnorsti;
 Ma chi sa chillo quanto stace ascì.
 E io tremmo d'arraggia, e si no sfoco
 Co cacciarele ll' uocchie,
 Mme le caccio a me stessa.

Bet. Nzomma d'ogne manera
 S'anno da' caccià uocchie? aspè vedimmo.
 Lorenzino va chiamma lo si Conte,
 Che sta addò la Signora.

Lor. E chi mme lo commanna?

Bet. La Signorina. Lor. Io non condisco autà,
 Che la Signora mia,
 Pe Patrona a sta tafa.

D.G. E a mme non mme canufce? Lor. Signornò.

D.G. Vide nò poco mme canufce mo? gli dà uno

Lor. Mo ve faccio a bedè co la Signora. (sebbiasso)

Bet. Mo nc' è n' autà tempesta ahù bonora?

Siente a me Lorenzino statte zitto,

E te donco no bello moceaturo.

D.G. Le donco io no bello torceturo.

Lor. A la Signora, a la Signora. D.G. E a effa
 N' auto peo.

Lor. A la Signora, a la Signora.

Bon. Che d' è stato? Che d'ave sto mmalora?

Lor. Vuje puro? a la Signora, a la Signora.

D. B. A me! pecchè? mmalofca mo lo sgorgio...

Lor. A la Signora tutto.

Bet. Sì proprio no mpefillo.

Lor. A la Signora: avite da sta frische.

Vit. Chisto Signò la casa ve revota,

V'ave da fa scasà. *D.G.* Orsù vattenne

Mo proprio da ccà. *Lor.* A me? Signora.

Bon. Zitto, vattenne.

Lor. Addò?

Bet. Facitelo pigliare

A forza da li sbirre.

D.G. E mannatelo dinto.

Bet. Chiamma da lo barcone il Capitano:

Lor. Signora. *D.B.* Zitto. Appilate la vocca,

Nzì, che bene l'amico.

Vit. Si Lorenzì va, te manno io le fico.

Lor. Signò... no... n'apro vocca,

Schitto voglio cercareve perdueno...

Bet. Sta pe le grade già lo Capitano.

Lor. Ncaretate Vitino m'addenocchio,

Sia Bettina ve vaso

Porzì li piede a buje, ch'a li patrune

Non nne sò degno [ascesse la Signora]

Io aggio fatto da chi so; ma vuje

Facite da chi site, e consorniteme.

Bet. Via Signò se l'è fatta

Pigliare na paura.

Vit. Ecco lo Capitano.

Bon. Lo vide ccà, aje paura? *Lor.* Sì signore.

Bon. Triemme? *Lor.* Gnorsi (Ahù si esce la Signora)

Bon. Oh, vide chi sone io.

Orsù Si Capitano

Portate chisso nzì a la casa soja;

Pigliate la livrea; e portamella.

Vit.

Vit. Pe mme l'avria mannato a la cancella?

Bet Rengrazia lo Patrone,

Ehe non te face ire cchiù presone,

Ca nce avrille cantato no pezzullo.

Lor. Ve rengrazio. D.G. Vattenne,

Lor. E ve cerco perduono.

Bon. Và figlio, statte buono.

Lor. E ve vaso la mano. D.G. Schiavo: fora?

Lor. E ve prego... (ahù, non esce la Signora...)

D.G. Non ce vonno cchiù chiacchiere, vattenne

T'avimmo perdonato.

Lor. Commè ca io sò stato no briccone,

E aggio fatto male a tutte quante,

Cerco perduono a tutte.

Bet. E t'anno perdonato: portannillo, al Cap.

Lor. Chiano n'auto tantillo.

Voglio vasà la mano a lo compagno,

Pe fareve a bedè ca sò pentuto.

Bet. Poveriello, già m'ave ntenneruto.

Lor. Vitino mio perdoname,

Obbedisce te prego a li Patrone,

Non te ntricare, agge la lengua bona!

Non fa maje male.. (ascesse la Patrona!)

D.G. E' fenuta sta storia? Lor. Aggio fenuto.

Te lassò n'allecuordo.

Primma de mme nne ire.

Bon. Chisto fa testamento...

Lor. (Non faccio cchiù, che dire,

Non esce la Patrona.)

Quando cca lo Signore,

Gh'è na pasta de zuccaro, Te

Te strilla, e ca sopporta,

Nè maje... (e la Patrona erbo, ch'è morta.)

Anze si può... (m' eccotella justo.)

D.G. Priesto vattenne... Lor. A chi?

Nisciuno nce ha che spartere co m'mico;

Schitto canosco la Patrona mia.

S C E N A X.

Di Virginia, e detti.

C He si fa qui? D.G. A tempo ch'est'arpia.

Lor. M'me vonno carcerare,

Pe fa despietto a buje, ca io ve stimmo.

Chill' è lo Capitano.

D.V. Un mio paggio prigion? Quanti qui fete?

Farovvi strascinare,

E tu l' ordinerai, *a Vit.*

E tu birbo però la pagherai. *insegue Bon.*

D.G. Mò la voglio fenì co sta sbanmita.

Don. Ajuto Capitano,

Dateme preggiana de la vita.

S C E N A XI.

Bettina, Vitina, e Lorenzino.

Bet. **N** Zomma pe tte mpefillo

Tutto ch'esto foccede.

Lor. Oia con chi si crede

Di discorrere lei? Sa ch' io dispongo

Di tutti voi. *Bet.* Vattenne, o m'me l'allordo

Sta mano de vaviglia.

Lor. Elà rispetto. *Vit.* Vide, che schiattiglia!

Lor. Da me dipenne adesso

Di tutti quanti il Fato,

Giudice vostro io sono ;
 E Giudice oltraggiato ;
 Ma son clemente ancor ;
 A chiedere perdono ,
 Da me l' esempio aveste .
 Il vinto in me vedeste ,
 Vedete il vincitor .

S C E N A U L T I M A .

Tutti l' uno dopo l' altro , e ch' entrano , ed escono.

Bon **L**' Avite vista? Bet. Chi? Bon. Chella ch'è nata
 Pe zoffonnarme a me? Vit. Chi la Signora?

Bon. Cioè, mo la mmalora .

Vide si vene . Bet. Non avè a paura .

Bon. Tanta gente, che so? Bet. Li commitate

Pe se magnà sta sera

Le rrobbe vostre . Bon. A chi? se nne jaranno
 Dejune tutte quante .

Bet. Li piatte so tante ,

Che bastariano pe sfamà n' afercito :

Vedite la cocina ch' apparicchio .

Bon. E mo te servo io . Fegliù venite

Co mmico a la cocina ,

Mo te la stratto subbeto , Bet. Oh rroina !

D. V. Signori stimatissimi, *escano vari Galantuomini,*

Mastro di Casa, con permissione *(e Dame*

Della Contessa, *(Vedi se i gelati*

Son all' ordine, e poi dalla cocina,

Voglio, che non ti muovi.)

Lor. Signò, che le volite dà a magnare

Sta sera a sti signure?

D. V. Una superba cena .

Lor.

Lor. Cennera ponn' avè. Tutto ha ghiettato,
 Tutto ave' despensato:
 Lo Si Don Bonifacio a nzò chi nc' era,
 Pe fareve despietto.

escono servi, ed altri con vari piatti

E bedite le gente, che se portano.

D.V. Ah indegno! Un ferro. Nò! vò farli un cambio;
 Che più li spiacerà: Per grazia amica
 Permettetemi un poco.

Lorenzino va chiama quante genti
 Sono del Vicinato. *entra*

Bet. M' abba sta sto pasticcio. *Bet. con pasticcio*
 Bon Piglia mmalora, e ghiettato.

Mar. Signor Don Bonifacio. Bon. Piglia amico,
 Tu faccio ch'aje appetito.

Mar. Mangiammo co lo commeto.

Bon. Portatell' a la casa.

Te tu n' auto; piglia, piglia a cancaro,
da a varie persone

Tè le donco gnorsì. Mmalora, manco

Trovarraggio a donà le rrobbe meje:

Nc'è rrobba assaje ancora. *guarda verso dentro*

Jammo dinto, pigliate

Nzò che bolite, tutto saccheate! *entra*

D.V. Prendi tu, prendi tu. Prendi Vitino.

D.V. vien fuori dall'altra parte

Prendi tu Lorenzino,

Qual mobile ti piace.

Con. Che d'è ccà, e la coccagna?

Bet. Gnorsì tutte li Lazzare

La' ponn' affatcherà? Jate pigliate;

Mar. E da ccà, che d'è sfratto?

Con. Chillo porta un' pasticcio!

Mar. E chisto ccà no quatro!

Ccà addò stamm'io mmalora.

Vit. Viene ccà tu', ca piglie na gallina:

L'or. Viene tu' ccà, ca piglie specchie, e sogge ri

Bon. Oh ca nce l'aggio fatta!

Che li dia a magnà vronna.

Bet. E buje dormite nterra,

E nterra v' affettate,

Ca li mobele tutte sb' sfrattate.

Bon. Comme? Bet. Comme? vedite.

Sti belle despettucce ve facite.

Bon. Dateme no cortiello,

Chiammateme no boja,

Che mme venga a scannà, ca già mollieremà

M' ave' miezo affocato.

N' è còfa de campà. Lo boja cancaro:

Faciteme ferni: dov' è? S' è tu?

Nò; e no mme s'erve affatto *ad un servo*

N' aggio, che fa de tene.

Chi affoca schitto po servir^o a mene.

Bon. Pe carità chiammatelo,

Voglio morì a la mprensa;

Si nò chiammat' essa,

Ca cchiù me pò sbrecà.

Mar. Amico mio prudenza,

Fai cose di Comedia:

Bet. Signore mio pacienza,

Ca a tutto s'arremmedia :

Bon. Sì buono confortateme ,
Ca justo mo nce và .

Mar.) Vedite, che roine

Bet.) ^{a 2} Nce sò a sta casa ccà !

Bon. Le gocce addove stanno ?
Li panteche , che fanno ?
Le morte repentine ,
Sò morte già pe me ?

D.G. Uh Gnore caro mio .

Con. Amico quà son' io .

^{a 2.} Ecconce ccà pe ttè .

Bon. Volite farne vuje
Lo piacere nè ?

Con.) ^{a 2.} Chisto sbarèa pecchè ?

D.G.)

Mar. Nce corpano le femine .

Bet. Ll'uommene , che sonc'asene ;

Mar. Femine , Fumo , Fulmine ,
Freve , Fragello , Frusta .

Bet. Vuommene , che peo d' asene ,
Pe la capezza veneno .

Bon. Mogliere , malatia ,
Mogliere , malaurio ,
Mogliere , mare magno ,
Che sempe stà ntempesta ,
Mogliere , maglio ntesta ,
E' morte de chi ll' à .

Fine dell' Atto Secondo ;

50
A T T O T E R Z O .
S C E N A I .

Conte , D. Grazia , e Bettina .

S Ignora via facitev' a correjere .
Queste sò cose proprio de ciantelle ,
Comme a darve de mano
Co la Matrèa vostra ,
Comm' a le ffemmenelle ?

D.G. Vavattenne a diavolo ,
Cà si no mme tenive ,
Le volèa arriamà tutta la facce ,

Con. Ch' avranno ditto tutte quelle Dame !

D.G. Avranno ditto c' aggio fatto male ,
A non cacciarle ll' uocchie .

Bet. Da chesta ccà arrassammonce ,
Ca se l' ha miso ncapo ,
Ogge de caccia uocchie .

Con. Ma fonco cose proprio . . .

D.G. Vavattenne a diavolo .
Te preme de non farla stravesare
A la sia Donna Squinzia ?
Vattenne tu , e essa , a fa squartare .

Con. E chesso mò , che nc' entra ?

D.G. Vattenne, o te... **Bet.** Arrassate pe ll' uocchie .

D.G. Vavattenne a immalanno ,
Echiù non te credo, cchiù non me mpapuocchie .

Bet. Signorina vedite . . .

D.G. Vedo ch' è no briccone .

Tu , che immalora vuò ? **Bet.** Uffia ha ragione .

Con. Orsù n' è cosa proprio de durare
Co llei . Tenco ccà proprio na palla .

D.G.

D.G.E. bá priesto, vò rumpete na spalla,

Già s' ha pigliato collera.

Con. Ma sì... D.G. Uffe, vattenne.

Con. Orsù mo s' è fenuta.

Trovate n' auto bestia,

Che pozza sopportate. D.G. No nne mancano.

Con. Pe mme tanto è scomputa la facenna.

D.G. Salute a nuje. Con. Ca io

Trovarraggio. D.G. No chiappo, che te mpenna.

Con. Triatteme peo de chello,

Si cchiù te vengo appriesso;

Sienteme non, però;

Quanno me perdarraje,

Canosciarraje - Chi sò.

Ah, ca cchiù non se pò!

Na femmena schiattosa,

E peo d' ogn' autà cosa.

Pacienza a chi la tene,

Jodizio a chi no ll' à,

Pe non ce avè a ncappà.

S C E N A II.

Bonifacio, e detti.

Bon. Orsù, non ce vò auto. Mano a fierre.

Bei. Ch' è stato? Bon. Co. Moglierema

N e cosa de durà. Fora mmalora.

Eer. Vuje facite ba bá; ma pò cucciate.

Bon. Gnorsì sò tutto chiacchiere,

Ma pò non vao na vallena.

Facite vuje pe mme. Si Conte mio.

Si vuò bene a sta Figlia.

Levame chella cancara de...

Le te dono...

Figliama pe' moglie, re,
 Co chella bella dōta ch' essa tene.
 Pigliate a essa, a mmene,
 E fa, che la mmalora
 Se piglia pò Moglierema.

D.G. Chiano, no me di male,
 Ca daje collera a chisso.

Bon. Oh diavolo! Donca

Non è cchiù de li noste? ha desertato?

Con. La signora ha sbagliato.

E acciocchè fa cojeta,
 Mme ne vao da sta Casa,
 E non ce accosto cchiù.

Bon. Oh che breogna sciù, facite pace.

Tu lo vuò a isso? Isso te vole a tene.

Datevemo la mano,
 Pe fa crepà a Moglierema,
 Bettina dà na voce

A Notà Onorato, e mo facimmo
 Li Capitole lesto.

Essa nche sente chesto,

Le venarrà na goccia, ca voleva,

Ch' a chesta no l'avesse mmaretata,

Pe resta essa dommena, e patrona,

Ncaso lo Cielo mme chiammava primmo,

Ch' a essa to deavolo:

Ma mò le levo tutte le speranze.

Ccà la mano, agghiuftammo ste balanze.

Si Conte? Con. E che si Conte,

Uscia non sà... D.G. Che buò sapè. Tè, piglia,

O te faccio quatt' aute compremiente

De li mieje. Bon. Tiene mmanto.

Spic-

Spiccia si Cò, la siente?

Con. Io l'aggio intesa tanto,

Che no mme fido cchiù.

D.G. E mbè. . . Bon. Mantiene.

Si Conte la Figliola a tte te stima;

Pe ll' aute cose, so fraschettarie.

Con. Che stima. . . D.G. Gnò, mo sferro.

Bon. E mantiene deavolo.

Con. Dice, ca mme vo bene, e po fa cose,

Che nce vorrìno botte de cortiello

A ogni occasione.

D.G. Gnore, non pozzo cchiù co sto ciuccione.

Te voglio bene, mmalora sientelo,

Stimo a te sulo, te vattà cancaro,

Piglia la mano, descenzo piglialo.

Si sgraziato, si scrianzato,

Non saje de termene, nè cività.

S C E N A III.

Bettina, Notajo, e detti.

E Cco ccà lo Notaro.

Bon. Non serve, è fatto tutto.

Bet. Comme? Bon. Si Conte vide

De la capacitare.

Con. Nò mme remetto a lei.

Lei faccia, ed io stò cquà.

Bon. Ma non aje da fa cchiù difficoltà.

Con. Nò, ve donco parola.

Bon. Non ce vò avuto, è toja la Figliola.

Bet. Che dice uscia? Che faccio

Che cosa uscia ha da fa? Si avite pressa

Ve mme potite i,

SCE-

Se nò, ccà ve potite tratteni.

D 3

Marchesino, D. Virginia, e Notajo.

D.V. **F** Uori la vò di casa.
Quella pettegola.

Mar. Se io non la teneva,
Ve dea de mano infaccia.

D.V. Chi è costui? *Mar.* Oh si Notà Nerato.
Che si benuto a fa?

Comme a fa li Capitole
De Donna Grazia, co lo Conte Tufolo?

D.V. Come? ah non sia chi son, se non mi vendico
Del Conte, e Bonifacio.

Nò, questo matrimonio
Non seguirà per certo.

Signor Notajo vada,
Nè ardisca quì tornare,

Nè far scritta di Nozze
Per mia Figliastra senza mia saputa.

Altrimenti. . . . *Mar.* Altrimenti,
Si uscia fa sti Capitole,

Nuje te farrimmo fare testamento.
Lei ntenne? Lei sen vada.

Perrò, queste son chiacchier' a lo viento.
Si n' è chisto, farrà n' altro Notare.

D.V. Questa è vendetta, che di me vuol fare
Mio Marito; ma sbaglia.

Marchesino impedito
Codeste nozze, ad ogni costo, Io dissi.

Mar. Ardua è l'impresa. *D.V.* E' vero.
Ma son' io, che comanda.

E sei tu, ch'obbedirmi avrai pensiero:

Marchesino solo.

C Hesta capo sbentrata
 Vì che mmalora vò! si la desgusto
 Perdo lo bello commeto
 D'averene regale spesso spesso,
 Da n' autra parte ch'ò da fare a chello?
 Se potessi mpedirlo - Potessi fa caccosa,
 Io lo farria pe mme, ca co sta dota
 Mi levarei li pulece. Ma piano...

S C E N A VI.

Bettina, e detto.

B Ettina, orsu, mo è tiempo
 Da farete a conoscere
 Ca sempe t'ho stemmata. Ma è lo tiempo
 D'abbuscarte na dota
 De treciento docate
 Si spuoste Donna Grazia,
 A non volè lo Conte,
 Ed a bolere a me. Priesto resuelve:
 Si tu vuò, lo può fa. Sonco ciento onze.

Bet. Quanno aggio ste cient' onze?

Mar. Mò te faccio na polisa, un stromento,
 Una donazione, un testamento.

Quello, che buò. *Bet.* Lassate fare a mene.

Mar. Sia Bettina, mo veò, sì me vuò bene.

Bet. Duorme: La sposa - Fa che foss' io,
 Che te decesse - Tutt' amorosa:
 Spofino mio, - Eccome cca'.
 Damme la mano, - Damme lo core;
 E damme ll' onze. Io pò te dico
 Comm'a Bettina, - Non te scorda. SCE-

D. Virginia, e Marchesino:

D.V. **A** Ncor qui neghittoso?

Mar. Anzi troppo sollecito.

D.V. Ma che facesti? *Mar.* Tutto?

D.V. Come? *Mar.* Ma' un sacrificio

Mi costa l'ubbidirvi.

(Sciorte, mo stà de l'addormir' a chesta)

Ad altro patto sciogliere le nozze

Del Conte non si ponno,

Che pigliandome io; vido, che guajo!

Donna Grazia pe sposa.

D.V. Che, che? *Mar.* Gnerò n'è cosa;

Aggio risposto subbeto, e' abbiàn sciolto.

D.V. Dunque quella pettegola,

Si sposa a mio dispetto.

Mar. Io questo pò ho pensato,

Questa con maritarsi

Leva alla cara mia Donna Virginia,

Ogni speranza di restar un giorno

Ricca, com' ella merita.

D.V. Le saprò impedir' io codeste nozze;

Il Conte, Bonifacio, e la sua figlia

Mi stenderò alli piedi.

Mar. Ad Madama, rifletta,

Al suo decoro, alla sua vita. Io questo

Giusto temendo, ho detto poi, la piglio;

Perche dico n'fra me. Se la pigl'io,

Donna Virginia sol farà Padrona

Della dote, e di me; (vorrai sta fresca.)

Faccio un tal matrimonio,

Solo per ubbidirla,

121

Ella deve applaudirci .

D.V. Ma a te piace la sposa ,
Nè la dote ti nuoce di colei :

Mar. Io mme la piglio , pe i peccati miei :
Ma più non se ne parla ,
Se la pigli lo Conte :
Non voglio più saperne .
Oh servir malgradito !

D.V. Nò nò , sposala pur , farà mia cura
Di fartela ottenere :

Se tu m'inganni , un traditor punisco
Dandole una plebea , se mi sei fido ,
Io sodiso me stessa , e te arricchisco .

Mar. Dunque si resta... *D.V.* Oh come l'allegrezza
Ti fa parlar follecito .

Và traditor . *Mar.* Guernò , parlo col tempo ,
A ufo di rotella d'artificio ,
Si resta sì , o nò ?

D.V. Il piacer in quegli occhi

Come scintilla ! *Mar.* Signornò , sò lagreme .

Ve lo dico chiagnenno , e chiano chiano .

Si resta sì , o nò ? *D.V.* Sì , già che 'l vuoi .

Mar. Io nò... *D.V.* Eh , ch'io compresi i sensi tuoi .

D.V. Nò , non m'amasti mai ,
Ingrato ; e pur tu fai .

Ma nò... và , sposa... Addio...

Ma scordati di me .

Mar. Mi tormentasti affai ,

Ingrata , e pur tu fai...

Ma nò , ti resta Addio ,

No mi scacciar da te .

D.G. Ah , che tu lieto sei , *Google* M'ine

Con. Lorenzino ai veduta Donna Grazia?

Lor. Gnorsì stà dinto. Con. Chiammela.

Lor. Sta mpedita Signò. Se stà tratttanno
Lo matrimonio co lo Marchesino.

Con. Comme, cò? Và mo dinto,
E falle la mmasciata,
Che io l'ho da pregare, a tutte quante.

Lor. Mo ve servo. Con. Oh mmaiora!

M'anno pigliato ccà pe Saponaro,
Mme voglio fa a conoscere.

E la fia Donna Grazia,
Co chella faccè tosta
Mme volea dar a credere,
Ca non fè lo sonnava il Marchesino.

Lor. Signor Conte scusate,
Ve dice la Padrona,
Ca stace poco bona,
Nè pò recever visite,
Lo Marito stà attuorno a la Mogliere;
E lo si Marchesino
Dice ca se nr' è sciuto
Da la via del Giardino.

Con. Senti quà Lorenzino.

Lor. Tutte quante le bisete
Porzì se nne sò ghiute.

Con. Piglia cquà, siente a me; ma siente buono lo re-
Io mme ritiro ccà, tu dì ca io (gata
Mme ne so ghiuto, e co na scusa porta
Don Bonifacio ccà.

Lor. Signò vao pe mmasciata. Con. No cchiù smorfie.

S C E N A X.

Vit., ch'è stato ad osservare, e Lorenzino.

Lor.

Lor. **B**ENE mio no sebeta! Taffiammo
 Vit. **S**Ì, ma no magnà sulo, ca t' affuoche?
 Magnaraggio io purzì. Lor. Và magna lota.

Vit. Io vao dinto, e te guaſto lo ſfelato.

Lor. E io te guaſto ſto toppè ncreccato.

Vit. Oje crapetto. Lor. Oje gattella.

Vit. Ncanate se. Lor. E caccia ſta ſpatella.

Vit. Te manno a fa quarera.

Lor. Te manno a lo ſpetale.

Vit. E io te metto int' a no dejetale.

Lor. Ah mmalora cornuta! *sfoderano le spade*

Mena, miettete nguardia.

Vit. Chiano ca mo t' abbuच्che.

Lor. E tu accovete n' auto poccorillo.

Ca juſto fai licetto.

Vit. Non sì rrobba pe mme.

Lor. Và figlio mio, co ttico no mme metto.

Vit. Tenitelo, tenitelo,

Ca face, quacche danno.

Lor. Veditelo, veditelo,

Lo Guappo pò d' aguanno.

Vit. Vattenne Sautariello

De Zimmaro vattè.

Lor. Vattenne paſtorielo

De Zampognaro và

S C E N A XI.

Conte ſolo, e poi Bonifacio, e Lorenzino, per poco

V I' ſi eſce ſto Lazzero!

Non ha facce, nè ſpireto.

Ma io nce l' aggio da fa ſcì cca nnante.

Comme darne parola!

Stà pe tte la Figliola.

Ajeb-

Ajebbò, ca non me fanno,

Bisogna fa na cosa;

Pe faiem' a canoscere.

Bon. Se un' è ghiuto nfadato? Lor. Non Signore?

Uh, sò chiammato dinto. *sen va Lor.*

Bon. Bisogna, che Moglierem' arremmedea

Co sto sì Conte Pesta,

Si nò, mme n' arrefedea.

Comme farrà rommaso

Co no parmo de naso. . . .

Cont. Signor mio. Bon. Favorito signor Conte:

Ddò site? Segge ccà.

Cont. Zitto, nò, no mme pozzo io affettà:

Bon. Arrassofia, avite quacche male?

Elà chiamate. . . . Cont. Zitto.

Uscia ha da favorirme

De dà duje passe nziemo.

Bon. (Vide, che congiuntura) signor Conte!

Uscia non pò affettarse,

Io non pozzo ità a ll'erta; Compatisceme'.

Con. Nc'è il carrozzino mio, llà nce nzerrammo,

E nziemo no niozio nce appurammo,

Bon. Io patefco de parpete, vogl'aria.

Con. Nuje pò scennimmo fora de le porte,

E nne vedimmo affaje. Bon. Lassateme ì dinto "

A piglià lo cappiello. Con. Ecco lo mio.

Bon. La spatà. . . Con. Ve la faccio

Scegliere a gusto vostro.

Bon. Non signore, io mai scoglio, compro a ordine.

(Vi si esce nisciuno!)

Bon. Don Bonifà fenimmo mo li lotane.

O viene, o io mme scordo ogne dovere. E ind

E mò co na stoccata,

Nce faccio n' auto fodero a sta spata.

Bon. Eccome ccà. (Oh scasato!

Lo Boja jea trovanoo, e l' ho trovato:)

(Vi, che selenzio! - Vi si compare

Manco na mosca, - Pe mm'ajutà!)

Non te nfadare - Si Conte mió.

(Che cera fosca!) - Eccome ccà.

(Che brutto passo!) - Sì ccà la pella

Non ce la lasso, - Che ssemmentella,

Che nce vorrà!)

S C E N A Ultima.

Tutti, l' un dopo l' altro.

Bon. **A** H figlia mia! D.G. Ch' è stato?

Con. **A** A tiempo mo mme sfoco co ufforia.

Bon. Stocate co cchi vuò. Figlia, pazienza

Ca patisce de frate lo si Conte,

Perfuadelo tune.

Lassame i a mutare li cauzune. *entra*

Con. Ah? D.G. Eh? Con. Cò? D.G. Che? scì bù.

Con. Comme, femmena senza. . .

D.G. Senza che? tengo tutto, sì cecato?

Vide mme manca niente? Co. Te manca lo rossore.

D.G. E lo jodizio a te. Con. Chist'è l'amore,

Cheste sò le promesse? D.G. E tu, che te credivi,

Ca mme volea sceppare?

Con. E comme te nne puoje de me spesare?

D.G. E si tu fusse muorto? Co. Ma sonco vivo ancora.

D.G. Mannaggia, che nce campe,

Quando non si pe mme. Con. Tu già te spuse:

D.G. Si tu non m'aje voluta. Con. E si mò te volesse,

Comme avarria da fa? D.G. Fatte ascire lo spireto.

Parla a lo Gnore, e damme a me la mano;
Con. Eccola ccà. *Lor.* Oh mmalora! 130

Chesta ccà vo pigliarse duje marite!

Io non creo, che lo sfaccia la Signora;

Jammoncello avisà. *Mar.* Colla bonora.

Facite la spartenza? *D.G.* Nò, anze l'unione.

Chisto ccà m'è marito. *Mar.* Che azione!

Con. Meglio affaje de la toja.

Mar. Ma chessa n'è giustizia. . .

D.G. Và fatte fa giustizia da lo boja:

Con. lo ve dò cunto... *D.G.* Chisto cunto è fatto,

Io non te voglio affatto.

D.V. Ah birba, non avrai *con una pistola*

Il piacer di sposarlo.

La vita lascerai. *Bon.* Bene mio, ajutate!

Con. Ah diavola pazza! *và appresso*

Nce morarraje tu primmo. *si ode un colpo*

Bet. Ah, l'ha fatta la botta! *(di pistola)*

Ah figlia mia! *Vit.* Uh povera signora!

Bon. L'ha cuovero? *Vit.* Gnorsi, e caduta nterra.

Bon. Ah cana! chi l'accide? chi l'afferra?

La voglio accider'io.

Bet. Oh ca nce l'ha boluta.

Bon. Meglio è a soccorre chella poverella.

Bet. Addò jate? *Bon.* Voglio ire a darle ajuto.

Bet. E lassela morì, ca è poco male.

Bon. Briccona! che t'ha fatto.

Chella povera figlia!

Bet. Povera figlia! e ancora n'aje pietate?

Eh lassela morì, ca n'asce n'auta.

Bon. Addò? de sta moglie.

Io no nne voglio avere.

Bet.

Be. E pe cchêsto, che mora *Bon.* Tu, che mmalora dice?

Figliema è biva, o morta.

Bet. Viva, grazia a lo Cielo. (gliereta,

Bon. E chi ha avuta la botta? *Bet.* Chell'arpia de mo-
Se l'è 'sparata mmano la pistola.

Voienzo menà a figlieta. *Bon.* Pistola benedetta!

Voglio averla pe mpresa de la Casa.

Lor. Uh povera Padrona!

Chiammate no gerucceco!

Bon. Chiano, non c'è sta pressa,

S'è mannato. *Lor.* Mannammo n'auta vota!

Bon. Oh, ca mò vene. Nzomma è cosa grave?

Lor. L'ha cuoveto a la mano. *Bon.* Pur'è buono.

Si le leva la mano,

Che mme dea tanta paccare.

Oh creò, che s'accojeta pe no poco

Si nce campa, ma pò si vò morire,

Ottego lo decreto

De libereta nforma, e m'accojeto.

D.V. Nò, vivrò per tuo tormento,

E vivendo, ogni momento

Tu la morte ai da bramar;

Bon. Comme fu? Pistola cana

M' ai voluto coffiar.

Mar. Lei signora è quasi sana;

Ma bisogna riposar.

Bon. Ah, vò essere na pesta,

Pe poternela froscià.

E na pesta a tutte chelle,

Che a li povere Marite

Male vite fanno fà.

Fine della Commedia.

