

L E
ZITELLE
DE LO VOMMARO.

CHELLETA PE MUSECA
D E

BERNARDO SADDUMENE.

Da Rappresentarese

A lo Triato de li Sciorentine l'Autunno
de lo 1731.

A D D E D E C A T



ALL' AZZELLENTISSIMA SEGNORA

ORNESTINA
MARGARITA

Contessa d' Harrach nata Contessa di
Dietrichstein Vecerigina de Napole.

Originale

Biblioteca
Gabrielli
Roma - 1804.



N A P O L E
Se vennenno sotto alla P
de Biale.

di Episcopo

35 5 4 32

Copyright

AZZELLENZIA.

3

A La grandezza de l'Azzellenzia
Vosta s'avveriano da presentare
cose chiantate, sforgiose, e majateche,
ma peche io aggio visto quà bota e' à le
banchette de li Segnorune comm'à buje,
mmiezo a le pernice, e li fasane non c'è
parzo male no pejatto de Maccarne;
anze se n'anno alleccate le deta li Scro-
foncejante; mme so dato armo de offeri-
reve sta bagattella Napoletana, co la
speranza che no v'aggia da despiacere.
Ve fàppreco a perdonareme l'ardemiento
ch'aggio avuto, e a degnareve che mme
pozza vantare d'essere

De V. A.

V. mel., Devot., e Obbre. Schiavottello.
Domminecode Nicola.

A 2

PER ZUNAGGE.

FONZO, Viecchio, Massaro ricco, e avaro.

Lo Signore Jacovo d' Ambrosio.

LENA, Figlia de Grannizeja.

La Signora Gerolema Lori.

CIOMMA, Pazza; Nepote de Fonzo.

PERZECHELLA, Figlia de Fonzo.

La Signora Argarita Pozzi.

MIMMO, Nnammorato de Lena.

Lo Signore Andrea Masnò.

CICCIO, Nnammorato de Perzechella.

La Signora Paula Fernandes.

GRANNIZEJA, Vecchia.

Lo Signore Semmuone de Farco.

MARRONE, Guarzone de Fonzo.

Lo Signore Geronemo Piano.

La Scena se fegne neoppa a lo Vommaro.

La Musca è de lo Si Pietro Pulli, Maslo de
Cappella Napoletano.

ATTO

ATTO PRIMMO

SCENA PRIMMA

*Mimmo, e Ciccio; vestute verde da Cacciature;
dormenno ncoppa a duje pueje, cò le scoppette
vicino. Lena, e Perzechella, cò li panare
nfelate a le braccia che hanno coglionno
sciure pe le sepera de lo Giardino de
Fonzo.*

Len. **Per.** **a 2.** **D**E lo Vommaro le zitelle
Sò li martielle

Dell'uommene
Songo pronte, sò saporite
Comim' à l'antrite
De Napole.

E l'antrite de Napole e bà;
Cca sò le rrezze di chi vò ncappà.

Len. **Perzechè,** vide vù! *mostranno li Cacciature*

Per. Chi sò sti sfuorge!

Len. Sò Cacciature.

Per. E berde, tutte duje
Sò beffute; e pecche?

Len. L'usanza è chessa.

Per. Te te! che bella cosa!

Len. Mmè pareno doje sarme de menestà!

Per. A' Sore mia, ca chiste

Sò chille giovenielle de ll'antriero.

Len. A' chille che bedettemo a la festa?

Per. Appunto, che nce fecero

Tanta licchiesalemme.

Len. Uh! nigre llorò!

Ccà sò benute a perdere lo tiempo?

Per. Io pe mmè, me ncè voglio

Peglia nò pò de gusto.

Len. Ed io porzì. Pateto le canosce!

Per. Accolsì creò, fa che bolimmo fare

Nfrocimmo a le mmanèche

Quatto sciure de chiste.

Len. A' gusto tujo.

Oje Perzechella? pe lo tarcenale,

A 3

Che?

Cheffa sì ca farrià na bella presa.

Per. Ah, ah, ah, ah, ah.

Len. Bello paro de quatre. A'chi fa spesa.

Len. Oya trasimmoncenne

Per. Comme vuoje.

Len. Ca ncè volimmo devertì tutt'oje.

a 2. De lo Vommaro le Zitelle.

Se and' traseno cantanno la canzona.

S C E N A II.

Tonzo, e av' Moone da la casa. Mimmo, e

Ciccio, che scotejano a dormire.

Mar. **C**Hiano, chiano: ch'è stato?

Manco mme vuò scompere.

De m'attaccà le cauze?

Ton. Non v'è eh'è miczo juorno,

Che fust'acciso Un! negrecato mene!

Non vide lo sì Ciccio, e lo sì Mimmo!

Mar. Oh! te te, bemmenute.

Ton. Bemmenute lo piello

Che te sbatt'atte, e loro. Uh ch'arrojna

Che m'è benuta ncuollo stammatina.

Mar. E pecche? *Ton.* Ch'avaranno

Pe ll'borto Cacciato,

E la sporchia a li frutte m'anno dato

Mar. Non è niente.

Ton. N'è niente! E stammatina

Chissà, cca se vorranno anghì lo stefano;

E manco non è niente.

Mar. Seuro. *Ton.* E la mmalora che te torca.

Tu vuò proprio a li Inimme

Na zappellata, n'è lo vè? N'è niente?

Che sò fatto mercante de raggione.

Se scetan li Cacciature.

Mar. Zì, zì, ca mo se scetano.

Ton. (Oh dejaschence)

Sa che buò fa? di ca sò ghiuto a Napole.

Nar. Io non fa *Ton.* Zitto cano

Ca te strafoco. *le fa la pollicare ucanna;*

Cic. Mimmo!

Mar. Ciccio . . . Oh schiavo

Si

P R I M M O :

Si Fonzo bello. *Fon.* Uh! morte!

Che mmè nce lasse à fà?

Mar. Siente lo lesena! *a Mimmo.*

Carrega mò si Mimmo.

Mim. Commo staje?

Fon. E commo voglio stà? Chino de guaje.

Cic. Stammatina volimmo

Gode le grazeje voste. *Fon.* Si n'aveffe

Da j mo propio à Napole, sarrissevo

Li patrune. *Fon.* Nò mporta, nce songh'io

Mar. Oh? nce stà sti Segnore,

Che ve farrà favore.

Mar. Cò l'acquavita vosta.

Fon. Cò la malascajenza che t'afferri

Dint' à le mmasche. Io stongo,

Che mò m' esce lo spireto. Acquavita!

Addov' è is' acquavita?

Collecienzeja vosta. (*va se se una trasire*)

Mar. Ah? ah? che ve nne pare?

Mim. Sio Fonzo, nce vedimmo craje matino.

Fon. (O' dejavolo oje!) Craje vao à Capoa

E manco non è cosa.

Collecienza vosta.

Cic. Pascraje? *Fon.* Nò, ca starraggio

Seje juorne fora.

Mim. La settimana ntrante?

Fon. (Uhhino, nne vottarria, che nce sò nato.)

Manco nce songo.

Mar. Uh? otto juorne a Capua!

Fon. Guora si, nce volimmo

Ire a morì de Subbeto.

Ve mporta niente a buje! benora scupapais.

S G E N A III.

Mimmo, Ciccio, e Marone

Mim. Ah ah ah ah. Che sfizejo!

Mar. Tene la raggia nfacco.

Cicc. E bizejo, e bizejo.

Mar. Uh? sti sciuire che sò?

Mim. Quà sciuire? ah potta!

Chi nce l'avarrà puoste.

A 4

Gr. Q.

A T T O

Cic. O' cheffa è scena.

Mar. Saranno state, Perzechella, e Lena.

Mim. Ah? chella Lena!

Cic. Chella Perzechella

Mim. E' proprio bona.

Cic. E' Saporita, è bella.

Io mme sento morì, si nò la vedo.

Mar. Sà che buò fà sì Ciccio và la trova,
Ca stace dint' all' uorto.

Mim. Uh? na vota ll' aje vista
E già li ghiuto?

Cic. Ah? Mimmo mio, sò muorto.

Quanno neappa lo Marvizzo

A la rezza, sà che fà?

Co le scelle, e cò lo pizzo

Và cercando de scappà:

Ma fuire cchiù non pò.

Io porzi

Song' accossì

M' hà ncappato fsà segliola

Comm' à borpa à la tagliola

E bà scappa và sì può.

S C E N A IV.

Marroto, Mimmo, e pò Lena, e granizzeja

Mar. Vide, cò Perzechella

Lo cammarata comme se nce mena.

Mim. Si ca io monno Nespole cò lena,

Commo facimmo pe le di. Na chiacchiara?

Mar. Abbesogna scavare na mmenzione.

Lena. E sempe mm' aje da fà fsò tordeglione?

Da me che buò? *a la Mamma.*

Mim. Vercola ccà.

Mar. Mò è tiempo.

Sà che buò fà? Jettale ca s' Affroloco.

Dille ca vuò squatrarele la mano,

Ca io t' abbonò, e tù co essa spassate,

Parla, Cerrèa.

Mim. Nò cchiù, lassa fà a Pateto. (semmena

Mar. Bonni Granizzeja. *Mim.* Schiavo bella

Gran. Patrone mio. Chi è chisto? *a Marr.*

Mar. No

Mar. No lo vide,

Ca, è Cacciatore?

Gran. E' Ommo buono? Mar. Cagliara!

E Strolaco, e parlanno te conzola.

Mim. Bella Felosomia, ch' à stà fegliola.

mirando Lena

Gran. Nè ne! Mim. Si de la mano

Li signe corresponsneno

A' chille de lo fronte, essa è Signora?

Mar. E mbè, falla osservà.

Gran. Mme fa favore.

Via, và llà.

a Lena

Len. No, obrecato a Ilossoria,

Ca già canosco la Fortuna mia.

Mar. Noccia. falla ammirà. *a Gran.*

Gran. Spruceta, spruceta:

Vuò perdere accossì la sciorte toja?

Len. Già te ll' aje accattata:

(Mimmo)

Mamma, comme li smocca. *e b' vicino a*

Mar. Nò lo siente sò Canto? *cbiano a Lena.*

Len. Sine sì, tiene à curtò tu a fratanto.

Mar. Sidece. Sa che Ommo è chisto lloco.

a Grammizeja

Niramente Mimmo parla d' amore.

Cò Lena Marrone da chiacchiare a Grammizeja

Mim. Damme sà mano: Ah: Lena!

Si sapille che fuoco,

Si vedille che pena

Sento pe ttè a stò core,

Tu fuorze Len. A bene mio;

Tu mmè vuò astrolocare, ò fà l' ammore?

Mimmo fa atto de disperazione.

Gran. A' negra nce l' astroloco.

Tutto se torce. *a Mar.*

Mar. E' buono chello. Mone

Ciufoleja cò le stelle.

Gran. Ch' aje asciaorò?

Mim. Core mio, pe nfi à mone aggio trovato.

Ch' à d' avè nò marito.

Che de tremilia scute.

L' avat.

L'avarrà d'addotà .

Mar. Scazza ! l'astroloco

Mme pare ca n'abburla? *Gran.* E sarrà bero?

Mar. Non dubetà , ca stace a bone mane.

Attenna uscia , facite il fatto vostro.

a Mimmo

Gran. Che ncè sarrà cchiù robba?

Mim. Uh' ncè cchiù robba assaje.

Gran. E mbè , faccia favore,

E scusate lo neommeto.

Mim. No ncè de cche.

Mar. No no , lo fà cò gusto

Ch'è no galantomone.

Vide commo t'abbono. *ebiano a Mimmo*

Len. A' pardiglione! *a Marcone.*

Mim. E accossì Lena mia s'è palluncielle

Che puorte mpietto, fongo

Pe minè doje cognolella de la Cerra:

Anze , fongo doj o tre , addovè Animore,

Ogne sospiro mio ncè mpizza , e ferrà.

Len. No nte ire accostanno , ca te mollo

Nò paccariglio. *Mim.* accideme.

Gran. Scoffa , lassa vedè. *a Marcone.*

Mar. Lassa fà à lloro

Che n'è vuò fà . pe mmò già tiene ncascia

Tremilia-piezze.

Gran. Sine . E mbè , che nceje ? *a Mimmo*

Mim. N' autra lista mme resta da offervare,

Ca no trasoro ereo , ch'aggia d'asciare.

Gran. Bene , bene : attennite felicissimo.

Pare ca jammo buono . *a Marcone*

Mar. Uh' v'è bellissimo.

Mim. Lassamete vasà , stà bella mano.

Len. A' briccone !

Mim. No , statte , ca mmè mpesto.

Len. Pigliate chisto , è torna pe lo riesto.

le da se scioiass

Gran. Ch'è stato; *Mar.* A' potta d' oje !

Gran. Presentosazza,

Ch'aje fatto. *Gran.* niente , niente:

110

Isso lo fà. *e se me trase Lenda*

Mar. Proprio ncè vò là Mazza

Oje ca s'è herrutelle

Gran. Compatesca ufforia

Ca sò tutte accossì mò le Zitelle

Na fegliola grazejosa,

Nche la vido già te pare

Ch'è na Rosa

Senza spine,

Ma pò quanno t'abbecine

Pe bolere addorare,

Le punture aje da senti.

Agge freuma, ca cò cheste

Abesogna che te viese,

O te nc'aje da nnettechì.

S C E N A V.

Mimma, e Marrone.

Mim. Che mme dice Marrone?

Mar. Ve dico, ca chi pesce vole rodere.

La Coda s'ha da nfonness.

Ve so schiavo.

Mim. Addo vaje? *Mar.* Pe no servizejo.

Mim. No, io non sò de chiste: si effa penza

De fareme schiattà; l'ha fatta corta.

Ca si mmè corresponne

Bene stà, quando no, poco me mporta.

Mar. No, scusame, è buscia.

Ca tu sì cannaruto.

E te spezzolea rille na panella

A l'addorillo de na cotonella.

S C E N A VI.

se viti va

Ciurma fojenna cò na Mazza mmanq.

Ciccio appriesso, e Mimma.

Cic. Sarvateme, ajutateme,

Ca chisto mme vò accidere

Senza sapè pecchè.

Mim. Comm'è stà cosa?

Ciccio, fusse mpazzuto.

Cic. Io non faccio che dice!

A 6

Uffo-

Ufforia se chi là? *a Ciccio.*

Cic. Si mme vuò morta,
Viene sgrato, vien' apreme 'ò pietto:
Eccome addenocchiata

Nnante a li piede tueie, via famme à riesto.

Cic. Chesto che d'è? *Mim.* Ch'è chesto?

Cic. Che d'è è te si pentuto?

Va vâste compatescosì impazzuto. *a Mim.*

Mim. Chesto, che bene a ddi? *(a Mim.)*

Cic. Ma dî, te guarde ll'arma n'è accossì

E, tu mî, nce può di manco nò Callo?

Mim. (Chesta è pazza.) *Cic.* A che cosa?

Cic. Ca tu n' aseno sî, tu no Cavallo.

Mim. a 2. Ah ah ah ah ah. Ma uscia chi è?

Cic. Lo bolite sapè? *Mim.* nce fa favore.

Cic. Sò na coda de gatta....

Ma no, aggio fatt' arrore,

Songo la mupala pasca che ve vatta.

Cic. (Che bellâ facce tosta.) Chesta crea
Ch'â Nepote de Fonzo.

Cic. Gnorsî, sò la nepete de la Zia

Figlia de lo fratiello, de lo gnore

De la fata Morgante;

E buje lite de urennâ duje Mercante.

Mim. Che bella diciaria! *Cic.* Che bell'umore.

Cic. Or io ve voglio fa no gran favore.

Mim. Nce fa grazia. *Cic.* Fâ Onore.

Cic. Ora scollateve.

Mim. Eccoce ccà. *Cic.* (Chesta che bô da nuje)

Cic. Ve voglio co-stâ Mazza

Agghiustâ lê costate a tutte duje.

Mim. Nò, schiavo. *Cic.* Obrecatissimo.

Cic. No, azzellenzia, lostrissemo.

Aggiate la bontà,

Lassateve contâ quattro mazzate.

Mim. Chiâ, chiâ, chiâ. *fuje.*

Cic. Nene, e meglio

Ch'ac-

Ch' accommenza da chisto.

Cic. Ferma potta de nanco. (*fuge.*)

Mim. Jammoncenne.

Cà chesta ncè refila: Cic. Dice buono.

Cio. Comme, addò volit' ire? Non vedite
Che tropea vene mò, no ve partite,
Ca morite annegate.

Mim. Scureffa, e già partuta.

Cio: Ecco jetto la mazza, e sott' à buje
Comm' a doje capannelle
Me reparo dall' acqua.

Mim. a: O Chiancarelle.

Cic.

Cic. Che tempesta! che truone! che lampe!

E tu campe? a Mim.

E tu non t'accide? a Cic.

Vide, vide,

Mò cade lo munnot

Che zeffunno! fuimmo da ccà.

Ma che bedo! lo naso addò è ghiuto?

a Mim.

Uh! nterra è caduto!

Tè, vide llà.

S C E N A VII.

Ciccio, e Mimmo

Cic. **M** Mè faccio mmaraveglia,
Chesta comm'è mpazzuta: è assaje.

Mim. Si avessimo

Asciata nfrà le femmene na favia

Sarria na maraveglia; ma na pazza

N'è gran cosa, ca songo tutte argeneje.

Cic. Ora jammo vedemmo

De menare na botta pè s'arbuslo.

Mim. Sì, ca cò sè potciotte

Ncè volimm'oje peglià, no pò de gusto.

Se ste uanno.

SCE-

A T T O
S C E N A VIII.

Marrone, e *Pirzicbella* ca nò panaro de frutse
sotto a le manesche. (aje fatto)

Mar. **A** H, ah ah ah ah. Và chiano: comm?
Pe le zampolejà?

Per. Non ghì sapenno.

Ca mme treanmeno ancora
Sotta, le gamme pe la cacaveffa,
Ch'aggio avuta de Tata, bene mio.
Che non venesse.

Mar. Poverella! via

Manejammo, vedimmo?.. ah potta d'oje
Cà sò quatto percoca,
Che banno, quanto v'è stà massaria.

Per. Or'appara la coppola.

Mar. Sò lesto bella mia.

Musso mio mpepatiello.

Per. Ora via, v'è mangianno.

S C E N A IX.

Fonzo da parte, e li siffe.

Fon. **I** O creò, ca se faranno

Rotta la catenella delò cuollo

Chelle meze perucche. Stamattina

Vogliam goder le grazie vostre.. ch'innante

Ve nn'abbassà nò truono.

Mar. O bello mastantuono?

Fon. O' deruppato Fonzo!

s'addona de Marrone

Scàfatome, che bedo. Uh robbe meje

Fatiche meje?

Mar. Or io me le bogli're?

A tassejà ccà rrente a stò pontone.

Per. Sì ca io mme ne traso.

Fon. Ah! mariolone! (*afferra Marrone*)

Per. (Oh! negrecata mè!)

Fon. Figlia munardetta,

Mme v'è vottà pezzenno

Ne lo v'è? Lessa ccà, lascia stà coppola,

Ca mme te magno a'muorze.

le leva la coppola.

Mar. Chiano, chiano;

Atta

Atta de mè, che fosse
Quà cantaro de robba? *Fon.* Si cantaro.
Porta ccà sò panaro,
Guitta, scajenza de la casa mia.

Per. Ch'è stato, arraffo sia!
Di frutte ch'aggio asciato lloco nterra.
Fon. Lloco nterra, e lo vè? benaggia craje,
Si no mme te vorria....

Mar. Che mmalor'aje?
Pe no terzo de robba
Già vuò revotà Napole

Fon. No terzo!
No terzo! che te pozza magnà ciavola?
Cheste sò dece rotola.

Per. Si, Scarze. *Fon.* Senza chille,
Che v'ate nfi à mò scrofonejate.
Tù, mò sfratta da lloco,
E atte cannarutazza

Te voglio, fà morì sotto' à na mazza.

Mar. Vance danno la coppola.

Fon. Nò cuorno

Avarraje, che te scorna. *Mar.* Vi ch'arrajese?

Fon. Mm'aje fatto de dammaggio
Cchiù de dece carrine, e bud la coppola?

Mar. Oje patrò non facimmo
Quà comme faddemmanna.

Fon. Te voglio dà lo picchio che te scanna.
nase ncase

Per. Vide si lo dejaschence

Lo poteva fà sci cchiù a' tiempo. *Mar.* Saziate
Sciorte cana! la coppola
Nc'aggio perza porzi. *Per.* Che nnè vuò fare?
Ca pò te nec l'arrobbo, e te la torno.

esce Fonzo disperato da la casa.

Fon. O casa mia precepetata! O Fonzo.

Mo, non si ommo cchiù. *va trovann.*

Mar. Che t'è foccieflo?

Per. Tata, ch'è stato paria

Fon. O' che mm'avelle

Rotta na spalla quanno necè song'asciuto.
Per.

Per. Negra me, ch'aje perduto!

Fon. Scoffateve dà lloco;

Camò mmè chiavarria

Na pollecara ncanna.

Mar. Se pò sapè ch'aje perzo?

Fon. Lo spungolo minalora, de la sirenga

De lo canzone.

Per. Ah. ah. ah. *Mar.* O che t'afferra panteco

Addonca pe nò spungolo

Te despiere accossi? *Per.* Te te, non chiagnere

Tata ca ll'aggio asciato

Fon. Addov'è? porta ccà: Votta fortora.

Mar. Ch'è stato mò?

Fon. Non vî ca s'è ammaccato.

Mar. (Uh? mo, patrone, e buono

Lo smossaria.) Maleferuto faziato.

Piete ncè puozze asciare; prete, prete

Dint'a chillo cascione

Fon. A' renegato cano!

Leva lè? *Mar.* Viene viè.

Per. Vascia sè mmano.

Fon. Si tu pè cca anante

Birbante

E chiù assomme

Te voglio li lumme

Spezza no zappiello.

T'adaggio, te fello,

Te rompo na gamma:

E tù sîa maddamma

Commic'aje da fà!

Nfî'a mò fongo stato

Da te assallenato.

Tu mm'aje mpezzentato,

Mm'aje fatta la posta.

Ma mo resolute

Mmè songo na vota

E atte facce tosta,

No callo de dota

Non t'aggio da dà.

SCE-

S C E N A X.

Marrone , e Perzucchella.

Mar. **A** Uh! Che mmalannaggia
 Li frutte , e quanno maje mmè le
 Che nnè volive fare! (portaste

Per. Veramente ,
 Va dà confiette a purce . Ncè sarria
 Chi p'avè doje porcoca de le mmeje
 Vennuta se sarria na massaria
 E tu non me n'aje grazeja.

Mar. Non e chello
 Separolella mia ; non vî ca pateto
 Pe chello mme ne manna: E commo pozzo
 Iremenne da cca ; si tu mmè tiene
 Legato comm'à n'afeno , a lo chiuppo
 De le bellizze toje ?

Per. Sta zitto , uppeca ,
 Che non t'auselejasse: Da cca ncoppa
 Non te partì , cà sarrà piso mio
 De te campà ; si illo
 No nte vò cchiù pe quatto frutte , io
 Mancà non te nne faccio e abbaista. Sempre
 Volimm'essere nzieme , carne , e ognà.

Mar. Facce de Gesommino catalogna
 No cchiù , ca sse fenizze che mme faje
 Mme pogneno comm'estrece lo core

Per. E pecche mo ;

Mar. Ca de ssi frutte tuoje
 Nfi' a mmò no nne sent'autro che l'addore
 Nenna tu sì lo spruoccolo ,
 Che mme spertuse , e smasare :
 Tu nott'e ghiuorno spulsteche
 Sto core comm'a bruoccolo:
 Tu mme faje scevoli .
 Quanno mme faje no gnuoccolo
 Mme ne sent' ire nn'estrece !
 Mme port'ammore nzuoccolo ,
 E tu mme faje morì.

SCE-

Perzechella, e pè Ciccio.

Per. **O** Ra io mò pè chisto
 Ch'è no scuro guarzone
 Mine farsia scortecà. Mmè mancarria
 Ammè mò n' ommo buono
 A chi fà jacovelle, e bille valle?
 Ma chillo mm'ave genio. A chi è ncappata
 Li vascuotte li pareno taralle.

Cic. (O vecco Perzechella!)

Per. (O vecco Ciccio)

Lle voglio fà votà lo cellevriello.)

Cic. Vita mia? *Per.* Chiuppo bello?

Cic. Comme chiuppo? *Per.* Che bita?

Cic.

Per. a 2. E bà ca mò agghiuflammo sta partita.

Cic. E sempe mm'aje da pognere?

Per. Negra me! che sù spingola?

Cic. Sì na spata appuntuta.

Per. E tù sì fodero.

Cic. Sì na cana arraggiata.

Per. E che te mozzeco?

Cic. Na nuvola, che pronta

Pè bolerme annegare

Staje sempe chiena d'acqua.

Per. E tù de vino.

Cic. Ah! Barbara nò cchiù; ca co sse ghicffole

Che mme hiette, no juorno

Nnanze a lla casa toja, mme farraje mpenne-

Per. O chesta è cchiù bella! (re)

Da me che pretienne?

O campe, o te mpienne,

Tutt' uno m'è a mmè.

E saje lo pecchè?

Ca si sgrazejato,

Vuò fà lo ncappato,

E nno lo saje fà.

Non aje cellevrella;

Mme vuò nfracetare;

Na zecca mme pare

Che

Che ncuollo mme staje!

Fegliù co chill'aje?

Via squaglia da ccà.

S C E N A XII.

Ciccio, e pò Mimmo.

Cic. Co chesta già canosco,

Ca no ncè da fà bene:

Cagnà pensiero, o sopportà commene.

Mim. Cammarà, t'aggio visto da llà ncoppa

Roccolejà co Perzechella.

Cic. A Mimmo!

Ca n'è terreno chisto

Da chiantare mellune. Ste picciotte,

Mme pare ca nce vonno

Menà pe ll'aria comm' a doje pilotte.

Mim. Zitto, ca vene Lena; procurannno

De ciammellà co chesta,

Che nzemprece mme pare.

Cic. Chesta lloco, ngalera

Te venne, senza fartene addonare.

S C E N A XIII.

Lena cantanna da la Casa, e li stiffe.

Len. **Q**uanno l'affetto mio mme chiam-
ma Nenna

Mme sento freccare... Uh mara-
mene!

Mim. Che d'è? ch' avisse visto

Quà brutto coccodrillo?

Len. (Già che mamma è a chill'atto,

Repasà mme le baglio no tantillo.)

Mim. Lena pecche mme fuje, che t'aggio fatto?

Len. E che mme vuò fà cehrù?... mme piglio
scuorno

De parlà nnanze a chisto. (*chiamo a Mim.*)

Mim. Ciccio mio, pe no poco

Fatte nullà.

Len. Non te partì da lloco: (*chiamo a Ciccio.*)

Mim. Abbiate nò.

(*a Cic.*)

Len. Vide comm'è necciuso? (*chiamo a Mimmo.*)

Mim. E bà, potta 'de mene

Va

Và mò . (a Ciccio .

Len. No nte partì, s'ì mme vuò bene. (cbiano a Cic.

Mim. Vi che cuoccio ! (a Ciccio .

Len. Nn' à tanto a lo sottile : (coiano a Mim.

Falle na ngiurejata .

Mim. Dico , tu vuò che sbota ?

Non è lo vè ? a Cic.

Len. No nte partì na jota . cbiano a Ciccio

Mim. Mmè pare amme, ch' ajè perza

Proprio la descreszione.

Cic. Ora mò mm' ajè frusciato lo Canzone ;

Ccà boglio stà .

Mim. Mcè puozze stare Ciunco .

Len. (O' bene mio , che gusto !)

Cic. A' Mimmo tù che baje ascianno oje ?

Len. Via mò, no nnè s'ia cchiù : statte lì vuoje .

Mim. Vide che robba !

Cic. Lena ,

Siente ccà ; tu cò chisto (da parte a Lena .

Già te cride piglia pane franzese ,

E accatte vrenna te lo dico io .

Len. Te nganne Ciccio mio ,

Ca si à fare l' ammore

M' avesse da resorvere ; cò chillo

lo borria fà ? lo facciarria cò ttico .

Mim. (ò bonora , cche sento !) Commo ? . . .

Len. Zitto .

Quant' aggio ditto a chillo , attè lo dico .

cbiano a Mim.

Mim. E pecche mò sta Cosa ?

Len. Pecche chillo

Dice ca pe mmè more ;

Lo voglio tenè nfrisco .

Parla a chillo la lengua , e attè lo core .

Mim. A' Lena mia , tu mme ce vuò fà stare .

Len. No, Ninno mio , te pare

Ch' io te voglia gabba ? songh' io capace

De dire na boscia ?

Duorme , duorme ; ca tù s'ì ll' arma mia .

Cic. (Ca tù s'ì ll' arma mia !)

Len a

Len. Mo

Len. Mo vengo.

Statte a sentì !

a Cic.

chiano a Mim.

Cic. (Mmè songo già mbrogliato.)

Len. Aje ntiso commo ll' aggio pasteggiato?

chiano a Cic.

Cic. Mmè pastigge ammé puro

Mme pare ammé , eg' aje ditto

Lo stiso a chillo ch' aje lmo ditto ammé.

Len. Ma mentre lo decea , penzava attè,

Bello bammino mio.

Mim. (Ah potta d' oje ?

(E mbè , chello che gnifeca?

A chillo puro dice.

Len. No nte met-e mpensiero.

Ch' à chillo dico apposta ; e atte astdaverò.

a Mim.

Mim. A' Lena già m' addono ca m' abburle.

Len. Ora io mò te dico tunno , e chiatto

Chello che d' è !

Cic. (Mo schiatto.)

Lena , parlame chiaro:

Tù mme repasse , ò mme vuò fà mpazzire.

Len. Nò ; mò la verità te voglio dire.

Atte comm' a Nennillo,

Mbraccia te portarria;

Ma voglio bene a chillo;

Non faccio che te fà .

Atte mò donarria

Tutta me stèssa ; mà !

Ma chillo e ll' arma mia:

Non , faccio che te di .

(Ll' aggio da fà mpazzì.)

Ma non te desperà !

Chisà sì cagno amore!

Non te nfadà , chi sà .

Che maje pò fà stò core?

(Cchiù meglio non pò hì.)

a Mim.

a Cic.

A T T O
S C E N A XIV.

Ciccio, e Mimmo

Cic. **C** Hesta nce porta a Minammarannu-
cella.

Mim. E' hero sì, mè e grazejosa, e bella.

Cic. E te dice lo Core

De sopportà sù passagaglie? *Mim. Cierta*

Cic. Ora ammico; stà cosa

De passare pe lloco non me sona.

Si co quarche regalo

Lloro vonno d'Ammore

Quà gusteciello fareme godere

Bene stà; quanno none;

A Lucca me te parze de vedere: *se mi vò*

Mim. Ah! dice buono tù, ca nò la vide

Cò ll' uocchie mieje; ne ll' amme

Cò stò core; Lo saccio ch' e na carra;

Ca mme fà stà ncampiana:

Ma quanno n' arma spera

De godere quà cchell'eta ammorosa

Abesogna, che soffra quarche cosa.

Chi non sà sopportà nò dolore

Pe chi ll' ave arrobato lo core,

Non pò dire ca bene le vò.

Ma ches' arma che troppo vò bene,

Se contenta soffrire le pene.

Che le da, chi lassare non pò.

S C E N A XV.

Marrone, e Grannizia

Mar. **A** H ah ah bene mio ch'abbesogna
Che rida pe no mese.

Gra. Che d'e Marrone, staje de buon'umore?

Mar. Stà gliannola de schierchia

M'à fatto proprio ridere de core.

Gra. E comino?

Mar. Sapparsaje ca lo patrone

Me n'hà mannato. *Gra.* No nne saccio nien-

Mar. Sacce ca pe di frutte

(te.
Che m'hà trovato ccà magnanno: E sciuto,

E dapò avè sbruffato omni'a berro

S'hà

J'hà pegliata la coppola addov'io
 Tenea li frutte, e s'è nzerrato dinto.
 Io mò aggio visto Ciomma
 E nce ll'aggio cercata; Eha, e trasuta
 Pò s'è affacciata da lo fenestello
 Emm'hà ditto, io non ll'ascio
 M'azzò che tù scaruso
 Non vaje da ccà Marrone caro caro
 Te, pigliate stà vesta d'aurenaro.
Gra. Ah ah ah ah. Lo buono e ch'è domesteca
Mar. Chesse sò peo de ll'autre.

S C E N A XVI.

Ciomma strellanno da dinto e li sfisse.

Cio. **P**iglia, afferralo
 Non melo fà scappà.
Mar. O te, veccola ccà.
Cio. Tenì, tenitelo.
 Addov'è ll'aje ncappata?
Gra. Che cosa mò? *Cio.* Nò polece
 Che da miezo a ste deta m'è scappato
Mar. Ah ah ah ah ah nime credeva
 Ch'era a lo mmanco, quà forgedecato.
Gra. Va bene mio, và saglietenne ncoppa.
Cio. Non pozzo, ca sò zoppa,
 Chisto cano m'hà dato
 Nò muorzo a lo tallone.
Mar. Testemmoneia vosta
Cio. E tu no nte n'adduone
 Ca t'hà fatta la posta
 E t'à puosto pe naso no temnone
Gra. Amme! *Cio.* Si atte che baje senza cammi-
Mar. Ah ah ah ah. (fa.
 Bene mio ca mò sbotto de la rifa.
Gra. Sì, ca pò passa
 Lo nnammorato tujo
Cio. Che mò li nnammorate
 Se farriano scannà pe quattecalle

Paren'

24 **A T T O P R I M M O**

Paren'uommene buone, e sò cavalle.

Mar. Che mporta chësto: vasta
Che siano belle giuvene.

Cio. No ca n'abbasta. Sona
E tù vâ responnenno a sta canzona
Li ncappate che n'anno tornise,
Mme pareno mpise,
Sò lotane, sciù.

Mar. a 2 E lo vero, e no poco de cchiù?
Gra.

Vonno fà li galante sforzuse,
E sò peducchiuse.
Che dice mò tù?

Cio. E lo vero e no poco de cchiù,

Fine de lo Primo Atto.



ATTO

ATTO SECUNNO

SCENA PRIMMA

Fonzo, che porta Perzebella afferrata pe la recchia.

Fon. **P** Assa ccà, passa ccà.

Per. Tata và chiano,
Ca mme scippe na recchia.

Fon. Te voglio fà scì ll'arma.

Per. E ch'aggio fatto?

Fon. Che facive mò nnante
Nziemme cò Lena, fott' à la nocella?

Per. Stevamo pazzejanno.

Fon. A che? *Per.* A la fofsetella.

Fon. Fofsetella? *Per.* Gnorsì. *Fon.* Pe chello creco,

Ca scavavano nterra

Siente ccà; cana perra...

(Lo sospetto mme rosca.)

Si tù da mo nnenante cchiù llà fotta

Te nce firme na cria,

Io scorteco viva. *Per.* Arrasso sia;

E Pecche? *Fon.* Saglietenne.

Ca mmi'aje avuto a fà mo' de subbeto.

Per. Negra me stongo mmiezo

A na pazza, e a no Patre a lo spreposeto.
se ne traste.

SCENA II

Fonzo.

O H! lassene peglia nò pò de sciato;
Oh! non sò muorto oje pe la paura,
Non moro cchiù: A treccalle, e quattecalle
A botta de magnare pane, e torza
M'aggio accocchiato chello pò d'argiento
Che faranno cred'io

B

Cin.

Cincoiento . . . (sentesime quaruno ;)

Cincoiente docate

Che dinto a na cascetta aggio atterrate

Sott'a chella nocella ; e stà mmalora ,

Nzime cò s'otra cauza nfofa , stevano

Scauanno llà ; considera ,

Che paura aggio ayuta ,

Ca già mme smacenava ,

Ca la cascetta mia s'era partuta ?

S C E N A III.

Grannizeja da la Casa , e lo sfiso.

potata d'inta a la casa.

Gran. A Je abbuscato ? Schiatta

Quando parl'io , non ghire a la

Fen. Cascetta ! Onigro mene ! (cascetta)

Grannizeja , che cascetta ? cò chi ll'aje ?

Gra. Ll'aggio cò lena mia , che da che pratteca

Cò Perzechella , e fatta na superbia ,

E bace a la Cascetta . . .

Fen. A quà cascetta ?

Tu che ghannola dice ?

Gran. Dico ; ca da che à Lena

Ll'anno dato a rentennere

Ch' ave d'ascià n'annascondiglio.

Fen. (Cancaro ?)

Gra. Ave. anzata la coda .

Fen. E addove ll'hà d'ascià ss'annasconniglio.

Gra. Che faccip : da ccà anuorno.

Fen. (Nnanze le scenne gotta .)

Gra. Che t'aje pegliato collera ?

Fen. None nò , vavattenne , (lo sò barato .)

Gra. Negra mo , chiù pare speretato

se ne va.

Fen. Già mme la vonno fare : abesognante

Che la leva da llà , denare mieje ,

V'anno abbiolate già . Si maje ve perdo

Me scanno ; ca la vita

E pco

E peo de morte senza l'acquavita.

Li denare, chi le ghietta

Se pò di ch'e no pezzente

Ricco e chillo, che ll'acchietta,

Che dicenno ca n'hà niente

Ave tutto mmeretà.

Vonno dire, ca l'avare

So nfelice; ed e boscia,

Ca l'avere li denare

E no gusto; n'allegria

Che cchiù meglio non se dà.

S C E N A IV.

*Marrone, ed la sporta, e la valanza vengo
nervina frutte, e Lena.*

Mar. **O** La bell'uva fresca, ò la bell'uva.
Oje mela genovise, oje mela peza

Len. Oje nrela mela?

Mar. Mela.

Len. O addio Marrone:

Ch'aje cagnato patrone?

Mar. E si era nzo fribbolo.

Len. Posa. Quanto lo ruotolo?

Mar. Niente; pigliate chello

Che budà da ccà, facce de milo diece.

Len. Uh; amme mò milo diece?

Non vi ca sò cchiù negra de la pece.

Mar. A Le. *Len.* Nè? che te deze

Chillo sì Astrolaco appossicio?

Mar. Uh chillo?

Sacce ch'e no chiattillo

Che non se dà...

Len. Uh? si non faccio arrore

Veccolo ca mo vene

Mar. Atte repassalo.

Mimmo, e li sfisse.

Mim. **S**I sò secuta pettole (*potato dinto a la scena*)
A lo commanno mio.

Len. Co chi ll'hà? *Mar.* No lo bìa, co lo Sì Ciccio.

Mim. Gnorsine, coffejare nce facimmo

Te mporta niente attè?

Mar. Che nce sì Mimmo?

Mim. Niente; ll'aggio cò Ciccio

Ca dice ca mme faccio coffejare

Da ssà fegliola.

Len. Laffalo parlare:

Cà chiste, che pretennenno

De n'esse da nuj'autre repassate;

Ohiste sò cchiù dell'autre coffejate

Collecienza vostra.

Mim. Aspetta, ferma,

Non vuò peglià di frutte?

Len. Obbreecatissimo.

Mar. (*Afferra potta d'oje.*)

a Lena

Mim. Piglia Marrone

la dà no pezzotte

Mar. E biva lo sì Mimmo,

Veremente che buò? galantomone.

Va piglia lo canisso.

a Lena

S C E N A VI.

Giomma, e li sfisse.

Cio. **O**H! Lena Lena? Uh! negrame,
chi è chisto?

Mar. Ncè la voglio stà schierchia

Len. Comme nò la canusce?

Cio. A sì, sì, ll'aggio visto da lla ncoppa

A sò fante de mazze;

Ma mò commo s'è fatto Rè de coppa (*lo*)

Mar. Ah, ah, ah, ah, bene mio, mò minè sinascel-

Mim.

Mim. Mar'essa: e ghiuto già lo cellevriello.

Len. Embè Ciomma, a che t'aggio da servire?

Cio. Sore mia cara cara

Vogl'j nfi'all'auto Munno.

Mar. Bonviaggio.

Cio. E accossì Lena mia

Mm'aje da fà nò piacere,

Tù, e Marrone, mpàrateme la via.

Mar. Oh! nquanto amme, te può abbaiare sola.

Len. E io pe mme, manc'aggio stà ntenzione

Cio. Ma chesta non e azzione!

Amme che sò de Trocchia la Reggina

Se fa st'affrunto? avite troppo affio

Oggi la mia corona:

O là? cca nnanze ammene

Facite tutte duje mò Zita bona.

Mar. Meglio. *Mim.* Ah, ah. Mo crepo

Len. Io sò scosciuta

Cio. E tu anza, non vè ca t'è cadutz.

Mim. Che cosa? *Cio.* L'attaccaglia.

Mim. E battenne. *Cio.* O Marrone,

E lo veroca staje senza na maglia?

Mar. Così fosse boscia.

Cio. Te, piglia ccà stò piezzo

M'ajemme che bedo fuje arraffo sta?

Mar. Che hide? *Cio.* Nò serpente.

Lo vide? *Mar.* Io pè mme non vedoniente

Cio. E uscìa manco lo vede?

Mim. Che buò che bea, na cufcee

Cio. A ca già mme lo sento nfrà li piede?

A mme sento mozzecà.

Chi mm'ajuta scura mè!

Ma te vide; Vide là;

Mò e zompato mpietto attè. *Mar.*

Piglia, acchiappa... ma dov'è;

Co chi l'aje? da me che buò?

Belle pazze mmeretà.

Ma vedite, poveriello; mostranno Mim!

Che scartiello

Che te asciuto?

O Marrone benmenuto ?
Do si fiato pe nfi'a mo ?
Che se fà per la Cita ?

Mar. Chi hà d'avere, e chi hà da dà.

S C E N A VII.

Mimma, Lena, e Marrone.

Mim. **A** H, ah, ah, poverella ;

Mar. O ch'e no paffo nobbòle.

Mim. Pecche jette mpazzia ?

Mar. Pecche lo Patre nò lo voze dare
No cierto malantrino pe marito.

Mim. E chillo s' e nzorato ?

Mar. Cierto .

Len. E chesso

Ll'ave fatta schierchiare : Or io besogna

Che nune ne trafa. *Mim.* Oddio ?

Statte n'autro tantillo .

Len. E che bolite ?

Mim. Che boglie nè ? dincello tù Marrone.

Mar. Lena mia . tu non faje,

Che bà cercanno l'affettato . *Len.* Acqua ;

Mim. Cierto . *Len.* Ccà fià lo puzzo ;

Mò te nne tiro nò catillo , e sciacqua .

va pe se nne ire.

Mim. Nò, statte che te pareh ca mò sbotto.

Mar. Vide ca mm' hà mollato no pezzotto,

Non te fà tanto cana . *a Lena.*

Len. E n' è schiattato ancora.

Mim. Proprio tù vuò che mora

Non è lo vè ? *s' accosta*

Len. Parlate da lontano,

Ca tongo bon' aurecchia.

se scosta

Mar. Oh! benora la vecchia,

Si Mimmo leva mano

(crede.)

Mar. Mannaggia lù potta de chi non

Si non me scannaria.

A lo mmacaro schiattofella mia

Damme

Dammi quacche Speranza.
Len. De che? *Mim.* De consolareme;
Len. Che t'è muorto quarc' uno?
Mim. Puro chello.
Mar. Veccola ccà, vattenne.
Mim. Auh! mannaaggia, chi ve vene apprieffo.
Mar. Ah ah ah pover' ommo
 Ne' hà perza na goniglia a sà facenna.
Len. Che cos' è na goniglia.
Mar. Sò doje pennarde.
Len. E che sò doje pennarde? *Mar.* Nò tarì.
Len. Bravo! che gusto ne' aggio quanno vedo
 Nò strafalario, co lo yagno asci,

S C E N A VIII.

Grannizeja, e li fiste

Gran. **C**He d'è Marrone? sfaje allegramente?
Mar. Granni, non me dì niente
 Ch' aggio scippato nò tarì a l' astroloco?
Gran. E Commo? *Len.* M' ha bolato
 Pagà tutte lsi frutte.
Gran. E tu te l' aje pigliate?
Len. E che sò tuossco.
Gran. facce tosta, non saje
 Quanto pretenne, e bole
 Nò frustato de chiste
 Quanno cò nò regalo te s' azzegga?
 Non dovive pigliarelo.
Len. Ah! mamma mia, mò chi non piglia
 Quanno lsi milordielle
 Diceno a nuje Zitelle;
 Belsa segliola mia
 Vuò stà galantaria?
 Subeto responnammo;
 La voglio signorì.
 Pò quanno ne' addonammo
 Ca vonno . . . tu mine atienne,

Subbeto ncè ngrifamme
 Dicenno , signor nò,
 L' ammore de sti tiempe
 S' ave da fà cossì.

S C E N A IX.

Granizaja , Marrone , e pè Fonzo.

Mar. **C** He nne dice tu mò?

Gran. che presentosa:

Mar. Nò , da na parte , dice quarche cosa.
 Ora và piglia lo Canisto. *Gran.* Sine.

Mar. Vide tu puro commo te nc' accuonce.

Gran. Che ncè vuò fà? lo Munno accossì corre.

Mar. Semp' è bona la robba de la Torre.

Fon. (Chillo non e Marrone.

Ah ; marejublo cano;

Chella n' e robba mia ? e che nce dubbejo?

All' Uorto se l' hà fatto;

Mo si ca fongo assassinato affatto.

Gran. Vecce ccà lo canisto.

Mar. Posa lloco;

All' Uocchie de chi hà spiso li denare

Fon. Oh; fango mio , vi commo se lo zucano;

Ma no ve resciairà.

Mar. Stò genovese.

Te non và nò Carrino.

Fon. Ah; lazzaro , assassino;

Te nc' aggio cuoto. *da de mano, a Marrone*

Gran. Marame ch' e stato;

Mar. Amme assassino;

Gran. Ne ? che t' hà arrobbato

Fon. Ssà rrobba che s' hà fatto all' Uorto mio,

Mar. Me ll' aggio fatta all' uorto

De lo mmale feruto che te sbozza.

Non vuò lassà ?

Voglio lo stiento mio

Mar. E tu te la vuò fà na pòtechella

Fon. A' schanzone , frabutto.

Mar. Che

Mat. Che d'è? vud che te perda l'ò rispetto?

Fon. Le Granni, ca le voglio

Scippà proprio la capo da lo pietto.

Gran. Via Fonzo ch'è breogna.

Fon. E' breogna e lo ve? facive apparte

Cò chisto tu porzi, brutto carogna.

Gran. Amme carogna? O' allefenuto frascato.

Facce d' Ascio de Capoa.

Mar. Scippale chillo naso.

Fon. Viene viene,

Ca te sguarro isà vocca janarone.

Gran. Aspetta. *Mar.* Via forniscela?

Ca chisto vò da nuje, quà remissione.

Amme Carogna?

Carogna amme?

Si mmiezo a fi' ognà

T'aggio no juorno,

Facce de Cuerno

Musso de Crapa;

Comm' a na rapa

Ssa catarozza

Te spacco affe.

Amme che a furia

Semp'aggio avute

Botte, e mmestute,

Amme stà ngiuria?

Carogna amme?

Mpiso te pozza

Mpiso vede.

S C E N A X.

Fonzo, e Marrone. e pò Peracchia.

Fon. D Accà isà scartatura.

Mar. A chi? tu vud che proprio

Mme te forchia comm' uovo,

Fon. E che bud che te faccia

Sghizzà le cellevrella?

Mar. Va via, o' mmano le mmano.

Ca te nn' abbisso co nò carcacoppola

Fon. Vì ta oje mme te joco.

Per. (Ah! negramene!)

Tata , Marrone , jate chià , fermate.

Aggo creanza tu , vatte a trassanno.

Tata , trasimmoncenne.

Per. Và , non fia Fonzo io ,

Si no nte faccio chiagnere.

Per. Via mò.

Mar. Mmè schiaffarraje ssa facee a Napeto

(trase Fonzo.)

Per. Briecone , veramente

Mar. Ma si isso

Per. Va và , ca si no lazzaro.

Mar. Nò , sienteme

Per. A' dà de mano a Patrimo !

Mar. La causa

Per. Non te pozzo vedè.

Mar. Sacce ca io

Per. Vattenne . . . **Mar.** Perzechella

Per. Sò forda . . . **Mar.** Nà parola

Per. A' bene mio.

Mar. Pè caretà . . . **Per.** Non serve

Mar. Vì ca mm' accido . . . **Per.** Scannate.

Mar. Bellissimo.

Già che non vud sentireme,

Già che mme sprietze , e inn' uodie,

Già che bud che mm' accida

Te voglio dare gusto ; a chiste passo

Mmè vogl' j a derropà dint' à nò Monte.

Per. No nò , fermate . . . **Mar.** Lassa

Per. Sacce ce io **Mar.** Vattenne

Per. Nà parola **Mar.** Sò furdo.

Per. Viene ccà mò **Mar.** non serve

Per. Marrone **Mar.** A' bene mio.

Per. Vì ca mm' accido ? **Mar.** Scannate.

Per. Bellissimo.

Già che non vud sentireme , vattenne ,

Ea io mme pento d' avè fatto tanto

Pe nò guazone comm' attà . nò sgram,

No

S E C U N N O:

- Nò, perro, nò schelienzia
Mar. Siente, Pareto
Per. Vorria che chesse lagreme
 M' affocassero oje.
Mar. (Mme sento fragnere.
Mar. Perzechella non chiagnere . . .
Per. Arrallatevè.
Mar. Mo ncè nne jammo.
Per. (Ah cà mme fà morire)
Mar. Sà perche *Per.* Ancora lloco.
Mar. E non mme vuò
Per. Gnorò, lassame ire.
Mar. Te fallo sì, ma tù
 Nò ncè penza cchiù amme.
Per. Ah? sì ncè penzo cchiù,
 Tale mme lia de mè.
Mar. Sgrata. *Per.* Sì ll'odio mio.
Per. Ah? ca mme sent' Oddio.
Mar. L' arma da pietto ascì.)
Mar. Siente, te pentarraje
 De chesso che mme faje.
Per. No; ca no ncè cchiù ammòre
 Pettè dint' a stò core.
Mar. (Ah cà mme fà morì .)
Per. a z

S C E N A XI.

Mimmo, Ciccio, e pò Lena.

- Mim.* **E** No nte vuò trattenere.
 Po nfi a stà sera? *Oic.* E quànche?
 Lloco, no ncè d' accidere
 Manco na pappamesca,
 E te vuò stà.
Mim. Mme faje venire a ride
Cic. E tu mme faje schiattare.
Mim. Nuje ccà simmo sagliute
 Pe stè segliole, e non pe Cacciare.
 B 6 *Len.* (Anè)

Len. (Ancorà ccà ssi lotane! -

Nnè le boglio fà ire proprio Carret he
De mm'aviglia oje.

Mim. Vecconn' una: accossammone,
Perdimmonce na chiaechiara

Cic. Nce perdarraje li passe.

Mim. E mbè Lena, vi comme nce repasse.

Len. N'è lo vero; E' ca vuje no ncanofeite

Ga tutte duje mm'avite

Ncappata comm'a Leca a lo bisco.

Mim. No, chello no mpò essere,

Ma si uno de vuje te jesse a genio;

Dincello; pecc'hè ll'autro

No nse nne cura.

Len. Ora parlammo chiaro.

Ccà simmo doje fegliole,

E buje nce pretennite a tutte doje:

Non è lo vè?

Mim. Securo.

Len. Pe Mogliere imperrò.

Cic. Già, se nce ntenne.

Len. Mo chiammo Perzechella;

Chì de vuje, vole a chella

Chè se la piglia, e ll'autro

Pò mmè lo piglio io.

Mim. Ah! Lena ca si tu l'afetto mio.

Len. E chillo?

Cic. Perzechella

No nfa pe' mmè.

Len. Pecchè?

Cic. Ca mm'ave fatto

Ciento male creanze.

Len. E mbè? comm'agghiusammo se balanze?

Mim. Chè potriamo fare?

Mò la chiammo: nch'è aseinta

Ammarrammone l'uocchie tutte quatto,

Girammo attuorno, attuorno:

E pò chi afferra a mme, sarrà lo mio,

Chi afferra Perzechella,

Chella se pigliarrà. Ve contentate?

Mim.

Mim. Che dice Giccio?

Cic. A mme? fà commo vuoje?

Len. La chiammo , o mme ne traso?

Mim. Và la chiamma .

Len. (Commo nce sò cadute) Oje Perzechella?

Mim. Che d'è? staje penzaruso?

Cic. Penso ca fongo locco arreventato
Senz'addonaremenne .

S C E N A XII.

Perzechella , e il fiffè .

Per. **L**Ena mia m'aje chiammato?

Mim. **L**E siente a mme . (a Ciccio .

Len. Vi llà , li Cammarate .

Per. Ah ! Sore mia ca fongo cà li frate ,
Lassame ! .

Len. Siè Perzechella mia

Si pe cose d'Ammore

Te vuò ammalì , de la salute toja

Se mbroglia la mataffa .

Fà commo faccio io ,

Amma chi t'amma , e chi non t'amma lassa .

Per. Accossì borrià fà , ma pò ,

Cic. (Le buspe

Se stanno consertanno .)

Mim. Pe chesso nce lo dono .

Per. Dice sopierchio huono ,

Che mme voglio fà jetteca , spassammoco .

Len. E pò ch'avimmo coffejate chiste

Jammoncenne a la festa .

Per. Jammoncenne .

Mim. Bella fegliola ?

Len. Ora nuje summo leste .

Vesco li moccature .

Mim. Ecco li nuoste .

Legate Ciccio .

Cic. A mme ? pe nime sò lleso .

Len. Ora decite vuje ,

Com-

Comme decimmo nuje, e pò girate.
 Per. (Cheffa sarrà na burla co li sciucocche.)
 Mim. Chi sà che nn'esce.

Cic. Commo limmo iocche.

*Attacato che se faranno li moccature a l'uocchie
 l'uommene, le seggiole se sciogliannanno li loro,
 e dapo cantata stà strofetta, se nne trasaranno
 dinio le femmene.*

Len.

Per. a 2. Tant'attuorno a la lucernella

Và volanno la palommella,
 Nfi che la scella (se nne traseno
 S' hà da brucià. (redanno.

Mim.

Cic. a 2. Tant'attuorno a la lucernella

Và volanno la palommella,
 Nfi che la scella
 S' hà da brucià.

S C E N A XIII.

*Fonzo da na parte, e Graniziosa dall'altra,
 che se fermano a bedere Mimmo, e Ciccio
 girare, e pò Marcone.*

Fon. (C He hò di stà mmenazione?)

Gran. (Chesto che d'è?)

Mim. Và chiano mascolone,

Ca già faccio chi si.

Cic. La schiattofella

Vorria propio acchiappare.

Mim. Ah! Cacciottella!

Mar. (Te te! chello che gnifeca?)

Fon. Chisto è ghiuto nnpazzia.

Mar. (Stammo a bedè sta festa.)

Mim. Ah! Nenna mia (afferra Fonzo.

Tu sì de Mimmo.

Cic. Tu sì già de Ciccio. (afferra Graniz.

Fon. Ah, ah, ah, ah. Redimmonconne.

Gran. Chiste,

Oje

Oje cho hanno vennenno !

Mim. Via , jammocce scioglienzo .

Cic. Core mio .

Mim. Gioja bella .

*Se scioglieno , e se trovano avè afferrato Penzo ,
e Gramizaja .*

Mim. Oh ! honora ! *Cic.* Oh ! dejaschencet
No nte ll'aggio ditt'io ?

Mim. Benaggia craje .

Pen. Ah , ah , ah . Jatevenne da ccà ncoppa
Ca st'aria n'è pe buje .

Vide che mbroglio . (*rase .*)

Gram. Vuje starrite mbreache ,
E' uoglio , è uoglio . (*trase .*)

Cic. Potta ! Simmo trattate
Da mbreache porzi .

Mar. Cheste sò state .

Sse pecciotte è lo vè ?

Mim. Sse Cancarelle .

Mar. Che nce vuò fà .

Cic. Vè commo sò rescinte .

Mar. Bella pareglia .

Mim. Songe troppo astute .

Cic. Sà peccché songo astute

Sse meze pettolelle ?

Ca ll'nommene alloccute

Cò tanta partitielle

Le fanno grellia .

Ma , nce lo mmeretammo

Ca dammo

Li Confette ,

A chì cò li despiette

Lo tuolleco nce dà .

S C E N A X I V .

Marcone , e Mimmo .

Mar. I Sso se piglia collera , e no n'ape
I Casu d'oje cauze n'fote

Pe

Pe te fà no vestito a n'allocuto,
Una taglia de ncanto, e ll'autra cose.

Mim. E di ca n'è lo vero.

Mar. Ma vuje stiffe
Ve facite lo mmale.

Mim. E commo?

Mar. Ca le jate semp'apprieffo:

Le portate a le stelle;

E comm'a fasanielle

Ve facite spennà.

Mim. Fanne de manco

Quanno lo panno te garbizza:

Mar. Addonca,

Già che cò gusto ve nce soggettate;

Dichiarateve locche, e sopportate.

Sa che cos'è na Femmena?

Iusto no pesaturo,

Nche te nce miette sotto,

Tienelò pe sicuro.

Ca t'ha da spestellà.

Quanno le daje grannezza

Se ngrifa la Marmotta,

E tanno cchiù la Rezza

Figlio te fa magnà.

S C E N A I V.

Mimmo, e Perascibella.

Mim. **I** Sso non dice male; ma sta Cana,
Sta perra, sta teranna...

Per. (Uh! Maramene!

Ancora chisto ecà?)

Mim. Non t'annasconnere

Bella figliola, e stiate lo vraccio,

Ch'aje fatta na gran prova.

Per. Non se fà la frestata senza ll'ova;

Chi vole pazzejare

Co nnuje Foretanelle,

S'ha da zucà ssi belle casenzielle.

Mim.

Mim. Ma commo s'ha da fà pe ve tà molle?

Per. Siente a mme: A lo pignato quanno volle

Non s'accosta la gatta . Si vedite

Ca simmo toste ; ccà , che nce facite ?

Mim. Aje raggione . Addò vaje ?

Per. Vogl' i a la festa .

Mim. E Lena . *Per.* Creo ch'è ghiuta .

Mim. E statte , ca mo vaje .

Per. Che te fà male ?

Mim. Niente ; Vorria sapere pecchè tanto

Nc'avite nn'odio . All'utemo ,

Potta de mene , simmo galantuommene .

Per. Justo pe chello nce parite lotane .

Mim. Già , pecchè ve pejaceno ssi Zaminare .

Per. A lo commanno nuovo .

Mim. Nuje ve potimmo fà mutare stato .

Per. Obbreccato , obbreccato

De la Carrozza . Nuje ce contentammo

De stà dint'a sta Sepa .

Mim. E pecchè mò ?

Per. Pecchene ,

Nnc'è deferenza , assai da Crapa , a Crespa .

Povera Vellanelle

Essere me contento :

Sò nata poverella ,

E accossì boglio stà .

E pò sò nzemprecella ,

Che manco faccio ancora

Si Ammore è Cucco , ò Viento ;

De me che nn'aje da fà ?

S G E N A XVI.

Mimmo .

V I' addò simmo mmattute :

Idò pe mme songo miezo desperato .

Ca stà cana de Lena m' ha ncappato .

M'aburla, mme coffea: Mme sento fragnere,

E mme ne vene pe la raggia a chiagnere.

Si ca chiagnere voglio ; ma lo chianto ,

Vorria che me stutasse

La scianuna ch'aggio impietto; O m'affocasse.

Si

42. ATTO SECUNDO .

Si dintò a chisto core
Tengo na Zorfatara ;
Comme da st'uocchie Ammore
Mò mm'esce sta sciummara ?
Io no nte ntenno :
Ma tu de me te ride ,
Ca si' cecato , e bide
Ca io pe sequità
Chi morte mine vò dà
Mine vao perdenno .

SCENA URDEMA.

*Peracchella , Lena , ed altre Villane abballano
la ntrezzata ; Pò Grannizeja da la fenestra .*

Len. **C** Rideme fore mia ca sò stracquata .

Per. Ma è stata troppo priesto la tornata .

Len. Sì ca volca senti firellare Mamma .

Per. Uh ! Zitto , eccola lloco .

Gran. Oh ! bentornate .

Len. Simmo venute priesto , nò firellare .

Per. Siente Grannizeja ; chiste

Te mmitano a ballare .

Gran. Sò becchia figlia mia .

Len. Che sò , quatto girate .

Gran. Ve voglio dare gusto . Via sonate .

Ced se sona , e pò s'abballa .

Len.

Per. 2. Ncopp' a lo Vommaro .

Songo le femmene

De bona grazia ,

Ccà tutte veneno

Chi vò scialà .

Chi ne mmò lotane ,

E addecrearese

Se vò lo spireto ,

A sta bell'aria

Se veng' a stà .

Trafeno tutte ballanno , e cantanno .

Fine de lo Secundo Atto .

ATTO

ATTO TIERZO⁴³

SCENA PRIMMA.

Perzucchella, e Mimmo.

Per. **T**E juro ca fuje Lena,
Che mmentaje chella burla;

Ma tu non te nne cure,
Ca ste cose pe ttè sò rose, e sciure.

Mim. None nò, ca mò proprio m'è caduta
Affatto da lo Core.

Per. Che fime dice! e l'Ammore,
Che le portave, mò addò è ghiuto?

Mim. A mmuto.

Per. Veramente aje raggione,
Te strapazza sopierchio;
E lo sopierchio rompe lo copierchio.
Sta Sciorte eh'avut'essa
D'essere da no giovane
Comm'a ttè mò adorata,
Si l'avelo io, non farria tanto sgrata.

Mim. Eh! Perzucchella mia,
Si decisse addavero,
Mò cagnarria pensiero:
Ma tu mm'abburle, e io me vedo perzo.

Per. (Lo voglio fà mpazzì pe st'autro vierzo.)
Siente a mme; Non commene a na segliola.
Parlà sopierchio comme fà la Cola,
Ma quanno tu co mmico
De Matremmonio avisse quà ntenzione...
Sacc'io che borria dire.

SCENA II.

Matrone da parte, e li stiffe.

Mar. (**O**' Tè! stammo a sentire: (gnora!
Che negozio cò chisto ha frà Se-

Mim. De

Mim. De matremonio? mone, da chest'ora
Te ne dò la parola.

Per. No ll'aje da dare amme, parla cò Patremo
Dille ca non vuò dota, ca la cosa
Sarrà concrusa.

Mar. (A cana zantragliosa)

Mim. Ncè vao mè?

Per. No, n'avere tanta preffa.

Mim. Commo Vuò. (Mò de Lena
Mme voglio vennecà.)

Per. (Che bella scena)

Mar. (Femmene veramentel)

Mim. Gioja mia?

Per. Lassa j ssi compremiente,
E dimme ammene comm'accossì prieste
T'è potuto ascì Lena da lo Core?

Mim. Ca pò lo sdisgno, affaje, cchiù de l'ammere
Lo Cacciatore

Pè la Campagna,

Si a n'arcegliola

Che suje, e bola

Non pò menà:

Pensiero cagna;

Corre a l'arbusso,

E cò cchiù gusto

Na merolella

Te fa cadè!

Stò fatteciello

Ch'aje mò sentuto,

M'è socceduto

Mussillo bello

Mò justo amme.

S C E N A III.

Perzebella, Marrone, e pò Penno.

Per. **M** Arisso, e propò fatto a la nterlice.

Mar. Schiavo sìa Cacciatrice.

Per. Cacciatrice, e pecche? *Mar.* Ca sò Signore
Che

Che t'hà da nguadejare è Cacciatore.

Per. Semp'è meglio de tè.

Mar. Meglio è chi accotta

Cchiù becino a la mierco.

Io pe mmè ll'aggio à gusto

Ma tù cò ssò martiello

Non carche attè le cchierchia de sù fusto.

Per. (Marisso ! se l'hà criso.)

Fon. (Dejaschece, e che bedot !) Oje mpiso mpiso

Non vud' sfrattà da lloco ?

Mar. Chesta è chiazza de Rrè, ccà boglio stare

Per. Tata, nò lo cacciare

Ca na cosa m'hà ditto,

Che te serva la vita.

Mar. A chi mò ?

Per. (Statte zitto,

E di commiò ch'io.) *chiamo a Marr.*

Fon. Embè ch'aviso è chisto ?

Per. Tata mio ;

Non saje tù lo sù Mimmo

Lò Cacciatore ? *Fon.* Sine, non faccio autro

Chillo ch'è data chella porva à Ciomma

Per. Aje da sapè ca chisto,

Attè mme vò cercare pe mogliere.

Fon. Si non vò dota è llesto.

Per. No-no, siente l'è riesto : ave pensiero

Da pò che mm' hà sposat

De ntolicare attè, pe se pegliare

Le rrobbe teje, *Fon.* Nnante lo vea squartato

Per. E lo tutto a Marrone hà confedato.

Fon. O povera cascetta ! manco male

Ca ll'aggio zoffonnata.

Mar. Ora vi che pastocchia,

Che l'hà jettato nganna ! chesta e cancara.

Fon. Marrone vienè ccà ; dinime lo tutto.

Mar. E nò ll'aje ntiso ? *Fon.* Vide che frabbutto !

Per. Mereta mo Marrone

Che lo tuorne a pegliare.

Fon. Sì, ll'aggio obbrecazione:

Pò venì da dimano a fatecare.

Mar.

Mar. (Ora vide che mbroglià ch'è tessuto.)

Io resto ammisso.

Per. Mò pecche non dice

Schiavo s'ia Cacciatrice?

Mar. E che buò che te dica?

Vorria mò esse puorco

Pe nime scippà pe ttè tutte le setole.

Per. (Aggio fatta na botta a doje focetole.)

Fen. Donca, chello pò fà nò galantommo

Che beste a la civile? Che decite?

Mar. Che galantommo! ammafara.

Ca de s'ì strugge ammore.

Galante songo schitto li vestite.

Per. E chille che le portano?

Mar. E chille che le portano

Sarva pace paciorum

A lo trattare songo tanta lazzare.

Fen. E heretà.

Mar. Sa che nnè può sperare

Da s'ì perucche, è posema?

Mbroglie, forfantarie, truffe, e passocchie.

Fen. Abbesognante stà cò tanto d' uocchie.

Non se pò cchiù pratticare.

Cò s'è mezze spennazzole.

Ca vann' arze pe denare,

Sò mbrogliune, -ruffajuole,

A' la larga ne' aje da stà.

Vide mò chi avarria ditto,

Ca s'ò guitto

Se vò chella nguadejare

Pe mm' accider' e arrobbà.

S C E N A IV.

Marrone, e Perzaciolla.

Mar. Ora tu mò a quà fine

Aje fatta s'ì immenzione?

Per. Quà immenzione?

Mar. De prommettere a chillo, e pò di a Pateto

Quan-

Quanto ll'aje ditto?

Per. Eh! non ghà sapenno.

Mar. O', te ntenno, te ntenno;

Azzò che quanno chillo

A Pateto te cerca

Nn'aggia na ngiuriata,

E tu pò faretenne nà resata.

Per. Io mò non t'avarria

Da dà sta sfazejone, ca cò ttico

Cchiù non me ne' aggio da parlà; ma facce,

Ca, io pe mmè, non faccio com'è stato:

Ma tu ncè curpe sgrato,

Ch' accossì nnitto fatto

Aggia data parola a chisso lloco

De matremonio.

Mar. Ma p' abburia?

Per. Che?

Io non faccio che burla affatt' attè.

Mar. Ma pecch' aje ditto a Pateto. . . .

Per. Pe te fare restare attè busciardo.

Azzò che lo sì Mimmo

Lè pera te menasse,

E accossì bennecareme

De chello, che mnr' aje fatto.

(Le voglio dà sò tuo ffeco.)

Mar. (Mò schiatto.)

Donca tu mò sarraje

Per. Mogliere a chillo,

Mar. E pecche mò.

Per. Pè fare attè despietto!

Mar. Ammè?

Per. Attè.

Mar. Pacienza.

Non può negà ca mm' aje volùto bene.

Per. E mò te voglio male.

Mar. Ca io t'aggio stannato

Per. E rreveruto; nò lo nego; è bero.

Mar. E mò?

Per. Nme stò cagnata de pensiero,

Ch' aggio da fà?

Mar. Facite tl' ore voste.

scappa a cbiagnere a Mamma

Per. E

Per. E tù, fatte le toje.

Mar. Che ncè vuò fà mè siè va-
sta ale raggione.

Per. (Ih! chiagne sà ! mò nn' aggio compaf-
sione .)

Mar. Te dovarrisse arrecordà ca io

Songo stato no juorno,

Chillo che

chiagne.

Per. Quanno scumpe sò taluorno?

Sì, m' allecordo

Ca tù sì stato

Là bella gioja

De chisso core

Ma Nenna toja

Pè sò frustato

De Milordiello

No ntè po amma

(Vì che martiello

Le voglio dà !)

Ma tu de collera

Mo non t' accidere,

Ca nce po nascere

Quarcke streverio:

(Mmè vene a ridere)

Spera, chi sà ?

S C E N A V.

Marrone, e pò *Lena* sejenno da *Grammizeja*
cò l' ave vassuta.

Mar. **C** Che sùò che dica? Essa ha ragione,
All' utemo

E' femmena: e a li tiempe che simm' oje

Tira cchiù na vitella, che no voje.

Len. Che bò chesla da mè? m' hà sdellommato

De mazze, e manco

Mar. Chiano, chià, ch' è stato?

a Gram.

Gram. Fonnachera, arzella, sfatecata.

Mar. Ch' à fatto?

Gram. E

Gran. E che bò fare ? hà fatto ll'vuovo.

Mar. Senza scorza cred'io.

Gran. Ll'aggio represso

Pe la birbia ch'a fatta ccà mo nnante

Còchille cacciature ; e la sberressa

M'hà respuso ca essa

Vò pe despietto mio fare cchiù peo.

Mar. O questo non v'è bene

Diciarebbe un Dottor di trecent'anni.

Len. Aje ntiso a essa, ma n'aje ntiso ammene.

Mar. E b'è decenno.

Len. Ella vorria , che io

Lena chiagne a felluzza

Ste . . . ste . . . sò . . .

Mar. Stisse sola,

E tu vud' stare accompagnata :

Len. None .

Stesse sott'a . . . la . . . ma . . .

Mar. Sott'a la mamma ;

E t' non nc'è vud' stà

T'aggio ntiso m'aje tuorte.

Len. None , none .

Stesse sott'a la mazza. *Gra.* A linguacciuta?

Len. E io mo proprio voglio ma . . .

Mar. Magnare ? *a Lena*

E pecchessò la vatte ? e che borrisse .

Che dejunasse ? *a Gran.*

Len. No , voglio mannare

A comprarme lo tuosleco .

Mar. Nfunno de maro sia tale parola,

Tuosleco ? E che si pazza ?

Gran. A ! lazzorola !

Len. Ch'è meglio avere nò . . . ma . . .

Mar. No marito ,

Che na mamma p'è nnante, t'aggio creduto

Len. Avè no malejuorno ,

Che no malanno.

Mar. E chesso pur'è bero .

Gra. Via quanno scumpe, s'io jommisso ?

Mar. Lena

90 A T T O

Scumpela mo ch'è lotano:

Ca tu chiagne, che faje?

Im. Vorria schiattare.

Gran. Priesto, priesto, mo lloco.

Mar. Ma nzarvamiento de li nase nuoste.

Im. Ca non pozzo stà schiù dint'a sto fuoco.

No tt'è ghiuor.... no me ..nginreja..

Sen...za cau...sa me... mazzeja,

Cielo tu, che bide, e siente

Si aggio tuorto, o so nnozente;

Tù.... casti....cala...pe mme.

Si mme fosse na matreja

Cchiù arraggiata de n'arpia,

Manco chello mme farria,

E non faccio lo perchè.

S C E N A VI.

Mimmo, Grannizeja, e Marrene.

Cio. O Marrone, Grannizeja? (nata

Gra. O stà pazza! *Mar.* No, creò che sia sa-

Gra. E comme? *Mar.* Lo sù Mimmo

Na porvera famosa ll'ave data.

Gra. Chill'astroleco *Mar.* Chillo.

Cio: Justo de sto si Mimmo

Verrà nova da yuje. *Gra.* No lo canusce?

Mar. Comme lo vo canoscere?

Gra. O ch'è no bello gioveniello *Cio.* Ne?

E fammillo vedè, te guarda attè.

Gra. E pecche? *Cio.* Ca era pazza m'hanno ditto

E chisso m'hà sanata

Mar. E Perzechella se n'è nnamorata

Cio. Che mme dice? *Gra.* Pecche? ll'aje a desgusto

Cio. No Granni, ma non sà

Gra. T'aggio caputo.

Mar. E già la vo cercare a lo patrone.

Cio. Oh! fà no bell'accatteto.

Gra. E pecche? Perzechella

E nà bella segliola.

Cio!

Cio. E bella, ma n'è bona;

E quanno l'ha mogliere se n'addona.

Gra. N'hà mmideja la scutezza.

Mar. Chesto è lo vero ch'è na trevellella;

Cio. No giovene nch'è bede

Na zoccolella speretosa, subeto

Parla de matremmonio: ogn'uno crede

Ch'ha fatta na gran spesa,

Ma isso schitto sape quanto pesa.

A tutte pare bella

Na scarp'attillatella;

Ma chillo, che la porta

Pecche l'è fretta, e corta,

Se sente stroppeja!

Così na fegliolella

Te pararrà na fata;

Ma pò tu schitto sape

Quanno te ll'aje spolata,

Che guaje

Te fà passà!

S C E N A VII.

Marrene, e Granniseja.

Mar. **V** Ogl'j a dicere a Lena

La mpeca ch'ave fatta **Perzechella**

Pe bedè che mme dico.

Gra. Te nne vaje?

Mar. Sino Granni, ca stò passanno guaje.

Gra. Che gusto ch'aggio, che stà ^{e trafe.} poverella

Se sia sanata: ma sbareja la scura

Ca se vò mmiaretare e troppo grossa;

E quanno le Zettelle anno passata

Nà cert'aità, sò lotane;

E chesta creò, ca non vorrà morire

Cò la semmente ncuorpo

Comm'a cocozza pazza;

Ca sape, pechè frilla la Cajazza.

Na zetella , passatella
 A la casa sempe cova:
 Vorria fà li pollecine,
 Ma non trova
 Nò galluccio pe le fà!
 E no vruoccolo sagliuto ,
 No Cetrulo nzemmentuto
 Che sapore cchiù non hà!

S C E N A. VIII.

Lena , e Marrone.

Lena. **A** Ddonca Perzechella
 Vò fà sò tratto a Mimmo?

Mar. Nò , ll' aje ntiso?

Lena. O' povero li astroloco !

Ed io li vedo Ciccio

Voglio fare lo stisso.

Mar. Vuje ncè farrite nascere n' aggrisso .

Lena. Ma si lloro nne vonno,
 Abbesognante darenenne. *

Mar. E bero.

Ma io vorria sapè , tu co che sciorte

De gente ncine pe te mmaretare?

Già ch' abborrisce chiste. *

Lena. (Parzi Marrone , voglio repassare.)

Mar. Non respunne?

Lena. Io vorria nò gioveniello

Non tante ricco , e manco poveriello;

De la statura toja : aggrazejato

Cosmo s' tunc.

Mar. Ammajena Lena , ammajena

Ca saje ca non sò llocco.

Lena. E pur' è bero

Ch' accossì non derrisse

Si stè core Marrone mme vedisse.

Mar. Addonca tu mme vud dare a rentennere

Ca io sono Capace

Lena. Che te ll' aggio da vennerci .

Chel-

T I E R Z O. 77

Chello è lo bello ch' a lo core piace.
 All' utemo pè mm' essere marito
 Che fuorze, attè mancasse quarche cosa;
 Io songo geniale, sò ammorosa
 Tù sì cuccèpaniello. O' bella cosa
 Sì tù fùsse lo sposo ed io la sposa
 Che d'è? tu staje penzuso; non me eride?
Mim. Vide ch' aje fatt' arrore.

Len. Credo ca non te frutta
 D' esse marito mio, pechè sò brutta.

Mar. Sì fresca e grassa,
 Sì ghiancolella,
 Pare de Massa
 Nà recottella:
 Sì tutt' ammore,
 Faje Cianciollille;
 Ma pò à lo core
 Nnc' aje li pilille,
 Non faje pè mmè.
 Ca tù co ss' Uocchie
 Freccecarielle,
 Sì mbè mpapuocchie
 Li fasanielle;
 Nò sportiglione
 Comm' à Marrone
 Non gabbe affè!

S C E N A IX.

Lena, pò Ciccio.

Len. **C**O' chisso ch' è frabutto
 Non m' è resoiuto lo repassamiento.

Ma vecco Ciccio.

Cic. Site de lo Vommaro,
 E tanto vasta.

Len. Non me fare comprece
 De lo mmale c' hà fatto Perzecheffa,
 Ca la gatta cecata
 Io la facette pè dà gusfo a Effa.

C 3

Sic. Ma...

Cic. Manco male ch' avite già scomputo
De ve spassà : ca mo nce né scennimmo.

Len. Io chello ch' aggio fatto a lo sì Minimo.

Atte cierto si Ciccio

Fatto non avarria , sì tu m' avisse

Ditto schitto d' amore na parola :

Vaga songo fegliola

E non commene de passà cchiù nnante.

Cic. Io faccio ca pazzio , ma te mprommetto

Ca pè fare despietto

A sta presentofella,

Pe ttè mmè sbenarria,

E nnante notte me te sposarria.

Len. Chesto m'ò no lo creco.

Cic. Fanne la prova.

Len. Sì , mò la voglio fà , cercanie a mamma :

Cic. Te nnè d'ò la parola.

Len. No , non serve la mano : mo vao diato,

E cò na scusa te la manno fora

Puro che non mme nganne.

Cic. Che buò ngannà.

Len. Governate.

S C E N A X.

Ciccio.

SE face echìù nn' un ora, che ncient'
(anne

Si chesta non pazeja,

Bello corrivò faccio a Perzechella

Pecchè Lena è cchiù bella.

Essa me sprezza , chesta

Pare ch' attacca à curto: Addò se trova

Ilà s'accide la Caccia,

Nò addò se vò . Cammisa.

Che non vò stà cò ttico , e tu la straccia.

Esca da chisto pietto,

Chella ch' à tutte l'ore

Stò negrecato core

Me

T I E R Z O.

57

Me steva a tenaglià
 Chest' autra pare amme
 Ca mme pò fà gaudè,
 Ma tengo nò sospetto
 Che m'aggia da ngannà;

S C E N A U L T I M A.

Grannizeja, Lena : pò Fonzo, e tutti.

Gran. **C**hesto vè fare lo li Ciccio?

Len. Chesto.

Gran. Amme te vò cercare pe moglie, e
 E quanno t'hà sposata?

Len. Te vo accidere
 Pe se peglià quant' aje. E a tiempo a tempo
 Mò se nne vene sà.

Gran. Và trasettenne.
 Lo voglio strafocare,
 A la primma parola che mme dice.

Fon. Nche bene lo sà Mimmo
 A cercarime figliema, le voglio
 Chiavà na botta de cortiello.

Cic. All'uteimo,
 Mò vedimmo si è porvera ò farina.
 Ecco Grannizeja.

Mim. Ed ecco Fonzo, a nuje

Gran. Amme arrobbarè!

Fon. Ntosficare amme.

Cic. Sià Grannizeja?

Mim. Siò Fonzo?

Gran. Oh bemmenuto.

a Cic.

Fon. Che v' accorro?

Cic. Lena,

Senza tanto de dota
 Mme la vorria sposare.

a Gran.

Mim. Perzechella,

Quanno te contentasse; senza niente
 Io mme la pigliarria.

a Fon.

Gran. Vuò sapè la risposta?

Fon. Vuò che te dica lo pensiero mio?

Fon. Ma

Fon. Ma facce *Gran.* Aje da sapè

Gran. Eccola loco. *le mette la foca ncanna.*

Fon. E chisto. *caccia io cortiello*

Cic. O bonora che faje ?

Mim. Che si mpazzuto?

Mar. Oh! te! che bedo? Che buò fare Fonzo?

Granti zèjâ che buò fa?

Fon. Voglio scannare

Chisto che mmè voleva ntossecare.

Mar. E tu? *Gra.* Co. chisto voglio fâ lo fisco.

Len. Jate chiano no poco.

Che cos'è stâ chiazata?

Per. Che rommore nce loco?

Cio. A negramè scasata!

Tù vuo acciderè chisto.

Che mm'hâ sanata? ah! primma

Aprime chisto pietto.

Mar. Stateve zitto

Ca vuje parlate fora squatro, chesta

Nzieme cò la sîa Lena

Pe se spassare co sî galantuommene,

Anno telluta sâ matassa. *Per.* Ammè?

Mar. No lo negate. All'utemo volite

Fâ venî n'accisione? (ne?)

Fon. Comme tù? *Gra.* Tu faciste sâ mmenzio-

Len. Nò lo boglio negà. Pe nce levare

Ssî fegnure dâ tuorno; e beretà.

Gra. Ed io mò pe despietto,

Voglio che te lo piglie. *Cic.* Lena miè

Non dicere ca nò. *Fon.* Già che Ustoria

Senza dota la vole,

Jo te la voglio dà. *Per.* Ma non vogliò.

Pocca Marrone e lo marito mio.

Mim. Commo mò, no guarzone ...

Per. L'aggio data parola

Nò le pozzo mancà. *Mar.* Sine Patrone,

Ca lo neggio non po ire à reto.

Fon. Ah! cana, pigliatella

Già che la cosa è fatta: E attè sî Mimmo

T'offerescio nepotema

Tu

T I E R Z O

57

Tù ll'aje sanata , e tù senza no callo
Si la vuò pigliatella.

Che dice Ciomma. *Cio.* Chisto
Sarria lo gusto mio.

Mim. Songo mbrogliato

Cic. Mimmo , Lena e la mia.

None lo vero? *Len.* P'obbedire a Mamma

Mim. Ed io songo de Ciomma.

Cio. Allegramente ,

Cale cose abburlianno

So rescuite addavero. *Cio.* Accossi e stato;

Gra. Accossi avea lo Cielo destenato.

Mar. All'utemo s'avea

Da sbrogliare fsò gliuommaro

Tutte. E lura le Zitelle de lo Vommaro.

Pazzejanno , pazzejanno

Senza mbroglie , e senza nganno

S'allegrezza nio se fa.

Chi p'ammore com'a tenga

No vo sbattere se venga

A lo Vommero a nzorà .

F I N E.



MAG 20 1908

