



## Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

## Linee guide per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

- + *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.
- + *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.
- + *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.
- + *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertarti di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

## Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da <http://books.google.com>

No.

Fructo

BIBLIOTECA NAZ.  
Vittorio Emanuele III

XXXIII

G

82

NAPOLI

S

82





# DISCORSI

DEL

P. F. EVGENIO

DI S. GIVSEPPE

DIFFINITORE

Nella Prouincia di Napoli de' Carmelitani

*Adi. S. P. Amoretti*  
*Scalzi.*  
*2. Milano.*

*Permet. ad. S. S. S. S.*  
*di. S. S. S. S.*



DEDICATI

All' Illustriss. e Reuerendiss. Signore

D. GABRIELE

ADARZO

DE SANTANDER,

*Arciuescouo di Otranto, Primate de' Salentini,*  
*Consultore della S. Sede, Predicatore di*  
*S. M. Cattolica, e del suo Real*  
*Consiglio &c.*

IN NAPOLI, Per Giacinto Palsaro. M. DC. LXVIII.

*Con Licenza de' Superiori.*



*Illustrissimo, e Reuerendiss. Signore*



E' miei Teologici trattati , che penso mandare à luce per vbbidire a chi deuo, stabilito aucau dedicarne vno a V. S. Illustrissima , cioè quello dell' Incarnatione , douuto con ogni ragione ad vn GABRIELE; impercioche *Ad locū, unde exierūt flumina, reuertuntur.* Mà, perche nō sò quando gl'impieghi continui domestici , ed esterni mi permetteranno dar di mano alla Scolastica ; benche per altro sia in quella tutto il giorno occupato ; impatiente di aspettare più per farmi conoscere dal Mondo , qual sono, fuisceratissimo seruidore di V. S. Illustrissima, e diuotissimo adoratore del suo gran merito, perciò le presento per adesso questo piccolo tributo del molto, che pretendo . Accoglierà ella, non dubito, colla sua innata gentilezza , come Regio Predicatore, Discorsi per lo più recitati in Corte Cesarea; nè gli sdegherà per esser morali, auendo ella speso gran ricchezze per fōdare in Salamāca vna perpetua Cattedra Morale, che mancava in quella Atene Cristiana . Se compariscono con lettere di raccomandatione della Teologia Scolastica , lo fanno per essere fauoriti al maggior segno da V. S. Illustrissima , nella cui Reggia questa è la Dama più fauorita , si come l'attestano l'Vniuersità di Salamanca, e di Alcalà, doue occupò la prima Lettura di Teologia, & il mede-

fimo difcorfo familiare. Non arduano queſti miei timidi parti iſtradarſi al trono del Primate de' Salētini, e d'vno de' più ſaggi, e degni Prelati del Criſtianiſimo per la nobiltà, per la dottrina, per la virtù; mà l'anima cō dir loro, che andauano a riuerire vn Religioſo Mitrato, a cui le Mitre di Viggeuano, e di Otranto non aueuano in capo confuſe della Religione le ſpecie, non aſpirando ella giornalmente ad altro, che a ritornare al Chioſtro, facendo quelle iſtanze, e diligenze per non eſſer Paſtore, che gli ambizioſi fanno per arriuarci, e però degniffima de' primi onori della Chieſa. Già che V. S. Illuſtriſſima hà tanto a cuore il ſuo Santo, ed ammirabile Iſtituto, le raccomando queſti miei fogli, figli della mia ignoranza; ſono carichi di catene di mancamenti; incapparono in mano de' maldicenti, ſoſpirano in penoſa ſchiauitudine, maltrattati da moltiffimi Tiranni della Virtù (che ſono i Momi, di cui abbonda il ſecolo) trouanſi in guiſa, che gemono ſotto il torchio. E da chi deuoſi eſſer ſolleuati ſe non da vn' Eroe dell'Ordine Reale, e Militare della Madonna della Mercede, il quale hà per voto di aiutare, e liberare gli ſchiaui? Da lei mi confeſſo libero dalla ſeruitù de' Priorati; percioche auendomi ſcritto cō gran ſenſo di merauigliarſi affai, ch'au'eſſi laſciato la mia Lettura, ſubito ripigliai in Napoli, benchè per altro occupatiſſimo, l'antico impiego per cauſa delle mie molte indispoſizioni rinunziato in Roma; e dalla ſua perſona  
aſpetto

aspetto parimente essere sciolto da' legami della  
Stampa; imperochè riflettendo ella ai Discorsi, che  
l'iuuio, come vn Saggio delle mie opere in prosa ita-  
liana composte, auiferammi colla solita sua ingenui-  
tà, se deuo ò profeguire, ò terminare l'impresa; e se  
degnossi farlo molte volte per lettere in Lecce, &  
in Roma, la supplico quanto posso continuarlo in  
Napoli; non potendo io trouare miglior Configlie-  
re nelle mie cose di V. S. Illustrissima, ch'è del Con-  
seglio Reale del nostro Rè, e Consultore della San-  
ta Sede, posti assegnati con molta ragione all'Emi-  
nenza del suo sapere dalla Prudenza di Filippo IV.  
e dalla Santità d'Innocenzo Decimo. E con questo  
mi confermo sempre

**Di V. S. Illustrissima, e Reuerendiss.**

**Diuotiss. & vnilissimo Seru.**

**P. Eugenio di S. Giuseppe Carm. Scalzo.**

## A CHI LEGGE

**T**I presentai ( Amico Lettore ) li mesi passati alcuni miei pochi Discorsi; e perche per tua gentilezza hai mostrato gradirli; ecco sono lesto cogli altri; e se questi auranno la fortuna de' primi, non saranno degli vltimi . La mano d'vno degli Eroi letterati, ( Monsignor Caramuele ) che mi diede la prima spinta al torchio non lascia di assecondarla; onde ti fò partecipe della risposta inuiatami del primo tometto a lui dedicato; e ti priego a non istimare adulatione, ma gratitudine gli Elogij, che leggerai alle volte in queste carte di Alessandro Settimo, da cui la mia Religione riconosce singolarissimi benefizi; e quando non ci auesse fatto altro, nel darci in Roma San Pancratio c'apri nel Gianicolo vn *Tempio di Pace* . Onde io hò mostrato di ricordarmene; e però trà le mie Poesie Italiane, e Latine ( può essere, che vn giorno tu ne goda buona parte ) non poche li Monti priuilegiati di Siena hanno per loro scopo; e per dartene qualche saggio, ti foggiungo per fine di tal materia qualche cosuccia; e viui felice .

IN

**IN ALEX. VII. PONT. MAX. STEMMATE**

Mons, Stella, Quercus.

Disticon.

Altius an Quercu? Mons. An Monte altius? Astra.

His Quid? Alexander. Quid Super? Altitonans.

Aliud.

Montibus, ac Astro quid? Terram iungit Olympo.

Cælica de Quercu Oracula Mundus habet.

**ALEX. VII. PONT. OPT. MAX.**

Fauet Carmelo.

Magnus Alexander dilexit Amazona. Diuam

Teresiam meritò Maximus alter amat.

**ALEXANDER PAPA SEPTIMVS**

*S. Pauli Seminarium inter Præpositum nostrum Generalem, & Rom. Prouinciam contentionibus obnoxium,*

*ad portum post multas procellas feliciter redu-*

*xit concessione nobis facta D. Pancratij*

*Ædis eiusdem quondam marty-*

*rio insignis.*

Disticon.

Gordius est nodus Pauli Conuentus in Vrbe.

Soluit Alexander Pancratij gladio.

**Copia d'vna lettera scritta dall'Illustriss. & Reuerē-**  
**dissimo Monsign. Caramuele al P. Eugenio in ri-**  
**sposta del primo tometto dedicatogli de' suoi**  
**Discorsi.**

Re-

*Reuerendissimo Domino, & Eximio Patri Eugenio à S.  
Ioseph, Concionatori Casareo, S. Th. Prælect. Prouin-  
cia Neap. Discalc. Diffinitori etc. S. P.*

**Eximie, & Reuerendissime Pater.**

**E**ST in Hispania lex moribus confirmata, quæ vestes sericas dentibus sericis exornari interdicit; & nulla est apud Chymicos methodus, quæ *Xpuidia* inaurari permittat. Sed quorsum hæc? Vt ingeniosam benignitatem tuam incriminer prodigalitatibus. Suscepi Librum: Cur autem inauratum? Aurei Discursus inaurari non debent, & Vniones pretiosæ extrinsecò ornatu non indigent. Frustrà igitur de extrinsecò decore curatur, quando de intrinsecà perfectione differitur. Et quidē mea sententia conceptus sunt ingeniosi, & curiosi, opportunè digesti, expositi eloquenter, & clarè; & nihil sincerius reperitur in Opere, quam Dedicatio. Qui sibi non sufficiunt authores, vt ab inuidiæ dentibus eximantur, quærunt Achilles, sub quorum clypeo securissimum asylum habeant. Verum enim vero, Eugeni mi, cum scias tuum calamum eminere supra vires inuidiæ, morem geris Scholæ, & quia Achille non indiges, ad Therfiten recurris, ne Librum nulli dedicasse dicaris. Et in hoc generosam Prouidentiam affectas; nam honorem impertiris, & gloriam; & quasi hanc, & illum receperis, exhibes gratias: Ego ago Tibi plurimas; & iam meum nomen reddi immortale glorior:

rior : quoniam Eternitatem , quam frustra sperarem  
in meis, in Tuis libris sum nactus . Viue igitur, Eu-  
geni mi , literariæ Republicæ , quam tuis Libris ho-  
noras, & rogo ab incæpto impressionis itinere ne de-  
sistas; omnes enim ( Eruditi, Historici, Poetæ, Orato-  
res, Concionatores , sacrae paginae Interpretes , Phi-  
losophi , Matematici , Theologi cuiuscumque con-  
ditionis) à Te expectant, vt des illis cibum in tempo-  
re. Viue iterum, & mihi ( Amice optime , & Intime)  
quem Tibi viuere dubitare non potes; vt dum Inge-  
nium Tuum veneror , & admiror , Tuorum Discur-  
sum eloquentia eruditior , & pietate fiam melior.  
Vale. Campaniæ 4. Iunij 1668.

**Reuerendissimæ, & Eximie Paternitatis Vestrae**

**Humillimus Seruus**

*Caramuel.*

## EACVLTAŒ ORDINIS.

**C**Um à duobus Sacræ Theologiæ Prælectoribus approbati fuerint Discursus R. P. F. Eugenij à S. Ioseph Definitoris Prou. nostræ Neap. ac Ordinarij Sacræ Theologiæ Professoris, Tenore præsentiu facultatem impertimur, vt typis euulgentur, quantum ad nos attinet. Datum Romæ 22. Septembris 1667.

*F. Philippus à SS. Trinitate Præp. Gen.*

*F. Romualdus ab Angelo Custode Secr.*

---

**I**N Congregatione habita coram Reuerendissimo Dom. Vic. Gen. Neap. de ordine Eminentissimi D. Cardin. Caraccioli Archiep. Neap. sub die 20. Augusti 1667. fuit dictum, quod R. P. M. F. Ioannes Altamuranus Ordin. Prædic. reuideat, & in scriptis referat eidem Congregationi.

*Paulus Garbin. Vic. Gen.*

**Can. D. Mathæus Renzi S. T. D. & Conf. S. Offic.**

EMI-

## EMINENTISSIME DOMINE

**T** Vis obtemperavi mandatis, Eminentissime Princeps, ac perlegi secundum concionum opusculum à R. P. F. Eugenio à S. Iosepho compositum, hoc notatum titulo: *Discorsi del P. F. Eugenio di S. Giuseppe. Sactæ Fidei, bonisque moribus in cunctis consonum reperi. Flumen Eugeniænæ Eruditionis, ac Sapientiæ in dies crescit eundo. Magnus hic author in Cathedra, Maior in suggestu, Maximus in calamo, iure optimo Altiliensis, ac Discalceatus nuncupari potest Trismegistus, mereturq; affectum, quo Eminentia Vestra ipsum honorat, honoresque, ac titulos, quibus singulariter eum promouet. Dabam in Conuentu S. Dominici de Neap. die 3. Ianuarij 1668.*

Domin. Tuæ Emin.

Humillimus seruus, & addict.

*Fr. Ioannes de Altamura Mag.*

Die 5. mensis Ianuarij 1668. de ordine Emin. & Reu. D. Card. Caraccioli Archiep. Neapolit. extra Congregationem fuit dictum, quod stante relatione supradicti Reuiforis Imprimatur.

*Metellus Talpa Vic. Gen.*

Can. D. Matth. Renzi Conf. S. Officij, & S. T. D.

b 2 ECCEL-

## ECCELLENTISSIMO SIGNORÈ

**I**L P. F. Eugenio di S. Giuseppe Scalzo Carm. supplicando dice à V. E. come desidera stampare alcuni suoi Discorsi predicabili in diuersi tometti; supplica però V. E. ordinare si pòsino stampare, e l'aurà à gratia, vt Deus &c.

Reu. P. D. Angelus Pistachius videat, & referat in scriptis.

*Galeota Reg.*

*Carillo Reg.*

*Navarra Reg.*

Prouisum per Suam Excell. die 12. Mensis Aug. 1667.

*Cruelli.*

## EXCELLENTISSIME DOMINE.

Elaboratos, ac eruditos Discursus Adm. Reu. P. F. Eugenij à S. Ioseph iussu Excellentiaè Vestraè perlegi, & absq; vilo huius Regni incommodo, & suorum Iurium præiudicio typis mandari possunt. Neap. vt. Octobris 1668.

*D. Angelus Pistachius C. R.*

Visa retrospectiva relatione Imprimatur, & in publicatione seruetur Regia Pragm.

*Galeota Reg.*

*Carillo Reg.*

*Navarra Reg.*

Prouisum per S. E. Neap. die 16. mensis Nou. 1667.

*Barrili.*

*Al*

*Al Reuerendissimo Padre Eugenio di S. Giuseppe,  
Predicatore Cesareo, e Lettore di Teologia  
In Vienna di Austria.*

S O N E T T O

*Dell' Eccell. Signor Conte Raimondo Montecucculi  
Intimo Consigliero, e Tenente Generale  
di Sua Maesta Cesarea,*

Pel suo sapere; e valore singularissimo chiamato dal  
P. Eugenio in vna compositione:

Più che Pirro, e Cineo, Saggio, e Guerriero.

**I**N quest' Egeo, che non hà calma, ò pace  
Fluttua l'anima errante, e se l'alletta  
Cosa quaggiù, non dura, e non diletta,  
Vuole, e disvuole, e qualche piacque, or spiace.  
La natura d'vn lieue Ente, e fugace  
Recar giammai non può gioia perfetta;  
E se'l cor non si leua in sù la vetta  
D'altro Horizonte, in tenebre si giace.  
O del Carmelo infra i beati Figli  
De' Pulpiti, e de' Chioftri onor primiero,  
Fida scorta ne' flutti, e ne' perigli:  
Tu, Eugenio, il dritto Calle, onde al ben vero  
Si va, mostri co l'opre, e co' Consigli;  
Nó già vn Pirro, e vn Cineo, ma vn Paolo, vn Piero.

TA-

# TAVOLA

## DELLI DISCORSI

Contenuti in questo Secondo Tomo.

- 1 Il Fulmine. *Nella prima Dom. dell' Ann. In Vienna.*
- 2 I Lamenti dell'Umanità Strangolati. *Nella seconda Dom. In Vienna.*
- 3 La Diffinitione dell'Uomo. *Nella terza Domenica. In Vienna.*
- 4 Li Paradisi Deserti, e li Deserti Paradisi. *Nella quarta Dom. In Vienna.*
- 5 Il Gran Maestro Scolare, & il Bue Muto Auuocato. *Per S. Tomaso di Aquino Padrone della Città di Napoli. Nella Cappella Reale di Palazzo in Napoli.*
- 6 La Beatitudine rappresentata. *Per S. Antonio di Padoua. In Roma.*
- 7 Le Doti della Beatitudine rappresentata. *Per S. Antonio di Padoua. In Roma.*
- 8 Il Candidato. *Per S. Tomaso di Villanoua. In Roma.*
- 9 L'Acquisto dell'Abito. *Nella Professione d'un Conte Boemo fra noi. In Roma.*
- 10 La Probatica Piscina. *Per S. Giuseppe Sposo di Maria. In Gaeta.*
- 11 La Pittura emendata. *Pel V. P. Giovanni della Croce Primo Scalzo. In Trento.*

- 12 **Li Tre Problemi.** *Nel giorno dell' Epifania del Signore. In Vienna.*
- 13 **Il Filo di Arianna.** *Per S. Benedetto Abbate. In Napoli.*
- 14 **La Seguace di Serse.** *Per una, che si fece Monaca in Roma.*
- 15 **La Spagna.** *Pel B. Giacomo della Marca Franceseano, e Padrone della Città di Napoli. In Napoli.*



**ERRATA****CORRIGE**

Boue muto 93.  
 Molse volca è scorio nel  
 Mutazione 130  
 Vedesti 152.  
 Ospiti 210.  
 a sodisfare a molto 235  
 Villani 236.  
 quest' esempio 255  
 riconosceste 335.  
 il Contemplato 343.  
 Sagra Partenope 344.  
 da' Teologi figurante 344.

Bue muto  
 Discorso quest' errore,  
 Mutatione  
 Vedeste  
 Ospiti  
 a sodisfare a molti  
 Vulcani  
 quest' empia.  
 riconoscesti  
 il Contemplatio  
 Saggia Partenope  
 da' Teologi santificante.

**Alij errores iudicio Prudentis Lectoris remittuntur.**

# IL FULMINE

## DISCORSO PRIMO.

Nella prima Domenica dell'Auuento.

In Vienna d'Austria nella Cappella Imperiale alla presenza delle  
Cesaree Maestà l'anno

1656.

*Tunc videbunt Filium hominis venientem in nube cum potestate magna, & Maestate. Luc. 21.*



**O**STENTA è la quinta volta (Sacre Cesaree Maestà) ch'io comparisco, perche intimato, in questa Corte Imperiale, in Giudizio. Quattro altre fiate quì diedi fiato alla tromba del Giudizio finale, e pèfaua, che già bastasse. Ma non accertai nel mio pensiero, auendomi comandato, ch'io profeguissi. Veduto il lampo della Maestà, & veduto il tuono del comando, benche timida Cerua per la mia inabilità, partorisco. Inui-

A

tato

tato a seruire a tali Personaggi vn' altro anno, son qui comparso da Fulmine, e perche volando, e perche cō affonto di Giuditio Finale, paragonato in S. Matteo al ventesimo quarto dalla Sapienza increata al Fulmine; *Sicut Fulgur, ita erit aduentus Filij hominis*. Il paragone esser non può, ne più a proposito, ne più bello, perche diuino. Il Fulmine trae l'origine dalla terra; Cristo Giudice è Figlio di Maria sempre Vergine, Terra intitolata da Tertulliano, e d'Arnobio. Quello grandeggia nell'aria, e soua il carro triōfale delle nubi; e questi ancora: *Tunc videbunt Filium hominis venientem in nube*. Il Fulmine è vn Gereone del Regno sempre mobile di Giunone: *Tria sunt fulminum genera*, dicono i Naturali, *Penetrantia, Dissipantia, Vrentia*. Penetrerà i più intimi nascōdigli del cuore il Giudice Nazareno: *Cuncta strictè discussurus*: Dissiperà i miseri condannati: *Discedite à me maledicti*. Li brugierà colle fiamme del suo giustissimo sdegno, e col fuoco del carcere eterno: *Ite in ignem eternum, qui paratus est Diabolo, & Angelis eius*. Il Fulmine, come spada volāte del Re delle sfere, dimostra il suo regio procedere; impercioche, doue non troua resistenza, perdona; sen passa alla grande, non fà

fa strage, non danneggia, non oltraggia; all' incontro fracassa, rompe la testa a' monti più sublimi, precipita, distrugge, incenerisce. Diporterassi in questa guisa appunto nell' vltima linea il Giudice Plenipotente; e lo vedremo cogli occhi proprij, e l' vdiremo colle proprie orecchie: *Corripientem eos, qui resistunt veritati*, come scriue nel capo secondo della seconda lettera al suo Timoteo Paolo Apostolo. E dopo auere vmiliati ben bene i Reprobi, perdonerà a gli vmili di cuore, e dirà loro: *Venite Benedicti Patris mei, possidete paratum vobis Regnum a constitutione mundi*. Dunque se chiarissimi sono i riscontri frà il Fulmine, e Cristo Giudice, e la comparatione è aggiustatissima, perche Diuina, io vi discorrerò in questa sera del Giudicio Finale sotto simbolo di Fulmine. *Sicut Fulgur, ita erit Aduentus Filij hominis*.

Sò ben' io esser differenza appresso de' Meteoristi *inter Fulgur, & Fulmen*; impercioche il primo è diffinito, ò descritto da essi, *quod sit exhalatio calida, & sicca intra nubem exardescens ex collisione ad nubem, vel ex motu intra nubem, aut per antiperistasm circumobstantis nubis*. Dicono poi del secondo, *quod sit exhalatio ignita ex nube magno impetu foris excussa, & vibrata*.

In poche parole dichiarò Seneca questa differenza, quãdo lasciò scritto: *Fulgur esse flammam, quæ futura erat fulmen, si plus virium habuisset*. Ma sò parimente dall'eruditissimo Laureto molto pratico nelle sagre lettere, che in queste allo spesso *Fulgur*, & *Fulmen*, significano il medesimo: *In sacra Scriptura, dic'egli, sæpè fulgur pro fulmine sumitur*; e così (l'afferma S. Gregorio il Morale, & il Grande) l'intese il Saluator del mondo, quando ci disse: *Sicut Fulgur, ita erit Aduentus Filij hominis*, impercioche a suo parere: *Fulmen aliquãdo designat sententiam extremi iudicij*. Glossando l'Angelico mio Maestro le parole più volte da me citate di S. Matteo: *Sicut Fulgur, ita erit Aduentus Filij hominis*, scriue, che il Fulmine cagiona duoi effetti contrarij. *In Fulgure duo sunt* (sono le sue parole) *Splendor, & terror. Splendor aliquam iucunditatem representat; sed terror fit ex sono*. Cosa nuoua non è, Signori, che dalla medesima causa effetti contrarij si produchino. Il Cielo de' Beati è palagio, e Reggia felice; degli Astrologi, e de' Poeti Castello in aria, perche vi fondano, o pure vi fanno abitare le loro chimere. Il Monarca luminoso dell'Aquile è Paradiso, e per le nottole, Inferno. L'Aurora a quei che si trouano vicini

ni al monte Atlante serue di sciagura, appor-  
tando loro ne' raggi del Sole vn' abisso di fla-  
gelli; à noi di felicità, donandoci vna flotta  
di luce. Il fuoco alle Salamandre, & alle Fe-  
nici è letto, e culla; a gli altri viuenti è fere-  
tro, e tomba. L'Aria non solamente i Cama-  
leonti, ma gli huomini istessi ristora; e quanti  
soffoga appestata? Se l'Acqua colle sue tem-  
peste à molti è cagione di naufragio, all'an-  
guille fà prender porto di sicurezza. La ter-  
ra, che per Adamo fù luogo di particolarissi-  
me delitie, per l'istesso fù singularissima car-  
nificina. I diluuij d'acque, e di fiamme per li  
nemici del Cielo strage furono, e rouina, per  
li confederati coll'Empireo solleuamento, e  
profitto. Le fantasme sognate da Giuseppe,  
trasformaronsi per lui in Aquile reali, che lo  
solleuarono alle speranze; per li suoi fratelli  
in auoltori, che rodeuano le viscere loro. Gli  
Squittinij per gli eletti a' magistrati, sono fe-  
licità, per li negletti, pena, e tormento. La  
tromba militare, dice Pietro Crisologo, ca-  
giona a i codardi terrore, e dà coraggio a i  
guerrieri. *Præliorum peritis militaris tuba per-* Serm. 14.  
*sonat disciplinam, imperitis tantum terrificum dat*  
*clamorem: ut magistra bellorum dat suis vires,*  
*hostibus dat pauorem. Qui sine tuba dimicat, miles*  
*non*

*non est : fertur furore, non praelio, virtute non agit, sed periculo, querit perire, non vincere.* Noi che non habbiamo altro a cuore, se non di vincere i nostri nemici, e di non perderci (*Quid enim prodest homini, si mundum uniuersum lucratur, anime vero sue detrimentum patiatur?*) daremo orecchio alla tromba del Giuditio finale; che però allo scriuer di Origene la tromba del Giubileo significaua *Tubam uocantem ad Iudicium*; e come aggiunse Ruper- to: *Ipsa praedicatio Iudicij Tuba dici potest.* Oh il suono di questa Trôba cagionerà effetti contrarij negli ascoltanti! Terrore, e coraggio, afflizione, e contento, spauento, & allegrezza. Già l'appresi dal Simbolo apportatoci dalla Sapienza incarnata del Fulmine: *Sicut Fulgur, ita erit Aduentus filii hominis. In fulgure duo sunt splendor, & terror, splendor aliquam incūditatem representat, sed terror fit ex sono.* Il celeste Maestro dichiarò il primo effetto del suo Giuditio finale nell'ultime parole del corrente Vangelo, quando a suoi discepoli disse: *Respicite, & leuate capita uestra, ecce appropinquat redemptio uestra.* Si rallegra, pensando, e riflettendo al Giuditio, benche rigorosissimo, chi visse, e viue da scolare di Cristo; si rallegra, chi giudicò bene se medesimo, e separò in se stesso

stesso pretiosum à vili; si rallegra chi non hà fatto altro, che procurare di conformarsi cō Cristo vilipeso, con Cristo appassionato, con Cristo crocifisso; perche questi aspetta la ricompensa delle sue fatiche, il premio de' suoi sudori, la corona per li suoi meriti. *Nos autē*, dice S. Bernardo, *Si perfectē iudicamur nunc, securi Saluatorem expectemus Dominum nostrum Iesum Christum, qui reformabit corpus humilitatis nostrae, configuratum corpori claritatis suae. Adueniens enim Saluator reformabit corpus humilitatis nostrae, configuratum corpori claritatis suae, si tamen prius fuerit cor reformatum, & configuratum humilitati cordis ipsius. Propter quod, & dicebat: Discite à me, quia mitis sum, & humilis corde.* La Terra, che trouasi languida, afflitta, e mezo morta nel verno, e chi potrà dubitare, che non si ralleghi in sua maniera colla Primavera imminente, la quale co' suoi fiori appor- ta a' mortali suoi deliquij, e pericolose mala- tie efficace rimedio, essendo verissimo, che la natura *Pinxit remedia in floribus?* Il mare per- seguitato dall'onde sue, trauagliato dalle procelle, martirizzato dalle tempeste, e chi non dirà, che si ralleghi in suo modo, compa- rendo ne' suoi confini spatiosi la calma, la quale fagli diluuiare in seno vna pioggia d'oro,

Serm. 4.  
in Adu.

d'oro, perche di stelle, e non solamente Giove, com'è in se stesso, ma etiandio tutta l'Alta Reggia, ch'è il Cielo, mirandosi chiamamente questo in seno del mare, quando colla calma è sposato? L'Aria colle nubi, e colle tenebre vestita di lutto, coi venti sospirate, colle pioggie piangente, si consola, senza dubio; quanto ella è capace in vederfi ammantata colla Porpora del Sole, e col manto ricamato dell'Iride. A chi segue, com'è douere, il Crocifisso, a chi offerua, com'è obligato il Vangelo, non mancano giornalmente languidezze, afflizioni, e morti in mezo all'inverno di questa vita miserabile. Dunque è certo, che rallegrasi riflettendo al Giudizio finale, che l'apporterà l'eterna Primavera, e potrà allegramente cantare: *Iam enim hyems transit, imber abiit, & recessit. Flores apparuerunt in terra nostra*. Chi nauiga in mare turbatissimo non hà tante onde, procelle, tempeste cōtro di se, quante quaggiù il seguace della virtù. Miratelo in Giuseppe, benchè innocente, in Giobbe quantunque canonizzato dalla bocca infallibile, in Elia tutto zelo dell'onor diuino, in Piero Principe degli Apostoli, in Paolo Dottor delle Genti, in Teresa diletta Sposa dell'Altissimo, in Maria madre del medesimo

desimo Dio, nel Redentore, ch'era dell'istessa natura, che l'eterno suo Padre. Verrà verà a suo tempo la calma con ogni felicità nel seno. E quando? Nel Giudicio finale. Dunque il pensiero di tal giorno apporta felicità a chi trouasi quaggiù infelice. Mentre siamo ammantati con questa spoglia mortale, possiamo dire di esser couerti, e di nubi, e di tenebre, e non facciamo altro che accompagnare Paolo sospirante, e piangente, con lui dicendo continuamente ogn'vn di noi; che le sue miserie sperimenta, e conosce: *Infelix ego homo quis me liberabit de corpore mortis huius?* Consolaci infallibilmente il pensiero del Giudicio finale, giàche *Mortale hoc induet immortalitatem, & corruptibile hoc incorruptionem. Et non erit amplius, neque luctus, neque dolor, quia prima abierunt, & dixit, qui sedebat in throno: ecce noua facio omnia.* Succederà alle Croci la gloria, a i Caluarij il Paradiso, all'afflizioni la cōtentezza, a i sospiri il giubilo, a i pianti l'alegrezza eterna, a i cilizi, a gli abiti penitenti, all'ombre, alle nubi, alle tenebre, la Porpora più bella, che del Monarca della luce, affermando colle scritte il Mellifluo: *Tunc fulgebunt iusti, ita ut uideri possint docti pariter, & indocti; fulgebunt enim sicut Sol in Regno Patris*

B

eorum.

Serm. 4.  
in Adu.

*eorum*. Sì; rallegrateui per questo splendore del Fulmine, ò virtuosi, ò voi che viiute, cõforme alle vostre obligationi; ma insieme tremate, ò peccatori per la potenza del medesimo Fulmine. *Mors stupebit, & natura cum resurget creatura iudicanti responsura*. Resta ogn'vno attonito, riflettendo a gli strauaganti diportamenti di questo Gigante, figlio della terra, e del cielo. *Aliquando enim intrando per poros* (dicono l'istorie, e l'autentica la sperienza) *hominem interficit extinguendo calorem, nel naturale humidum, & consequenter absque vulnere, & illeso vestimento*. Egli è publico omicida, e pure non si formano contro di lui processi. E tutto fiamma, & estingue il calore, e benche a questo sia contrario, è insieme dell'vmdo, nemico. Saetta, e senza far conoscere il luogo della ferita; atterra il supposito, e lascia in piedi l'indiuiduo; distrugge la sostanza, e non rocca gli accidenti. *Aliquando ensem, argentum, aurum, aliaque metalla liquefacit illesis oculis*. E ladro sì lesto il Fulmine, che rubba a suo piacere senza farne accorgere chi che sia; & ora intendo, perche Alessandro Macedone in Asia, e Scipione Romano nell'Affrica furono intitolati. *Fulmen belli*. Cauarono dal fodero mirabilmente la spada, ed vsuraronsi

ronsi li tesori colla potenza loro, quei dell'Asia, e questi dell'Affrica. *Aliquando vinum absumit, non fracto dolio.* Gli antichi Giganti inuano se la presero contro Gioue; ma questi nuoui preualgono contro Bacco suo figlio, distruggendolo nelle sue Reggie, e ne' suoi Cieli, che sono le botte. *Aliquando dolium rumpit illeso vino, neque effuso; nam extinctus ignis fulmineus in ipso vino ariditate, & siccitate sua super vini superficiem crustam facit, quae ad tres dies durat.* O strauaganze del Fulmine! Egli altro non è che fiamma diuoratrice, e serue per agghiacciare il vino; per mātenerlo, per conseruarlo. *Aliquando etiam suo calore ingenti uenenum serpentibus tollit, & alijs animalibus sulphurea sua qualitate uenenum inijcit.* Come Saltambanco, e Ciurmatoro succhia non rade fiata da corpi i veleni; & altre volte da traditore auuelena chi trouasi più sicuro. *Tandem suo impetu altos montes, & praeealtas turres dejicit.* E chi l'aurebbe pensato? Il Fulmine, che fa mostra di essere vna Diuinità visibile, mettesi a fare il boia, decapitando palagi, Reggie, torri, e monti.

Resta l'vmano pensiero ammirato riflettendo a gli effetti marauigliosi del Fulmine; & intifichiti si vedranno gli huomini in vedere

le strauaganze del Giuditio finale; e non è questa esageratione oratoria, ma verità Cattolica, dichiarataci a chiare note nel corrète Vangelo: *Arescentibus hominibus præ timore, & expectatione, quæ superuenient uniuerso Orbi*. Vna differenza io trouo trà il Fulmine, e Cristo Giudice, & è; che in quello al dire dell' Angelico mio Maestro, dallo splendore il diletto rappresentasi, & il terrore è cagionato dal suono; *Splendor aliquam iucunditatem representat; sed terror fit ex sono*. Ma in questo causerà terrore a' colpeuoli, e lo splendore della Maestà, & il suono delle parole. Mario, Console più volte di Roma era vn Leone; ma in carcere poteua dirsi alla catena; e pure collo splendore della sua Maestà atterriua, autenticando Plutarco di auer promesso a suoi nemici vn barbaro di suenarlo nella prigione, e con questa risoluzione v'entrò col ferro nudo. Ma che? Venne, entrò, vidde, & in veder Mario in maestà, restò vinto, e dal timore, e dal tremore. Argomentiamo adesso *à minori ad maius*: Che terrore ci apporterà vn Dio Giudice *In Sede Maiestatis suæ*, quando vn huomo carcerato spauenta in tal maniera? Negli Annali della Chiesa raccontasi, ch'essendo comparso vn' Immagine del Redento.

re nel Panteon di Roma cō qualche pōpa, e  
 maestà, si mossero, e tremarono tutte le statue  
 degl'Idoli, cascorono, e precipitarono; restā-  
 do insieme i demonij, & atterriti, & atterrati.  
 Póderiamo vn poco di gratia questo succes-  
 so. Nell' Arsenale, e nella Galleria delle Ro-  
 mane Deità vna Pittura del Saluatore, fece  
 ammutire, e tremare tutti li ciarlatani di abis-  
 so mascherati di pietra, & alla fine precipi-  
 tolli. Con molta ragione ciò auuenne, ò Si-  
 gnori. L'Arca di Dio dà a terra i Dagon, Da-  
 uidde i Colossi d'albagia, Apollo i Pitoni,  
 Ercole i Mostri, Gioue li Giganti. Tremaro-  
 no, e fù douere. Entrádo ne' suoi stati il Prin-  
 cipe, tremano i sudditi rei, comparendo nel  
 Regno suo il Monarca, tremano i vassalli tra-  
 ditori, alla presenza del Padrone offeso tre-  
 mano gli schiaui ribelli. Cascarono gl' Idoli  
 al comparire del Ritratto famoso. Meritamē-  
 te. Il diuino Giuseppe esser doueua adorato,  
 e da fratelli, e da nemici, e dalle stelle, e dalle  
 comete, e dal Sole, e dalla Luna, e dalle tene-  
 bre, e dall' ombre; il celeste Eliseo, e da figli  
 della Profetia, e da Padri delle menzogne; il  
 Sommo Sacerdote *Secundum ordinem Melchi-  
 sedech*, e dagli Alessandri generosi, e da Nero-  
 ni tiranni. Tremate sì, cadete, buttateui Idoli  
 a piedi

a piedi dell'Vnigenito eterno, benché dipinto. Al Re di Persia s'inginocchiano i sudditi; al Re del Cielo si deuono prostrare. Gl'Imperadori Romani erano riuerti col ginocchio a terra da Principi, e da' Rè con essi confederati; al Cesare dell'Empireo si prostrino etiandio i suoi nemici sfacciati. Al Coronato de' boschi, scriuono i Naturali, fanno ofsequio l'onde marine con abbattere a suoi piedi l'orgoglio delle tempeste, entrâdo egli in casa loro. E voi al Monarca dell'Vniuerso fate onore onde stigie; e buttateui a terra. Così fecero; e mostrarono con quest'atto le pietre loquacissime del Panteon esser demonij, mentre usciti dal Sepolcro delle statue, anzi colle medesime tõe prostrati, e coll'adoratione profondissima, perche sino a terra, confessano Giesù vero Dio, adorando la sua Immagine. Si dichiarano questi di Lucifero seguaci, rouinando, e precipitando dal Cielo del famoso Tempio Romano. Si conoscono Fetonti imprudenti, e Giganti altieri, e superbi, precipitati, e saettati dal vero Signor dell'Empireo. Si fan conoscere dalle rouine Icaro tenebroso, giache al comparire presso al Sole di Giustitia perdono le ali, e van per terra. Van per terra gl'Idoli, & i Diauoli? O quanto  
a pro-

a proposito! Van per terra, come serpenti, che radono il suolo. Van per terra, come Lapiti, che stanno sotto le piante di Minerua. Van per terra, come Centauri, che deuono mirarsi vmiliati sotto i piedi della Sapienza incarnata, vera Pallade celeste, nata dal Capo del Sommo Gioue. Van per terra, perche non seppero per vno istante solo, posti in loro totale, e perfetta liberta, mantenersi, e stare come aggiustati viatori in Cielo. Annibale, che soggiogasti le alpi non andar più glorioso. Ecco il solo Ritratto del mio Capitano Generale hà soggiogato i monti d'abisso. Nabucco adorato da Popoli nella tua statua di oro, non andare più glorioso. Ecco nel suo ritratto riuerito il Re de' Regi fin dalle pietre, figlie del ferro, e spose dell'Inferno. E tu Re barbaro tirato in carro trionfale da' Coronati non andar più glorioso. Ecco il mio Principe vmanissimo: *Apparuit Benignitas, & humanitas Saluatoris nostri Dei*, tutto in trionfo, se non nel Campidoglio Romano, nel suo Panteon; se non in se stesso, nella sua Immagine, portata in nuouo trionfo da tutti i Dei dell'Imperio Latino, che si vedono buttati, & vmiliati per terra. Et ò quanto aggiustatamente! Sì sì stiano per terra gl'Idoli, & i Demonij,

monij, ch'è lor proprio feminare inciampi, mettendosi, come fassi frà piedi. Sì sì vadino per terra, che deuono, come nauì di Flegonte abbattere le loro badiere ostinate alla Capitana del Cielo. Sì sì buttinsi a terra, accioche adorino a lor mal grado se nò li fondamēti del Tempio, prima di tutti i Dei, ora di tutti i Santi; almeno il fondamento della Chiesa Cattolica nella sua Immagine gloriosa. Sì sì mirinsi a terra, accioche dichiarino co' fatti in Roma, cioche altroue dissero colle parole: Ponno esser atterrati i Demonij, vinti, calpestati facilmente dopò, ch'entro l'Immagine dell'eterno Genitore nel Panteon dell'Vniuerso. Sì sì caschino a terra questi soggetti doppiamente duri di testa, e perche Demonij, e perche in camerata di sassi, e di marmi, accioche cadendo a terra da morti, come Anania, e Saffira, che mentirono, dichiarino a tutti d'esser bugiardi, cadendo a piedi se non d'vn Vicario, d'vna Vicaria di Cristo. Diuertito vn poco con questa rouina degl'Idoli vi parerà, ch'io sia fuori di strada del mio intento, e non è così. Ascoltatemi di gratia. I Demonij temono, e tremano, e si precipitano p timore, e terrore, vedēdo lo splendore, e la maestà d'vna tela dipinta, d'vna Im-  
magi.

magine di Cristo. E che succederà a noi nel  
 mirare l'originale tutto splendore, e tutto  
 Maestà: *Cum potestate magna, & Maiestate? In  
 sede Maiestatu suae? Vn' ombra dello splendo-  
 re, e della Maestà del Giuditio finale compa-  
 risce nella luce del Taborre, e temono, e tre-  
 mano i discepoli più amati, e coraggiosi, ca-  
 scano di faccia in terra per la paura: Ceciderūt* Matth.  
*in faciem suam, & timuerunt ualde.* Gran fatto! <sup>17.</sup>  
 Or che effetti cagionerà l'Originale se vno  
 sbizzo tanto atterrisce, e tātī? Cristo in abito  
 di peccatore, & in liurea di colpeuole p amor  
 nostro, quando fū per esser legato, si pose vn  
 poco in maestà, e disse alle turbe armate: *Quē  
 queritis?* Risposero: *Iesum Nazarenum.* Et egli  
 soggiunse loro: *Ego sum.* I suoi ostinatissimi, e  
 fieri nemici si atterrirono di sorte alla presē-  
 za di vn barlume di Maestà, che cascaro-  
 no come estinti colla spada del terrore all'in-  
 dietro: *Ceciderunt retrorsum.* Or che timo-  
 re, e terrore cagionerà nel terribile gior-  
 no del Giuditio la Maestà d'vn Dio vmanato  
 tutto glorioso, se questi vilipeso atterrisce  
 tanto? Ma direte, che nell'vna, e nell'altra oc-  
 casione atterrirono, e spauentarono i suoni  
 orribili vditi dagli ascoltanti. *Et ecce vox de  
 nube dicens: Hic est filius meus dilectus, in quo mi-*

hi bene complacui, ipsum audite. Onde soggiunge S. Matteo nel decimosettimo: *Et audientes Discipuli ceciderunt in faciem suam, & timuerunt valde.* E nell'altra occasione allora si atterrirono gli Squadroni armati, quando vdirono il suono *Ego sum*. Sia così; e che pensate mancherà suono in quel giorno insieme col Fulmine? Vdite il Vangelico Profeta nel capitolo quarantesimo secondo: *Dominus sicut fortis egredietur; sicut vir praeliator suscitabit zelum: vociferabitur, & clamabit: super inimicos suos confortabitur.* Et accioche sappia il mondo l'orribilità di questo suono, soggiunge: *Tacui semper, silui, patiens fui, sicut parturiens loquar; dissipabo, & absorbebo simul. Desertos faciam montes, & colles, & omne gramē eorum exiccabo.* Ma come, ò Dio d'infalibile verità, offeruasti sempre silentio? *Tacui semper, silui?* E non parlasti, quando condannasti a tante miserie Adamo, e tutti li suoi discendenti? Quando facesti diluuiare dal Cielo delle tue parole soua l'infelice Terra della Donna ingannata, & ingannatrice le maledizioni? Quando trafiggesti con tante saette, quante parole il Pitone infernale? *Tacui semper?* E non parlasti col linguaggio del diluuio, mentre viueua Noe? del fuoco a tempo d'Abramo? della guerra, combat-

battèdo coll'oro della sua bellezza, e col suo ferro ardito Giuditta? Della peste, regnando Dauidde? Della siccità, e della fame, respirando in quest'aria Elia, & Eliseo? Delle Cate-  
ne, della schiauitudine, di cento, e mille castighi nell'Vniuerso, in tanti, e tanti secoli? *Tacui semper*, dic' egli, *silui, patiens fui; sicut parturiens loquar*. O suoni orribili! O voci d'inesplicabile terrore, che vdiremo in quel giorno: *Calamitatis, & miseriae*, già che tutti i suoni sin' ora vditi nel Mondo, benche spauenteuoli; tutte le voci de' castighi, benche atrocissimi, sono stati silenzio. *Tacui semper, silui: Tacuisti*, esclama al suo Giudice Agostino dall' Affrica, nostro di penitenza, *semper siluisti, patiens fuisti*. Medit. 67  
3. & 4.  
*Vae mihi, demum loqueris quasi parturiens. Noui quia manifestus venies, noui quia non semper silebis cum in conspectu tuo ignis exardescet, & in circuitu tuo tempestas valida ingruerit: cum aduocaueris Caelum desuper, & terram discernere populū tuum; & ecce coram tot millibus Populorum nudabuntur omnes iniquitates meae, coram tot agminibus Angelorum patebunt vniuersa scelera mea, nō solum actuum, sed etiam cogitationum, simulque locutionum*. Allora vdirassi il suono orribile, che spauenterà; allora parlerà Dio, ma con voce alta: *Vociferabitur, & clamabit*. E che di-

rà? Quelche i celesti ministri a Teodosio dopo la morte, allo scriuer di Ambrogio: *Quid egisti in terris?* E che dirà? Quelche profetizò Isaia al quinto: *Nunc ergo habitatores Ierusalem, & viri Iuda iudicate inter me, & vineam meam. Quid est quod debui ultra facere, & non feci vineam meam, & non feci ei?* E che dirà? Quelche l'huomo ricco in S. Luca al decimo sesto a colui, del quale sentito auera che *quasi dissipasset bona ipsius: Redde rationem villicationis tue; iam enim non poteris villicare.* E che risponderemo noi d'auer fatto nel mondo? E come ci trouaremo d'auer corrisposto alle gratie del Cielo? Ed in che apportaremo d'auere spesi i beni riceuuti da lui? La vita? L'essere? La respiratione? La conditione ragioneuole? La nobiltà? Le cognitioni? Le ricchezze? I talenti? Le parentele? Gli affetti? L'amicitie? Il Battesimo? La confessione? L'Eucharistia? Gli altri Sacramenti? Li Sacramentali? I tesori delle Indulgenze? Le miniere de' libri spiritali? Delle prediche? De sermoni? Le flotte di Paradiso, degli aiuti intrinseci, & estrinseci, delle gratie sofficieti, & efficaci, preuenienti, e concomitanti, e fossequenti, attuali, & abituali, santificanti, e gratis date? Miseri noi, che non auremo, che rispondere, che non sapre-

sapremo che dire, conuinti da infiniti, & euidentissimi testimonij! *Domine mi*, piangendo esclama Agostino, *non suppetit quid dicam, non occurrit quid respondeam*. Di che scusa potremo feruirci? Forse della natura corrotta? della fragilità della carne? della tirannide del senso? Così pensaua scusarsi nell'orto Agostino suiato, e fù confuso cogli esempi in contrario senza numero dalla continenza argomentante con efficacia indicibile: *Et irridebat me irrisione exhortatoria, quasi diceret*, mostrandogli squadroni castissimi d'ogni stato: *Tu non poteris quod isti, & istæ*. Ecco qui, dirà il Sapientissimo Giudice, eserciti innumerabili della tua natura corrotta, imbalsamata colla virtù; della sua fragile conditione, resa fortissima col fauore del Cielo: de' soggetti parimente al senso tiranno, e liberati dalla diuina Gratia. Et tū perche non facesti *Quod isti, & istæ*? *Domine mi, non suppetit quid dicam, non occurrit quid respondeam*. Accuserò forse, e la giouentù, e la bellezza, che sono duoi speroni, che ci spingono alla carriera del vitio, & al precipitio eterno? Ma il Giudice dirà subito: ed Agnese Romana, e Casimiro Polacco nō furono giouani, e belli, con tanti, e tanti altri; e pure vissero da candidissime Colombe; da purissimi

Conf. lib.  
8. c. II.

Ar-

**Armellini ? Se mi lamenterò delle ricchezze,**  
 e della nobiltà, che sono le mani, che danno  
 la spinta all'abisso; il Giudice subito ripiglie-  
 rà: E non furono ricchi, e nobili Gregorio il  
 Pontefice, e Carlo Borromeo il Cardinale cō  
 tanti, e tanti altri; e pure diedero tributi con-  
 tinui alla virtù ? Addurrò per auventura, ò la  
 Corte, ò il mondo, ò le grandezze, ò li troni  
 per causa de' miei inciampi ? Subito farammi  
 ammutire il Giudice coll'esempio degli Er-  
 menegildi della Spagna, degli Stefani dell'  
 Vngheria, degli Enrichi della Bauiera, degli  
 Eduardi dell'Inghilterra, de' Vincefslai della  
 Boemia; i quali con altri senza numero della  
 loro conditione furono Grandi nel mondo,  
 & ora sono Massimi nel Cielo. *Domine mi non  
 suppetit quid dicam, non occurrit quid respondeam.*  
 Che dirò ? Che risponderò al Giudice irato ?  
 Forse mi saluerò cō maledire l'occasioni, che  
 mi fecero ladro, auendomi fatto rubbare a  
 Dio la ragione di vltimo fine, all'anima mia  
 la Gratia, e la Gloria, al prossimo le ricchez-  
 ze, la vita, l'onore ? Sarò subito conuinto  
 coll'esempio, e di Giobbe, e di Tobia, e di  
 cento, e mille altri, che in mezzo alle fiamme  
 dell'occasioni peccaminose non perdettero  
 la vita fouranaturale, ma vissero ò da Salamã-  
 dre,

dre, ò da Fenici della Gratia, Forse potrà collo scudo delle tentationi ripararmi? Non seruirà, essédouli li Giuseppi, & i Tomasi d' Aquino con altri innumerabili, assaliti dalle serpaccio, e si difesero cò ammiratione della Terra, del Cielo, dell' Abisso. *Domine mi non suppetit quid dicam, non occurrit quid respondeam.* Io non trouo altro efficace rimedio per ripararmi da questo Fulmine, e da questo orribile tuono, di qualche praticaua il mio Maestro addottrinato frà gli Angioli per difenderli dalla paura, ch'egli aueua del fulmine, e del tuono materiale. E che faceua? Ricorreua alla protectione del mistico alloro, all'ombra del Crocifisso. Inginocchiato così pregaua il suo Dio: *Te ergo quaesumus Domine Iesu, tuis famulis subueni, quos pretioso sanguine redemisti.* Or via seguiamo Tomaso, che non potremo errare guidati da vn Sole. Prostriamoci a piedi del Crocifisso, e diciamo: Signore appelliamo da Voi sdegnato giustamente souera la nube, a Voi placato amorosamente souera la Croce. Prima d'essere introdotti alla Signatura di Giustitia, ecco ricorriamo alla Signatura di Gratia. Pietà, Monarca pijsimo, Pietà; salua, salua Signore *Quos pretioso sanguine redemisti.* Ricordati, che prima di esser Giudici,

Serm. 2.

ce, ſci Padre, e queſto fa ſtupire la Terra, & il Cielo, come parla Criſologo: *Nihil ita ſuper Calum, aut terra, & pauſcit vniuerſa Creatura, quam quod ſeruus Dominum Patrem uocat, Iudicem ſuum Reus Genitorem nuncupat*; e queſto parimente conſola noi altri; impercioche ognuno di noi, come figlio prodigo eſclama a tuoi piedi tutto compunto, e contrito: *Pater peccauit in Calum, & coram te*. Io mi diporto alla tua preſenza da figlio Prodigio, Tu non laſcierai di moſtrarti Padre amoroſo, di cui diſſe Pier Criſologo: *Pater viſo Filio cooperit mox reatum, diſſimulat Iudicem, qui magis vult implere Genitorem, & ſententiã cito vertit in veniam, qui redire cupit Filium, non perire*. Nò certo, nò guſti, ch'io ſia condannato all'abiſſo, che alla fine ben ti ricordi, mio Dio, quanto per me patiſti, e Tu negar non puoi, ch'io non ti coſti ſangue.



# I LAMENTI

DELL' VMANITA  
STRANGOLATA.

## DISCORSO SECONDO.

Nella secōda Domenica dell' Auuento.  
In Vienna d' Austria nella Cappella  
Imperiale alla presenza delle  
Cesaree Maestà l'anno  
1656.

*Cum audiisset Ioannes in vinculis.*



HE? Che odo? *Ioannes in vinculis*? Giouāni in carcere, che passaggiò sin' adesso per l' ampie strade del Cielo? Giouanni frà lacci, che fù sēpre libero, etian- dio dalle imperfettioni? Giouanni alla catena, che p le sue prerogatiue meritaua adorazioni, & incensi, non che pretiose collane, & onori? Gratia, Virtù, Innocenza, Triangolo del Paradiso nō calate, ne pure di passaggio quaggiù, essendo così mal trattate da' mortali. *Ioannes in vinculis*? Giouanni, il quale an-

D

co

## 26 *I Lamenti dell'Vmanità*

co nel nome è sposato colla Gratia, è in disgratia de' Grandi. Il Battista, che sino dal tempo, che trouauasi in fasce, fece colla Virtù camerata, è strapazzato co' lacci; il Precursore del Verbo fauorito, etiandio nel carcere del ventre materno dall'Innocenza, vedesi alla catena. E questi sono gli onori, che si fanno alla Gratia nel mondo? E questi sono i troni della Virtù nelle Corti? E questi sono gli altari dell'Innocenza nell'Vniuerso? Carceri? Lacci? Catene? Ministri dell'Onnipotéza; che liberaste dall'intrigato labirinto della prigione Gierosolimitana il Tesoro della Chiesa Cattolica, tornateci di nuouo per islaberintare il fauorito del vostro Prencipe. Operate sù, che subito caschino dalle mani di Giouanni i lacci, voi che faceste dalle mani di Pietro cader le catene: *Et ceciderūt catena de manibus eius.* E chi santificherà i deserti, se Giouanni resta in prigione? E chi parlerà chiaro nella Corte, se Giouanni nō esce di carcere? E chi scioglierà da' legami del vitio, e le turbe, & i soldati, & i mercadanti, & i nobili, & i Cavalieri, se Giouanni persevera co' suoi lacci trattenuto? E chi intraprenderà di rompere le catene adamantine dell'ingiustitie, che tengono strettamente inceppato l'animo degli

gli Erodi, se nõ si libera dall' ingiustissime catene Giouani? *Ioanes in vinculis?* Mai il zelate Profeta non si vidde in carcere, frà lacci, alla catena, bêche perseguitato da vna Furia infernale, davna Iezabelle infuriata, esdegnata cõtro di lui al maggior segno. E perche Giouan Battista refterà in carcere, frà lacci, & alla catena, odiato à morte da Erodiade; s' hebbe il passaporto d' Elia dal Creatore, essendo egli comparso nel mondo, giusta l' attestato dell' infallibile testimonio: *In spiritu, & virtute Elia?* Con tutte l'istanze mie giustissime non è libero Giouanni dal carcere; cõ tutti i colpi della mia lingua non si rompono le catene tormentatrici dell' Innocente, con tutti i miei memoriali presentati da me alla Signatura di Giustitia, e di Gratia non fassi nè Giustitia, nè Gratia, a chi è tutto Giustitia, perche tutto Santo, e tutto Gratia, perche Giouanni. Dúque bisognerà inuestigare il mistero (per non accusar con Luciano la Diuina Prouidenza per cieca, & ingiusta) di questi lacci non fatti sciogliere dal giustissimo, e pijssimo Imperadore. Trattenete Voi frà il carcere dei denti la vostra lingua, e non la sciogliete da' lacci del silentio, ch'io mostrerouui: Perche sino alla morte non furono sciolti dalle mani di

Giouan Battista, ricco di tesori di Gratia, di Virtù, d'Innocenza gl'ingiusti legami. *Ioannes in Vinculis*. Non mi dispiacque l'ingegnoso pensiero d'vn erudito, il quale essendo andato cercádo per qual fine la mia Serafica Madre Teresa di Giesù, che si bene adoperaua, in seruitio della Chiesa lo scriuere, non tramettesse giammai il filare? Egli rispose: Fù stratagema della Prouidéza Diuina, che l'Amazzone Spagnuola ammirata per le sue singularissime imprese, anco dal Cielo, fusse filatrice sino all'vltimo della vita, accioche cò quei suoi fili strozzata rimanesse, e l'albagia, e la superbia, e l'alterigia, e la vanagloria donnesca. Ti capisco, Sapienza increata, perche non facesti sciogliere sino alla morte di Giouan Battista gl'ingiustissimi lacci; imperoche seruono questi a strãgolare della nostra vmanità i còtinui lameti. Siche se del suo sangue innocente sparso nella prigione autentico Pier Crisologo, che serui, accioche soffogati restassero in esso, come nel mar Rosso i nemici della Virtù: *Tota germina serpentis antiqui iste Ioannes noster interemit, Et effusione sui sãguinis extinxit occisus*; così possiamo dire, che i suoi lacci non isciolti seruono a strangolare i nostri lamenti. Quà quà vn poco ò tu, che ti

Ser. 173.

la-

lamenti, ò poco, ò affai per qualche patifci nel mondo, e sperimenterai con euidenza quelch'io questa fera ti predico, dei lacci ingiusti del Giusto Giouan Battista, cioè a dire di non essere stati sciolti fino all'ultimo suo fiato, perche feruono a strangolare i lamenti della nostra affannata, e vilipesa vmanità. Cò empito grande escono i venti de' sospiri, e de' lamenti dalle cauerne oscure del tuo cuore affittissimo. E perche causa? Patifco borasca (in questa guisa discorri) e mai non mi diedi in braccio al mare amaro, ò della colpa, ò del vizio. E non hò occasione di lamentarmi? No, se dal tuo pēsiere non allontanasi *Ioannes in vinculis. Considera igitur hominem,* ti ragiono con S. Bernardo, *Angelico promissum oraculo, cōceptum miraculo, sanctificatum in utero.* Egli non solamente non attuffossi nelle falze onde delle disolutezze; ma ne meno gustò l'acque dolci d'vn diletto, benchè minimo. *Novum in nouo homine Pœnitentiæ mirare feruorem,* soggiunge il Mellifluo. *Victum, & vestitum (ait Apostolus) habentes, his contenti sumus.* Apostolica perfectio ista est, sed Ioannes etiam hæc contempsit. Denique audi Dominum in Euangelio. *Venit (inquit) Ioannes non manducans, nec bibēs, planè, nec vestiens. Sicut enim non est locusta cibis*

In Nat. S. Io.

bns

*bus, nisi aliquorum forte irrationabilium animalium, sic nec pilus Cameli hominum est indumentum.* Or come fù trattato nel Mondo, e dal Mondo, nella Corte, e da' Grandi questo soggetto, ch'era Profeta, e più che Profeta, che praticaua perfezione più sublime, che Apostolica? *Ioannes in vinculis*. Se tu sei nobile, egli nacque nobilissimo; se tu sei Caualiere, egli discende da Sacerdoti famosi: *Fuit in diebus Herodis Regis Iudaeae Sacerdos quidam nomine Zacharias, de vice Abia, idest*; glosa il Santo Arciuescouo di Milano, *Nobilis inter superiores familias*. Se tu sei cherubico d'intelletto, e serafico di volontà; io di te per mia gentilezza lo credo, ma di Giouanni per testimonianza dell'infalibile verità, che disse: *Ipse erat lucerna ardens, & lucens. Magnum testimonium Fratres mei, esclama sino da Chiaraualle il Mellifluo. Magnus enim est, cui perhibetur, sed maior est ipse qui perhibet. Ille inquit, erat lucerna ardens, & lucens. Est enim tantum lucere uanum, tantum ardere, parum: ardere, & lucere, perfectum*. Se tu hai gran talenti, e gran meriti: *Inter natos mulierum non surrexit maior Ioanne Baptista*. Se tu sei in gran concetto della Corte, il Battista era tato dalla Sinagoga stimato, che l'aurebbono adorato, come Dio in carne, s'egli non si fusse ge-

Luc. 1.

Io: 8.

ne-

nerosamente opposto. *Messias es tu? Non sum.*  
 E se tu finalmente eri in gratia del Principe,  
 il Precursore del Verbo era amatissimo da  
 Erode il Tiranno. Se vuoi confessare il vero  
 tanta differenza è da te a Giouan Battista,  
 quanto, non dirò (per non offenderti) dalla  
 notte al giorno, dalle tenebre alla luce, ma  
 da i fiumi al mare, dalle stelle al Sole. Ora se  
 in questo mare non mancarono le sue tempe-  
 ste, nè fù esente questo Sole dall'ecclisse. *Ioā-  
 nes in vinculis*: Tu pensi di essere priuilegia-  
 to? La naue del Battista gouernata con Pru-  
 denza sournaturale diede con tutto ciò ne-  
 gli scogli della Corte; il fuoco del zelo del  
 nuouo Elia fece fumo a gli occhi de' Grandi;  
 la Fortezza dell'Innocenza nõ fù libera dal-  
 le mine de' mali vfficij; l'Aquila reale del  
 Giudaismo incappò ne' lacci de' Cacciatori:  
*Ioannes in vinculis*; e tu fai conto di passar la  
 vita pacificamente? Et tu non lascierai di la-  
 mentarti perseguitato a torto? Vna delle due;  
 ò sei colpeuole, ò innocente; se reo, giusta co-  
 sa è, che paghi qui de' tuoi falli la pena; im-  
 percioche fassi teco grã misericordia in que-  
 sto atto, che ti pare di Giustitia, essendo, ò  
 nulla, ò poco tutto quanto si patisce nel mon-  
 do a fronte d'vn ora, che tu penassi in Purga-  
 torio

torio, non che nell'Inferno . Se come tu dici, & io voglio credere ( benchè con difficoltà, perche *Nemo mundus à sorde*, e quando non fusse altro, se iribelle del Cielo con Adamo) sei Innocente ; non puoi esser nè più, nè tanto Innocente; quanto il Bartista; e questi doue si troua? *Ioannes in vinculis* . Non solo nõ è promosso, non fassi conto di lui, non rispettasi la sua nobiltà, la sua virtù, il suo sapere, i suoi pregi; si caccia via con onorati pretesti dalla Corte; si pospone a gente ò forastiera, ò di pochissimi talenti, e meriti; ma è maltrattato; ma è confinato in vn fòdo di torre; ma è posto alla catena: *Ioannes in vinculis* . Dunque i lacci ingiusti del Giusto incatenato seruono a strangolare; ò huomo afflitto, ò huomo traugiato, ò huomo perseguitato a torto, i tuoi lamenti . Nel Giardino de' Santi, nelle Croniche de' Padri Cappuccini, hò trouato vn fiore à proposito , che serue a pontellare la nostra debolezza ne' trauagli, già che da questi dimandaua la Sposa esser pontellata: *Fulcite me floribus* . In occorrenza di vna mortificatione straordinaria, che fece vn Superiore zelante ad vn Nouitio, questi di portossi con tanta virtù, che vincendo la sua focosa inclinatione di non iscusarsi, e di non rispondere se

se gli ruppe vna vena in petto, e si pose a spuntar sâgue. Era stata la mortificatione ad arte, in proua del Nouitio, non in pena di qualche fallo; e tanto più risentiuasi la natura depressa, perche innocente in quel caso. Andossene dunque il mortificato in cella, e con resolutione di lamentarsi col suo Dio; onde iui giuto, inginocchiarsi auanti vn Crocifisso, e presentandogli quantità di sangue, che gli uscìua dal petto, disse: Ecco, Signore, qualche per te senza colpa io patisco. Questo fù il tema per la predica preparata de' suoi lamèti; ma ammutì l'Oratore, interrotto dal Crocifisso, il quale schiodata la destra, se la pose nel petto, e cauandola fuori piena di sangue, gli rispose: Et ecco, figlio, qualche io per te hò patito senza colpa. Con questa diuina inuentione strangolati restarono di costui i lamenti. Bel caso! Bellissimo rimedio! Io sò bene, che i patimenti, & i lacci dell'vmanato Dio sono efficacissimi a strangolare i lamenti dell'vmanità; impercioche il suo discorso è a proposito per cõuincere qualsisia de' suoi seguaci: *Si Mundus vos odit, scitote, quia me Priorem* Io: 15  
*vobis odio habuit. Non est seruus maior Domino suo. Si me persecuti sunt, & uos persequentur.* Ma sò parimente le tacite risposte dell'vmanità

E an-

angustiata . Patì Cristo, è vero, ma era Dio, & huomo. Non poteua egli non sopportare gli affronti, i tradimèti, le ribellioni, le catene, gli schiassi, le battiture, l'ingiurie, le villanie, gli scherni, le corone di spine, i chiodi, le martellate, le croci, i Caluarij, la morte . Sapeua il comando intimatogli dall'eterno suo Genitore: *Non veni in mundum, ut faciam uoluntatem meam, sed uoluntatem eius, qui misit me.* Bisognaua, che vbbidisse, perche Figlio di Dio; bisognaua, che sopportasse il peso, benchè molto grieue de' patimenti, auendo spalle diuine. Ma io, e sonò seruo del peccato sino dal ventre della mia Genitrice: *Ecce enim in iniquitatibus conceptus sum, et in peccatis concepit me Mater mea;* e sono tanto debole, che al contèplare Gloria, e Paradiso casco di faccia in terra col Triumuirato Apoltolico fauorito, p timore; or che sarà in patire, non che in considerare trauagli, e Croci? Il Nazareno patì assai, è verissimo, e patì per me; & io infinitamente, e per tutti i secoli de' secoli ne lo ringratio; ma non era, ne poteua esser concetto (com'io sono) nato, e cresciuto in peccati. Era sostenuto dalla sussistenza, e dall'esistenza del Verbo. Era Figlio dell'Eterno Padre naturale, non adottiuo; auèua scienze, e virtù infute; era

era huomo sì, ma huomo Dio, ch'è quanto dire indifettibile, impeccabile, etiandio rispetto alla potenza diuina assoluta. Ma io sono impastato di miserie; dunque mi deue essere permesso il lamentarmi ne' patimenti. Piano, ch'io preuidi il colpo, e ti proposi non Cristo, ma Giouanni legato: *Ioannes in vinculis*. Questi non è Dio; è puro huomo, come tu sei, & io, con questa differenza da noi due, ch'egli è Profeta, e più che Profeta, e noi siamo talpe rispetto a lui: *Qui est videns* sin dal ventre materno. Egli è Giusto, e più che Giusto, perche santificato nel carcere della natura: *Antequam exires de vulua sanctificauite*. Noi siamo peccatori, & abituali, & attuali. Ora s'egli è maltrattato nel mondo, è perseguitato nella Corte, è precipitato da mali vfficij, patisce à torto, è carico di catene, e di trauagli, è ricco di patimenti, e di lacci, e non lamentasi; come noi auemo a lamentarci? *Ioannes in vinculis*. Sì; i lacci del Battista ben' impiegati dalla nostra consideratione riflessiua serviranno mirabilmente a strangolare della nostra perseguitata vmanità i lamenti. Il Mostro degl' ingegni Africani con molte inuentioni và procurando strangolare i lamenti de' primitiui seguaci di Cristo racchiusi nelle pri-

Ad Mar.  
tyr.

gioni. Per consolarli propone loro varij motiui. Rallegrateui, dice loro, di esser in carcere, impercioche non solamente afsalite i vostri nemici, a guisa di generosi campioni, ne' loro confini, ma etiandio nella propria Reggia: *Domus quidem Diaboli est, & carcer*, dice Tertulliano, *in quo familiam suam continet. Sed vos ideo in carcerem peruenistis, ut illum etiã in domo sua conculcetis. Iam enim foris congressi cum illo, conculcaueratis.* Gioite, ò Innocenti, di essere in tenebre, perche con questo sarete conosciuti chi siete, e Stelle, e Sole; di trouarui legati; poiche spiccherà frà quei lacci sciolta la vostra libertà: *Habet tenebras, sed lumen estis vos: habet vincula, sed vos soluti Deo estis.* Festeggiate d'esser racchiusi, e frà l'ombre del carcere; sendo che non vedrete oggetti abomineuoli. *Non uides alienos Deos, non imaginibus eorum incurris, non solemnes nationum dies ipsa commixtione participas, non nidoribus spurcis uerberaris, non clamoribus spectaculorum, atrocitate, uel furore, uel impudicitia celebrantium caderis, non in loca libidinum publicarum oculi tui impingunt: uacas à scandalis, à tentationibus, à recordationibus malis.* Se con questi miei ricordi non vi consolate, dice l'Affricano, ascoltatemi di auátaggio. *Conuertamur ad ipsam conditio-*

ditionis humane contemplationem, ut & illa nos  
 instruant, si qua constanter ad eunda sint, quae & in-  
 uitis euenire consueuerunt. Quotiens enim incen-  
 dia uiuos cremauerunt? Quotiens fere, & in syluis  
 suis, & in medijs Ciuitatibus elapsa canes, homi-  
 nes deuorauerunt? Quot à latronibus ferro, ab hosti-  
 bus, etiam Cruce extincti sunt, torti prius, imo, &  
 omni contumelia expuncti? Nemo non etiam ho-  
 minis causa pati potest, quod in causa Dei pati dubi-  
 tat. Se non istrangolaste sin' ora i vostri lamē-  
 ti, ecco l'ultimo laccio. Proporrà senz'altro il  
 Redentore per noi calato dal Cielo in terra,  
 nato pouero, cresciuto miseramente, ingiu-  
 riato come colpeuole, perseguitato, come  
 Reo, afforcato, come ribelle? Così io pēsaui,  
 ma non lo fece Tertulliano. E che soggiunse  
 loro? Vditelo. State penando in carcere, ani-  
 me gloriose, per amore del Verbo del Padre?  
 Non douete lamentarui, riflettendo ad vn  
 Regolo Romano, il quale per mantenere la  
 sua parola patì assai più di voi, e nel carcere,  
 e nella botte. *Regulus Dux Rom. captus à Car-  
 thaginensibus, cum se unum pro multis captiuis  
 Carthaginensibus compensari nolisset, maluit ho-  
 stibus reddi, & in arca genus stipatus, undique  
 extrinsecus clauis transfixus, tot Cruces sensit.* Ma  
 perche propose più tosto Regulo ai Cristia-

ni, che patiuano per consolarli, che il Re de' Regi? Io per me giudico, che lo facesse il prudente Africano per colpir meglio. Quando si propone auanti a gli occhi nostri *Speculum sine macula*, in cui riflette il Sole della Diuinità, restiamo offuscati dalla fouerchia luce, & ò serriamo gli occhi, ò li riuolgemo ad altra parte. Oh egli era Dio! L'istessa fortezza, l'istessa virtù, l'istessa perfezione! Io sono miserabile discendente d' Adamo, fragile, debole, imperfettissimo, e come non mi voglio lamentare ne' trauagli? Nelle persecuzioni? Ne' lacci? Io t'hò capito prima di aprir la bocca, e però a strangolare i tuoi lamenti nò t'hò proposto i legami dell'Vnigenito in carne, ma i lacci del suo Precursore. *Ioannes in vinculis*. Questi fù dell'istessa massa corrotta impastato, che noi altri siamo, e benche fusse stato solleuato al trono dell'Innocéza, e della Santità prima di veder questa luce, e di goder quest'aria; con tutto ciò fù mal visto, perche Sole dagli occhi delle nottole; fù maltrattato, perche scoglio di Virtù dall'onde irate del Vitio; fù nascosto sotterra, perche tesoro d'Innocenza dalle mani della Tirannide; fù posto in lacci, perche ribelle del senso, e dell'Abisso, da gli strumenti infernali.

*Ioan-*

*Ioannes in vinculis*. E chi non istrangolerà i suoi lamenti con questi lacci? A mio giudizio è conuincente l'argomento del Tullio dell'Africa proposto da lui a quei, che penauano per la Fedè in carcere. Per acquistare, disse loro, vn' ombra di vanagloria, patite, e sopportate quanto può immaginarsi il pensare; e per vn' Eternità di godere non aurete flemma? Non sopportarete qualche cosa? V'impiegate a lamentarui? *Igitur sitantum terrena gloria* (dice Tertulliano) *licet de corporis, & animi vigore, vt gladium, ignem, crucem, bestias, tormenta contemnant sub premio laudis humana, possum dicere, modicae sunt istae passionis ad consecutionem gloriae caelestis, & diuinae mercedis. Tanti vitreum? Quanti uerum margaritum?* Io d'altra maniera a mio proposito proseguirò l'argomento. La pretiosa margherita di Giouan Battista vedesi incastrata nel ferro: *Ioannes in vinculis*; e non vdiamo lamēti, e noi vetro miserabile ci lamētiamo, perche nō siamo in camerata dell'oro? Vitupero è il pēsarci. Di questa sorte è trattato *Verum margaritū, Ioannes in uinculis*? Or che merauiglia, che non habbia miglior fortuna il *Vitreum*? Se non lamentasi delle sue disgratie Giouanni, ch'è la Reggia delle tre Gratie, dell'Abituale, dell'

Attua-

Attuale, della Gratis data; come abbiám noi a lamentarci, essendo vn arsenale di colpe, d'imperfezioni, di miserie? *Ioannes in uinculis*. Ah sì! li suoi lacci seruono per istrágo-  
 lare i nostri lamenti, che sono i ladroni, che ci rubbano i meriti della volontà, la contem-  
 platione dell'intelletto, la pace dell'anima, i tesori della virtù; ah sì! li suoi lacci seruono  
 per istrangolare i nostri lamenti; che sono gli assassini, e della Diuina Misericordia, quere-  
 landoci del nostro Dio, che sia con noi crudele; e della Diuina Giustitia, chiamandolo  
 Ingiusto, quasi ci affligga senza causa; e della Diuina Prouidenza, apprendendola per ente  
 di ragione, già che guardiamo tanti disordini in sentenza nostra à Parte Rei. *Ioannes in uinculis*, nō ci lasciamo scappar di mano questi legami, se vogliamo viuer liberi da mille  
 miserie, in che si vedono, e piangono coloro, i quali in questa vita sono trauagliati, affitti,  
 perseguitati, & inquietano i prossimi, & offendono Dio, e precipitano se stessi nell'abisso  
 della disperatione. *Ioannes in uinculis*. Le catene di Giouanni contemplate ci appor-  
 teranno indicibile consolatione in tutti i nostri trauagli; i suoi lacci seruiranno bene, se vorremo farlo, a strangolare tutti i nostri lamēti;  
 affai

affai meglio, che l'auree catene ad Israele affittissimo ne' secoli passati. Agrippa, a quelle scriue il Baronio, a guisa di reo trattato in Roma, tornato in Giudea, come Rè di quel potentissimo, e ricchissimo Regno, sul principio dell'Imperio di Claudio Imperadore, fù d'indicibile cōsolatione all'Ebraismo, il quale trouauasi afflitto assai per le persecutioni, e tempeste passate nel dominio di Caio Cesare il sacrilego, auendo questi preteso profanare il Sātissimo Tempio di Gierosolima. Frà l'altre prudentissime attioni fatte dal nuouo Rè per solleuamento del popolo depresso non poco, a qualche egli conofceua, col peso delle sue antiche afflizioni, appese a vista di tutti nell'Erario la catena di oro riceuuta da Caio, la quale, a qualche afferma Filone Ebreo, era di tanto peso, quanto l'altra di ferro, con cui strettamente egli auuinto, benchè non reo, nel superbo Campidoglio aueua in Roma tempo fà sospirato. Quel voto sospeso sospendeua senza dubio il rammarico d'ognuno, che lo miraua; impercioche in questa guisa in sua maniera a mio parere il muto predicatore all'orecchio di tutti fauellaua, & in publico, perche nell'Erario. Il Rè delle fiere colla presenza sua dal Regno istabile di Net-

tuno le tempeste sbandisce; il Monarca delle stelle colla sua Maestà risplendente dà l'esilio alle tenebre dagli stati volubili di Giunone; la Coronata degli Assirij col suo valore, e colla sua bellezza mette in fuga il bisbiglio da Babilonia; e la confusione regnante; ed io Re, Monarca, e Coronato frà metalli col diadema de' miei splendori sono quì comparso in publico per cacciar via le tempeste dell'afflizioni dal mare del cuor vmano, le tenebre de' trauagli dall'aria del vostro petto, il bisbiglio, e la confusione de' rammarichi, e delle melanconie dalla Babilonia della vostra anima tumultuante. Miratemi, & vditemi con attentione, e sperimentarete gli effetti. Io, benchè Principe sourano di tutti i metalli, come quì vedete, mi trouo in catena, e lo sopporto; e perche Tu, ò huomo, nato seruo della colpa, e fatto schiauo del diletto non sopporterai vn legame di afflizione? Io, benchè figlio del Sole, e dissimile a Fetonte l'imprudente, perche senza colpa, fui maltrattato dagli huomini, e martellato, e passai certo più volte per *Ignem*, & *Aquam*; nelle fornaci, doue mi buttarono, per *Ignem*; ne' Fumi, e ne' Mari, per cui mi trafficarono, per *Aquam*; e nõ arriuai ad altro refrigerio, come co' proprij occhi

chi' ora quì vedi, che di catena; e tu, ò huomo, figlio dell' ombre, perche concetto, nato, e cresciuto in peccati, simile a tuoi fratelli, & al tuo Genitore, al Cielo rubelli, ardisci lamentarti, vedendoti stretto co' lacci di trauagli? di afflizioni? di miserie? Agrippa hammi posto in questo posto sublime, come suo Vicario, & Oratore, accioche vi faccia sapere, ch' egli non ebbe miglior fortuna della mia. Benchè Principe, fù strapazzato; benchè Rè, fù tradito; benchè senza colpa, fù posto alla catena. Ma che? non si perdette d'animo nelle procelle, e nelle tempeste; e così non rimase preda nel mare turbato de' naufragi; ma dal celeste Nume fù ridotto alla fine felicemète in porto. A gli strapazzi successero gli onori, ai tradimenti vituperosi, l'amicitie Cesaree, ai lacci di schiauo le auguste collane, alle catene di ferro le catene d'oro: e successe a lui qualche a me suole auuenire ne' miei partimenti. Nel fuoco non lascio se non il fango; nell'acque, benchè figlio dell'Imperadore de' Pianeti, non riconosco, se non per gran disgratia, l'Occaso. Martellato, nulla perdo, nè stima, nè peso, nè valore; anzi acquisto assai, facendo pompa della costanza mia. Incatenato? Fò lega colle Dame, colle Principes-

#### 44 *I Lamenti dell'Vmanità*

se, colle Regine, coll'Imperadrici; le quali mi stimano singolare loro ornamento. Posto alla Catena? M'impossesso, e de' Nobili, e de' Cavalieri, e de' Titolati, e de' Grandi, i quali non solamente mi portano in palma di mano, ma etianodio in mezo al petto per dichiarare a tutti, che m'amano di cuore. Dunque non vi perdetes di animo, posti alla Catena de' vostri disgusti, e delle vostre disgratie, ò mortali, perche potrà succedere a Voi, cioche a me, che posso chiamarmi Agrippa de' metalli, & al Rè di Giudea, che può dirsi Oro de' Coronati. Così arringaua l'aurea Catena in muta fauella nell'Erario di Gierosolima; & oh che Dio perdoni a chi distrusse il Tempio, giache con lui precipitò l'Oratore, che còsolaua gli afflitti! Ma non importa, che se perdessimo la Catena di Agrippa per nostra consolatione, auemo adesso i lacci del Battista (*Ioannes in vinculis*) e che ci consolano, e che seruono a strangolare i lamenti dell'vmanità, che ci pòno inquietare; c'apportano primieramente consolatione non ordinaria i lacci di Giouan Battista; sendo che *Si hac in viridi, quid erit in aridi?* Se Giouāni, che respirò in quest'aria, e respirò sempre con innocenza (essendo uscito dal ventre materno sātificato) non fù es-

te

te dalla gabbella de' mali vfficij, dell'odio de' Grandi, dalle perfecutioni delle Dame, delle tenebre del carcere, dell'angustie della prigione, de' tormenti, de' lacci, del taglio del ferro; or chi di noi non si consolerà afflitto, e trauagliato, se non respiraſſimo, se non respiriamo, che buttando veleno di sceleragini, di enormità, di peccati, di colpe, d'imperfezioni? *Ioannes in vinculis?* E se Giouanni nobile nel Mondo, Caualiere dell'Innocenza, Titolo della Gratia, primo Prencipe del Paradiso, fra' suoi ingiusti legami non lamentasi: come ci lamentaremo noi ignobili di costumi, serui delle nostre passioni, vassalli del mal oprare, schiaui del senso, del mondo, dell'abisso in mezo de' nostri giustissimi trauagli, (perche è verissimo, che facendo riflessione a noi medesimi trouaremo di poter dire: *Peccati penam sentimus,* ) come auremo ardire di lamentarci, ò di Dio? ò della nostra infelicità? ò della Diuina Prouidenza? Sì sì miriamo i lacci di Giouanni. Sì sì riflettiamo ne' lacci di Giouanni. Sì sì, seruiamoci de' lacci di Giouanni; impereioche questi ci consoleranno ne' trauagli, questi ci legheranno più a Dio nelle nostre afflizioni; questi seruiranno a strangolare i lamēti della nostra vmanità afflitta,

46 *I Lamenti dell'Umanità*

flitta, trauagliata, perseguitata, etiandio a  
 torto; s'è possibile questo caso in chi precipitò con Adamo nel giardino delle delitie,  
 nel Paradiso terrestre, gustando vn pomo; il  
 quale, e fece arrestare il corso glorioso dell'  
 Innocenza cominciata all'Atalanta dell'u-  
 manità favorita, e fù cagione della rouina  
 miserabile, non solamente d'vna Troia espug-  
 gnata, saccheggiata, distrutta, incenerita, ma  
 d'vn Mondo intiero precipitato.

Hymn.  
 Dom. Pas-  
 sionis.

— *Pomi noxialis*  
*In necem morsu ruit.*



LA

# LA DIFFINITIONE

DELL' HVOMO.

*DISCORSO TERZO.*

Nella terza Domenica dell'Auuento.

In Vienna d' Austria nella Cappella Imperiale alla presenza delle Cesaree Maestà l'anno 1656.

*Miserunt Iudaei ab Ierosolymis Sacerdotes, & Levitas ad Ioannem, ut interrogarent eum:*

*Tu quis es? Io: 1.*



**B**ENCHE io abborrisca, etiandio il nome dell'Ebraismo, perche non lascia di perseguitare ostinatamente, non che di odiare, quanto può il nome Cristiano; cò tutto ciò sono oggi risoluto di seguir l'orme sue, Sagre Cesaree Maestà. Ruggirà a tal risoluzione, sino dalle spelonche Betlemitiche il Dalmata Leone. Spirò, dirammi, l'offeruanza Mosaica, spirando in Croce il Dator della Legge; e tu nella Corte di Cesare vuoi  
farla

#### 48 *La Diffinitione dell' Huomo*

farla respirare? Morì colla morte dell'autore della Vita il vecchio testaméto; e tu determini rauuiarlo nella Reggia di Ferdinādo? Fù precipitato dal Caluario col *Consummatū est* dell'agonizzante Salvatore il Giudaismo intronizzato nell'Vniuerso, conforme alla profetia dell'infalibile Verità: *Auferetur à vobis Regnum Dei*; e tu qui pensi in questa sera solleuarlo? Vedi, pensa bene, che dici, che fai, che pretendi. Nè l'Affrica, nè Partenope intrapender potrà le tue difese; imperciocchè, quantunque Agostino, e Tomaso cogli squadroni de' Teologi siano opposti in questa impresa a Girolamo, volendo essi, che *Vt Synagoga sepeliretur cum honore*, fusse lecita, benchè non necessaria, come prima di morir Cristo, l'osservanza della legge Mosaica insieme col Vangelo; nulla di meno già passarono quei tempi, in cui poteua ciò praticarsi. Prima di venire in Germania hò studiato non solamente la Teologia in Italia, ma etiandio le Controuersie in Roma; e però non dubitate, Signori, ch'io non discorra fondataméte. Sparirono, è vero, alla presenza del Sole del Vangelo promulgato l'ombre dell'Ebraismo, cioè a dire le leggi appartenenti ai sacrifici, & alle cerimonie, ma non la candida luce, l'osseruā-

za della legge diuina, che disponeua degli vmani costumi, e però siamo obligati ad offeruare i dieci Comandamenti del Decalogo, & il *Ius Gentium*, di cui è proprio inuiare, e riceuere gli ambasciadori, essendoui il bisogno. Or' io conoscendolo nõ ordinario nella Republica vmana, vdendo esclamar il Profeta: *Desolatione desolata est vniuersa Terra, quia non est qui recogitet corde*; hò determinato seruirmi del *Ius Gentium*; & imitando la Sinagoga inuio Ambasciadori all'huomo per dimandarlo nel presente discorso: *Tu quis es?* E se volete, che parlino gli Ambasciadori cõ termini scolastici, e dialettici, dicano pure all'huomo: *Tu quid es?* Siamo risoluti di sapere da Te, ò huomo, la tua *Diffinitione*. Che cosa Tu sei? E cosa veramente di ammiratione, Sagre Cefaree Maestà, che noi spediamo del continuo ambasciadori all'altre creature per sapere la diffinitione loro, e dell'vmanità viuiamo dimenticati. Siamo curiosissimi d'investigare che cosa sia il terremoto, e gl'inuiamo ambasciadori à dirgli: *Tu quis es? Tu quid es?* Sei forse vna paura d'Atlante, che sostiene l'Vniuerso? *Quid es?* Vn ballo forse delle Deità, che governano il Mondo? *Quid es?* Sei per auuentura vna mina della natura inge-

50. *La Diffinitione dell' Huomo*

gnosa? *Quid es?* O pure sei vna paralisia della Terra molti secoli inferma? Vogliamo sapere, che cosa sia il flusso, e riflusso del mare; e gl' inuiamo ambasciatori a dimandargli: *Tu quis es? Tu quid es?* Sei forse vn Ninnare, che fa Teti de' suoi figli, che sono i Fiumi bambini nella culla dell' onde? Vn signozzo continuo di Nettuno? Vn simbolo perpetuo, che vedesi nel Regno instabile dell' abbondanza, e carestia delle cose transitorie? Vn' assalto generoso, & vna ritirata lodeuole della Caualleria, ò per dir meglio de' Caualloni del mare? Vogliamo sapere, che cosa sia l' arco baleno, e gl' inuiamo ambasciatori a dimandargli: *Tu quis es? Tu quid es?* Sei forse vna bugia visibile? Vn sogno di Giunone? Vna maschera delle nubi? Vn Tulipano celeste? Vn pensile ricamo? Vna Primavera aerea? Vn lauoro a mosaico dell' aria? Vna pittura senza colori? Vn capriccio del luminoso Pittore? Vn' ente di ragione della luce? Vogliamo sapere, che cosa sia il Fulmine, e gl' inuiamo ambasciatori a dimandargli: *Tu quis es? Tu quid es?* Sei forse vn bagatelliere delle nubi? Vn Saltambanco, che cala dalle sfere a far giuochi gratiosissimi in terra? Vna spada di Gioiue, mentre decapita l' Altezze? Vn vipersotto

rotto volante, giache per vscire a luce squarcia il seno della sua Madre? Vn Fetonte non fauoloso, precipitato per la sua arroganza dal Cielo? Vn folletto dei quattro elemēti, operando in essi merauiglie; impercioche nella Terra, nell'Acqua, nell'Aria, nel Fuoco passeggia, domina, entra, penetra, atterra, incederisce, perdona, fa cioche gli aggrada? Vogliamo sapere, che cosa sia il Sole? La sua Regina sorella? La sua Reggia rotante? Il motore delle sfere infatigabili, benché sempre in moto? Il medesimo autore della Natura, e della Gratia, & a tutti, & a ciascheduno di essi inuiamo ambasciatori per dimandargli: *Tu quis es? Tu quides?* E dell'huomo? E di noi medesimi? Cosa ammirabile! Dell'huomo non ci curiamo; di noi viuiamo dimenticati, e per altro non c'è negotio più importante da sapere, quanto che cosa sia l'huomo; e però disse l'Oracolo: *Nosce te ipsum*, e però andaua ciò inuestigando il Prudentissimo, e Santissimo Coronato d'Israelle: *Quid est homo, quod memor es eius? aut filius hominis, quoniam visitas eum?* Ma, Signore, dichiarami vn poco la Diffinitione di quest'huomo, tanto da Voi ingrandito: *Minuisti eum paulo minus ab Angelis, gloria, & honore coronasti eum, & constituisti eum*

## 52 La Diffinitione dell' Huomō

*super opera manuum tuarum. Omnia subiecisti sub pedibus eius, oves, & boues uniuersas: insuper, & pecora Cāpi. Volucres Caeli, & pisces maris. Quid est homo? Se tu huomo non t'applichi ad imparare questa Diffinitione, ancorche apprendesti tutte l'altre cose, nulla fai. Non pensare esser ciò pensiere di Eugenio, ma insegnamēto di Bernardo ad Eugenio. Questi essendo già Vicario di Cristo, e successore di Pietro, nō dimenticossi come quel Tiranno di qualche era stato, con dire: *Non memini quid fuerim*, ma ci fece particolarissima riflessione, e pregò l'Abbate di Chiaraualle suo amantissimo Padre ad inuiargli vna carta da nauigare con sicurezza nel pericoloso mare del gouerno di tutta la Chiesa Cattolica. Vbbidì Bernardo all'Oracolo Vaticano, e le prime*

3 linee furono queste: *A Te tua consideratio inchoet, ne frustra extēdaris in alia, te neglecto. Quid quid extraxeris extra Te, erit instar congesti pulueris, ventis obnoxium*. Lo specularē soua la tua Diffinitione, hà da essere l'Alfa, e l'Omega tuo; l'Oriente, e l'Occaso del tuo Sole, i duoi Poli del tuo Cielo: *A te proinde incipiat tua consideratio, non solum autem, sed & in te finiat. Tu primus Tibi, tu ultimus*. Sei, Eugenio Papa il primo Padre del Cristianesimo? Or

via

via specchiati nel primo Padre, ch'è il Celeste, l'Eterno, il Perfettissimo, *à quo omnis Paternitas in Cælo, & in terra.* La prima azione dell'Ingenito Genitore non è disporre degli Angioli, architettare i Cieli, decretare degli huomini, applicarsi alla futuritione, ò esistenza delle Creature; ma in considerate, e contemplare perfettamente se medesimo, e s'immerge tanto in questa occupatione, che auendo cominciata l'impresa nobilissima fin dal principio senza principio dell'Eternità; persevera fin' ora in essa, e non la finirà in tutti i secoli de' secoli; e quantunque per dichiararci di esser egli perfettissimo in tale cognitione, produca *æternaliter vn Verbo infinito, vguale a se medesimo nella perfettione; cò tutto ciò non hà lasciato, non lascia, nõ lascierà giammai di conoscere, e di comprender se stesso sotto pena di lasciare di esser Padre, di cui stà scritto: Ego hodie genui Te; e di esser parimente Dio, il cui constitutiuo è la cognitione primordiale. Sume exemplum,* scriue ad Eugenio Bernardo, *de Summo omnium Patre Verbū suum, & emittente, & retinente. Verbum tuum consideratio tua. Quæ si procedit, non recedat, sic progrediatur, ut non egrediatur. Sic exeat, ut non desinat.* La prima cosa, che fà il Mondo per riconoscerti Vice-Dio in terra, è spedirti ambascia-

## 54 La Diffinitione dell' Huomò

sciadori; e tu la prima cosa, che imprendere deui, intronizzato nel Vaticano per non precipitare miserabilmente dall' altezze, deu' essere spedir subito à te stesso ambasciadori, e dire: *Tu quis es? Tu quid es?* Altrimente, io ti sospiro, io ti piango figlio pria amatissimo, & ora Padre amantissimo. *Quid tibi prodest se uniuersum Mundum lucreris te unum perdens?* Oh mi dirai! Posso, e deuo occupare in altro gli ambasciadori de' miei pēseri, che in onorare la Dialectica, in apprendere la mia Diffinitione. T'inganni, benche Oracolo della Chiesa, pensando questo, ò Romano Pontefice. Non c'è negotio di maggior importanza, non solo per l'ignobili, Cavalieri, Titolati, Grandi, ma etiandio per li Rè, per gl'Imperadori, per li Monarchi, per li Papi, quanto conoscer se stesso, imparare la sua Diffinitione, poiche quest' è il fondamento stabile per la fabrica dell'eterna saluezza; e senza questo fondamento il tutto rouina, posciache si fabrica in aria. *Noueris licet omnia mysteria, conchiude il Mellifluo, noueris lata Terra, alta Cali, profunda Maris, si Te nescieris, eris similis edificanti sine fundamento, ruinam, non structuram faciens.* Vdiste già, Signori, di Bernardo Abbate il sentimento di quanta importanza sia

CO-

conoscere la nostra Diffinitione; Orsù imitiamo oggi, come sul principio vi diceua, l'Ebraitismo, & inuiamo ambasciadori, nõ a Giovanni Battista per dimandargli: *Tu quis es?* ma al genere vmano per sapere da lui: *Tu quid es?* Ci rispondono da sua parte i Filosofi: *Est animal rationale*. Ottima diffinitione, *quia constat genere, & differentia*, e prescinde perfettamente da tutti gli stati dell'huomo. *Animal* è la prima scena della nostra Comedia; a che dunque tanta albagia? tanta superbia? tanta presunzione nell'Opera della vita vmana? *Animal* è il fondamento delle fabbriche nostre; dunque non ci merauigliamo, se ò crollano, ò fan motiuo. Oh vedesti, ò pure vdisti da persone degne di fede, che quell'Ecclesiastico hà fatto vn mácamento notabile? Quella Dama vno sproposito? Quel Nobile vn azione indegna? Quel Titolato vna viltà? Quel Coronato vna bassezza? Compatisci sù, compatisci; impercioche, e l'Ecclesiastico, e la Dama, & il Nobile, & il Caualiere, & il Titolato, e li Re sono huomini, & in conseguenza hanno per genere vn animale. Piangi gli altrui rouine con quel Santo Padre dell'Eremo, il quale auendo vdito il precipitio lagrimeuole d'vna colonna altissima della

virtù,

### 36 *La Diffinitione dell' Huomo*

virtù, si pose à dire: *Hodie illi, cras mihi*. Ah ch'è pur vero! Se l'Onnipotente non mi sostiene, io farò peggio; poiche l'animale mi porta à precipitare; come tanti, e tanti altri. *Tu quid es? Animal*. Adunque nascondi, cuopri li màcamenti altrui. Costantino il Grande ci lasciò grandi esempi, e di opere, e di parole: Soleua dire, ch'egli, se auesse veduto peccare vn Sacerdote, farebbesi della propria sua porpora spogliato per nasconderlo, e coprirlo. Il Carattere Sacerdotale muouea Costantino; e se questo a te non muoue, nè meno il Carattere battesmale, ò pure il precetto della Carità: *Diliges proximum tuum sicut te ipsum*, vnito a quello intimatoci per mezo del lume naturale: *Quod tibi non vis fieri, alteri ne feceris*; muouati almeno il Carattere, che tutti noi huomini portiamo dell' animalità, per cui ognuno di noi può indursi a far peggio di qualsisia sceleratissimo Peccatore. *Tu quid es?* che sei tanto zelante, e che non compatisci il compagno? *Animal* come lui; dunque esposto a gl'inciampi, a gli errori, alle carriere della colpa, & a i precipizi del Vizio, come lui. *Tu quid es? Animal?* ma non solamente questo; poiche *Constas Genere, & Differetia*; sei ancora *Rationale*; se per ragione del Genere,

nere, ò huomo, deui esser compatito, quando t'infanghi; per la differenza colla quale sei nobilitato, non hai scusa, non solleuandoti nell'operare; imperciocche è indegno dell'umanità chi non sà diportarsi fuori della linea generica. Il ruggito del Leone, & il volo delle Aquile, perche non ti suegliano ò sonnacchioso, ò addormentato nel lezzo de' mondani piaceri? Il Coronato delle Selue partecipando qualche grado superiore nell'ordine sensitiuouo sopra i serpenti hà più nobili diportamenti di quelli, come tu vedi. Non và radendo col suo ventre il suolo; sdegnafuggir per timore; morirebbe di fame prima di cibarsi di terra. E tu, che per la tua differenza di ragione uole, ò huomo, sei sublimato quasi al trono Angelico (giacche l'Angiolo da S. Gregorio è diffinito: *Rationale animal*) non pensi, non parli, non fai altro, che accostarti al fango. Ad ogni soffio di tétatione, ad ogni assalto del nemico volti le spalle alla virtù, quasi fusti di timore impastato: *Illic trepidauerunt timore, ubi non erat timor?* Agonizzi, spiri, muori, se non ti satij di terra, che non è altro, e l'argento, e l'oro, e le gemme, e la bellezza? Guarda vn poco il sublime volo dell'Aquila, e solleuati dalle tue bassezze. La Reina de'

Greg. 16  
in Euág.

52 *La Diffinitione dell' Huomō*

volatili, perche Reina, non vola terrā terra, come gli altri vcelli dozinali; non vā scherzando ne' ramoscelli, come i sudditi di Giu- none plebei, non corteggia i cadaueri, come gli Etiopi dell'aria. *Despicit ima*. Ricreasi, ma nell'altezze. Corteggia sì, ma nella Corte degli splendori il Monarca della luce. E tu, ò huomo, che per la tua differenza specifica, & atoma sei più nobile dell'Aquile, che l'Aquile di tutti i suoi alati vassalli, perche nō ti sollevi dalla terra? Perche non ti ricrei col Regio Profeta ne' monti: *Leuavi oculos in montes?* Perche ad altro nō t'impieghi, che à corteggiar carogne, e cadaueri? Perche non t'innamori del vero fonte della luce? *Tu quis es?* *Tu quid es?* *Animal Rationale*. Poltronaccio (Ti dirò qualche disse Alefsādro Macedone ad vn soldato codardo, il quale pauoneggiuasi del nome d' Alessādro) ò muta nome, ò muta costumi. Il tuo genere ti obliga a viuere; posciache *Animal* è l'istesso, che *Viuens sensibilis*. E tu viui per auuentura? Sì rispondi, perche Credo. Se in te non hai altro, che la pura Fede, non viui, essendo Verità di Fede, che *Fides sine operibus mortua est*; onde glosādo questo luogo Bernardo, scrisse: *Quid Fides, quae nō operatur in dilectione, nisi cadauer exanime?*

Ser. 24.  
in Cant.

nime? Infelice, e come puoi viuere, non auendo in te l'anima dell'intelletto, ch'è la Prudenza, della Volòtà, ch'è la Giustitia, dell'appetito irascibile, ch'è la Fortezza, del Concupiscibile, ch'è la Temperanza? Viui? Ed in che guisa senza la forma delle virtù, ch'è la Carità Diuina, & *quatenus respicit Deum*, & *quatenus respicit proximum*? Tu certo non ami Dio, offendendolo in ogni occasione, abbandonandolo nel tempo delle tentationi, strapazzandolo a richiesta de' tuoi sregolati appetiti. In nefsuna maniera sei affetionato al prossimo, oltraggiato, vilipeso, afsassinato da te, e nella robba, e nella fama, e nella reputatione, e nell'onore, e nella vita, e nella Gratia, e nella Gloria. Tu con facilità grandissima, ti vsurpi qualche nõ è tuo; publichi qualche è segreto, manifesti qualche è falsissimo, inuenti, e dici qualche mai non sognossi il Còpago, con dar fuoco alle mine delle sceleragini, fai volare in aria e l'onore, e la Vita, e la Gratia, e la Gloria del prossimo da te fuerognato, ucciso, indotto a peccare, precipitato nell'Inferno. E come ami il prossimo? E come possiedi la Carità forma delle virtù? E come viui priuo dell'anima dell'anima, ch'è Dio? *Quid Fides, quæ non operatur ex dilectione,*

Serm. 24.  
in Cant.

60 *La Diffinitione dell' Huomo*

*nisi Cadauer exanime?* E qual merauiglia, dirò col Mellifluo Abbate di Chiaraualle, se tu a guisa di Caino uccidi il tuo fratello, se prima la tua Fede scannasti? *Non mirum si Cain* (sono parole di Bernardo) *insurrexit in Fratrem, qui suam prius occiderat Fidē?* E ottimo, a quelle dicono i Sommolisti, il modo di argomentare à negatione gradus superioris ad negationem inferioris. *Lapis non est animal, ergo nō est Equus, ergo non est Ceruus, ergo non est Homo.* Et ora capisco, perche in tanti, e tãti huomini cresciuti nella scuola di Cristo non sia senso di tante offese, che giornalmente, anzi che del continuo si fanno contro Dio nelle piazze, di tante sceleratezze, che si commettono nelle strade, di tante enormità, che si nascondono frã le pareti domestiche, di tante ingiustitie, che si praticano ne' Tribunali, di tante laidezze, che detestano i letti maritali, di tante irreuerenze per cui gemono i Tempij, di tante dissolutioni, di cui si lamentano i Santuarij, di tante macchie, che si vedono, e nei Bissi, e nelle Porpore, e nelle Stole; non essendo in questi tali vita Cristiana, non è senso di seguaci di Cristo; impercioche è ottima conseguenza in buona Dialettica: *Non est uiuens, ergo nō est sensibile.* Dimandate vn poco ai Nobili, ai

Ca-

Cauallieri, ai Prencipi, ai Coronati, alle Dame, alle Principesse, alle Regine, a gli Ecclesiastici della primitiua Chiesa quanto senso auueuano in questo. Non si curauano, che perdessero le ricchezze, purché i tesori spirituali della Chiesa non si diminuiffero; che fussero trattati da serui, e maltrattati da schiani, purché non si offendesse l'onor di Dio; che fussero spogliati de' Titoli, degli Stati, de' medesimi Regni, purché non regnasse nel mondo il peccato, ch'è il senso della Petitione cotidiana, che noi facciamo nell'Oratione Dominicale in quelle parole *Adueniat Regnum tuum*, giuista il sentimento di Pier Crisologo: *Veniat Regnum tuum; ut sic Deus regnet in nobis, quatenus in nobis desinat mors regnare, desinat regnare peccatum*. Viueuano allora con vita perfetta, e così auueuano senso dell'offese diuine. A desfo, non essendo in noi vita di Cristiano, perché *Fides sine operibus mortua est*, non ci può esser senso di Cristiano, ma ò di Nobiltà, ò di Caualleria, ò di Politica, ò di ragione di Stato, ò d'Auaritia, ò di albagia, ò per dir tutto in vna parola, d'Ateismo. D'Ateismo? Or questo nò, dirai, Io credo, & in Dio, & in Cristo. *Credis in Christum?* Io cò S. Bernardo teco ragiono, *fac Christi opera, ut uiuat Fides tua.*

Or

## 62 La Diffinitione dell' Huomo

Or via non voglio teco mettermi a disputare in pulpito, se tu sia Ateista, ò nò, benchè segnato col Carattere battesmale, e colle parole in bocca del *Credo in unum Deum*; sendoche ci farebbe assai che dire; vò concederti, che tù credendo abbi qualche grado di vita; ma questa è ragione generica; e si come non basta ad esser huomo *participare Genus*; così mai non farai vero Cristiano, se al credere, ch'è ragione generica (imperciocchè *Dæmones credunt, & contremiscunt*) non accompagni la differēza, ch'è l'operar bene. *Fidem tuam*, t'esorata il Mellifluo, *Dilectio animet, probet actio. Non incuruet terrenum opus, quem Fides celestium erigit. Qui te dicis in Christo manere, debes, sicut ipse ambulauit, & tu ambulare. Quod si propriam gloriam quæris, florenti inuides, absenti detrahis, reponis ledenti te, hoc Christus non fecit. Confiteris te nosse Deum, factis autem negas. Non rectè planè, sed impiè linguam Christo, animam dedisti Diabolo. Audi ergo quid dicat: Homo iste labijs me honorat, cor autem eius longè est à me.* La ragione superiore, il grado generico di huomo seguace di Cristo è credere, l'atoma differenza è operare. Onde si come *Animal, & Rationale* sono due formalità, distinte, *aut ex natura rei*, come piace al sottilissimo Scoto,

aut

Loc.cit.

*aut ratione ratiocinata*, come difendono gli Scolari dell' Angelico , e queste costituiscono l'huomo; così il credere, e l'operare sono due cose realmente distinte in sentenza di tutti i Cattolici, e da esse viene costituito il Cristiano, della cui prerogativa possiamo, e dobbiamo gloriarci più che di ogni altra cosa; e però il glorioso Martire Concordio esaminato da Torquato il Tiranno: Chi fusse? Prontamente rispose: *Christianus sum*. Volle dire: Io credo cioche l'infalibile Verità hà riuelato: Io eseguisco quelche il celeste Maestro hammi comandato: *Christianus sum*. Non ti dimando, soggiunse quegli, de' tuoi pazzi diportamenti, che già sò esser tu d'un afforcato Ladrone adoratore detestabile; ma voglio sapere chi sei? Come ti chiami? Di che famiglia? Di qual parte del Mondo? Di qual Regno? Di qual Prouincia? Di qual Città? Di qual luogo? Non hò altro che risponderti, replicò il Campione del Vangelo, se non che sono Cristiano. *Christianus sum*. Questo è l'esser mio, il nome, il Casato, la Patria, il Tutto. Quà quà, segnati col sangue dell'Agnello, e col Carattere battesmale! Ecco quelche douete nell'occasioni rispondere. V'inuita all'albagie la Superbia? Rispondete subito: *Christianus*

i. Ianua-  
rij.

## 84 La Diffinitione dell' Huomo

*stianus sum*. Disdice l'alterigia a chi si professa fidelissimo seguace di colui, che di se medesimo disse: Esser egli Maestro d'vmiltà: *Non veni ministrari, sed ministrare*; e questa dottrina insegnò a suoi discepoli: *Discite à me, quia mitis sum, & humilis corde*; e questa virtù esercitò fino all'ultimo fiato: *Humiliauit semetipsum, factus obediens usque ad mortem, mortem autem Crucis*. Vi persuade l' Auaritia a farui crescere in casa vostra, ò l'Arpie, ò gli uccelli di rapina? Risponda presto ognun di voi: *Christianus sum*. Non conuiene, che sij auaro, chi segue vn Dio suenato in Croce per esser prodigo de' suoi celesti tesori cogli huomini, non che liberale. *Omnia nobis donauit*; in guisa c'aricchì co' suoi doni, che v' esclamando S. Agostino: *Deus cum sit ditissimus plus dare non potest*. Vi allettano col canto le Sirene ingannatrici delle dissolutezze, e dell'impudicitie? Risponda senza dimora qualsisia di Voi: *Christianus sũ*. Professo seruire ad vn Signore, *Qui nascitur inter Lilia*, ch'è la Purità per essenza. Vi tormenta la febbre dell'ira per infiammarui alla vendetta? Risponda chi che sia di Voi risolutamente: *Christianus sum*. E come posso nõ perdonare a chi m'offese, essendo suddito di

di quel Nazareno, che comandommi d'amar l'inimico, non che di offenderlo? *Ego autem dico vobis: Diligite inimicos vestros, benefacite ijs, qui oderunt vos.* E come stimerò a vergogna lo scordarmi dell'ingiuria, & il rimetterla, se confesso esser cosa diuina, sì perche io dimando dal mio Onnipotéte Signore giornalmente il perdono: *Dimitte nobis debita nostra;* sì anco, perche praticò questo diuina-mente l'istesso Figlio dell'eterno Genitore, com'io lo credo, nel Caluario; e nel patibolo: *Pater ignosce illis; non enim sciunt quid faciant?* In tutte le occasioni, ò huomo battezzato, ricordati dell'esser tuo, e riparati da tutti i fieri colpi de' tuoi ostinatissimi nemici col tuo scudo: *Christianus sum.* Oh! è vero; ma io sono parimente nel Mondo, e Nobile, e Caualiere, e Titolato, e Grande. *Quid inde?* Sei nel Mondo, ma ci sei da Cristiano: nascesti Nobile, ma ti facesti Cristiano: Viui da Caualiere, ma da Caualiere Cristiano: Ti riconosco per Titolato, ma non perdesti il titolo di Cristiano: Cogli altri io ti riuerisco da Grande, ma non perder tu di vista la grandezza di esser Cristiano: *Agnosce ò Christiane dignitatem tuam,* ti ricordo con S. Leone. *Christianus es;* quest'è la tua essenza, tutti gli altri sono accidenti;

66 *La Diffinitione dell' Huomo*

importando, ò nulla, ò poco per l'Eternità, che tu sij ò ricco, ò nobile, ò Caualiere, ò Titolo, ò Grãde. Monsignor di Gueuara, Cronista Cesareo, e Predicatore famoso dell' Imperadore Carlo Quinto riceuette vna grauissima ingiuria da vn' insolète Caualiere, a cui così intrepidamente rispose: Non voglio vendicarmi, come facilmente potrei, e conforme susurrarmi all' orecchio la mia nobile Nascita, e la comodità d'esser in gratia di Cesare; impercioche nel punto della morte, ch'è il terminatiuo della linea della vita, non mi farà dimandato còto dal Rigorosissimo, e Giustissimo Giudice, s'io vissi giusta le regole della Caualleria, ma dell'Euangelio. E volle dire in buon linguaggio, cioche detto prima aueua il gloriosissimo Eroe di Cristo S. Cristofaro Martire, quando trouandosi slegato, era vilipeso, e percosso da nemici della Fede: *Repercuterem, dis' egli alla Passione, che dettauagli il vendicarsi, Nisi essem Christianus.* Ascoltami questa sera chiuunque sei. Quando ridotto al capezzale (ch'è lo scoglio, doue fa naufragio la naue della vita) terrai in mano quell' accesa candela, col suo lume vedrai d'altra maniera le cose di quelche le vedesti a lume di Sole, ò di Luna. *Liber scriptus profertur,*

retur, in quo totum continetur, unde Mundus iudicetur. Frà l'ombre di morte con quel lume di cera vedrai notate le gran partite nel Libro della tua coscienza; e resterai atterrito in leggerui ogni sorte di debito. Disse vn erudito, che trouasi nel Libro della Greggia descritto ogni sorte di beneficio fatto all'huomo:

*Seu Caro, seu Coriū, fetus, simus, alca, chorda  
Lanae, lacue deest: Omnia praeſtat ouis.*

Ma in te, ò pecorella smarrita, non si trouerà se non ogni genere di sceleragine commessa contro Dio; il quale ti dimanderà in quell'ora: *Tu quis es?* E se risponderai: Cristiano; Nè menti, dirà egli; & io non mentisco in dirti questo, auendo saputo dal Massimo frà Dottori, che per esserfi diuertito vn poco dallo studio delle sagre scritture, lusingato dall'eloquenza di Tullio, fu trasportato alla presenza del Giudice Diuino, il quale dimandollo chi fusse? Rispose col Martire Concordio: *Christianus sum. Mentiris,* ( tutto sdegnato ripigliò subito quegli) *Ciceronianus es.* Ora se Girolamo, ch'è stato vno de' più gran Santi della Chiesa, per auer letto con fouerchia curiosità Cicerone, fù sgridato, e giudicato con tanto rigore in vita; e fugli detto, che nõ me-

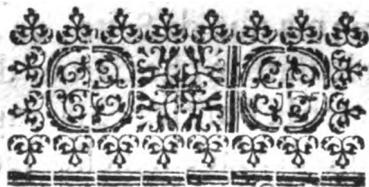
68 *La Diffinitione dell' Huomo*

ritaua la sua atoma differéza, il nome di Cristiano ; che succederà in morte a chi in sua vita non fece altro, che leggere libri proibiti, opere scōmunicate ; e quelch'è peggio, non pensò ad altro, che ad offendere Dio ? Che dirai, infelice ? Forse che viuesti nel secolo, non come altri auuenturati, nelle bosca- glie, negli eremi, nelle solitudini, ne' chiostrì ? Ma replicheratti il Giudice : Il viuer nel Mōdo non ti obligò a negar Cristo, confesato colle parole, e coll'opere da tanti, e tanti nel Mondo. Forse ti scuferai che fusti Nobile ? Ma chi pensò, che la nobiltà, dono del Cielo ti strascinasse ad essere schiauo del peccato, del vizio, di Satana, dell'Inferno ? Forse ac- cuserai la Caualleria, che ti fè correre nella strada della perditione ? Ma perche nõ l'im- brigliasti col santo timor di Dio, pensando, che altrimenti andauì a precipizi, e precipi- zi eterni ? Forse maledirai la Grandezza, e l'Altezza, che fù cagione della tua rouina, es- sendo vero, che à cader vā chi troppo in alto sale ? Ma sapeui bene, che l'altezze sono espo- ste ai fulmini, e che *Potentés potenter tormenta patientur*. Cristiano mio pensa adesso a casi tuoi prima di arriuare a quel punto, *unde pendet Æternitas* ; e sappi, che la tua Vita nel Mondo, la Nobiltà, la Caualleria, la Gran-  
dezza,

dezza deuono essere, come la materia prima in sentenza de' Tomisti, la quale non hà propria esistenza, *sed existit*, com' essi dicono, *existentia forme*. Giàche legato col laccio matrimoniale, non puoi partire dal Mondo, per metterti nella sicura strada del Cielo; viui sù nel Mondo, ma viui da Cristiano, non da Barbaro. Sei nobile, e deui praticare cõ Nobili? Son contento; ma con nobili Cristiani, non Turchi di costumi. Non puoi lasciare d'essere Caualiere? Ma ne meno deui scordarti d'essere Cristiano. Deui diportarti da Grande? Sì; ma non da Scita, da Ateista, da Fiera. Per lo stato in che ti troui deui studiare, e praticare la Politica? Hai ragione, ma di Cristo, non di Macchiauello. Deui vdire i Consigli? Ma del Vangelo, non dell'Alcorano: Deui imitare i costumi de' Prencipi? Ma degli Enrichi di Bauiera, degli Stefani d'Vngheria, de' Leopoldi d' Austria; non de' Tiberij, de' Neroni, de' Giuliani. *Operari sequitur adesse*. O che tu sij nel Mondo, ò che sij Nobile, ò che sij Caualiere, ò che sij Grande, sèpre sei Cristiano: *Christianus es*; dunque sempre, & in ogni stato deui operare da Cristiano; essendo questa la tua Diffinitione, come huomo: *Substantia rationalis, mixtum rationale,*

70 *La Diffinitione dell' Huomo*

*viuens rationale, Animal rationale; e quest'altra la tua Diffinitione, come seguace del Redentore: Homo Christianus, Nobilis Christianus, Eques Christianus, Princeps Christianus. Per esser Filosofo deui saper la prima Diffinitione; e per viuer da Cattolico deui diportarti, conforme alla Seconda.*



# LI PARADISI<sup>71</sup>

DESERTI,

# E LI DESERTI

PARADISI.

DISCORSO QUARTO.

Nella quarta Domenica dell' Auuento.

In Vienna di Austria nella Cappella Imperiale alla presenza delle Cesaree Maestà l'anno 1656.

*Factum est Verbum Domini super Ioannem Zacharie Filium in Deserto. Luc. 3.*



REDICAVA, Sagre Cesaree Maestà, encomiava del continuo colle ceto sue bocche la fama discreta, li pregi dell' emanato Verbo; e ribombando da per tutto le voci, giunsero all' orecchio di Erode, l'adultero, & il Tirano, che auueua macchiato col suo riposo impudico il letto maritale del proprio fratello, e col sangue innocente

cente di Giouan Battista, il carcere. *Et audi-  
nit Rex Herodes*, scrive al 6. S. Marco: Quasi  
vdito uesse potentissime voci d' incanto il  
Serpète adorato, arrestossi, e sibilando escla-  
mò: *Ioannes Baptista surrexit à mortuis, & pro-  
pterea uirtutes operantur in illo*. Degna è di Pie-  
tro Crisologo la ponderatione sù questo fat-  
to. *Stultus de mortuo pie credit, quem feraliter per-  
secutus est uiuum*. Più a basso nel medesimo  
fermone chiama saggio il Rè per questo fen-  
timento, ch' egli ebbe: *Ioannes, quem ego decol-  
laui, ipse est. Iste Rex Sapiens, sono parole di  
Crisologo, egregius Iudex, censor morum*. Ma  
come saggio, se stolto? I Tomisti non voglio-  
no ammettere in vn Suggetto nel medesimo  
tempo insieme dell' istessa propositione nè  
abito di scièza, e di opinione, nè atto, & atto,  
nè abito, & atto; e noi stimaremo col Sapien-  
tissimo Arciuescouo di Rauenna in vna istes-  
sa attione Saggio, e Stolto il Coronato Ero-  
de? Parmi, che fusse stata sciolta la difficoltà  
dall' ingegnoso Poeta Inglese, prima che da  
me fusse oggi proposta; impercioche egli af-  
fermò, e dichiarò questo medesimo, ch' io vi  
apporto del Rè di Giudea, d' vn certo Gauro,  
con queste parole.

Io: Ovvè.

*Stultus es, & Sapiens, quis, credat, Gaure? Secundum  
Quid Sapiens. Stultus Quomodo? Simpliciter.*

Erode,

Erode, giudicando il Sole di Giustizia nel me-  
 riggio de' suoi miracoli essere il suo Lucife-  
 ro, assolutamente delira. Ma noi, affermando  
 esso Giouan Battista vn disegno al naturale  
 di Cristo, accertaremo; non douendosi nega-  
 re alla Gratia ciò che Plinio ascriue alla Na-  
 tura, la quale prima di far campeggiare ne'  
 giardini il Giglio ne fa vedere il Ritratto na-  
 turale fiorito, & al viuo ne' Campi. Niuno  
 dubiterà di questo, riflettèdo vn poco al Ver-  
 bo, & alla Voce. Il Redentore, vero Figlio  
 dell' eterno suo Padre godeua nel Paradiso,  
 ma con essergli intimata la volontà del Sena-  
 to Diuino, lasciollo subito, e senza partirsi  
 giammai; comparue nell' Vniuerso, predicò  
 la Penitenza, diede animo a' Peccatori: *Non  
 ueni uocare iustos, sed peccatores; si fè conofce-  
 re Voce del Cielo: In nouissimo die magno fe-  
 stiuittatis stabat Iesus, & clamabat: Si quis sitit  
 ueniat ad me, & bibat.* In persona del Precur-  
 sore io trouo il tutto abozzato. Egli nella so-  
 litudine il Paradiso godeua, potendo con più  
 ragione, che Girolamo dire: *Mihi oppidum  
 Carcer est, & solitudo Paradisus.* Fugli coman-  
 dato il partire; e che andasse a predicare nel  
 Mondo la Penitenza, animàdo ad essa i pec-  
 catori, & vbbidì puntualmente: *Factum est*

74 *Li Paradisi Deserti*

*Verbum Domini super Ioannem Zaccharie Filium in Deserto. Et venit in omnem regionem Jordanis predicans Baptismum Pœnitentiae in remissionem peccatorum, sicut scriptum est in libro sermonum Isaiæ Prophetæ: Vox clamantis in deserto.* Scritta vi leggo in fronte, Signori, vna difficoltà, che in questo mio sentimento auete. In vna cosa, dite, & ingegnosamente, è diuersità manifestissima, cioè a dire nel termine *à quo*, del moto della Predicatione; imperciocche il Verbo era nel Paradiso: *Descendit de Cælis*; e dalla Reggia beata partissi: *A Summo Cælo egressio eius*; la sua Voce era nel Deserto: *Vox clamantis in Deserto. Factum est Verbum Domini super Ioannem Zaccharie Filium in Deserto.* Se altro di ciò non dauui fastidio, Vditori, acconsentite meco, posciache sono Sinonimi Paradiso, e Deserto; e se ne dubitate, date l'orecchio al presète Discorso, che ve lo mostrerà chiaramente. Chi legge il Capo decimoquinto di S. Luca non aurà dubio veruno in qualche predico. Mormorauano gli Scribi, e Farisei del Medico Diuino, che si applicasse a guarire gli animalati del Mondo, li peccatori terreni: *Murmurabant Pharisei, & Scribæ dicentes: quia hic peccatores recipit, & manducat cum illis.* Il Salvatore, perche del Regio fangue Dauidico

dico (sapendo esser proprio de' Grandi far bene, e sentir male: *Regium est*, come diceua, quel Coronato frà Saggi, *bene facere, & male audire*) col riso in bocca, e colla serenità nel Cielo del suo grand'animo, raccontò loro la seguente parabola: *Quis ex vobis homo, qui habet centum oves, & si perdidit unā ex illis, nonne dimittit nonaginta nouem in Deserto, & vadit ad illam, quae perierat, donec inueniet eam?* E sentimento di Origene, di Agostino, di Gregorio, e di altri, che per le cento pecorelle s'intendono gli Angioli, e gli huomini, cioè a dire gli spiriti celesti per li nouanta noue lasciate; gli huomini smarriti per la colpa vengono significati nella centesima trauiata. Ma non pare, che secondo questa dichiarazione faccia senso il parlare della Sapienza incarnata; imperciòche le nouantanoue pecorelle non si lasciarono miga nel Deserto, ma nel Paradiso. E verissimo, rispondono i Padri citati, ma Paradiso, e Deserto sono Sinonimi, e però Cristo con mistero disse auer egli (quando lasciò, come Verbo, che venne ad incarnarsi, gli Angioli in Cielo) lasciate le pecorelle nel Deserto: *Desertum, ubi reliquit oves intelligi potest Calum, ubi Christus reliquit nonaginta nouem oves. Dicitur autem Desertum, quia de-*

In Syluā alleg.

*relictum est ab homine peccante.* Ora se il Paradiso, ch'è Paradiso *secundum esse*, è voce Sinonima col Deserto, che haſſi a dire, de' Paradisi, che ſono Paradisi puramente *secundum dici*? Quà quà vn poco mondani, che vi moſtrerò cò chiarezza Deserti li voſtri Paradisi; Ditemi di gratia, appalesatemi gli ſtimati da voi Paradisi in queſta valle di miſerie? Per moſtrar Voi di eſſere in Beatitudine, di cui *Non licet homini loqui*, ſdegnate riſpondermi. Eh poco importami il voſtro ſilenzio; ſe da voſtra parte mi riſponde il Mellifluo: *Generoſitas ſanguinis*, vdite i Paradisi de' mondani, che l'iſtradano all'Inferno, quando non ſe ne ſeruono, com'è douere, *Proceritas corporis, Forma elegans, Iuuenilis decor, Prædia, Palatia, Suppellex immenſa, Infulæ Dignitatum, Mundi Sapientia.* E chi potrà negare eſſer Paradiso di quaggiù la diſcendenza ſtimata, la nobiltà del ſangue, ſe come Beatitudine è deſiderata da tutti, e viuono afflittiffimi quei, che non la poſſedono? E chi non chiamerà Paradiso in terra la ſublime, la bella, la fiorita diſpoſitione del corpo, ſe queſto famoſo triangolo di beni è ſtimato dagli huomini ſouera tutte le coſe? E chi aurà difficoltà in giudicare Paradisi le ſpatioſe poſſeſſioni, li ſuperbi palagi, l'ab.

**De Con-**  
**ſempu**  
**Mundi.**

L'abbondanza dell'argèto, e dell'oro, se delle ricchezze si verifica la diffinitione della Beatitudine apportata da Boetio: *Est status omnium bonorum aggregatione perfectus*, giacche allo scriuere del Filosofo al 5. dell'Etica: *Ad hoc nummus est inuentus, ut sit quasi fideiusor habendi pro eo quodcumque homo voluerit*? E come potremo contradire a chi difenderà esser Paradisi le grandezze, i gran posti, gli onori, se per mezzo di questi si diuinizzano, per così dire, gli huomini in terra? Eglino, come giornalmente vediamo, fanno ciòche loro aggrada, e nõ rade fiata creano; perche solleuano, & ingrãdiscono dal nulla. Hanno ossequij, corteggi, riuerenze, regali, incensi, statue, adorationi. E se hassi a voltar le spalle ò a Dio, ò a costoro; (gran cosa, ma vera!) si pospone a questi l'Onnipotète, come a Cristo si antepose Barabba. E finalmète chi non istimerà Paradisi l'Accademie, i Licei, le scuole de' Saggi, se in esse gustasi nella mensa del Sole del sapere il Nettare della Diuinità, e l'ambrosia celeste? E però tutti approuano il sentimento di Platone, il Diuino, che disse: Esser beate le Republiche, *In quibus, aut Philosophi dominantur, aut Principes philosophantur*. Sì è questi sono, ò mōdani, gli stimati da voi Paradisi, in cui par-

ui di godere ogni contentezza, ogni bene, ogni felicità? Oggi sò a dirui eser Paradisi, ma *secundum dici*, e Deserti *secundum esse*; imperciocche, come parla Bernardo: *Amata inquinant, possessa onerant, amissa cruciant*. Direte eser queste esagerationi di Monaco. Di Monaco? V'ingannate. Vdite Seneca il Filosofo. Scriue egli al suo caro Lucilio, e gli dice: *Si uis esse felix, Deos ora ne quid Tibi ex his, quæ optantur, eueniat*. Sono dagli altri desiderate la nobiltà del sangue, la robustezza, la bellezza, l'agilità del corpo, le ville, le possessioni, i palaggi, le Reggie, li tesori, e le miniere, i gran posti, e le supreme dignità, l'eruditioni, e le scièze? Se brami, Amico, in questa vita eser felice, e viuere in Paradiso, prega il Cielo, che tēghi da te le sudette cose lontane. *Non sunt ista bona, quæ in te isti volunt congeri*. Lo proua a mio parere con euidenza lo Stoico, La felicità cōsiste in assomigliarsi a Dio. *Parerem autem Deo pecunia non facit: Deus nihil habet*. Et ecco escluso il denaro, & ecco scouerto Paradiso *secundum dici*, il Paradiso de' Ricchi. *Prætexta non faciet: Deus nudus est*. Et ecco esclusa la pompa, & ecco scouerto Paradiso *secundum dici*, il Paradiso delle Dame, de' Cauallieri, e de' Gradi, colle gale, ed ornamenti

Ep. 31.

mèti loro, colle gioie, e vestiti superbi, & alla moda; colle Porpore, Corone, e mitre. *Fama non faciet, nec ostentatio tui, & in Populos nominis dimissa notitia: Nemo nouit Deum:* (deue spiegarli comprehendere) multi de illo male existimāt, & impune. Et ecco esclusa la Fama, & ecco scouerto Paradiso *secundum dici* il Paradiso de' Soldati, de' Capitani, de' Letterati, li quali comprano a prezzo di sudore, e di sangue la lor sognata Beatitudine. *Nō turba seruorum Lecticam tuam per itinera urbana, ac peregrina portantium: Deus ille Maximus, Potentissimusq; ipse uehit omnia.* Et ecco esclusa la Maestà, & ecco scouerto Paradiso *secundum dici*, il Paradiso de' Monarchi con tanti seruidori, e corteggi; impercioche loro sono seruidori de' loro seruidori, non potendosi muouere senza loro; ed essi vanno a spasso a lor piacere. *Ne Forma quidem, & Vires beatum te facere possunt: nihil horum non patitur vetustatem.* Et ecco esclusa la bellezza del corpo, e la robustezza; & ecco scouerto Paradiso *secundum dici*, il Paradiso de' Ganimedi, e de' Narcissi, dei Forti, e dei Giganti; posciache questi, come fiori germogliano il mattino, e cadono la sera; e la vera beatitudine è eterna. Che resta? Il Paradiso de' Nobili. *Generositas sanguinis.*

nis. Non ci vuol Seneca a mostrar questo Paradiso di nome; sendoche nobiltà senz'altro accidente è fondamento senza edificio, & a dire il vero in questa nobilissima radunāza, e più tosto Deserto, & Inferno, che Paradiso; & ognuno, ch'è nato nobile, e non hà entrate, parentele, appoggio, può darne testimoniāza in priuato, & in publico senz'esser Notario: E se voi parlar nō volete, perche alla presenza de' Cesari, non tacerà il Rè Antigono,

L-7. c.2.

di cui scriue Valerio Massimo: *Traditum sibi diadema priusquam capiti inponeret, retentum diu considerasse, ac dixisse: O nobilitatem magis, quam felicem pannum, quem si quisquis fuerit multis sollicitudinibus, & periculis, & miserijs, sis referens, penetraret, ne humi quidem iacentem tollere vellet.*

Ciòche questo prudētissimo Rè disse del Regio diadema può, e deue dirsi della nobiltà del fangue, della robustezza, e bellezza del corpo, delle possessioni, de' palagi, de' tesori, delle dignità, delle vane scienze. Chi veramente penetra le miserie, e li pericoli racchiusi in *his speciosis nominibus, & rebus*, sospira, piange, gli stima non Paradisi, ma Deserti.

*Generositas sanguinis.* O che bel nome! ò che bella apparēza! Stimasi Paradiso. Paradiso? Questo nò, ma Deserto, pœiche nel Paradiso

voce

Voce s'ode, ma di canto, e di giubilo, e qui *Vox clamantis*. A che miserie esser nato nobile, se non hò come viuere da plebeo? La necessit  mi tormenta del continuo, e la fame crudele mi d  martirio, e per la mia nobile nascita patisco pi ; imperciocche *Fodere non valeo, mendicare erubescio*. S'io non fussi tanto nobile, non farei tanto infelice. *Proceritas corporis*. O che bel nome! O che bella apparenza! Stimasi Paradiso. Paradiso? Questo n ; ma Deserto, in cui ascoltasi *Vox clamantis*. Se il Suddito cresce troppo, il Prencipe colla detestabile politica di Tarquinio procura decapitare i papaueri. Li medesimi Gr di se nell'Vniuerso compariscono di smisurata statura, & altezza tirano a se i fulmini. Subito, che Carlo Ottauo Re di Francia s'impossess  con facilit  del nostro famosissimo Regno di Napoli, (*Victor prius quam hostem videret tam opulento Regno sine ullo certamine potitur*) conosciuto per Gigante nelle Vittorie, f  dichiarato nemico, quasi di tutto il Mondo intiero Cristiano: *Tam felix victoria omnes ferme Christianos Principes sibi metuentes in Francum armauit*; onde lamentauasi Carlo (*Ecce uox clamantis*) dicendo: In che offesi tanti Prencipi congiurati c tro di me per le mie palme, per

L le

le vittorie mie? *Forma elegans*. O che bel nome! ò che bella apparenza! Stimasi Paradiso. Paradiso? Questo nò, dimandate le belle Dame, & i loro compagni martirizzati dalla Gelosia, e vi diranno esser Deserto, in cui nò manca *Vox clamantis*, della Consorte per le strauaganze del marito, e di costui per le vanità, & albagia della moglie. *Iuuenilis decor*. O che bel nome! O che bella apparenza! Stimasi Paradiso. Paradiso? Questo nò; ma Deserto, già che trouasi ò spopolato de' fiori delle virtù, ò popolato delle spine de' vizi, ò frequentato dalle serpaccie, ò abitato da mostri; e però si ode in esso *Vox clamantis*, per le stragi dell'Innocenza, e per le miserie dell'animo angustiato in tale solitudine. *Prædia, Palatia, Suppellex intmensa*. O che bei nomi! ò che bella apparenza! Stimasi Paradisi. Paradisi? Questo nò, ma deserti, in cui continuamente eccheggia *Vox clamantis*, ò perche le possessioni non rendono, e pur bisogna del continuo spendere in coltiuarle, ò perche li palagi sono occupati ingiustamente, e non si può parlare, per non perdere coll'innocente Nabotte la robba, e la vita; ò perche le ricchezze sono le calamite, che tirano il ferro non amante, ma crudelissimo, e per non far  
giun-

giungere sù la collottola il ferro, è necessario impouerirsi dell'oro, e far tributario Plutone a Marte. *Insula dignitatum*. O che bei nomi! O che belle apparenze! Stimanfi Paradisi. Paradisi? Questo nò; ma Deserti abitati da' lamenti: *Vox clamantis in Deserto*. Miseri noi Superiori, e Principi, che auemo tanti nemici, quanti sudditi! Niuno ci saluta, ò ci corteggia, se non per interesse. Non siamo esenti dall'inuidia, e dall'odio, etiamdio de' più congiunti. Ah! che ne meno siamo liberi da' tradimenti del proprio sangue; e l'istoria, e la sperienza ce lo dimostra! *Mundi Sapiaentia*. O che bel nome! ò che bella apparenza! Stimanfi Paradiso. Paradiso? Questo nò, ma Deserto, in cui risuona *Vox clamantis*. Perche io vado *Quò eundem est* (come Seneca mi dettò) *non quò itur*, come fanno gli altri, *qui sequuntur pecora Campi*; per questo hò da esser motteggiato, odiato, e trattato da Nouatore? Perche procurai arricchire il Mondo letterato con flotte di nuoue speculationi, perciò hò da esser impouerito, e nell'onore, e nella fama, e nella reputatione dagli Antiquarij, i quali (come ben disse vn erudito) pretendono, che siano Sinonimi in ogni dottrina questi vocaboli: E Antico, dunque è approuato; dunque

è aggiustato; dūque è buono; e pare al genio loro sfacciataggine d'ignoranza il contraddire al *Senatus Consulto* de' morti? Ora comparisca quì in publico l'Oracolo dell'vmano sapere, ch'è Socrate, allo scriuere di Platone.

Ap. Val.  
M. l. c.

*Socrates humane Sapientie, quasi quoddam terrestre Oraculum.* E che ci seruirà? Oh affai. Egli ci persuaderà di non desiderare, e di nō cercare giammai al Cielo quelle cose, che sono stimate nel Mōdo Felicità, e Paradisi. *Desine igitur futuris malorum tuorum causis, quasi felicissimis rebus inhiare, teque totum celestium arbitrio permitte.* Dunque (mi dirai) io, che sono pouero Cavaliere, e pouero Titolato non hò da cercare à Dio Argento? Oro? Tesori? Nō, dice Socrate, perche le ricchezze in cambio di felicissimo Paradiso, ti potranno seruire di lagrimeuole deserto. *Diuitias appetis, quae multis exitio fuerunt?* Dūque, io che seruo in Corte, e seruo anni, & anni, e con molta fedeltà, non deuo procurare appresso Dio, & appresso gli huomini i primi posti di onore? Nō, replica Socrate, poiche gli onori in cambio di Paradiso, per te saran Deserto, come furono a molti altri: *Honores concupiscis, qui complures pessum dederunt?* Dunque, io che vedo venirmi la palla in mano deuo trascurare l'occafio.

nea

ne? E quando aurò come adesso la comodità di guadagnarmi vn Regno? Sì che deuo farne le diligenze e coll'armi, e coll'astutie nel Mondo; ò coll'orationi almeno in Cielo. Nò lo fare, ripiglia Socrate, che in cambio d'acquistarti Paradisi, trouerai Deserti. *Regna tecum ipsa uoluis, quorum exitus saepe numero miserabiles cernuntur?* Dunque io, che sono giouane posso lasciare di corteggiare, e di procurarmi il Paradiso degli occhi, vna bellissima Damā per indiuidua Compagna? Certo, che non lascierò diligenza, e cogli huomini, e con Dio. A dirla sinceramente, stò attualmente con vna trattando; e se conchiudo (ò me felice! ò me beato!) questo matrimonio, infallibilmente sarà la beatitudine della mia Casa, essendo bella, giouane, gratiosa, nobile, ricca la Sposa. Non desidero, non bramo altro dal Cielo, che questa gratia. Gratia? E chi lo sà; conchiude Socrate, che non sia disgratia? Beatitudine di Casa tua? E chi t'assicura, che non farà la rouina? *Splendidis Coniugijs inijs manus: at haec, vt aliquando illustant, ita nonnunquam funditus domos euertunt.* Di quanto Socrate afferma sono pieni, & i libri, & il Mòdo d'esempi. Dunque dalle parole, e dagli insegnamēti di quest'Oracolo della Grecia,

cia, e dell'Vniuerso chiaramente si argomēta essere i Paradisi del Mondo *Paradisi secundum dici*, e Deserti *secundum esse*; e però Anasagora dimandato da cert'vno, chi godesse beatitudine in questa vita, e Paradisi nel Mondo? Rispose con queste notabili parole: *Nemo ex ijs, quos tu felices existimas, sed eum in illo numero reperies, qui à te in miserijs constare creditur*. Tu stimi quaggiù viuere in Paradiso i Nobili, i Giganti, i Belli, i Giouani, i Ricchi, i Grandi, gli Scientiati; & all'incontro in vn Deserto gl'ignobili, i poveri di statura, e di bellezza, e ricchi d'anni, li mendici, li sudditi, gl'ignoranti; e viui in questo sentimento tuo molto ingannato, essendo tutto il contrario: *Anaxagoras interroganti cuidam quisnam beatus esset; nemo, inquit, ex ijs quos tu felices existimas, sed eum in illo numero reperies, qui à te in miserijs constare creditur*. Così lo scriue vn Massimo istorico, perche Valerio Romano. E senza dubio, che disse bene; trouando noi nelle sagre scritture vn Matatia nobile, e generoso co' suoi figli, e discendenti Macabei viuere in vn Deserto, e con rāmarico; ed i Pescatori pescati dal Redentore: *Venite post me, faciam vos fieri Piscatores hominum*, starsene frà le miserie del Mondo, che tiraua loro alla vita, come

me

me in vn Paradiso, & allegrissimi: *Ibant Apostoli gaudentes, quoniam digni habiti sunt pro nomine Iesu contumeliam pati*; Saulle di statura gigantesca atterrato, & afflitto, Zaccheo statura pusillus, solleuato, e contento; Giuseppe bellissimo precipitato, e ne' pozzi, e ne' carceri; Enoch, che non era bello, come il diletto figliuolo di Giacobbe, trasportato ai Paradisi terrestri; Assalone giouane amato per la bellezza, pendente per la chioma in vn tronco; Eliseo burlato per la caluezza, *Ascende calue, ascende calue*, adorato nelle riue del Giordano: *Venientes filij Prophetarum in occursum eius, adorauerunt eum proni in terram*; L'huomo ricco appresso S. Luca al duodecimo, per l'abbondanza dell'entrate de' suoi poderi, inquieto: *Hominis cuiusdam diuitis uberes fructus ager attulit, & cogitabat intra se dicens: Quid faciam, quia non habeo quò congregem fructus meos?* Gli Apostoli, che per non morir di fame andauano in busca di spighe, ò di radici seluatiche contentissimi; Assuero, & Aman nelle Reggie turbati, e sconfolati; Elia co' suoi seguaci negli eremi, e nelle spelonche in riposo; Dauidde in mezo a' tesori inesplicabili sospirante, e piangente: *Non est pax ossibus meis: Cinerem tanquam panem manducabam, & potum*

*potum meum cum fletu miscebam*; Lazzaro spofato colla mendicità, in Camerata coll'alle-  
 grezza, e poco appreffo cogli Angioli; Eze-  
 chia porporato lagrimante; Samuele priua-  
 to allegriffimo; Salomone fapientiffimo trà  
 figli di Adamo colli fofpiri in bocca, e colle  
 lagrime a gli occhi: *Vanitas vanitatum, &  
 omnia vanitas*. Amos femplice Pastore, &  
 ignorante, feliciffimo. Ah sì, che diffe bene  
 Agostino: *Verè felix est nō si id habet quod amat,  
 sed si amat quod amandum est*; e perche non il  
 Nobile, il Gigante, il Bello, il Ricco, il Grã-  
 de, il Saggio, lontano da Dio nelle delitie, e  
 ne' pafsatēpi del Mondo; ma chi è ftimato in-  
 felice nelle baffezze, e nelle miferie, s'è vni-  
 to con Dio, ama ciò che deue amarfì; per que-  
 fto gli ftimati Paradifi de' mondani hanno a  
 dirfi Deserti, e quei che da loro fi giudicano  
 Deserti, hanno ad intitolarfi Paradifi. O quã-  
 to viuono ingānati gli huomini! Così ai de-  
 ftinati al martirio fcriue Tertulliano. Penfa-  
 no, e dicono effere in felicità, & in beatitudi-  
 ne coloro, che viuono in libertà del Senfo  
 nel Mondo: e che Voi fiete in miferie, & in  
 carcere. A me pare tutto il contrario, poſcia-  
 che il Mondo è prigione, e non Paradifo, e  
 Voi ſeparati dal Mondo, ringratiar douete il  
 Cielo,

Erefi 2.  
 in Pl. 26.

Cielo, ch'uscir vi fece dalla prigione. *Si enim recogitemus* (dice il Mostro degl'ingegni Africani) *ipsum magis Mundum carcerem esse, existere vos è carcere, quam in carcerem introisse intelligemus.* Se dunque potè questo grand'huomo chiamare li Paradisi del Mondo prigioni, e le prigioni Paradiso: *Auferamus carceris nomen:* Non douete stimare malfondato il mio Discorso, che procurò fin' hora mostrarui i Paradisi de' mondani Deserti, e li Deserti de' Virtuosi Paradisi; tanto più, che secondo il sentimento del Massimo frà Dottori, a quelle Santio scriue, il Vangelico Profeta nelle parole da me più volte citate: *Vox clamātis in Deserto,* intēde per Deserto i Gentili. *Hieronymus per Desertum Gentes intelligit.* Ma come i Gētili ponno chiamarsi Deserto, se in mezo di loro fioriscono la Nobiltà, la bellezza, la robustezza, il valore, la ricchezza, l'Imperio, il sapere? Se i nomi sono stati imposti a spiegare l'essere delle cose, più tosto i Gentili Paradisi hanno ad intitolarfi per le felicità, che godono in questa vita, che Deserti. Come dunque Girolamo, ch'è chiamato lingua dello Spirito Santo, e fido interprete delle sagre Scritture nomina Deserti, e non Paradisi con Isايا i Gentili. *Hieronymus per Desertum Gen-*

908 *Li Parādifi Deserti*

*tes intelligit?* Risponde il citato Dottore, che il Dalmata Oratore di tre lingue, cō ogni ragione dà titolo di miserabile Deserto ai Gentili stimati Paradisi inuidiabili: *Hieronymus per Desertum Gentes intelligit, quia illa deserta sunt à Dei cognitione, deserta, & quasi derelicta, & à Domino permisse ingredi uias suas.* Così appunto io conchiudo: Stimare, e chiamar si deuono i Nobili Deserti: *Permisse ingredi uias suas*, perche s'istradano per li sentieri precipitosi della Nobiltà, e della Caualleria in far pochissimo conto delle leggi Diuine, & vmane; i robusti, i belli, & i giouani *Permisse ingredi uias suas*, perche corrono per le strade dell'impertinenze, delle dissolutezze, dell'impudicitie; i Ricchi *Permisse ingredi uias suas*, perche frequentano le vie dell'ingiustitie, de' ladro-necci domestici coll'vsure, e de' pubblici sacri-legi cogli adulterij; li Grandi *Permisse ingredi uias suas*, perche non vogliono allontanarsi dalle strade regie dell'Albagia, e della Superbia; i Lettati *Permisse ingredi uias suas*, perche caminano, e paseggiano per li viali della propria stima, e dell'altrui dispregio; seguaci del Fariseo in dire continuamète: *Gratias tibi agimus, Deus, quia non sumus sicut ceteri homines.* All'incontro i Cristiani, i Cattolici,

le

le persone Spirituali, Ecclesiastiche, Religio-  
se, che al di fuori paiono Deserti, hãno a giu-  
dicarsi, & intitolarli Paradisi, perche à *Domi-  
no permisi, & predestinati sunt ingredi uias suas,*  
che sono la strada della Virtù, la strada dell'  
offeruanza de' comandamenti diuini, la stra-  
da de' trauagli, delle persecuzioni, delle Cro-  
ci; e sappiamo dall'infalibile Verità viuere  
questi Suggetti, frequétando queste strade,  
in Paradiso, & essere in consequenza vn Pa-  
radiso, perche in loro trouasi, & il Regno de'  
Cieli, & il Monarca dell'Vniuerso: *Beati, qui  
persecutionem patiuntur propter iustitiam, quoniam  
ipsorum est Regnum Cælorum. Cælum mihi sedes  
est. Cælum,* affermano Filone, Origene, Am-  
brogio, & Ilario, *sunt Spirituales.* Dunque in  
nostro potere stà di viuere, ò ne' terreni De-  
serti, ò ne' Paradisi; anzi essere ò Deserti, ò  
Paradisi. *Vsquequo claudicamus in duas partes?*  
Vuò sciamare questa sera colle voci del mio  
gran Padre Elia, benchè non habbia lo spiri-  
to di Elia. *Si Dominus est Deus,* lasciamo il Mò-  
do, e le sue leggi inique ò cogli effetti, e co-  
gli affetti, ò almeno cogli affetti chi non può  
in altra guisa, legato col nodo indissolubile  
del matrimonio. *Si Dominus est Deus,* lascia-  
mo il Senso, & i suoi insatiabili appetiti, e fre-

golati moti. *Si Dominus est Deus;* lasciamo Satana, e le sue pompe, come promesso habbiamo, entrando per la porta del Santo Battesimo nella Reggia dell' vmanato Verbo; impercioche facendo così, miuerà ciaschedu, no nel suo stato in felicità, & in beatitudine, benchè a gli occhi de' mondani parerà di essere in miserie; anzi diuenterà vn Paradiso, perche Frono dell' Altissimo, e spirituale. *Celum mihi fides est. Celum sunt spirituales,* non i Nobili, i robusti, i belli, i giouani, i Ricchi, i Grandi, i Saggi; a cui pare di godere nelle prerogatiue sudette la felicità inesplicabile, ma s'ingannano; percioche non possedono della Felicità altro, che la prima Sillaba in terra, come cantò colui.

*Dic mihi que in Calis extat Vox integra, cuius  
In terris tantum Syllaba prima datur?*

**FELICITAS.**



I L  
**GRAN MAESTRO**  
 SCOLARE,  
**ET IL BOVE MVTO**  
 AVVOCATO.

*DISCORSO QVINTO.*

Per la Feria quarta, dopo la Terza Domeni-  
 ca di Quaresima, occorrendo la Festa  
 di S. Tomaso di Aquino, Pro-  
 tettore di Napoli.

Recitato nella Regia Cappella alla presenza  
 dell'Eccellentissimo Signore D. Pietro  
 di Aragona, Vice-Re di Na-  
 poli, nell'anno 1668.

*Discipuli tui transgrediuntur Traditiones Seniorũ. Matth. 15.*

**N**ON c'è Tribunale (Eccellentissi-  
 mo Signore) doue sia potenza  
 di condannare a gran pena sen-  
 za la proua di gran delitto. E  
 vero, che vogliono alcuni fa-  
 mosi Teologi escludere l'Onnipotente dal  
 Regno suo: *Tanquam ab indebito beneficio*, mol-  
 ti, e molti prima di preuedere il demerito,  
*quia Dominus est.* Ma è verissimo insieme, ch'ei  
 non

non condanna all'Inferno, luogo di pena senza la propria colpa antecedente, preuista, *quia iustus est*. Dunque se giornalmente diluuiano dal Cielo li castighi soua la Terra, la terra somministra la materia al Cielo co' vapori delle sue enormità, e coll'efalationi delle sue sceleratezze. Il processo formato dalla Diuina Giustitia contro il Mondo ribelle, e presentato al Giudice incorrotto, è ristretto nelle poche parole da me nel tema del corrente Vangelo citato sul principio del mio Discorso: *Discipuli tui transgrediuntur traditiones Seniorum*. Dio per amore degli huomini in vna Croce pendente (gli dice la Giustitia Ideggnata) sono tuoi scolari li Popoli battezzati, i Nobili, i Cauallieri, i Titolati, i Ministri, essendo eglino entrati per la porta de' Sagramenti, ch'è il Battesimo, nella scuola della tua Cattolica Chiesa. E questi col loro mal viuere; cioè à dire i Popoli colle dissolutezze, i Nobili coll'albagie, i Cauallieri co' duelli, i Titolati co' fasti superbi, i Ministri coll'ingiustitie, tutti col lusso, colle pompe, colle crapule, colle vanità, colle colpe, co' peccati, co' vizii, colle sceleragini, vanno fuori della strada de' loro Maggiori. *Discipuli tui*, di ogni stato, *Discipuli tui*, d'ogni conditione: *Transgrediuntur*

*sur traditiones Seniorum*, in ogni maniera, & in ogni occasione; essendo diuenuti in cambio di Reggia delle Virtù, Camere locande del Vizio. Adunque Vendetta, Vèdetta, Rettissimo Giudice, Giustitia, Giustitia, Onnipotente offeso, affliggeteli, puniteli, castigateli. Queste istanze di Aстреa fan decretare nel Collaterale Diuino i castighi terreni; le piogge delle Ceneri, i diluuij delle sciagure, le stragi de' Vesuuij, le Paralisie della terra, le riuolutioni insolenti, le guerre ciuili, & esterne, le fami arrabbiate, le pesti assassine, l'inòdationi terribili, le morti improuise, e quãto è di pena in questa infelice valle di lagrime. *Si pensamus malum quod fecimus, minus est quod patimur, maius est quod meremur. Peccati penam sentimus, & peccandi pertinaciam non vitamus.* Coll'occasione della festa presente di S. Tomaso di Aquino, parto, e Nume tutelare di questa nobilissima Città, vi mostrerò, Signori, auer egli offeruato perfettamente, non trasgredito: *Traditiones Seniorum*; e però essere Scolare fedele quãtunque Gran Maestro, e bêche Boue muto Famoso Auuocato per difender Napoli da' processi formati, e còpilati contro di lei dalla Diuina Giustitia.

Assegnato a fauellare in questo giorno solenne,

96 *Il Gran Maestro Scolare*

lene, & in questo luogo priuilegiato alla presenza d'vn degnissimo Personaggio. del Re-  
gio sangue di Aragona, (il quale con ragio-  
ne porta nome di Pietro, applicato al buon  
gouerno, e particolarmente de' Poueri, e del-  
le Naui) significai a chi venne ciò a coman-  
darmi, ch'io desideraua discorrere dell'An-  
gelico, e quinto Dottore della Chiesa, del fa-  
mosissimo Cavaliere Napolitano, del Proni-  
pote de' Re di Aragona Tomaso di Aquino,  
di cui oggi si festeggiano in Cielo i natali.  
Egli vietommi il farlo, con dire: Essere stile,  
di Palazzo predicarsi soutra il Vangelo cor-  
rente; altrimenti direbbesi a chi comanda,  
come Superiore, e regola i Predicatori da  
Maestro: *Quare Discipuli tui transgrediuntur  
traditiones Seniorum? Vbbidisco, e seruo secò-  
do lo stile. Ma questo appunto seruirà al mio  
intento, ricercandosi lo stile per l'orologio a  
Sole, qual' è Tomaso. Orologio, perche mo-  
stra tutte l'ore della Virtù; a Sole, perche sen-  
za contrapesi di colpe; Orologio, perche fe-  
gna i minuti delle scienze; a Sole; perche sè-  
za difetto. Orologio, perche Maestro comu-  
ne; a Sole; perche senza ruote di capogirli.  
Orologio, perche Regola, e de' Santi, e de'  
Saggia; a Sole, perche lo porta per sua insegna*  
nel

nel petto. Orologio a Sole; posciache coll' ombre de' suoi caratteri, e del suo inchiostro, e collo stile della sua penna del Sole del sapere i giri immensi misura in guisa, che può dirsi di Tomaso, ciò che di Girolamo dicono diceffe Agostino: *Quod Thomas Aquinas nesciuit, nemo mortalium sciuit*; autenticando di lui Santa Chiesa: *Nullum fuit Scriptorum genus in quibus nõ esset diligentissime versatus*. Ora questi non transgredi, ma offeruò con ogni perfezione, & in ogni tempo *Traditiones Senioru*, e però deuesi intitolare fedele Scolare, benchè Gran Maestro, e quantunque Boue Muto famoso, & eloquentissimo Auuocato molto à proposito per difender Napoli, quando è accusata dalla Diuina Giustitia per le sue trasgressioni; onde se questa Città stimasi da ognuno di Voi, e s'intitola a bocca piena da tutti vn Giardino di piaceri, ed assomigliasi alla Reggia fiorita, e delitiosa dell'vmanità innocente; non è cosa nuoua, che vn Cherubino serua per difesa d'vn Paradiso terrestre, con questa differéza, che iui il Gran Maestro Adamo fù Scolare infedele, qui il Gran Maestro Angelico è fedelissimo. Io resto ammirato nõ poco del Gran Padre delle lettere, che nelle sagre scritture egli ritroui li trasgressori

N dell'

20 *Il Gran Maestro Scolare*

L13. C6-  
fess. c 4

dell'antiche traditioni de' Senatori Cattolici nell'acqua effigiati assai al viuo; impercioche dalle Diuine lettere noi sappiamo, che *Spiritus Domini ferebatur super aquas.* Ma replica Agostino a questo, che *non ferebatur ab eis tanquam in eis quiesceret.* Ma di gratia, che male è nell'acqua, elemento purissimo, & innocentissimo, che sia specchio di questa perfida gente? Io lo dirò, dice vn grand' huomo. Ascoltiamolo. L'acqua benchè sia di natura ò cerulea, ò bianca, se la spruzzate di grana, s'imporpora; se la tingete di viola, si scolorisce; se l'annegrite con tinta, s'imbruna; se la stemperate col giallo, s'indora; se la colorite col verde, verde comparisce; in somma come se fusse Camaleonte degli elementi ad ogni stilla di colore varia apparenza. Più oltre, più oltre: se in essa cade vn granello di **Muschio**, subitamente si profuma, come per lo contrario, se la contaminate con vn filo di Solimato auueleno quanti ne beeno. Si ammorba con ogni fetore, e con ogni contagio si appetta. S'ella bolle, con pochissima neue la infreddate; se gela, l'accendete cō leggiero calore. Ad ogni soffio s'increspa, ad ogni vento s'infuria, ad ogni temperie si quietata, ed vguualmente ricetta sì madriperle, che l'ar-

ric-

ricchiscono di margherite, come cadaueri, che la sporcano di putredine, e la corrompono co' vermi; e quelch'è peggio: *Terminatur termino alieno*, mutando figura alla mutatione del vaso, e sempre poggiando all'ingiù. Or eccouile proprietà vituperose degli Scolari del Redentore, i quali *Transgrediuntur Traditiones Seniorum*. Nobile di nascita, d'ingegno, di stile fù Tertulliano. Ma che? Spruzzato in Roma di grana, vinto dall'ambitione trasgredi *Traditiones Seniorum*, ribellandosi da Roma, e dalla S. Chiesa Cattolica. Fù grand'huomo Marcione, ma tanto il desiderio colle viole delle vesti Pontificali, scolorissi, e trasgredi *Traditiones Seniorum*, auendo aperta alle dissèzioni la porta nella Reggia di Cristo. *Emulatione elatus Marcion* (scriue S. Epifanio) *ubi non accepit Præsidentia, excogitat sibi consiliu.* Principe della terra fù Costante, leggierissimo nel credere, annerito, e come? Colla tinta della conuersatione degli Arriani. O che gran Ministro di Dio fù Origene, chiamato, e con ragione da tutti: Primo Maestro della Chiesa dopo gli Apostoli: *In quo bene, nemo melius!* Ma stemprato col giallo del proprio sapere s'indorò talmente nell'albagia, che si conchiuse di lui: *In quo male, nemo peius.* Pel

verde della speranza concepita da Atrio di  
 offer Vescouo, & inaridita col Folgore della  
 diuina dispositione (che non permise fusse in-  
 tronizzato vn Aspide, & adorato nel Santua-  
 rio vn Basilisco) si nega, e da lui, e da' suoi se-  
 guaci la Diuinità al Verbo. Per vna stilla di  
 poca sodisfazione buttata nell'acque di Va-  
 lentino da' Cattolici, si muta vituperosamen-  
 te; e colla voce, e colla penna impugna *Tradi-  
 tiones Seniorum*. *Sperauerat* (dice Tertullia-  
 no) *Episcopatum Valentinus, quia ingenio poterat,*  
*& eloquio; sed alium ex Martyrij prerogatiua lo-  
 ci indignatus, de Ecclesie authentica Regula ab-  
 rupit*. Vn granello di muschio cade nell'O-  
 ceano Inglese, vn titolo di Coronato Difen-  
 sore della Fede dassi dal Vaticano ad Erri-  
 co Ottauo, e si profuma di forte, che dopo  
 auer trasgredito *Traditiones Seniorum*, nel ma-  
 trimonio consumato, fassi chiamare Capo  
 della Chiesa Anglicana. Che pazzia! Ah sì!  
 In pena di questa gran colpa fù spiccata a'  
 suoi successori la Corona dal Capo, & il Ca-  
 po dal busto per mano di boia a giorni, e tē-  
 pi nostri cō ammiratione di duoi mondi. Vn  
 filo di Solimato, vna speculatione aerea, ca-  
 pita nell'acque limpide di Nestorio, & auue-  
 lena quanti ne beeno; impercioche trasgre-  
 di

di *Traditiones Seniorum*, che non ammetteuano in Cristo con due Nature duoi Suppositi; ma diceuano con Atanasio : *Sicut anima rationalis, & caro unus est Homo; ita Deus, & Homo unus est Christus*. Giuliano Apostata si ammorbava con ogni fetore di vicio nella Reggia, e si appesta con ogni cõtagio d'idolatria nel trono Imperiale. Bolle l'Alemagna nel feruore della sua Fede. Ma (cosa veramente da lagrimare!) la poca neue delle friuole ragioni di Martino Lutero l'infredda. Gela con molta sua gloria l'Inghilterra in mezo al fuoco acceso in tante parti vicine dall'Eresia dominante, ma con tirannide. Ma che? All'improuiso il calore leggiero dell'affetto del Re adultero ad Anna Bolena, l'accende; ed incenerisce nella Reggia, e nel Regno intiero *Traditiones Seniorum*. La Francia ad ogni soffio s'increspa colle nouità, ad ogni vento s'infuria colle ribellioni, ad ogni temperie di Setta si quietava nel credere, e ricetta la madre perla della Fede, che ci arricchisce di margarite celesti: *Simile est Regnum Calorum homini negotiatori querenti bonas margaritas, & i cadaueri degli Eretici, che la sporcano con putredine, e la corrompono co' vermi*. La Polonia, la Boemia, la Dalmatia, l'Austria *Terminantur*  
sermone

*termino alieno*, mutando i Popoli (parlo come testimonio di vista) colli Padroni Religione. La Suetia, la Pomeraria, la Transiluania, l'Ungheria precipitano all'ingiù; perche vanno da male in peggio. Prouincie senza numero, Regni potentissimi, tributarij della Croce, e feudatarij del Crocifisso: *Transgrediuntur traditiones Seniorum*, e la Giustitia offesa ciò rappresenta al Tribunale eterno. L'acque priuilegiate del Sebeto, e di tutti gli altri Fiumi del Regno, Voi direte (gloria a Dio!) sono libere da queste miserie. Sì, è vero, sono esenti dall'infettioni dell'eresie, ma non de' vizi. Nò tutti li Nobili viuono quì nobilmète; nò tutti i Cavalieri, che portano la Croce al fianco hanno il Crocifisso nel cuore; non tutti li Ministri, che si vedono togati, sono spogliati del proprio interesse; non tutti gli Ecclesiastici, che passeggiano per le strade, non tutti i Religiosi, che viuono ritirati ne' Chioftri sono tali: *Secundum esse*: Molti, e molti in questa Città, & in questo Regno (Piacesse al Cielo, così non fusse!) *Transgrediuntur traditiones Seniorum* nelle virtù Cristiane. Li Popoli coll'infangarsi; li Nobili col volare da Icaro; li Cavalieri con tradire la loro nascita, li Titolati con reggere il carro paterno da Fetonti;

li

li Principi, con farsi schiavi delle sregolate loro passioni: li Ministri col pensare a se stessi, e non al bene comune; gli Ecclesiastici del solo carattere, e dell' entrate contenti; Li Religiosi appagati solamente dell' abito; sicche possiamo sospirare, e piangere cō quella saggia Donna alla presenza del Re sdegnato: *Omnes morimur per le colpe mortali, & quasi* <sup>2. Reg. c. 14.</sup> *aquae dilabimur super terram*. Comparisce ognun di noi quasi acqua difettosa, & infetta. *Omnes declinauerunt, simul inutiles facti sunt*. E passaremo per auventura tutto questo giorno festiuo in lagrime, & in sospiri cō queste memorie funeste? Nò, se riflettiamo al Gran Maestro Angelico, fedelissimo Scolare. Tomaso d' Aquino si porta nel cognome le sue acque; ma come Scipione Affricano l' Affrica, perche superolla. Vinse vinse questo Alcide Partenopeo tutti li Mostri, che trasgrediscono *Traditiones Seniorum*. Comparue senza vn minimo difetto degli accennati, che si piangono, perche si trouano ne' trasgressori antichi, e ne' moderni Scolari del Crocifisso, i quali ò si partono, ò restano malamente nella sua Scuola. Questo Fiume del nostro Paradiso, che rallegra veramente la Città di Dio, si spruzzato di grana nella Corte di Roma, perche

che gli furono offerti i primi posti d'onore; ma non s'imporporò: *Ab Urbano Quarto Romā vocatus adduci non potuit, ut honores acciperet. Archiepiscopatum Neapolitanum, etiam deferentia Clemente Quarto Pontifice recusavit*; e seguì in questo *Traditiones Seniorum*, gli esempi de' Bernardi, Santissimi senza esser Papi. Tinto colle viole della mortificatione, quando fù carcerato da proprij fratelli, ingiuriato dalle sorelle, strapazzato da' seruidori, non iscolorissi, e seguì *Traditiones Seniorum*; gli esempi de' Giuseppi Patriarchi di Egitto, facendo bene a chi l'aveua maltrattato: *Sororibus, quæ ut eum à pio consilio remouerent in Castrum venerant, persuasit, ut contemptis curis secularibus ad exercitacionem Cælestis vitæ se cōferrent*. Annerito colla tinta del Mondo assediato da politiche darestabili, perche nato Cavaliere, & allieuato da Principe, non s'imbrunì, essendo partito da questa vita accompagnato dal candore, perche morto coll'innocenza battesmale, come deposero li suoi Confessori cōgiuramento; e seguì *Traditiones Seniorum*; gli esempi de' Precursori del Verbo. Stemperato col giallo dell'apparenti lusinghe del Senso, non s'indorò, volato da questo emisfero da purissima Colomba; anzi da Cigno, perche  
 morì

mori cantando: *Ægrotus Cantica Canticorum* explanauit; e seguì *Traditiones Seniorum*, gli esempi de' Giusti Simeoni, che cantano vicino à morte: *Nunc dimittis seruum tuum Domine*. Tomaso col verde delle segnalate speranze, che gli prometteuano i natali, le parentele, i talenti, verde mai non comparue, cioè a dire douitioso di speranze, di gran posti, e di onori; sacrificato sino da primiani alla Solitudine; e seguì *Traditiones Seniorum*, gli esempi de' Benedetti, Semidei del Cassino, in cui egli campeggiò da Apollo, ma non fauoloso. Cò tutte le stille delle lagrime versate dagli occhi dell'afflitta sua Genitrice, e de' suoi più cari non mutò colore, non auèdo voluto mutar le pouere vesti; e seguì *Traditiones Seniorum*, gli esempi degli Alessij Romani, che furono vilipesi, e strapazzati nel proprio palagio, e còparuero frà le Porpore domestiche ammantati di cenci. Cadde souera di lui in questa Città, in Parigi, in Oruieto abbondanza di muschio celeste con quelle parole dell'Vmanato Verbo: *Bene scripsisti de me Thomas. Quam ergo mercedem accipies?* Ma non profumossi ò di superbia, ò di vanagloria, ò di vane pretensioni. Non dimandò altra mercede da Dio, se non Dio: *Non aliam Domine,*

nisi te ipsum; e seguì *Traditiones Seniorum*, gli esempi de' Sapiientissimi Salomoni, che non cercarono se non la Sapienza dal Cielo. Con tutto il veleno dell'Eresie baccanti nō rimase attossicato, ma preparò l'antidoto, (e però li Padri del Tridentino per impugnare gli errori de' Nouatori, esclamarono spesso spesso: *Consulatur Diuus Thomas.*) e seguì *Traditiones Seniorum*, gli esempi degl' Ilarij, de' Nazianzeni, de' Girolami; Oracoli della Chiesa ne' Concilij Generali, etiandio dopo la morte. L'Inferno tentò ammorbato col suo fetore nel carcere, & appestarlo colla libidine della Dóna sfrontata introdottavi dalla cieca passione de' suoi. Ma restò deluso, perche Tomaso Ercole della Chiesa col fuoco superò quell'Idra tartarea, e col fumo, Tobiotto Vangelico, cacciò via quel Demonio; e seguì *Traditiones Seniorum*, gli esempi del castissimo figlio di Giacobbe; con questa notevole differenza però, che quegli si pose in fuga, questi pose in fuga l'Abisso mascherato di bellezza nella femina sfacciata, & impudica. Degna Vittoria d'vn Angiolo; auendo egli vinto vn Diauolo con vn bastone sfumato, mezzo arso, e tutto ardente, cioè à dire con vn tizzone. O tizzone glorioso! Degno sei d'esser collocato

cato in Cielo affai meglio, che la Claua di Alcide, e la Cetra di Orfeo, auendo atterrato in vna Donna lasciuu cento, e mille mostri, liberato l'Euridice della sua purità da vn Inferno, e tirato altro che pietre, tronchi, e fiere; Stelle, Soli, Angioli dal medesimo Cielo per onorar Tomaso; il quale nè dalla neue dell'accidia s'infredda nello studio, e nel seruitio di Dio, nè dal caldo delle passioni si accende nel vitio; onde afferma di lui Clemente VI. *B. Doctor Thomas fuit Typus, & exemplar omnis virtutis*, & in ciò seguì *Traditiones Seniorū*, gli esempi degli Atanasij di cui scrisse il gran Teologo, che *Virtutes in unum collectas tenebat; vel ut verius dicam, tenet*. Il soffio dell'aure degli encomi non l'increspa; nè il vento delle opposizioni alla sua dottrina l'infuria; ad ogni temperie di opinione non si quieta, ma sempre cerca la più conforme alle Scritture, ai Concilij, ai Padri; & in questo seguì *Traditiones Seniorū*, gli esempi de' primi Eroi della Cattolica, & Apostolica Chiesa, degli Ambrosij, degli Agostini, de' Gregorij. Se le Madre perle de' Maestri del vero sapere gli produssero margherite nel seno; da' cadaueri degli Scritti scomunicati, e mortiferi seppe cauare faui di mele; e seguì *Traditiones Seniorum,*

niorum, gli esempi de' Sansoni: *De Forti egressa est dulcedo. Nō terminatur termino alieno* Tomaso di Aquino, perche nō copia nel suo scriuere, ma compone, e non compone a mosaico, ma di proprio, e seguì *Traditiones Seniorum*, gli esempi gloriosi de' Clementi Alessandrini, e Romani, de' Cipriani, e Giustini Martiri, de' Basilij, e Macarij, Monaci, e degli altri Maestroni del Cristianesimo. Non istradossi l'Angiolo delle Scuole ingiù, ma come fiamma, come fuoco, come Serafino sēpre aspirò alla sua Sfera, e però dopo la morte riuolò a Reginaldo compagno: *Quidquid scribit non tam studio, aut labore suo peperit, quā diuinitus traditum accepisse; & inquit* seguì *Traditiones Seniorum*, mentre gli Apostoli non miga ne' Licei colle dispute, ma ne' Cenacoli colle Orationi s'arricchirono delle flotte della Sapienza, capitate in casa loro dall'altro Mondo colla venuta dello Spirito Santo: *Omnes erant perseverantes unanimiter in oratione*. Ma fermati nell'Oratione, Oratione, ch'io non voglio abusarmi della gentilezza di chi m'ascolta; restando a mio parere ben prouato da cioche sin' ora hò detto: Essere stato il Gran Maestro della Chiesa fedelissimo Scolare della Sapienza increata, & incarnata; onde con

ragione lasciò scritto il Tomaso Benedittino del nostro Secolo di Tomaso l'Angelico, parlando d'vna propositione stabilita dal Tridentino, conforme alla dottrina del Prencipe di Aquino: *Adsonat Concilium S. Thoma illustri Patrum Antiquorum discipulo, & Angelico Magistro Recentiorum*. Ecco dichiarato Grã Maestro Tomaso, perche Maestro Angelico; & insieme fedelissimo Scolare, nõ solamente nella dottrina, ma etiãdio ne' costumi; e co' suoi diportamenti esprime ciò angelicamente Tomaso, bẽche nõ parli, giache pel suo silẽtio è da cõpagni motteggiato Boue Muto? Il Grãde Alberto suo Maestro profetizzò che questo Boue muto haurebbe muggito in guisa, che farebbe stato inteso in tutto il mōdo; & io aggiõgo, che i suoi muggiti arriuanò sino al Cielo, seruẽdoci di famoso Auuocato nel Paradiso. Questa Secõda parte del mio assunto, perche è chiarissima, ve la dichiaro in poche parole, e ve la dimostro, lasciando per breuità il dirui con Pico della Mirandola essere stato il nostro Boue Muto famosissimo Auuocato nella Causa Peripatetica: *Mutus esset* (disse la Fenice degl' ingegni Italiani del suo tempo) *sine Diuo Thoma Aristoteles*. Parmi d'a-  
uere vna proua conuincente, benchè breuif-  
sima,

Caram-in  
Metal. n.  
1515.

fima, perche fauorita non dai fillogismi, ò da  
 gli Entinemi, òhe sogliono comparire all'A-  
 siatica; ma dagli Esempi, che sono per ordi-  
 nario Laconici. Se Tomaso dottissimo frà  
 Santi, Santissimo frà Dotti offeruò, eom' aue-  
 re benignamente ascoltato, non trasgredi  
*Traditiones Seniorum*, è a proposito per famo-  
 so Auuocato a difender Napoli sua Patria  
 da' processi formati, e compilati contro lei  
 dalla Giustitia Diuina per le trasgressioni cõ-  
 tinue. Ed in che guisa? Presentato da Noi al  
 Tribunale celeste giustamente contro di noi  
 adirato. Impercioche sappiamo dall'istorie  
 veridiche auere opposto la Genitrice prudẽ-  
 tissima del Verbo eterno a Dio sdegnato cõ-  
 tro l'Vniuerso ribelle Domenico Patriarca,  
 de' Predicatori, perche Fedele; e con questa  
 inuentione fulminato non restò il Mondo,  
 eom' era già disposto dal Giustissimo Giudice.  
 Se dunque l'Eroe Spagnuolo seruì di Fa-  
 moso Auuocato per vn Mondo intiero, per  
 non farlo punire per li suoi eccessi, conforme  
 alla dispositione della Giustitia fulminatrice;  
 Efficacissimo per questa sua Patria farà To-  
 maso di Aquino, giache in lui, e visse, e viue,  
 e viuerà sempre Domenico il Glorioso; co-  
 me Padre in vn degnissimo Figlio. E se noi,  
 eom'è

com'è douere, vogliamo essere veramente diuoti di questo Gran Maestro Scolare, e di questo Boue Muto Auuocato, affatighiamoci, accioche viua in noi Tomaso di Aquino; offeruado ciascuno di noi, secondo il suo stato, e conforme alla sua conditione *Traditiones Seniorum*; che altrimenti poco importa celebrare co gran pompa, e festa la solennità de' Santi, se non s'imitano i loro aggiustati, e Sãti costumi. Lodo, che il Signor Vice Re assista, e con diligenza, e con gusto particolare continuamente alla Regia Cappella, e che sia puntualmente corteggiato, e seruito da Nobili, da Cauallieri, da Titolati, da Ministri: Ognuno encomiar deue quest'atto; offeruandosi *Traditiones Seniorum*. Ma ciò non basta. Si offeruino d'auuantaggio *Traditiones Seniorum*, in gouernar bene li popoli, in viuere da Nobili Cattolici, da Cauallieri seguaci del Crocifisso, da Titolati Padri, non da Tiranni, da Ministri del Re, non di se stessi, del ben publico, non de' proprij auanzamenti.

# LA BEATITVDINE

RAPPRESENTATA

Nella Scena dell'Vniuerso.

DAL SANTO DE' MIRACOLI.

DISCORSO SESTO.

Per S. Antonio di Padoua.

In Roma nella Chiesa de' Santi Apostoli  
nell'anno 1664.

*Similom illum fecit in Gloria Sanctorum.*  
Ecclesiast. 45.



**T**TTI li pretiosi tesori, che possiede la Terra, sono effetti della fecondità pregiata del Cielo; tutta la luce degli Astri (cioè a dire tutto l'essere delle Creature) è originata dal Sole della Diuinità, porporato di lume innascibile nell'eterno Genitore, coronato di raggio comunicato nel Verbo generato dal Padre, inghirlandato di splendore spirato nell'Amore sussistente, sostantiale, perfettissimo. *Opera ad extra sunt indiuisa totius Trinitatis.* Per mezzo d'un Nume tutto

tutto luce, Trino, ed Vno, godiamo le felicità delle ricchezze inesplicabili; e per la cagione d'un Triangolo tenebroso sospiriamo fra tormenti della pouertà miserabile, dice Clemente l'Alessandrino. La Poesia, la Pittura, la Scultura, tre Furie dell'Inferno superiore han finito, e di precipitare l'vmanità vacillante, e di trasformare il Mondo in vn' Abisso di sciagure deplorabili in tutti i secoli. I Poeti co' loro versi posero in piedi l'Idolatria, & in cãzone la Deità. *O Impietatē!* (esclama il Santo) *Scenam Calum fecistis, & Deus uobis factus est actus; & quod Sanctum est, Demoniorum personis in Comedia ludificati estis.* A tempo, che spiraua Frine non si coloriuano pitture famose, se non *ad Phrynes pulchritudinem*; non si vendeuano tele ricamate, se non favorite da quella beltà venale, adorata; sicche (grã cosa, ma vera!) l'istessa Diuinità, per riscuotere la gabella a se douuta del culto di Latria da' mortali, bisognaua, che passasse per le mani d'vna Donna di Mondo. Lo scalpello di Prassitele altarizzò il vitio, e fello con fallo Satannico, adorare in publico, mentre in cãbio d'un Aquila fece nel Cielo del Tempio comparire vna Serpaccia, auendo col suo pè. nello dipinta la Deità: *Similem Cratine, quam*

Orat. exhort. ad Genti

Idem

P

ama-

*amabat, ut adorarent miseri amicam Praxitelis.*  
 E che poteuasi da queste spinte aspettare se non infelicissime cadute, & irreparabili precipizi nel genere ymano debole, fiacco, ed infermo dopo la ribellione di Adamo? L'orecchia col suono, e col canto celebraua le nozze col vitio; l'occhio nel maritarsi colla bellezza, adulteraua; l'animo quando solleuauasi per esser Pio si accorgeua essere volato con Icaro, perche si trouaua, e si piangeua precipitato nell'Oceano dell'empietà. Che miserie! Che sciagure! Che infelicità cagionate nell'Esercito pria fiorito degli huomini da vn Triumuirato infernale! Allegramente, ò Roma. Sono risoluto in questo giorno emendar questi errori: V'istillerò nell'orecchie la Santità; perche deuo ragionarui del SANTO di Padoua: Farouui sposare, e l'occhio, e l'animo con la Virtù, proponendoui in questo Discorso il suo fine beato. Vi prouerò, conforme al tema proposto; essere Antonio il Miracoloso, ò vna Statua, ò vn Ritratto del termine della Virtù, ch'è la Beatitudine della Patria, rappresentata, come l'altre cose ò dalle Statue, ò da' Ritratti nelle Scene dell'Vniuerso. *Similem illum fecit in gloria Sanctorū;* ò come altri leggono dal Greco: *Gloria San-*

*San-*

*Sanctorū.* Nō vi dimādo attētionē ò Romani; poiche ascolta cō allegrezza ogni huomo nō che ogni Romano trattare di *Sua Beatitudine.*

M'impiego volentieri, dice Plutarco, in descriuere la Vita di Scipione, Ercole Romano in Affrica, perche Domatore de' Mostri; Atteone in Roma, perche lacerato da proprii Cani in sua casa, non che in Campagna. In questa occupatione (ecco il motiuo, che mi spinge) col mio nero inchiostro formerò vn candido Ritratto della Virtù: *Veluti Imaginē præclaræ Virtutis.* Di buona voglia dal monte della mia Solitudine mi spicco a volo, fuggiungel' Aquilā Nazianzena; sendo che col far camerata col Sole di Atanasio, e flagellerò le nottole degli Arriani, e darò gusto agli Aquilotti de' Virtuosi; e precipiterò il Vicio solleuato, e solleuerò la Virtù depressa, ergendo la sua Statua co' miei encomij: *Athanasium laudans, Virtutem laudabo. Idem enim est illum dicere, quod virtutem laudibus efferre; quoniam Virtutes omnes complexu suo tenebat.* Parlo oggi, e con gusto d' Antonio di Padoua, Scipione Affricano del Cristianesimo, (non auendogli mancato l'animo di fare in Affrica imprese più nobili di quelle del generoso Romano, e di scriuerle col minio del proprio sangue) Ata-

nasio Portoghese; essendo egli comparso nell'Occidente, grandeggiante col meriggio della sua Fede, e delle sue opere, al pari del gran lume Alessandrino nell'Oriente. Sì sì discorro con gusto straordinario di lui, im+, peroche farouui comparire auanti gli occhi, non solamente la Statua, & il Ritratto della Virtù, come Plutarco, e Gregorio pretendevano, ma d'vn oggetto più nobile, ch'è il termine della Virtù; voglio dire della Beatitudine; e benche porrò questa in via, spero che non farà triuiale. *Antonium laudans, Beatitudinem laudabo*; peroche l'Onnipotente *Simile illum fecit in Gloria Sanctorum, Gloria Sanctorum.*

Per dar principio con efficacia alle pro-ue, comincierò ad esaminare testimonij di vita. Via sù, erudito, saggio, diuoto Abbate di Sant'Andrea, diteci vn poco qualche cosa di Antonio vostro discepolo. Che ve ne pare? Che giuditio ne formate? In Vercelli, doue foste di questo grande Alessandro lo Stagirita, di quest'altro Tomaso l'Alberto, aueste Voi tempo di farne esattissima notomia; benche non erauate Cirurgico. Ne potete scusarui di rispondere pel male di gola, che vi tiene strettamente assediato le voci, & imprigionate le parole; perche il Santo de' miracoli

racoli apparendoui nell' istesso punto, ch'entraua a godere nella linea infinita dell' Eternità; col toccarui leggiermente, v'ha liberato dal graue peso della pericolosa indisposizione, & hà sodisfatto al grande obbligo di Scolare perfettamente, con merauiglia, *ad miraculum bene*. Io, dic' egli, mi consolaua tutto in vedere il mio molto vmile Discipolo, & insieme Gran Maestro di sublime perfezione; impercioche vedendolo, mi pareua di essere tutto felice, e tutto beato. E perche? Io rauuifaua, senz' ingannarmi, in lui le Gerarchie degli Angioli. In Antonio Viatore si vagheggiano l' Angeliche Gerarchie? Adunque chiaramente s' inferisce essere Antonio in via, ò il Ritratto, ò la Statua del termine della Virtù, che si possiede nella Patria beatissima; poiche nella Primavera, nell' Autunno, nell' Eritreo, nell' India della Beatitudine si godono fiori, si colgono frutti, si trouano perle, si mirano flotte di Gerarchie Angeliche; e nella Reggia felice, e nel Regno beato compariscono Cauallieri, e Prencipi di tal sorte. Che gran sorte di Portogallo in produrre vn tal prodigio!

Da Scolare in Vercelli passò felicemente ad esser Maestro nell' Ordine suo Serafico.

Pro-

Profeguiamo a contemplarlo, che non 'aurà perduto Maestro cioche aquisto Discepolo. Di gratia non lo perdiamo di vista, che restarem bene ammaestrati, che cosa egli sia, e non auremo bisogno d'inuiargli, come l'Erbraismo al gran Battista, ambasciadori per dimandarlo: *Tu, quis es?* Scrivesi nella sua vita, che *Primus ex suo Ordine ob doctrinae praestantiam Bononiae, & alibi sacras litteras est interpretatus, Fratrumque suorum studijs praefuit.* Cominciò ad insegnare i suoi fratelli; ma cò vna istruzione rigorosa di Francesco, il quale ordinogli, che con questo patto egli fusse il primo Lettore de' suoi Figli, che arricchisse il loro intelletto con li risplendenti Carbonchi del sapere, e non facesse restare impouerita la volontà de' pretiosi Diamanti della carità; volendo il Serafino di Assisi, che li suoi seguaci fussero *secundum esse, & non solum secundum dici* Dotti Religiosi. Elia d'Italia, tutto fuoco d'amore, e di zelo, vuoi troppo; e ti potrà rispondere il tuo Eliseo a cui dimandi lo spirito doppio, cioche disse al mio gran Padre il zelante Profeta. *Rem difficilem postulasti.* Essere Cherubico nell' intelletto, e Serafico nella volontà fù priuilegio negato al primo de' Serafini, quando era perfettaméte Viatore, come

3. lect. 2.  
noct.

me tu sai; b  ch   studiato non habbi la Teologia. E c  cederassi ad Antonio nel monistero ch   che negossi a Lucifero nell' Empireo? I frutti dell' Isole fortunate non si trouano ne' deserti d' Arabia; & i Cedri priuilegiati del Monte Libano della Beatitudine non hanno a cercarsi nella valle delle miserie. Scusati primo Lettore, potendo farlo senz' ombra d' imperfettione; sendo che *Ad impossibile nemo tenetur*. Nulla replica a' comandi di Francesco Antonio; conoscendo bene esser conformi al suo stato; ch' egli era in Via,    Ritratto,    Statua del termine della Virt  , che si acquista, e si possiede in Patria. *Similem illuro fecit* la mano Plenipotente *Glorie Sanctorum*; e cos   conchiude il Serafico tr   Fondatori degli Ordini: Questo comando non    per tutti, ma per Antonio mio, ch'    il Ritratto,    la Statua della Beatitudine; e v   a proposito pel mio primogenito de' saggi cioche f   detto da Lia nel Sacro Genesi al trigesimo del secondo Genio di Zelfa: *Hoc pro Beatitudine mea*. Lascisi, toltasi, indecisa l' antica lite, in che formalmente consista la Beatitudine della Patria,    in atto d' intelletto, come piace all' Angelico fr   Teologi;    in moto senza moto di Vol  ta, come insegna il Sortilissimo fr  

Dot-

Dottori; ò in vna lega d'ambidue questi parti nobilissimi prodotti da Regie potenze, com'altri vogliono: è certo in sentenza di tutti, che l'vna, e l'altra gioia sfauilla in quell' aurea Corona, *Corona aurea super caput eius*; onde esigendo Francesco da Antonio il perfetto, e compito tributo beatifico nel suo impiego della Lettura, ed Antonio non iscusandosi, come di cosa, ò impossibile, ò difficile; bisogna conchiudere, che Antonio, e si conosceua, ed era conosciuto dal suo Serafico Direttore, e Custode qual'era, o Ritratto del termine della Virtù, cioè a dire della Beatitudine, ò Statua. *Hoc pro Beatitudine mea*. Bastano queste proue, Signori pel mio intento. Senza dubbio, direte voi, come saggi. A me non bastano. C'è d'auantaggio, c'è d'auantaggio, Romani.

La Beatitudine è Campo fertilissimo, il quale produce frutti in abbondanza, *Trigesimum, Sexagesimum, Centesimum*. Via sù dite meco, Uditori: Antonio fù Beatitudine in Via; potendo noi dir di lui cioche di Giouan Battista canta la Santa Chiesa: *Serta ter denis alios coronant: Aueta Cremenis duplicata quosdam Trina te fructu cumulata centum Nexibus ornant*; e con ogni ragione, auendo Antonio frut-

fruttificato col trigesimo ne' quindecì anni, che si trattenne egli nel secolo; e senza essere stato impedito, ouero trattenuto ò dalle spine, ò dalle Sfingi, ò dall'Arpie, ò dalle Circi per non correre, non che caminare speditamente nella strada del Cielo. Fruttificò Antonio col sessagesimo negli vndeci, che visse frà Canonici Regolari tutto Regolato, più famoso del Prencipe de' Serafini, il quale nõ seppe tener la sua Regola per duoi istanti: *Defecit ab apprehensione sua Regula*, disse del primo Angiolo, che peccò il primo Angiolo, che comparue nelle Scuole. Grandeggiò col frutto centesimo ne' dieci, che passò frà Serafici da Serafino; sicche quando passaua da ordine ad ordine, da Regola a Regola, questo motetto cantarono nella celeste Cappella i musici disinteressati: *Qui iustus est iustificetur adhuc*. Ne' tre lustri, che visse Antonio nel secolo diuene Illustrissimo del Cielo; e benchè s'intitoli Antonio di Padoua, se gli deue questo titolo di Nobile Venetiano; sendo che tutto il tempo, ch'egli visse nel mondo istradossi all'Eternità, e c'assicura per bocca di Clemente Alessandrino: *Terram calcare didici, non adorare*. Or auendo ei seguito l'orme luminose del Sole nel calpestare con piè di luce l'ombre della

D.Th. 62  
16. de mo  
lo art. 2.  
ad 4.

terra, merita senza fallo il titolo d' Illustrissimo del Cielo. *Quasi Sol refulgens, sic iste effulsit in Templo Dei.* Nell' Africa di Agostino ruscì vn Mostro nella scienza de' Santi: *Dedit illi scientiam Sanctorum.* Dalla Scuola del Padre delle lettere uscì vn Figlio tutto letterato, in guisa, che fece ammirare col suo discorrere, e predicare, non solamente li Pesci, li Peccatori, li Dotti, li Virtuosi, ma gl' stessi Oracoli infallibili del Vaticano; i quali Arca del Testamento l'intitolauano. Dalla fornace del cuore di Agostino rubbò il fuoco, che sotto le ceneri di Francesco designò portare nell' Africa per domare Ercole di Paradiso l' Idre spauentose, e li Mostri infernali. Fece Antonio il frutto massimo frà Minori; imperoche nell' Accademia Francescana, popolata di Eroi, grandeggiò egli conforme all' assioma Vangelico: *Qui fecerit, & docuerit hic Magnus pacabitur in Regno Caelorū;* auendo qui aggiunto al Fare, & al Sapere l' Insegnare, ch' è il Frutto centesimo del Campo di S. Chiesa. *Primus ex suo ordine Fratrum suorum studijs praesuit;* sicche sappiamo da quale Scrittorio, da qual Monte, da qual Perù cadò la Religione di Francesco le sue gemme, le sue ricchezze, le sue flotte di sapienza; in vna parola; da

Porto-

Portogallo, e da Lisbona, Patria d'Antonio. *Primus ex suo Ordine. Primum in unoquoque genere est mensura ceterorum.* Se quest' Ordine è vn' Egitto fertilissimo d'eloquenza, di eruditione, di Rettorica, di Filosofia, di Teologia, di tutte le scienze *vmane, e diuine*; Antonio è stato il suo Nilo: *Se vn Paradiso terrestre, da cui escono quattro Fiumi per così dire Maestri, quattro Dottori principali, Capi di famosissime Scuole, Alessadro d'Ales il Saggio, Giouanni Scoto il Sottile, Bonauentura Eminētissimo il Serafico, Ocamo Nominale l'acuto; Antonio è il mare, donde han principio questi Fiumi pellegrini: Se vn teatro, ed vn Campo di luce con risplendenti Scene, e con innumerabile esercito di luminosi guerrieri, i quali *Fulgent, & fulgebunt quasi Stelle in perpetuas Eternitates*; Antonio è il Sole, fontana della loro purissima luce. Se questo finalmente per lo sublime sapere è vn Choro di Cherubini, e per l'insigne santità vn' Ordine Serafico; Antonio è la Beatitudine; che l'ingrandì; perche *Primus ex suo Ordine Fratrum suorum studijs praeuit; & similem illum fecit*, l'Artefice d'infinito sapere *Glorie Sanctorum*. Ma se la Vita di Antonio (mi direte) è simile alla Beatitudine, doue sono le sue Co-*

rone? Grandeggia la Beatitudine coronata, è non meno d'vn Cesare; non mancandole; nè corona di Ferro, nè d'Argèto, nè d'Oro, **Co-**de la prima nell'aureola del martirio; la seconda nell'aureola della Verginità; la terza nell'aureola del Dottorato. *Qui dat formam, dat consequentia ad formam*; se il Cielo volle; che la Vita d'Antonio fosse vna Primavera beata; senza dubbio non ci mächeranno i fiori sudetti. Il nome d'Antonio cangiato col primiero di Fernando ci manifesta trouarsi nella nostra Beatitudine la prima Corona. Cangiossi il nome per andarsi ad acquistare il cognome d'Affricano co' suoi sudori; anzi col proprio sangue; Cangiossi il nome per mutar la sua vita colla morte per amore del morto suo Benc; Cangiossi il nome per fare acquisto del titolo di Martire con essere in mezzo alla Barbarie armata, della Verità iui non conosciuta, Confessore. Lasciò il ferro nel suo nome, perche lo bramò, e procurollo a tutto potere nelle sue viscere. Oh se fusse succeduto il caso, com'egli procuraua! Quel ferro quanto, quanto sarebbe stato priuilegiato! Sarebbe senza difficoltà diuenuto tutt'oro, perche sarebbe stato immerso in quel cuore, il quale *Erat Lapis Philosophorum*; sendo che

Pri-

*Primus ex suo ordine Fratrum suorum studijs praefuit.* Quel ferro senza dubbio sarebbe stato felicissimo, perche sarebbe entrato (che felicità!) in Beatitudine. Il Giglio, che porta in palma ci persuade con eloquenza tutta pura, e candida, e con lingua d'oro, non che erudita, trouarsi nella Beatitudine Antoniana l'argentea Corona; conuenendo a lui per la sua singularissima purità l'encomio del Re de' fiori, datogli dall'Archimandrita degl'istorici naturali. *Candor eius eximius.* L'Agnello Diuino innamorato della Verginità, per questo si trattiene, e con gusto in compagnia, & in braccio d'Antonio, poiche ci troua il suo pasto, essendo autentificato di lui ne' fogli infalibili, che *Pascitur inter Lilia.* Fù il Fauorito frà gli Apostoli, e Vangelisti Giouanni; perche abbellito coll'Aureola della Verginità, dice Girolamo: *Quem Fides Christi Virginem repererat, Virgo permansit, & ideo plus amatur à Domino, & recumbit super pectus Iesu.* Lasciate d'ammirarui, ò Corteggiani celesti, perche il vostro Augustissimo sia tanto parziale d'Antonio. Ci par gran cosa, Voi dite: Non v'è Gratia, che non si conceda ad Antonio, non v'è prodigio, che non si faccia per Antonio, non v'è memoriale, che non si sottoscriua di

Plin. d.  
Lilio:

Contr. fo  
uin. l. r.

Anto-

Antonio, non v'è miracolo, che non sia fatto da Antonio. Celsi, o Principi dell'Empireo, la nostra ammirazione. Impertocchè in questa Beatitudine non manca l'Aureola de' Vergini tanto amata dallo Sposo delle Vergini. *Virgo permansit, & ideo plus amatur a Domino*, il quale viene a solazzarsi nella celletta di Antonio, a scherzare sopra il libro di Antonio, a riposare in palma di Antonio. Gran fauore! Prima fù detto per gran fatto *Cor Regis in manu Domini*; ora dobbiamo dire *Cor Domini*, ch'è il Verbo in carne, *in manu serui*, ch'è Antonio il Fedele. *Fidelis seruus, & prudens, quem constituit Dominus super familiam suam*; ch'è la favorita Religione Fracescana, sopra la quale fù egli costituito Maestro, perche *Primus ex suo Ordine Fratrum suorum studijs prae fuit*; e però grandeggia da Beatitudine con l'aurea Corona del Dottorato; sendoche se la godono. *Qui ad Iustitiam erudiunt multos*, l'aurà senza fallo chi fù Maestro de' Maestroni di duoi Mondi. O Vita di Antonio veramente marauigliosa, giache hai prerogatiue di Beatitudine in Via, non mancandoti, come a Beatitudine le tre Gratiè, le tre Corone! Perdonatemi Signori, se nel mio Discorso mi diffondo souerchiamente; alla fine vi trattengo in  
Bea-

Beatitudine; ma perche ricordomi, che nella Beatitudine, béche l'huomo lasci d'esser Peccatore, e misero, non lascia di esser huomo; tratterò con Voi, come huomini. Chi riposa in seno alla Beatitudine hà due cognitioni; la Maturina, e la Vespertina; colla prima *Omnia pertinentia ad suum statum, & quae formaliter sũt in Deo simplici intuitu videt in Verbo.* Colla seconda conofce l'essenza delle cose dalle sue propriet , ch'  propio degli huomini; li quali argomentano nell'occasioni, ed a proposito dagli effetti, perche questi, bench  offeruino perpetuo silentio, dicono assai delle cause. Le lettere c forme l'opinione di alcuni prefso Strabone furono nell'Etiopia inuentate, e ben lo mostrano al colore sempre nero, eti dio maritate colli c didi fogli. Il Fulmine, il quale casca, dal suo affumigare, & incenerire, fasti conofcere Figlio di Vulcano, tutto zoppo, tutto fumo, tutto fuoco. La Pittura, bench  bella, e b che vaga, coll'infeparabile camerata dell'ombre dacci lume per rauuilarla parro d'vn Egizio. Il Diadema, che pompegia sul capo dimostra inuentione di Bacco, che sale in testa. La Spada, la quale allieua i suoi figli generosi, non che arditi, e che non esce da suoi confini se non a forza, bench 

non

non parli si dichiara Spartana . Le Saette ve-  
 locissime nel corso , e che ottengono le Vit-  
 torie col fuggire dal posto, ci appalesano la  
 sua nascita nella Scitia , li cui abitatori, e cò-  
 battono, e vincono fuggendo . La Medicina,  
 la quale illustra l'oscuro lignaggio , è cono-  
 sciuta Figlia dell' Illustrissimo Apollo. Il Sol-  
 dato a cauallo, il quale sembra vn Ente di ra-  
 gione visibile, senza fauella ci persuade tirar  
 egli la sua descendenza da Centauri. La vela  
 insegna della Fortuna , che facendo correr  
 Fortuna in mare, infelicità, mentre al meglio  
 del volare precipita nel Regno di Nettuno,  
 senz'aprir bocca manifestaci auere aiuto da  
 Icaro temerario , e precipitato le penne . Il  
 giuoco della palla trastullo aereo , passatem-  
 po d'istabilità , di cui è proprio il Battere, ed  
 il Ribattere, il segnar caccie , l'apportare se-  
 co falli , e perdite quando meno il pensiamo,  
 senza che dica parola è conosciuto capric-  
 cio d'vna Donna , chiamata Anagalle . Lo  
 Specchio, ladro onorato, perche benche sia  
 sospeso in aria, è sospeso per decoro, e per di-  
 letto ne' gabinetti, non per vitupero, ò in pe-  
 na de' continui suoi ladronecci, senza parlare  
 scuopresi Greco , perche mostra più faccie .  
 Siamo, è vero, in Beatitudine, essendo in di-  
 scorso

scorso di Antonio, ma siamo da huomini, non da Angioli; or via inuestighiamo dagli effetti se il Famoso Eroe di Padoua sia ò il Ritratto, ò la Statua della Beatitudine per conchiudere il Discorso da huomini.

Ad vn Nouitio tentato di lasciare l'abito, Antonio disse queste poche parole all'orecchie: *Accipe Spiritum Sanctum*; & il Nouitio lo riceuè, perche il Lume eterno fugò dall'aria tenebrosa l'ombre delle tentationi; & il fuoco diuino scaldò subito il petto agghiacciato; onde rimase il disordinato nell'Ordine. Or via conoscete, huomini, dagli effetti essere Antonio Beatitudine, perche dalla Beatitudine, come sapete ò Dotti, lo Spirito Santo s'inuia; Ad vn Monaco tormentato dal Tirano domestico della sensualità dona Antonio, come S. Martino al pouero nudo, la propria tonica; e si copre totalmente la nudità del tentato; non patisce più pensieri deestabili, non hà più tentationi impudiche. Or via esclamate, huomini, con allegrezza meco: Antonio è Beatitudine, perche è dono di Beatitudine trouare in vn' huomo martirizzato prima dal Senso, vna Castità senza contrasto.

Sermoneggiando in Roma in proprio linguaggio è capito con merauiglia da Trasma-

R rini,

rini, & Oltramontani. Sì sì Antonio è Beatitudine, la quale *Est terra labij eius*. Nel suo felice passaggio gli Angioli terreni cantano per tutto in Padoua: E morto il Santo, il Santo, il Santo. Senza dubio dalle sue conditioni conoscesi Beatitudine Antonio; poiche in quella eterna Cappella s'intona il Trisagio: *Sanctus, Sanctus, Sanctus*. Per le sue prediche gli offesi perdonano a' nemici, i Superbi depongono il ciglio altiero, le Sanguisuche degli vsurari nõ succhiano più il sangue de' poveri, gl'ucelli di rapina si tagliano l'vgne, non che lasciano la preda, gli auoltori de' sensuali nõ corteggiano più le carogne, li peccatori si cõpungono; i virtuosi s'affodano, tutti fanno mutazione, ò di male in bene, ò di bene in meglio; le strade diuētano Chiese, i Capi Oratorii, i lidi pulpiti, i Pesci diuoti Vditori della parola di Dio, le Celle, i Monasteri, i Templi, Paradisi. E chi non dirà esser Antonio Beatitudine, auendo seco il motto singolarissimo di quella: *Ecce noua facio omnia*? Vanno a trouarlo gli afflitti; ò perche disgratiati dal Cielo, ò perche non felici in Terra; ò perche ribelli di lassù, ò perche quaggiù in gratia solamente delle disgratie. E subito tutte le tenebre, non che l'ombre dell'afflizioni spariscono

scono alla sua presenza solare. E chi per l'auenire dubiterà essere Antonio Beatitudine s'in lui si legge l'Elogio di quella: *Absterget omnem lacrymam? Et mors ultra non erit, neque luctus, neque clamor, neque dolor erit ultra?* Per auteticare quest'articolo apporterouui duoi testimonij, e finisco per nõ tediarmi colla medesima Beatitudine. Vi erano duoi giouani scapestrati; vno dato aueua di calcio alla Pietà, auendo maltrattato con vn piede la Genitrice; l'altro calpestato aueua l'Innocenza, perche aueua ben trattato il Senso contro i comandi della ragione; Il primo per mezzo delle voci del nostro Medico, appreso, qual'era, appestato il suo male, diede di mano al ferro, e tagliossi il piede arrogante, che infettato l'aueua tutta l'anima sregolata. Pensò emédare colpo con colpo, ( il colpo del piede col colpo della mano ) e con la sua volontaria pena, la volontaria colpa. Moueua certo a compassione lo spettacolo mentre per cacciare l'empia macchia si vedeuano scorrere duoi torrenti ammirabili vno d'acqua, ed vsciuu dagli occhi del Reo piágente; l'altro di sangue, e precipitaua dalla gamba del colpeuole compunto, e zoppo.

Il secondo giouane conosciuto dall'infor-

matione della sua coscienza, e dalla sentenza del Giudice Portoghese, l'enormità del processo della sua mala vita, non sapeua che farsi per aggiustare le sue partite, che lo dichiarauano debitore di fuoco, e fuoco perpetuo, di tormenti, e tormenti eterni, di morte, e morte senza morte. I vapori del suo cuore contrito si condensauano del cōtinuo in nube di tristezza, e si risolueuano frà poco in venti di sospiri, in tuoni di signozzi, in pioggia di piato, in neue di timore, in ghiaccio di afflittione. Volle, ch'etiandio i fogli leggieri diuentassero figli del suo dolore, e che appalesassero la grauezza de' suoi falli. Determinò, ch'etiandio nella candidezza delle Carte si conoscesse il nero ammanto del suo spirito ribelle, ma afflitto, iniquo, ma compunto. Atterriua la dolorosa Scena, essendosi vestito a bruno, etiandio il candore per deplorare le miserie, e la morte di quell'anima sconcertata, e che pretendea per mezo del Mastro di Cappella della Virtù, mettersi in cōcerto col Basso dell'Vmiltà, col Tenore d'vn fermo proposito, coll'Alto d'vn perfetto dolore, col Canto d'vn *Peccavi Domino*, co gl'istrumenti d'vna vera penitenza.

Incontrossi Antonio in questa coppia infelice,

felice, si fermò, diede loro tanta consolazione, quanta poteuano desiderare; perche si còsolò miracolosamente. Essendosi il Santo accorto nel volontario zoppicare del primo, che caminaua già dritto; affollette con la sua Croce il membro putrido, trattato appunto da Scomunicato con la separatione da membri sani; restituillo (ò merauiglia inudita!) restituillo colla sua assoluzione alla comunione degli altri viui. Che prodigio! Che miracolo! Restò ammirata la Natura, e glorificata la Gratia: *Quæ potestatem talem dedit hominibus.* La mano di questo giouane, ò Signori, ferue assai a perfettionare il mio Ritratto, il suo ferro ad abbellire la mia Statua, il suo piede a farui conoscere la mia strada. Ascoltate mi. Disse l'infalibile Verità, che quando il piede è infedele nel Fedele, e d'impaccio per la Beatitudine bisogna mozzarlo. *Sipes tuus scandalizat te, abscide eum, & projice abs te.* Se il giouane dunque ebbe questo impulso di tagliarsi il piede scandaloso per correre ad Antonio, bisogna conchiudere esser questo Beatitudine; e se il zoppo col fauore d'Antonio più non zoppica; bisogna confirmarci nell'istesso pensiero; sapendo noi dalle Diuine Scritture, da Santi Padri, da Sagri Teologi:

gi: Nella diuina Cappella non auer luogo il mancamento, Ambasciadore del Peccato Originale; benchè questo sia coronato, perchè signoreggiante in vn mondo intiero. Nō è dunque merauiglia, che più non zoppicasse l'afflitto giouane, e nel corpo, e nell'anima, auuicinato, che fù ad Antonio; poiche ognuno, ch'è in Camerata della Beatitudine, non hà difetto. Et ora capisco, perchè questo Sole Francescano mette in fuga co' suoi miracolosi splendori le tenebre della cecità dagli occhi, della sordità dall'orecchie, della mutolezza dalla lingua, della paralisia dalle membra, della lepra da' corpi, de' malori dagli infermi, della morte da' cadaueri; egli è Ritratto del termine della Virtù; egli è la Statua della Beatitudine, la quale essendo *Cumulus omnium bonarum, & perfectionum*, non dà alloggio all'imperfettioni; imperoche ne' suoi confini, e presso lei i difetti si emédano; & ec-coli appùto emédati nell'altro giouane, che dicessimo: Notolli più col piato, che coll'inchiofro il vero penitente molto bene nel foglio, bêche fusero molto mali pel libro dell'anima: *Liber scriptus proferetur*. Presentò con le proprie mani il Reo in mano del Pio Giudice, e del Sãto Confessore il processo di cui egli

egli stesso fatto si era Scriuano, peggio, che criminale. Era vestito il foglio doppiamente di color nero; e perche couerto d'inchiostro, e perche asperso di sceleragini. Col suo rad-doppiato lutto il Peccatore contrito, e faceua l'esequie alla sua morta Innocenza, e prepara-ua i funerali a suoi peccati agonizzanti nel letto del Confessionario. Capitata la scrittura di abisso in potere del Ministro celeste, cã- giò figura; posciache da strumento di Sata- na diuene liurea Angelica, da polisa di cã- bio del Vizio si fece a conoscere insegna del- la Virtù. Et in che guisa? In mano di Anto- nio (gran cosa, ma vera!) nõ trouossi più car- ta scritta, ma carta bianca. O fortunato gio- uane, che tirasti vn gran punto nel gioco del- l'Eternità con esserti toccata carta bianca. O Antonio merauiglioso, che doni assai a tuoi diuoti, etiandio quãdo doni carta bian- ca. O auuenturato giouane, che ottenesti vn ottimo rescritto del tuo perdono; non pote- ua esser più a gusto tuo, auendo auuto carta bianca. O Antonio ammirabile! Veramente sei Beatitudine, di cui stã scritto: *Non intrabit in eam aliquid coinquinatum*. Sei senza dubbio veruno ò vn singolarissimo Ritratto della Felicità, ò vna viua Statua della felicissima

Pri-

Principessa del Regno Beato, la cui liurea, come sappiamo, è il candore: *Amicti stolis albis sequuntur Agnum quocumque ierit*, ed io ti seguirò coll'imitatione sinche viuo, perche infallibilmente sarò felice, seguendo la Beatitudine, & amando la candidezza. Se cõ questa bianchezza miracolosa nè meno hò colpito, Signori, nel bianco del mio intento, che fù di metterui auanti gli occhi in persona di Antonio, per farui innamorare totalmente, della Virtù, il suo gran premio, mostrandoui il Santo di Padoua in Via, ò vn Ritratto, ò vna Statua del termine della Virtù, ch'è la Beatitudine della Patria; Seruirommi del ripiego de' Pittori, e degli Scoltori dozzinali: Accioche si conosca il mio disegno, metto a piedi del Ritratto, e della Statua l'iscrizione: *Similem illum fecit Gloria Sanctorum*. Voi, come fauij Giudici delle cose, mi compatirete, se non accertai nel Ritratto, se non ridussi, come io pensaua, a perfezione la Statua; perche alla fine era della Beatitudine, di cui *Non licet homini loqui*.

# LE DOTI

DELLA BEATITVDINE

Rappresentata nella Scena dell'Vniuerso  
dal Santo de' Miracoli.

DISCORSO SETTIMO.

Per S. Antonio di Padoua.

In Roma nella Chiesa de' Santi Apostoli  
nell'anno 1665.

*Similem illum fecit in gloria Sanctorū. Eccl. 45.*



**E**SPOSI l'anno passato a gli occhi tuoi, ò Roma, in questo medesimo luogo (dou'oggi còparisco di nuouo in còpetenza gloriosa de' primi Oratori di Te Mòdo compèdiato) ò il Ritratto, ò la Statua della Beatitudine in persona del Santo de' Miracoli per felicitarti (benche misero nell'eloquenza, non che pouero d' Inuentioni, di Scherzi, di Traslati, di Equiuoci, di Metafore) nella solennità di Antonio di Padoua, il quale, perche Beatitudine (come ti mostrai l'an-

S no

### 138 *Le Doti della Beatitudine*

no trascorse) felicità Lisbona colla sua nascita, la discendenza colle sue prerogative, la gioventù col suo viuere aggiustato, le Scuole colle sue specolazioni, le Cattedre col suo sapere, i Pulpiti col suo feruore, la Religione Agostiniana co' suoi costumi, la Serafica co' suoi diportamenti, la Spagna, la Francia, l'Italia colla sua lingua, e colla mano, gli huomini, le fiere, i pesci co' suoi ragionamenti, la Terra, l'Acqua, l'Aria, il Fuoco co' suoi prodigi, il Mondo tutto co' suoi Miracoli, il Cielo istesso colle sue virtù eroiche, e colla sua perfezione straordinaria. È stato qui esposto in publico il Ritratto, ò la Statua già detta, vn' anno intiero, ed lo con più flemma degli Apelli, e de' Michel'Angeli sono stato a sentire che diceuasi dell'opera mia, ò per emendarla, ò per difenderla. Si è detto, a quel che m'han riferito eruditissimi amici, essere stato bellissimo, e singolare il disegno, perche di Beatitudine; ma colorito alla peggio. E chi dubitar poteua di quest'ultimo, essendo opera di Eugenio, il quale *Nec pingit, nec calat Æternitati*, pingendo, e scolpendo, (e non può fare altrimenti) con più velocità, che non muouono i Notai la penna. Quanto al primo s'è motiuato ancora, che si desideraua, perche

che disegno di Beatitudine, douitioso d'auantaggio; imperciocche comparue senza doti di Beatitudine, & in conseguenza pouerissimo. Auete ragione, ingegnossimi Giudici delle cose; onde vi presenterò nel Discorso di quest'anno, di quest'ottaua, di questo giorno solenne della Beatitudine rappresentata le Doti; non volendo io, ch'entri in casa vostra questa figlia delle mie specolationi a sposarsi col vostro affetto, e giuditio sèza le doti sue; e se prima no le furono assegnate, non fù per errore di Rettorica, ma per artificio di Teologia, auendomi la sagra Sapièza nella Scuola dell' Angelico insegnato, che la Beatitudine non può esprimerfi cò vn Verbo adeguato; ma possono bensì di lei più Verbi inadeguati formarfi; che però auendo io eletto discorrere di Beatitudine, & in Roma, e trà li fedelissimi seguaci di Scoto il Sottilissimo, hò voluto fauellarne, e da Teologo, e da Scolare di Tomaso d'Aquino, Maestro addottrinato frà gli Angioli per non mostrarmi dissimile a me stesso, cioè a dire Tomista in Cattedra, e non in Pulpito. *Similem illum fecit in gloria Sanctorum*; ò come legge il testo Greco: *Similem illum fecit Gloria Sanctorum*.

**Nel banco del monte della Pietà, e di altri**

S 2 luo-

luoghi pij, e famosi, come sapete, ò Signori, sono pronte, e depositate le Doti per le povere dòzelle, che si maritano. Adunque nella Beatitudine, ch'è Monte di Pietà: *Venite ascendamus ad Montem Domini*, e luogo pijssimo, e famosissimo non deuno mancar le doti per l'anime nostre, le quali sono puerissime (bêche tutte ricche di merito) per le nozze celesti, e per essere degnamente sposate coll'Agnello diuino: *Venerunt nuptiæ Agni*. Così è appunto; e lo vâ prouando l'Angelico mio Maestro: *Respondeo dicendum quod absq; dubio Beatis, quando in gloriam transferuntur aliqua dona diuinitus dantur ad eorum ornatum, & hi ornatu à Magistris dotes sunt nominati. Vnde datur quædam definitio de Dote, de qua nunc loquimur, talis: Dos est perpetuus anima, & corporis ornatu uitæ sufficiens in æternam Beatitudinem iugiter perseuerans.* E perche darsi la Dote dal Padre della Sposa, e non dello Sposo, perciò dalla Beatissima Triade, riconosciuta per amoroso Padre dell'anima: *Pater noster, qui es in Cælis*, è assegnata l'vna, e l'altra Dote, come insegna S. Tomaso: *Dicendum, quod Pater Sponsi, scilicet Christi est sola Persona Patris, Pater autem Sponse est tota Trinitas, effectus autem in Creaturis ad totam Trinitatem pertinet. Vnde huiusmodi*

3. p. 195.  
811. 1.

Ad 2.

iusmodi Dotes in spirituali matrimonio propriè loquendo magis datur à Patre Sponse, quam à Patre Sposi. Vna difficoltà in questo negotio di Dote hammi trauagliato vn poco il pensiero; ed è, che pareuami dotata la Sposa prima di ricorrere al Monte della Pietà, cioè a dire prima di entrare in Beatitudine; imperciòche la trouo sposata, e ricca di tesori di Gratia, e d'altre gemme celesti, etiandio nella Chiesa Militante: *Desponsabo Te mihi in Fide*. Hò trouato slegato questo nodo Gordio dalla spada del Cherubino Custode del Paradiso terrestre, dalla penna del Prencipe di Aquino. Egli così à se stesso propone l'argomèto: *Dotes non dantur nisi causa matrimonij; sed matrimonium spirituale contrahitur cum Christo per Fidem secundum statum Ecclesie militantis, ergo eadem ratione si Beatis aliqua Dotes conueniant, etiam Sanctis existentibus in uia*. Ecco la nube; ma aspettate i raggi del mio Sole, che presto la dissiparanno: *Ad quartum dicendum, quod Dotes non consuerunt assignari Sponse, quando desponsatur, sed quando in domum Sposi traducitur, ut presentialiter Sponsum habeat: quamdiu autem in hac uita sumus, peregrinamur à Domino, & ideo dona, quæ Sanctis in hac uita conferuntur, non dicuntur Dotes, sed illa, quæ conferuntur eis, quando*

*transse-*

*transferuntur in gloriam, in qua Sponso presentia-  
liter perfruuntur.* Questi doni, ouero ornamen-  
ti assegnati all'anima Sposa dal suo eterno Pa-  
dre nell'entrare, ch'ella fà in casa dello Spo-  
so, ch'è insieme suo Signore: *Intra in gaudium  
Domini tui*, sono molti. Altri appartengono  
immediatamente all'anima, altri al suo Com-  
pagno, ch'è il Corpo. Tre si assegnano cō-  
munemente da tutti le Doti dell'anima; ben-  
che nell'assegnamento indiuiduale non m̄a-  
chi la sua controuersia, come notò S. Tomaso

L.c.ar. 5. l' Angelico: *Respondeo dicendum, quod ab omni-  
bus communiter tres ponuntur animæ dotes, diuer-  
simodè tamen. Quidam enim dicunt quod tres ani-  
mæ dotes sunt Visio, Dilectio, & Fruitio: quidam  
verò dicunt, quod sunt Visio, Fruitio, & Compre-  
hensio: quidam verò quod sunt Visio, Dilectio, &  
Comprehensio, omnes tamē assignationes reducun-  
tur in idem; & eodem modo earum numerus assi-  
gnatur.* La ragione di questo Triumvirato glo-  
rioso dominante non è quella, che alcuni ap-  
portano delle tre parti, nelle quali è diuiso il  
piccol Mondo dell'vmanità, che sono la Ra-  
gione uole, la Concupiscibile, e l'Irascibile;  
imperciocchè disse bene il mio citato Mae-  
stro: *Hoc non proprie dicitur, quia Irascibilis, &  
Concupiscibilis non sunt in parte intellectiua, sed in  
parte*

parte sensitiva: Dotes autem anime ponuntur in ipsa mente. Il vero motiuo fù apportato da lui medesimo per la corrispōdenza alle tre Virtù Teologali, colle quali fà camerata l'anima in questa valle di sciagure: *Dotes respondent tribus Virtutibus Theologicis, scilicet Visio Fidei, Spei verò Comprehensio, vel Fruitio secundum unam acceptionem, Charitati verò Fruitio, vel Delectatio secundum assignationem aliam. Fruitio enim perfecta, qualis in Patria habebitur, includit in se Delectationem, & Comprehensionem, & ideo à quibusdam accipitur pro uno, à quibusdam verò pro alio.* Il Corpo, benchè sia molto inferiore di conditione all'anima, nulla di manco è superiore nelle Doti, essendo cosa ordinaria di accrescersi le Doti alle Spose ignobili, accompagnate con nobilissimo Sposo. E così le Doti del Corpo glorioso non solamente sono tre, ma quattro; cioè a dire l'Impassibilità, l'Agilità, la Chiarezza, la Sottigliezza. La prima fà esete il Corpo dalla miserabile gabbella della morte; e lo disse l'Apostolo: *Oportet corruptibile hoc induere incorruptionem, & mortale hoc induere immortalitatem.* La seconda rende il corpo agile, presto, potente nell'vso di tutti i membri, liberandolo dalla pesante forma della grauezza; e pero allo scriuere del

Van-

## 144 Le Doti della Beatitudine

Il. 40.

Vangelico Profeta, i gloriosi *Assument pen- nas, ut Aquila, current, & non laborabunt, ambulabunt, & non deficient*. La terza dà il colmo alla bellezza de' Beati; imperciocchè dà loro la Porpora cò arricchirli di splendore; e così trouiamo registrato in S. Matteo al decimo terzo: *Tunc fulgebunt iusti, sicut Sol in Regno Patris eorum*. La quarta finalmente spiritualizza per così dire il Corpo, ed è questa la frase del

Vbi sup.

Dottor delle genti: *Seminatur Corpus animale, surget Corpus spirituale: Si est corpus animale, est & spirituale*. Onde questa Dote darsi primieramente al Corpo beato *ad purificandum, & defecandum ipsum* (per fauellar co' Sagri Teologi) *ab omni extraneo imperficiente, quae est Subtilitas qualificatiua*. *Secundario tamen, & quasi modo morali datur ad penetrationē cum alijs Corporibus, quatenus ad eius praesentiam, & in signum talis Dotis praestabitur Penetratio illa à Deo ad Voluntatem Beati*. E ben vero, che non pochi Scolastici affermano consistere propriamente la Dote della Sottigliezza nella potenza, che tiene il Corpo glorioso in penetrare quasi il Corpo, benchè densissimo, *Sicut Christus* (dicono questi) *Exiit de Sepulchro, & intravit ianuis clausis ad discipulos*.

Io: à S.  
Th. 1. 2.  
mihi pa-  
gin. 170.

Ap. eun-  
dem l.c.

Quelle sono, ò Roma, le ricchissime Doti,  
che

che aspettiamo di riceuere nella Patria felice; ed io, senza punto ingannarmi nella linea della mia diuotione verso Antonio di Padova, le rauuifo nella Beatitudine rappresentata nelle Scene dell'Vniuerso dal Santo de' miracoli. Non vi allontanate coll'attenzione dal mio Discorso, e mi darete ragione. E chi potrà negare esser le Doti della Beatitudine eterna, appartenenti all'anima gloriosa in persona di Antonio Viatore, se in Cella di costui è il Triangolo del Paradiso, la Visione, la Fruitione, la Contemplatione? Miragli qui l'Onnipotéte calato dal Cielo à fargli carezze; lo stringe a gusto suo al petto, l'ama da Serafino, lo gode con ogni perfectione, lo stà contemplando, qual' Aquila il Sole. O Cella d'Antonio, non più cella, ma Cielo! Ah sì! Dicesti bene Abbate Mellifluo: *Quam felix transitus à Cella ad Celum*. Dal Cielo il superbo Lucifero fé passaggio all'Inferno; dalla Cella Antonio l'vmile passa al Paradiso, perche in Cella egli pompeggia con Doti di Beatitudine. Ercole tu gemesti in aperta campagna nel biuio; Antonio tu godi in chiusa Cella nel Triuio, nella Visione, nella Fruitione, nella Contemplatione. Or venghi l'Assirio, il Medo, il Persa, il Greco, il Romano, e si

T glorij

146 *Le Doti della Beatitudine*

glorij dell'ampiezza del suo Imperio, ch'io à tutti questi insieme anteporrò Antonio di Padoua ristretto in angustissima Cella; posciache tutti i sudetti nell'ambite, e possedute Monarchie quanto erano ricchi d'ambitione, e di vizi, tanto si conosceuano da chi che sia poueri di contentezza, e di virtù; & Antonio nella sua misera, non che pouera cellerza, non solo è contento, e virtuoso; ma grandeggia con Doti di Beatitudine. *Quam felix transiit a Cella ad Celū*. Il primo Vicario del Redentore mirado nel fauorito Monte Taborre vn' isbozzo d' vna sola Dote del Corpo glorioso nella chiarezza della faccia risplendente del suo Maestro: *Resplenduit facies eius, sicut Sol*, subito esclamò: *Bonum est nos hic esse*; Or chi aurà cuore di partirsi dalla Cella di Antonio, doue si vagheggiano tutte le tre Doti dell'anima Beata? E pure bisognerà partirsene per meglio contemplare le Doti della Beatitudine. Se ne partì; e cō prontezza Antonio per accertare nell'vbbidienza, chiamato dall' Vbbidienza, e me ne parto, anch'io, sì per accompagnare il mio Diletto, sì anco per accertare nella rappresentatione della Beatitudine; sendoche voglio trouare fuori di Cella l'altre Doti di questa Beatitudine;

dine; cioè a dire l'Impassibilità, l'Agilità, la Chiarezza, la Sottigliezza.

E sètimento di Vgone di San Vittore, che l'vmanato Verbo, etiandio pellegrinando in questo Mondo in varie occasioni il suo corpo dotato auesse co' tesori, che si danno a i corpi gloriosi nella Reggia felicissima; e così gli diede l'Impassibilità allora, che senza dividerfi, nell'vltima Cena donò a i discepoli il suo Santissimo Corpo Sagramentato, ch'è quanto dire tutto a tutti, e tutto a qualsisia di loro: *Accipite, & manducate: Hoc est corpus meū, quod pro vobis tradetur*. Il modo col quale ce lo diede, lo dichiara cantando Santa Chiesa. *Post Agnum typicum explotis epulis, Corpus Dominicum datum Discipulis, sic totum omnibus, quod eorum singulis eius fatemur manibus*. Gli comunicò l'Agilità, quando lo fece soua l'istabilità dell'onde marine stabilmente passeggiare; la Chiarezza nella Trasfiguratione alla presenza de' tre amati Discepoli; la Sottigliezza, facendolo vscire, & entrare senz'oltraggiar le porte, dal ventre materno, e nel Cenacolo. Antonio di Padoua, a qualche veduto habbiamo, hà praticato con molta familiarità con Cristo glorioso in sua Cella; dunque bisognerà conchiudere, e con fon-

daméto si fussero attaccate ad Antonio amãte le singolari prerogatiue dell'amato. Antonio di Padoua, a qualche trouiamo scritto nelle carti ragguagliatrici della sua Vita, fù vero figlio di Francesco il Serafico; dunque diceua, come quegli: *Vino ego, iam non ego, uiuit uero in me Christus*; e se in lui Cristo uiueua, segue pur chiaraméte, ch'egli abbia partecipato in Via, etiandio quanto al Corpo, le Doti priuilegiate della Beatitudine. Ma accioche, nõ giudichiate, ò Romani, esser queste sole mie speculationi, attéti di gratia, che vi mostrerò il tutto co' riscontri, e chiaraméte. Mirate per vostra fè il feudetario dell'Astinenza, & il Predicatore del Digiuno afsiso in vn Cõuito, & a tauola rotonda dell'empietà, cioè a dire Antonio in vn banchetto di Eretici. Antonio ne' banchetti? Antonio con tanta familiarità, e communicatione cogli Eretici? E come potrà per l'auuenire esortarci all'astinèza? E come imita il grãde Antonio, di cui porta il nome, se q̃gli fuggiua gli eretici peggio, che appestati? O Antonio, non più Antonio, perche Antonio fuiato! E chi lo disse? Anzi meglio adesso, che mai potrà predicarci il Digiuno, auendo egli digiunato ne' banchetti *ad miraculum bene*. E se non imi-

ta Antonio Abbate, familiarmente egli trattando con vilissimi, & ostinati peccatori per conuertirli a Dio; senza fallo segue l'orme luminose del suo Onnipotente Signore, a cui fù detto: *Quare cum Publicanis, & peccatoribus manducat Magister vester?* Et egli rispose prontamente: *Non est opus bene valentibus Medicus, sed malè habentibus. Misericordiam volo, & non sacrificium. Non veni vocare iustos, sed peccatores.* Indussero a preparare il banchetto gli Eretici per Antonio, chi pensate? L'ostinatione, la rabbia, la perfidia, la vendetta, che sono le quattro Doti delle persone confegrate al vizio, & all'abisso, che tali sono i Turcimanni dell'Eresia. Arrabbiati alcuni di loro per essere restati confusi col miracolo operato dall'Onnipotenza per mezo di questo suo Fautorito con vna bestia affamata rispettosa col pane de gli Angioli, determinarono ucciderlo, ma da Eretici, sotto pretesto di Pietà, e di atto di Virtù. Finsero di portargli singolare affetto, e gran riuerenza, e però lo pregarono ad onorarli in casa loro, accioche mangiando con essi, li fatiasse colla parola di Dio. Non ricusò l'inuito mascherato de' tartarei personaggi il ministro del Cielo, & eccolo a punto in compagnia, direi  
di

## 150 *Le Doti della Beatitudine*

di fiere, se nõ fossero più crudeli questi ribelli di Santa Chiesa; direi di aspidi velenosi, quando più sordi non isperimentassimo questi nemici della Fede, della Verità, e di Cristo; basta dire, per dir tutto in vna parola di Eretici. Dopo le ceremonie di Giuda, voglio dire, dopo i finti baci, e' saluti lo danno in poter de' ministri della sua morte, de' veleni preparati nelle viuande, e nel banchetto. Si auvide il Lince Serafico del tradimento, e penetrò co' suoi lumi di vita, perche Profetici, l'ombre di morte; essendogli stato di auantaggio susurrato all' interno orecchio non dai figli della Profetia, ma dal Profeta de' Profeti: *Mors in olla, mors in olla.* Manifestò loro prima coll'astinenza da cibi, e poi coll'abbondanza delle parole i falli del Conuito, e de' Conuitanti. Non poterono i rei colti in flagranti, il delitto negare. Ma che fecero? Accettarono il tutto, e gli dissero, che farebbero subito alla sua Fede conuertiti, s'egli senza nocumento mangiasse quei cibi a tal' effetto preparati da loro. Contento Antonio del partito, benedisse le viuande, e mangiolle. Ohimè, che facesti prudentissimo Eroe! Diuorasti la morte? Sono forse rinouati i Curtij, che si buttano ai precipizi? Ereditasti lo Spirito delle tradite  
Didoni

**Didoni in sacrificarti volontariamente a Li-**  
bitina, fendoche, come disse quel Saggio, *per*  
*accidens est, quod aliquis ferro se occidat, aut ve-*  
*neno?* E vera per aventura l'opinione di Pit-  
tagora della trasmigratione dell'anime, giac-  
che in te scorgo le risoluzioni di Cleopatra?  
Io pensaua, che il valoroso Portogallo ambis-  
se con Roma guerriera di traspiantare i Bal-  
sami, & ora trouolo impiegato in trasferire  
ne' suoi più famosi giardini le Cicute, ed i  
Napelli. Consolateui Socrati, consolateui  
Focioni auuelenati, seguiti da vn huomo pru-  
dente, virtuosissimo, Santo. Che dissi? Dalla  
medesima Beatitudine. Eh Signori, giache il  
veleno incontrossi colla Beatitudine non at-  
tossicò; impercioche Antenio rimase illeso.  
Ma che merauiglia, che rimanesse egli illeso,  
sapendo noi, che con tutto il veleno vomita-  
to da Lucifero, e da suoi superbi seguaci ille-  
sa rimase la vera Beatitudine? Da queste pre-  
mese cauarete chiarissima la conseguenza,  
come faggi, ò Romani, che pompeggia in  
questa Beatitudine rappresentata la prima,  
Dote del Corpo glorioso, ch'è l'Impassibili-  
tà, essendo propio di questa, come sul princi-  
pio vi dissi co' sagri Teologi, esentionarci  
dalla tirannide spietata de' veleni, e della  
morte

## 152 *Le Doti della Beatitudine*

morte. Aspettate m'accorgo bene, Vditori, l'esito de' mostri velenosi, giache vedesti il fine de' loro veleni. Offeruarono gli Eretici la promessa, e si viddero con ammiratione della terra, e del Cielo trasformati da aspidi infernali in vcelli di Paradiso. E che prodigi son questi! Non passiamo più oltre senza riflettere vn poco a tanti, e tali miracoli. Antonio primieramente benedicendo le viuande atossicate, colla sua Croce cacciò via da quei corpi indemoniati col veleno gli spiriti, che cagionano turbationi, dolori, angonie, morti; e crocifiggendo quei tossichi, li fece resuscitare antidoti per quelli, che l'aucuano preparati, auendoli ridotti ben preparati al Crocifisso. Rese egli la pariglia all' Abisso; poscia che se il suo Capitan Generale rubbò vn' Apostolo alla Chiesa nella Cena di vita: *Et post buccellã introiuit in eum Satanas*; Antonio rubbò vn intiero Conuito d'Apostati alla Sinagoga tenebrosa in vn pranzo di morte. Nè deue cagionar merauiglia, che il Redentore plenipotente a tauola non conuertì vn traditore discepolo, & il Seruo fedele tanti conuertisse maestri di tradimenti, impercioche quegli rappresentaua (benche per altro Beatitudine oggettua) nel teatro del Mondo la  
serui-

feruità, la miseria, il peccato, come disse l'Ap-  
 postolo: *Eum qui non nouerat peccatum, pro no-  
 bis peccatum fecit*; questi sù le scene dell'Vni-  
 uerso era Beatitudine rappresentata *Similem  
 illum fecit gloria Sanctorum*. Entrarono in glo-  
 ria i rei? Douettero subito comparire santifi-  
 cati. Parteciparono la Beatitudine? Douette-  
 ro grãdeggiare da' figli di Dio, altrimenti fa-  
 rebbe bugiarda la ueridica Teologia, la quale  
 insegna: nõ cõpatirsi insieme peccato, e Bea-  
 titudine. Se nell'anima, in sentenza de' To-  
 misti, nè meno per assoluta potenza dell'On-  
 nipotente ponno affratellarsi il peccato, e la  
 Beatitudine, in questa sempre stanno im-  
 palmate le due sorelle, Impassibilità, & Agili-  
 tà, come sapete, ò Dotti. Se dunque nel Santo  
 de' miracoli vna pompeggiò, come udiste,  
 l'altra non potè mancare; & in fatti mirando-  
 si, & ammirandosi l'agile Padouano (Agide  
 insieme del suo Ordine) il Mercurio di Por-  
 togallo, il Serafino religioso volare sù le piume  
 de' venti, o per far pompa della sua Vbbi-  
 dienza, ò della sua Pietà, ò della sua Latria:  
*Ambulans super pennas uentorum*, senza lascia-  
 re il pulpito per impiegarsi in vn comando  
 del Superiore, in lodar Dio cogli altri, in libe-  
 rare dalla morte il Genitore, e tutto fa egli  
 in vna volata, chi potrà negare grandeggia-  
 re

se in questa Beatitudine la Dote dell'Agilità?  
 Dalla dote della chiarezza rendesi questa  
 proua pur troppo luminosa. E giache vscim-  
 mi di mano quest'altra Dote, vuò che la va-  
 gheggiate nella rappresentata Beatitudine.  
 Vi ricordo quando gemeua sotto la tiranni-  
 de d'Ezelino la Lombardia, cangiata da lui  
 in vna Stenfaglia miserabile, & in vn Egitto  
 infelice da giardino d'Italia; e con ragione,  
 perche trouauasi popolata d'Arpie, maligna-  
 ta da' Cocodrilli, dominata da' Faraoni. Ca-  
 pitato vn giorno l'autore di queste deplora-  
 bili metamorfosi alla presenza di Antonio;  
 questi aspramente, come merita, il riprende.  
 Ma che fai saggio, e Santo Predicatore? *Non  
 effandas sermonem ubi non est audicus.* E impru-  
 denza cantar canzoni a sordi. E vn perder  
 tempo il predicare ai disertì. Mi ascolterà,  
 dic'egli il Tiranno. *Physicè*, replico io, *sed non  
 moraliter*, e farà peggio; perche egli non sol-  
 leuerassi dalle carnelicine, e tu resterai preci-  
 pitato dalla sua gratia, essendo verissimo, che  
 nelle Corti *Nescit regnare, qui simulare nescit.*  
 Taci dunque taci, benche celeste Oratore;  
 posciache *Tempus loquendi, & tempus tacendi.*  
 Ch'io taccia? Or questo nò; Voglio impiega-  
 re, come sono obligato nel mio mestiere la-

lingua . Ma rammentati cioche auuene a quella di Tullio , e del Battista ; che furono stromenti di lodeuoli inuertiue . Non me ne curo . O lingua veramente degna , che rimanesse , come in fatti rimase incorrotta , esposta generosamente a cento , e mille strazi , e tormenti ! Lodo Antonio il tuo grand'animo ; ti ricordo però il gran pericolo . Nell'orecchio delicato de' Prencipi vitiosi , non che de' Tiranni , certo non capisce nuda la verità . Guai à chi t'èta introdurla p forza , poiche ributtatagli indietro , è costretto coprirla colla porpora del proprio sangue . Questo è qualche desiderio : *Hoc pro beatitudine mea* , porporandosi nella Beatitudine la Verità ! Come ? Vuoi tu resistere a' diuini Decreti ? Dal mar Rosso Affricano tinto nuouamente col sangue de' cinque figli di Francesco per le poste soua i caualloni delle tempeste , egli t'inuidò alle spiagge della Sicilia per dichiararti concesso al mondo Mongibello del Cristianesimo , nato per illuminarlo , & accenderlo colle tue fiamme ; e tu aneli ad esser nube infauista della barbarie , procurando a tutto potere di pouer sangue ? E se ci fusti donato ( Fiume veramente di Portogallo ) qual Tago mentouato con pretiose arene di celeste dottrina ; a che

Gen. 30.

156 *Le Doti della Beatitudine*

volerti cangiare in Nilo funestato di sangue innocente col tuo martirio? Quanto al merito della Laureola a mio parere, già l'acquistasti col tuo viaggio, assicurandoti sin da Frància Bernardo, che *ex cordis affectu, non belli euentu pensatur, vel periculum, vel victoria Christiani*. Fassi alle mie voci sordo quest'Ulisse vicino all'Aspide. Con intrepidezza Apostolica q̄sto nuouo Paolo sgrida il Nerone Lōbaro, e così alle mie ragioni risponde: Presi l'abito nel Cōuento di S. Vincenzo Martire; e come seguirò le orme sue gloriose, e lodeuoli, se nō isgrido al par di quello i Tiranni? Vuoi Antonio imitar Vincenzo nel zelo? Ti assicuro, che non ti mancheranno, come a colui, affronti, ingiurie, pene, e martiri. Ma che vedo? Ezelino allē parole del Predicatore Fràcescano compunto? Tremante? Atterrito? Adesso veramente conosco, ammirabile Antonio, che sei Santo di miracoli. Mi trouo cōtento auerti due volte in questo medesimo luogo accomunato l'Elogio scritto dallo Spirito Santo al conduttier d'Israelle: *Similem illum fecit in gloria Sanctorum*, ammirandoti colle sue grandezze diuine, cioè a dire, Dio d'vn nuouo Faraone, da te ora co'tuoi sermoni atterrito; imperciocche quegli allo scriue-

re

re di Sant' Ilario mostrò la sua Diuinità col Mostro di Egitto, spauentádolo col suo dire: *Data est* (dice il Santo) *Moyfi auctoritas, & potestas, qua velut Deus Pharaonem terreret.* Ezelino mutossi di maniera coll' esortationi efficacissime di Antonio, che alla presenza di tutti si pose vna fune al collo. O che mutationi! O che nouità! *Iam incipit sapere.* Chi fù di tanti, e tanti innocenti crudelissimo Tiranno, doueua essere di se medesimo pijissimo boia. E vn pezzo, ch' Ezelino meritaua quel capestro alla gola, auendo frà gli altri eccessi fatto strangolare vndeci mila Padouani, i quali altra nõ auEUANO piú graue colpa, che d'auer sopportato souerchio ne' confini loro vn Dragone abomineuole dissipatore del tutto. Lisbona, ecco in Antonio il tuo Elia zelantissimo: Padoua, ecco in Ezelino il tuo Acabbo vmiliato. Dimandiamolo di gratia: Donde tanta, e tale mutatione? Con quale alchimia trasmutossi questo fango vilissimo in oro pretioso, questo volante mercurio in sodissimo argento, questo metallo dozinale in pietra filosofica, questo carbone d' inferno in gioia, e carbonchio di Paradiso, questo Tiranno degli altri in Tiranno di se medesimo? Rispondi Ezelino: Chi t' indusse a far questo?

Venni

158 *Le Doti della Beatitudine*

Venni (così parla il Compunto) viddi, vinsi la mia fiera indomabile; e la mia inesplabile maluagita. Et in che guisa? Dichiarati meglio. Mirai, & ammirai il volto di Antonio fulminante contro di me, tutto luce, e restai illuminato per odiare il vizio, e per affectionarmi alla Virtù. O prodigio! O miracolo! Questa è la prima volta, che vedo le nottole affectionarsi alla mortal nemica delle tenebre; e questa è l'vnica, che odo: *Qui malè agit, non odit lucem.*

Se la priuilegiata luce del volto di Antonio fu dalle nottole riuertita, maggiormente deu'essere da Voi contemplato Signori, che siete Aquile; ~~Se non~~ contemplar tanta chiarezza nella sua faccia risplendente mi darete ragione, ch'io v'habbia detto in questa Beatitudine rappresentata pompeggiare coll'altre due Doti de' Corpi gloriosi la terza della Chiarezza; giache di Antonio autenticano i medesimi Tiranni, che *resplenduit facies eius sicut Sol;* e per questo fatto affermo Vgone esser stata comunicata a Cristo Viatore la Dotte della Chiarezza. Se con chiarezza fin' ora, ò Romani, v'hò fatto vedere sei Doti della Beatitudine in persona dell'Eroe Lisbónese, m'ingegnerò non discordare nell'ultima, bèn  
che

che sia Settima. Chi riflette ad Antonio di Padoua, etiandio Viatore, vedrà subito chiaramente, che in lui non manca l'ultima Dote, *ideft subtilitas qualificatiua*, ordinato dalla Diuina Prouidenza, come l'abbiamo veduto, e giornalmente il vediamo, *ad purificandum, & defecandum* qualifia Diuoto suo, *ab omni extraneo imperficiente*; e così ce l'attesta la Santa Chiesa nel suo Responsorio. E se bramate finalmente vagheggiarlo coll'effetto secondario della Sottigliezza, ch'è la penetratioue, son prontissimo a sodisfarui. E chi negherà la Dote della Sottigliezza per questo capo ad Antonio Viatore, se penetrò, e non rade fiata i durissimi cuori de' Peccatori ostinati? E noi sappiamo nõ esser cosa più difficile da penetrare di questi, resistendo ai celesti impulsi, alla diuina Gratia, a Dio medesimo: *Vocauit, & renuistis*. Voglio finalmente vscire, e con gloria dall'impegno di questa vltima Dote con mostraruelo vscito dal ventre materno; e senza oltraggio della sua Madre; giache, come vi dissi nel principio del mio Discorso con molti Scolastici fù al Redentore concessa la Dote della Sottigliezza nell'vscire, che fece dall'vtero materno senza oltraggiare la Vergine sua Genitrice. Madre di

An-

Antonio, a tutti è noto, fù l'Illustrissima Religione de' Canonici Regolari; & egli uscì dal suo ventre senza oltraggio; percioche anelando al fuoco del martirio, che non poteua facilmente ritrouare trà li Bisci di Agostino, cercollo sotto le ceneri di Francesco; adunque l'anima della santità infusagli nell'utero Agostiniano fù principio in lui del perfettissimo suo moto. Onde conchiuder dobbiamo, e con ogni douere; se Antonio procurò di arriuare ad essere Porporato, e Massimo del Cielo frà poueri Minori, acquistò questo impulso perfetto con viuere perfettamente frà Regolari; se desiderò morir Martire frà Serafici, fù perche visse canonizabile frà Canonici; sicche passò ad altro Ordine, nõ perche viueua disordinato, ma per acquistarfi tutto intiero l'elogio dello Sposo fauorito: *Dilectus meus candidus, & rubicundus*. Desiderò, è vero, e procurò a tutto potere la Porpora del martirio ammantato di sacco Serafico, ma nõ l'ottenne; bêche non gli mancòno persecutioni trà domestici Serafini, perche viatori; & aueuano per capo vn Lucifero, così chiamato dal suo Padre S. Francesco il Generale Elia fiero persecutore d'Antonio, ma con suo danno; percioche frà poco, ben-

benche Capitan Generale di esercito Serafico, si vidde precipitato in vn Abisso di miserie. E qui non posso, miei Signori, non riflettere di passaggio, che meritamente vi predicai, e più volte Antonio Beatitudine. Dicono i Teologi, che allora cadde l'Angiolo rubelle dall'Empireo, quando peccò sfacciatamente contro la Beatitudine. Il superbo Generale, Elia era intitolato da Francesco, come dicevamo, per li suoi altieri diportamenti. Lucifero, e come tale fù cacciato dal Cielo del Governo dall'Ordine del Vice Dio in terra Gregorio Nono. E quando pensate? Forse dopo, ch'ebbe maltrattato, carcerato, disciplinato a sangue, cacciato via da Assisi il gran Leone Serafico, Segretario del Fondatore, e gli altri suoi cōpagni, veri figli del Sâto Elia? Forse dopo che ostinatamente si pose a contradire all'Oracolo della sua Religione? Nō certo. Quando adunque? Lo dicono le Croniche dell'Ordine. Precipitato viddesi Elia, quando non trattò bene il Santo de' Miracoli, l'Apostolo d'Italia, Sant'Antonio di Padova. Ah sì con ragione, perche Antonio era Beatitudine, & allora si vede vmiliato Lucifero *quando peccat contra Beatitudinem*. Ma direte, ch'egli non potè ottenere l'intento suo

## 162 *Le Doti della Beatitudine*

d'atterrare la superbia, e l'alterigia del nuouo Lucifero senza vscire dal vêtre materno, e con oltraggio; cioè a dire senza far noti a molti fuori della Religione i vizi del Capo; senza far comparire soua il Vaticano le tenebre, non la luce d'vn Angelo superiore altiero. E verissimo, Signori, ch'egli vscì dal vêtre della sua Genitrice; ma è falsissimo, che l'oltraggiasse: non restàdo oltraggiato il corpo quando si purga dalle sue feccie, ò se gli trôca vn membro putrido; e tutti sappiamo, che il Cielo non restò punto oltraggiato cõ saperfi fuor di lui l'infame ribellione de' principali ministri, la superbia, l'alterigia, l'inuidia, li mali diportamenti, il precipitio di Lucifero. Vi accorgete dunque, ò Romani, da qualche v'hò detto fin' ora nel mio Discorso, che nella Beatitudine rappresentata nelle Scene dell' Vniuerso dal Santo de' Miracoli campeggiano con ogni perfezione tutte le Doti.



# IL CANDIDATO.

## DISCORSO OTTAVO.

Per S. Tomaso di Villanoua

In Roma nella Chiesa di S. Agostino il primo  
giorno dell'Ottava nell'anno 1664.



**A**LESSANDRO il Santissimo, come a tutti è ben noto, hà dichiarato SANTO Tomaso di Villanoua; e con questo vuotandoti, ò Roma, delle superstitioni antiche, di nuoue allegrezze ti hà ricolmato. Se tu dunque giubili, e non gemi, ò Città Compendio di vn Mondo, sotto il soaue giogo del Salvatore, n'hai ben ragione. Nò sono dissipate, ma cangiate in meglio le scene delle tue famose prerogatiue. Al superbo Campidoglio corrisponde ( ma con qual vantaggio ) il riuerito Vaticano, al nobile stuolo de' Senatori il venerato Collegio de' Porporati, all'armi vittoriose le Chiaui plenipotenti, al Regno, alla Republica, al Triumuirato, all' Imperio tuo grandeggiante il Triregno da duoi Mondi adorato; e tralasciando gli altri

X 2      ben

ben degni riscontri; a Fabio Ouicola è succeduto (che acquistò! Che successione vantaggiosa!) Fabio Sommo Pastore; e se ti gloriavi auere in quello il tuo Annibale: *Haber & Roma suum Annibalem*, in questo possiedi vn Alessandro, e Grande, e Massimo. Egli è Grande, e per la nobiltà, e per la dottrina, e per la Virtù; onde per esser tre volte Grande, o Massimo; e perche Massimo, emenda gli errori del Grande. Quegli pose in iscompiglio l'Vniuerso colla potenza, e l'impouerì cogli eserciti; questi maritollo coll' allegrezza nella Canonizzazione di Tomaso di Villanoua, e l'arriechi, presentandogli vn Eroemitrato, il quale *Dispersit, dedit pauperibus*. Il Macedone per la sua inesplicabile ambitione rouinò molte Prouincie, e rubbò l'Asia; & in ciò a mio parere mostrosi Figlio di Giove: *Rapuit Asiam, si Iuppiter Europam*. Il Sanese per la sua indicibile Pietà, facendosi riconoscere qual'è, Vicario del Redentore, che uène al mondo *Resaurare omnia*, hà rinouato, hà ristorato l'Africa; così chiamo l'Illustrissima Religione Augustiniana, e perche figlia di gran Padre Affricano, e perche Madre conosciuta di più d'vn Nilo, e perche sotto l'infocata Zona d'vna feruentissima carità; e

per.

perche fecondissima di Mostri nell'eruditio-  
ni, nelle Scienze specolatiue, nelle morali,  
nelle mistiche, nell'acquistate, nell'infuse,  
nella Sapienza, nella perfezione. Non com-  
parendo a molti lustri, di quest'Ordine sug-  
getto qualificato nella Congregatione de'  
Riti, dimandaua il Tebro ammirato: *Nunquid*  
*aliquid noui affert Africa?* Ohimè, diceua, l'Af-  
frica non è più Affrica, non vedendo presso  
le mie Sponde i suoi parti mostruosi. Conso-  
lati ò Roma; ecco il tuo Alessandro Settimo  
con dichiarare Santo il Villanoua, ti presen-  
ta nell'Agostiniano Semideo vn Mostro Af-  
fricano; percioche Mostro è Tomaso nelle  
Catedre, ne' Pulpiti, nel Monistero, nel Pa-  
lagio, nella Penna, nella Mano; e tal dassi a  
vedere, e frà l'ombre del suo Sant'abito, e  
frà gli splendori della sua Santissima vita. Nò  
hò io Signori nell'eloquenza forze di Ercole  
per cimentarmi co' Mostri; e così parlerò di  
Tomaso in vna occasione in cui mostrossi tut-  
to vmanità, non Mostro. Di sette anni appe-  
na, andando egli vn giorno a scuola, s'incon-  
tra in tempo di freddo rigoroso in certi po-  
ueri, a' quali non solamente dà per limosina  
la collatione, che porta; ma etiandio tutte  
le vesti, che l'adornano; di maniera, che se ne  
torna

torna a casa, & affamato, ed in camiscia . Che bello atto ! Che degno spettacolo ! L'anderò contemplando, & anatomizzando con diligenza ; onde inuito Voi Romani a non isdegnar di rimirarlo; poiche sarà la prima volta, che *Obiectum album congregabit, non disgregabit visum*. Tomaso, che restò in bianco sarà lo Scopo del mio Discorso, e dirò con la Sposa:

Cant. 5.

*Dilectus meus Candidus*. Chi sà s'io auessi fortuna in questo giorno di scauare dalla pouera miniera della nudità del Villanoua pretiosioresori. M'ingegnerò di farlo per arricchire chi fusse pouero nella diuotione di sì gran Santo, e di sì famoso Candidato .

Tertull.

Passeggiando per vie fortunate col suo intelletto il gran Mostro dell'Affrica nel giardino delle delitie del primo Principe della Terra, s'incontra col fido Acate del mio grā Padre di fuoco, e lo saluta con questo encomio singolare : *Enoch Aeternitatis Candidatus*. Scorrendo io col pensiero per Fongliana, luoco due miglia discosto da Villanoua, quì mi pare (a dire il vero) di passeggiare nel terrestre Paradiso, e per l'amenità del Paese, e perche vi trouo vn Adamo innocente, vn Tomaso nudo per Dio, ch'è come dire; quanto più spogliato de' propij abiti, tanto più vestito

stato de' sopranaturali. Incontrato con lui, deuo senz'altro con ogni offequio riuerirlo. Ma come saluterollo? Con frase poco differéte dal Tullio Affricano; ascoltatemi. *Thomas Eleemosynæ, Pietatis, Misericordie Candidatus*. Senza dubbio non m'inganno nel saluto: *Eleemosynæ Candidatus* nomar si deue Tomafino in camiscia per soccorrere ai poveri. A chi riflette alle matricole dategli da S. Chiesa, *Eleemosynas illius enarrabit omnis Ecclesia Sæctorum*, fà mestieri intitolarlo: *Laureato della Limosina*. Che si tratta! Nel gran posto della Prelatura sempre vmilmente vestito, sempre con abiti vecchi, per soccorrere a nuouii poveri. Si rapezzaua colle proprie mani le vesti per affrancare quel poco ancora per li suoi poveri: non si curaua cõparire in liurea di Argo per esser tutt'occhi nell'auanzamento per li poveri. Sdegnaua comprar per se vn pesce di prezzo, vn panno di stima, vn giubbone di tre scudi per non defraudare la gabella della limosina, per non diminuire il traffico, che teneua co' poveri. Era ostinato in negare a se ogni sollieuo, ai parenti notabile soccorso, all'Imperadore Carlo Quinto vn imprestito per non andare indietro nel gran negotio, che aueua per le mani giornal-

mente

mente della limosina. E non meritò per questi diportamenti la laurea della Limosina? Sì per certo. Or quando funne candidato, se non allora, che restò *in albis* per sovuenire a' poveri? Dicasti pure *Eleemosynæ Candidatus*, in questo giorno *Dilectus meus Candidus*. E perchè non è empio, ma pio, chi è Limosiniere, bisogna credere d'altra Laurea Candidato Tomaso: E se non volete crederlo, ma vederlo, perchè *Fides est de non visis*; io son contento. Volete lo contemplar d'auantaggio Candidato dalla Pietà? Ricordateui del suo amoroso procedere co' sudditi peccatori. Lascia le proprie vesti, benchè sante, accioche facesse de' loro mali abiti spogliare li vitiosi. Sparge per loro in abbondanza l'acque del pianto da' fonti degli occhi suoi per lauare le loro macchie: s'impiega le spalle per sanar le loro piaghe, vero imitatore del Verbo in carne: *Cuius liuore sanati sumus*. Dona il proprio sangue per auuiuare, Pellicano celeste, i suoi parti già morti nella colpa; in poche parole: Dimostrasti Tomaso di Villanoua, nuouo Elia, ricco di fuoco non solo per incenerire gli arroganti Ministri del Rè, vassallo dell'empierà, e per accendere i sacrifici in onor dell'Altissimo vilipeso; ma per animare etian-

etiandio da Prometeo della Gratia gli huomini, che non solleuauansi co' loro diportamenti dall'esser fango. Dunque meritamente si può, e si deue intritolare: Candidato della Pietà, e serua per lui l'elogio scritto dall'Eminentissimo Damiano dell'Abbate Odilone, chiamandolo tutti *Vnicuique Romanorum*. Ma quando di ciò fu Candidato se non allora, che restò in publico con le candidè vesti per soccorrere al prossimo? Si chiami pure *Pietatis Cādidatus Dilectus meus cādidus*. E se le vere Gratie del Paradiso guardano i suggeriti fauoriti con aspetto di Trino, lontana certo non fù dall'anima di Tomaso la terza Gratia della Misericordia, applicato continuamente a solleuare gli oppressi dalle miserie. Bramate vagheggiarlo ò Romani Candidato della Misericordia? Non vi dilungate dal suo Palagio. Egli mai non si stanca di fare la carità: Egli non proua altra pena, e non sente altro cordoglio, se non che nõ possiede molto più per dispensare a poveri: Egli non s'interna in altro negotio quaggiù tanto, che in risparmiare per li bisognosi; a quali hà dispesato per Dio in vndeci anni della sua Prelatura cinquecento mila scudi: Egli non hà altro gusto in vita, che in solleuare gli altrui

miserie. Adunque se gli deue della Misericordia la pregiata Laurea, di cui grandeggiò Candidato nella faciullezza, essendo in quella età rimasto nudo per auere adempito con ogni perfezione vn' opera di Misericordia; ch'è di vestire i nudi; sicche tengo ragione di salutare Tomaso con quest' elogio: *Eleemofyna, Pietatis, Misericordiae Candidatus*.

Ma nò; nò voglio mutar le parole di Tertulliano; posciache dalla pouera miniera della nudità del Villanoua scauasi il tesoro dell' elogio dato ad Enoch dall' Africano: *Thomas Aeternitatis Candidatus*. *Aeternitas*, dice il Teologo, *est mensura tota simul*; talmente che *Præsens, Præteritum, Futurum coexistunt* (e come piace ad alcuni famosi Tomisti) *Physicè Aeternitati*, prima che sijno nella propria misura. Vn secolo, vn lustro, vn olimpiade, vn anno, vn mese, vna settimana, vn giorno, vn' ora, vn momento non fà nella casa del tempo camerata coll'altro; tutti i sudetti però alloggiano nell'istesso ampio palagio dell'Eternità. Le quattro Stagioni dell'anno Principesse dell'Vniuerso, hanno gran communicatione insieme, perche continua, ma giamai non hãno comune l'abitatione, e pure tutte sono sposate col *Nunc Aeternitatis*. Mirandosi in

To-

Tomafo nudo per Dio tutti gli ammanti delle quattro Stagioni, se gli conuiene il titolo dato ad Enoch: *Aeternitatis Candidatus*. Io vi trouo del Verno l'insigne, perche quando egli mostrossi tutto fiamme di carità, e di misericordia il tempo era freddissimo; & *aqua multa*, & il freddo eccessiuo non potuerunt extinguere Caritatem. La Spagna per l'abbondanza de' fiori, che spūtar vidde da questo Inetto vi riconobbe la Primavera; e si pose a cantare dolcemente: *Flores apparuerunt in terra nostra*. Voi pel gran caldo della sua carità, vedendolo che lascia le vesti, senza dubio vi sauuifarete l'Estate. Ah che vedeasi bene sin da primi anni esser Tomafo vn soggetto nato per l'Affrica di Agostino, mentre da abitatore dell'Affrica per l'infocato Cielo della sua volontà non ammette il peso de' vestimenti. Ogn'vno che lo mira, vi raffigura l'Autunno, vedendo fruttificare al maggior segno nel giardino Cattolico vn bambolino. Roma dà vn occhiata à tuoi Porporati del Tempo, & a questo Candidato dell'Eternità; e vi trouerai grandissima differenza. Doue doue sono tanti, è tanti tuoi Porporati *in foro fori*? *Perijt memoria eorum cum sonitu*. Dou'è il mio Candidato del Cielo *in Foro Poli*? *In memoria aeterna*

*erit iustus. Dispersit, canta di lui S. Chiesa, dedit Pauperibus, iustitia eius manet in seculum seculi.* Non può cancellarsi la sua memoria scritta, *Stylo ferreo* nelle lamine immutabili dell'Eternità. Nel Regno popolato d'ogni felicità, e Porporato d'ogni bene, esente dalle tarle del tempo li postiglioni celesti portarono la nuoua di questo grande atto del Villanoua, e si aggiúse allegrezza ad allegrezza nella patria dell'allegrezze. Determinarono i Senatori beati inuiare a Tomaso vna lettera del tenore di quella, che scrisse ad vn Patritio il Senatore Segretario, e lo fecero. Diceua dunque così: *De maturitate quippè tua multò debent venire maliora, qui in etate tenera, te nouimus fecisse predicanda.* Spedito il corriere li Giganti del sapere di lassù discorsero frà di loro a lãgo degli ammirabili diportamenti di Tomaso, ancor bambino quaggiù. Sì sì (cominciò in questa guisa l'arringa l'Eroe di Pannonia) m'hà vinto, m'hà vinto di mano nel bel gioco della limosina il fanciullo Spagnuolo. Io diedi ad vn pouero vna meza vette per Cristo; egli tutte; e se io col mio picciolo dono veltij, il Prencipe; egli col suo gran regalo senza fallo l'hà Porporato. Ben si conosce la notabile differèza dal mio al sãto suo procedere

Cassiod.  
Var. 1.3.  
65.

dere glorioso . Io operai da Catecumeno, perche lasciai meza veste ; Egli diportossi da battezzato, lasciandole tutte, e comparando in publico con veste bianca . O fanciullo veramente fauorito, auendo fin dal principio del faettare dato nel bianco d'esser gran Limosiniere di S. Chiesa con esser rimasto in bianco per far limosina ! *Instituti tui firma vestigium*, l'esorta Martino con le parole di Cassiodoro; *ut qui Primauus gloriam consecutus es, florentibus annis gloriosis honoribus augearis* .

Io, ripiglia Gregorio Turonense, lodai in terra le gran limosine di Tiberio Secondo; ora in Cielo ammiro, non che lodo le singolari di Tomaso, sesto nel martirologio, primo nella limosina. Io, soggiunge Girolamo, impiegai la pena per encomiar Esuperio, il quale impiegò la mano a beneficio de' poveri; se in Cielo non v'è carta, inchiostro, penna, poco importa; impiegherò per Tomaso di Villanoua la voce . Io, segue Sidonio, fui liberale nello scriuere di Patiente , perche fù egli molto liberale nel donare a' poveri. E che nõ deuo dire in lode di Tomaso prodigo, non che liberalissimo ? Al Conte Teofanio allieuo della Limosina nõ assegnerò per suo paggio Tomaso, fauella Gregorio Magno, ma

per

per Aio, benchè sia fanciullo; sendo che *Consummatus in breui expleuit tempora multa*, nella Scuola della Limolina, e nella Corte della Misericordia. Teodolio, dice Ambrogio, ti vedo tutto affettionato a' bisognosi, e ne godo; se vuoi vn buono Economo, eccoti il caritativo Tomaso. Te l'assicuro per sincero, mirandosi da primi anni restato in camiscia per Dio, ch'è quanto dire: Egli è nel dispensare vn Ministro tutto candore. S'io tornassi nel Mondo afferma Beda, e ricuperassi i miei lumi ecliffati, scriuerei senza fallo di Tomaso prodigi, se di Osualdo limosiniere scrissi gran cose; impercioche dall'alba, e dal matino si conosce il buò giorno. E perche a giorni miei non comparue alla luce Tomaso il risplendente, esclama Stefano d'Vngheria? Certamènte l'aurei lasciato erede del mio Regno, giache creditò il mio Spirito; l'aurei dato il mio Scettro, giache non hà il Mòdo, che desiderare in lui, nè il mio cuore, nè la mia mano, pensando sèpre ad arricchire i poveri, imitando i diportamenti della mia destra, essendo la sua sempre desta, e destra per dispensar tesori senza curarsi d'impouerire se stesso, giache egli è restato nudo per coprire l'altrui nudità. Vdite queste nuoue, e queste arringhe

ghe, gli Angeli tutelari dell'Indie, fecero istanza al Monarca Plenipotente, che si desse loro Tomaso pel nuouo Mondo; sendoche diceuano, soggetto non soggetto all'interesse Tiranno, Personaggio spogliato del suo è a proposito per rubbare gli altrui cuori; conoscendosi per isperienza, che non fa pesca d'anime chi viaggia in lontani paesi, ò per fare pesca di perle, ò mercantia di tesori. Si opposero subito alla dimanda li Protettori d'Iberia, ed alzarono così le voci: Giustissimo Giudice, operate da qualche fiete. Non deue senza causa impouerirsi vn Regno. Sarà Tomaso a qualche si vede, & a cioche argomentasi, della Spagna l'India douitiosa; percioche l'arricchirà con le sue flotte di sapere, di virtù, di miracoli. E farauui la mutua causalità, perche la Spagna farà l'India richissima di Tomaso, come Roma del Caudillo Filippo Neri. Nelle proprie còtrade egli arricchirasi col traffico del suo oro, e col negotio ben grosso delle sue limosine. Nò manca modo di rimediare al bisogno degl'Indiani. E come? Colle copie, cogli allieui, co' Figli di Tomaso, ma frà tanto resti in casa l'originale, il Maestro, il gran Padre. Degno ripiego proposto da' Numi tutelari di Spagna,

eco-

e come loro fecero istanza, così fù conchiu-  
so nel Diuino Senato. Ma con qual titolo re-  
sterà nella Patria questo Eroe? Pare che sijnò  
tutti li posti occupati. Il Caualiere manteni-  
tore della Fede, etiandio nel Campo di Vul-  
cano, si conuiene a Lorenzo Diacono. Il Re  
coronato nel trono del carcere, e porporato  
col proprio sangue, dafsi ad Ermenegildo il  
Martire. Il Cigno canoro nel monte, nõ Par-  
nasso, ma Vaticano, si deue a Damaso. Il Ca-  
ne Fedele, il quale *Latratu exceptit fures*, per-  
che gridò bene contro gli eretici, *Silentio a-*  
*dulteros*, perche con pazienza ascoltò i pec-  
catori, adulteri della Virtù; & sic placuit Do-  
mino, ch'è tutto Giustitia; *Sic placuit Domine*,  
ch'è Madre di Misericordia; è titolo di Do-  
menico Idea de' Predicatori. Il Santo mira-  
coloso, da tutti s'intende Antonio, e con ra-  
gione, auendo in pugno l'Onnipotenza. Il  
rustico nobile è d'Isidoro l'elogio, perche  
quantunque egli fusse vn bifolco, era seruito  
dagli Angioli, perche seruiua al loro eterno  
Monarca. L'Apostolo zelante è souranome  
di Vincenzo Ferrerio, tutto fuoco, e tutto ze-  
lo. L'Ermellino mirato è l'epiteto d'Idelfo-  
so, a cui la Reina della Purità colle proprie  
mani donò in riconoscimento della Vergi-  
nità

nità difefale, *Candidiffimam vestem*. E così  
 da altri Semidei Spagnuoli sono stati occu-  
 pati gli altri posti famosi. Con quale ftendar-  
 do refterà adunque Tomaso nel patrio por-  
 to, giache i Custodi vigilantiffimi delle Spa-  
 gne procurano, ed ottengono, ch'egli non  
 viaggi in alto mare per l'Indie? Or quì furo-  
 no le nuoue, e fante gare trà Cittadini pacifi-  
 ci, e Beati. Diceua il Diletto frà Vangelifti, il  
 quale *amicus Sindone* seguì nella Passione il  
 Signore; nomar si deue: Fedele Discepolo,  
 poiche comincia a comparire presso a Cristo  
 ne' suoi poucri, *amicus Sindone*, perche in ca-  
 mifcia. Ma quest'è poco, ripigliauano gli al-  
 tri; imperoche egli mai non fuggirà. *Perseue-  
 rabit usque ad mortem* nel totale dispoglio.  
 Arciuefcouo, non auendo che dare a chi gli  
 dimanderà limofina, spoglieraffi della propia  
 veste: Agonizzante, non auendo che lasciare  
 più ai poueri, darà anco il propio letto, prima  
 di morire; fiche può dirfi di lui cioche di O-  
 dilone grã limofiniere lasciò scritto Pier Da-  
 miano: *In erogandis eleemosynis ita largus erat,*  
*ut nonnulli, dum eum omnia dispergentem sine*  
*cunctatione conspicerent, non dispensatorẽ, sed Pro-*  
*digum iudicarent*. Angioli, che ne dite? Tito-  
 lato Angelico si chiami; sendoche, come ve-  
 Z dete,

dete, ò comparisce senza vesti, ò trionfa vestito a bianco; nuntio veramente di pace per li poveri, araldo di festeggiamento per la sconsolata vmanità. Vn' huomo senza interesse chiamar si deue Angelico, perche sollevato dal fango, e totalmente separato dalla materia sublunare. Questo nò, replicarono i Senatori felici. A chi mostra sino dalla fanciullezza fiamme Serafiche, spogliandosi per forza de' suoi ardori, & incendiij caritatiui di tutte le vesti, è poco il titolo d'Angiolo in carne. E non mirate (grida lo stuolo sempre seguace dell' Agnello) nell' insegna del Giglio il nostro titolo di Candore? E non vedete, ripigliano i Dottori nel Candido ammantato la faggia liurea del Dottorato? Tanto egli comparisce più adobbato d'eloquēza a persuadere non solo ne' pulpiti, ma nelle strade, quanto è più nudo. Non più lite, non più contrasto nel Regno di Pace, dicono i Martiri. Si onori col titolo Porporato, benche grandeggi con veste bianca. Essendo egli rimasto nudo in publico per la virtù, ebbe Porpora, perche in questo atto sparse il sangue, auēdo dato limosina; sparse il sangue, perche rosleggiò di modestia, non di scorno, di carità, non di vergogna; sparse il sangue, perche

tornando nudo, e scalzo a casa s'infanguina-  
ua i pedini innocenti con gli scrupoli; e que-  
sta fù la prima volta, che gli scrupoli perfet-  
tionarono vn' anima, e l'abellirono!. Via sù  
col nostro titolo s'appelli, & aurassi tutto in-  
tiero l'elogio della Sposa, cõchiudono i Mar-  
tiri, *Dilectus meus Candidus, & rubicundus ele-  
ctus ex millibus.* Martire solamente il Villano-  
ua nudo, ripiglia il Concistoro felice? E po-  
co. Sarà più che Martire chi più d'vna volta  
esporrà l'anima sua *pro onibus suis*, e chi spar-  
gerà molte fate il propio sangue a forza di  
**asprissime discipline per ammaestrare gl' i-  
gnoranti, e per ridurre i figli suiati al cami-  
no del Cielo.** Orsù non si replichi altro, cõ-  
chiude il Collegio Apostolico; frà noi s'ar-  
rolli Tomaso, il quale veramente farà vn A-  
postolo delle Spagne nel predicare, nell'o-  
perare, nel conuertire anime a Dio, nell'vnir-  
si colla sua sublime contemplatione al mag-  
gior segno fin dal principio al suo vltimo fi-  
ne. Piano Apostoli. Hò io che replicare, e  
non mi curo esser motteggiato: *Nunquid Saul  
inter Prophetas?* Si deue qualche cosa d'auan-  
taggio a Tomaso del titolo Apostolico, per-  
cioche se degli Apostoli, disse l'Apostolo:  
*Habentes alimenta, & quibus tegamur his contē-*

*si sumus*: Tomaso sin dall'Aurora del viuere fece vita più perfetta; essendosi priuato per Dio, e degli alimenti, e del vestito. Pensaste mai, ò Signori, che tanti pretiosi tesori auuano a cauarsi dalla pouera miniera della nudità di Tomasinò? Fù prouidenza del Cielo a promouerlo sin da primi anni a questo atto eroico, accioche da primi splendori si conoscesse il Sole, e dall'alba il restante del giorno; auendo lasciato scritto Ambrogio: *Bona domus in ipso vestibulo debet agnosci*. Catone di poca età entrò nel gran palagio di Silla, e vedutolo mutato in carnificina, *Atrocitate rei commotus*, disse al suo Aio: *Sopelone? E non si troua chi uccida? E non v'è vn Alcide, che ci liberi da questo Mostro, che diuora la nostra libertà, le Prouincie, i Regni, le Repubbliche, gl'Imperi? Eh non manca a molti la volontà, ma l'occasione. E chiusa la strada, e col duro ferro della potenza, e col duro ferro della guardia ben' armata. Dammi con che ucciderlo, che a me basta l'animo d'inoltrarmi. Nihil hoc admirabilius*, dice Valerio: *Erre in officina crudelitatis deprehensus uictorem non erumuit*. La gran Reggia del generoso petto di Catone: *In ipso vestibulo debet agnosci*. Alcibiade uisitado Pericle suo zio, lo troua addolorato.

Lib. 2. de  
Virg.

Val. Ma-  
xim. l. 3.  
c. 1.

lorato. Chi nel vostro Cielo, gli dice, hà refuto nube di afflizione? La spola delle mie spese esorbitanti, perche non trouo adesso modo, come sodisfare al publico. Ergo, ripiglia il Nipotino, *quere potius quemadmodum rationem non reddas*. E così fece, & accertò l'afflitto visitato. La gran Reggia del sublime ingegno di Alcibiade nato a trouar ripieghi, etiandio in casi disperati, *in ipso vestibulo debet agnosci*. Tomaso d'Aquino in fascie tranquuggia carte, in cui è scritta l'*Aue Maria*, non si quieta se non hà libri in mano. La gran Reggia del Maestro de' Saggi, che diuorò ogni cibo scientifico, *in ipso vestibulo debet agnosci*. La gran Reggia dell'Angelico Dottore, il quale ebbe in pugno quanto di sottile, di fodo, di erudito, d'ingegnoso trouasi in altri, *in ipso vestibulo debet agnosci*; come a viuua Statua della Sapienza doueuasi, etiandio da primi giorni il libro in palma. Carlo Borromeo a chi dimandollo, che facesse tanto affaccendato con pochi pomi? Aggiusto il Mondo, rispose quasi col latte in bocca. La gran Reggia di quel grád'animo, di quel grá Principe, di quel gran Porporato, *in ipso vestibulo debet agnosci*. Ed io ancora mirádo il mio Tomaso in camiscia, che spogliasi delle sue

vesti

vesti con gusto per darle a poveri, *in ipso vestibulo* riconosco nella gran Reggia di lui vn Catone per la sua prudenza Cristiana, non miga stoica; vn Alcibiade pel suo raro ingegno, applicato sempre a bene, non mai a male; vn Prencipe de' Tomisti, Cherubico nell' intelletto, Serafico nella volontà; yn Carlo Spagnuolo caro à Dio, caro a poveri, caro a Prencipi, caro a tutti. Chi vuole ammirare la singolare prudenza di questo Eroe, rifletta al suo modo di procedere, e nel seculo, e nella Religione, e nella Prelatura. Sempre lo trouarete vniforme difforme, ch'è il modo della Prudenza, e sèpre lo mirarete aggirarsi foura l' *Hic, & Nunc*, che sono i duoi Poli del Cielo di questa Virtù. Chi vuol ammirare il suo ingegno singolare l'ascolti Catedratico in Salamanca, ch'è quanto dire Maestrono d'vn Mondo compendiato di letterati; ò almeno dia vn'occhiata alle sue opere, che bastano ad istruire duoi Mondi. Chi vuol ammirare la sua Carità singolare, benche comune a molti, ò lo guardi in estasi, come fuoco vnito alla sua sfera, particolarmente nel giorno dell'Ascensione, quando ode intonare il soaue motetto *Videntibus illis*; ò l'ascolti nel Giouedi Santo in Vaghiadolid fauellare dell'

Amor

Amor di Dio su questo tema : *Domine tu mihi lauas pedes* ? Chi vuol ammirare la sua gratia fingolare in gouernare i sudditi, presto si trasferisca ai Chioftri, ò se non gli aggrada esser Claustrale , facciasì Curiale almeno , ò Corteggiano, rifletta pure a che si dice, & a che si pratica nella Curia, e nella Corte dell' Arcinefcouo di Valenza , e si accerterà senza fallo, che Tomaso di Villanoua è il Prototipo de' Prelati, l' Idea del buon Gouerno . Attendetemi, che voglio disimpegnare la mia parola ; perche tutti questi pretiosi tesori cauo dalla pouera miniera della sua nudità . S'è Tomaso vn' Idea mitrata di prudenza *in ipso vestibulo debet agnosci*. S'ebbe cōforme al detto del Maestro infallibile, del Serpète la Prudenza : *Estote prudentes, sicut serpentes* , doueua lasciare, come il Serpente le vecchie spoglie di Adamo : *In angustias se stipat* , diciamo di lui cioche del Serpente scrisse Tertulliano, *Pariterque Specum ingrediens*, ch'era l'vso di ragione, & *Cute egrediens, ab ipso statim limine erasus, exuuijs ibidem relictis, nouus se explicat*. Suentola nuoue bandiere di Prudenza il Villanuoua con restare *in albis* per Dio . S'è Tomaso vn' Aquila per l'ingegno *in ipso vestibulo debet agnosci*. Scauo questo pretioso tesoro

dalla

L. 2. c. 3. dalla pouera miniera della sua nudità: *Aquilarum penna*, scrisse l'Istorico, *mixtas reliquarum Alitum pennas deuorant*. Li gran pensieri di Tomaso applicati à beneficare i poueri, diuorano le sue vesti, che sono le penne degli uccelli, che volano nell'aria del primo Padre ribelle. S'è il nostro Tomaso vn' altro Tomaso di Aquino, e nel nome, e ne' fatti, *in ipso vestibulo debet agnosci*. Scauo questo pretioso tesoro dalla pouera miniera della sua nudità. Il Semideo Napolitano, essendo giuinetto combattè co' suoi più potenti nemici in carcere. *Inimici hominis domestici eius*. I suoi fratelli dopo varij cimenti non auendolo potuto ridurre all'intento loro di lasciar l'Ordine de' Predicatori, gli stracciarono per rabbia le vesti; e con questo il Litigante, perdette gli articoli, e vinse la lite; comparue glorioso, e trionfante. Come? Spogliato delle sue vesti. S'è finalmente Tomaso vn' altro Carlo, caro a Dio, caro a' poueri, caro a' Prencipi, caro a tutti, *Dilectus Deo, & hominibus; in ipso vestibulo debet agnosci*. Scauo questo pretioso tesoro dalla pouera miniera della sua nudità. I dilette dell'Altissimo, come grãdeggiano nella patria de' piaceri? *In albis. Amicti stolis albis sequuntur Agnum quocumque ierit.*

ierit. E caro a poueri chi comparisce senza  
 vesti; e perche? *Simile simili gaudet*. Non v'è  
 feruidore, ò ministro, che piaccia più a Gran-  
 di quanto chi serue loro spogliato; poiche  
 colui che serue, ma ben vestito, serue più a se  
 stesso, che ad altri. Se, per finirla, Tomaso  
 qual'altro Carlo splendore di Milano, è caro  
 a tutti, deue fin dalla sua tenera età non farli  
 veder vestito: *Nā pulchra satis, & sine veste  
 placent*. Compatite questa volta, ò Signori,  
 come prudenti Giudici delle cose, al mio di-  
 scorso se non è stato adulto, & abbellito. Do-  
 ueua esser balbutiente, e spogliato s'ebbe per  
 oggetto vn fanciullo senza vesti, vn Tomasi-  
 no in camiscia. ~~Nō può certo~~ vantarsi d'auer  
 Laurea frà tutti gli altri, se comparue per sua  
 elezione da **CANDIDATO**.



# L'ACQVISTO DELL' ABITO.

## DISCORSO NONO.

In Roma nella Chiesa di S. Maria della Scala  
professando il Conte Scliauata Boemo,  
ora chiamato frà noi Carlo  
Felice.



ONO stato vn' pezzo rifletten-  
do, che doueua io dire in questa  
diuotissima funtione, nella qua-  
le guardando vn' ammirabile  
spettacolo ( Il Conte Scliauata,

S. Greg.  
hom. 33.  
in Euag.

in questo stato ) *Flere magis libet, quam aliquid  
dicere.* Ma il presente non è giorno di scherzi,

ò Signori, poiche questo Caualiere fà da ve-  
ro. Eccolo armato d'vn sacco in campo, e si  
dichiara nemico del Mondo, del Senso, dell'  
Abisso, e come tale con l'armi de' Voti vuol

Forma  
della pro  
fessione.

combattere contro essi intrepidamente: *Vsq;  
ad mortem.* Per felice augurio delle Vittorie

Orat. 2.  
in Pasch.

in nome, ed in fatti FELICE porta in palma  
la sua Croce, in mano l'Abito. *Margariticus  
recte doctrina Splendor,* parlo col Nazianze-

no,

no, perche con la Croce in pugno s'espugna il Cielo. Nò, non è tempo di equiuoci, pretendendo questi *Vniocè conuenire in fame, & siti, in frigore, & nuditate, in ieiunijs multis, in charitate non ficta* colli veri figli del Profeta zelate, della Genitrice del Verbo, dell' Amazzone Spagnuola. Questo luogo non dà luogo a descrizioni, a pompe, a tesori d'eloquenza, mentre il generoso Boemo risoluto dare di calcio a tutte le pompe del Secolo, dimanda prostrato a terra la Pouertà dell'Ordine. Oggi non seruono belle parole, vedendo **orimi fatti, per bocca dei quali, benchè in silenzio, ci replica questo giouane l'esortazioni del gran Teologo: *In montem in montem salutis causa confugiamus.*** Sono fuori di stagione dentro questo Tempio, ed in quest'occasione le vaghe figure, se questi calpestando con piè nudo tutte le vaghissime diuise del mondo, comparisce, come vedete, in figura di pouero Scalzo da ricchissimo Titolato, ch'egli era, Lungi lungi dal mio dire i traslati famosi, mirandosi costui con ammiratione di tutti, trasferito da' conuiti a digiuni, da' passatempi a rigori, da delizie a penitenze, da porpore a cenci, da Reggie a deserti, da miniere, da felicità Boeme, e mōdane a pouere, ad aspre

Ex Diuo Paulo.

Naziāz;  
16.

solitudini Teresiane. Che nuoui, che strani traslati! Conte, credetemi, che vi parlo con vna Bocca d'Oro: Per li vostri diportamenti diuoti, e per la vostra generosa risoluzione:

S. Io. Cri-  
stost.

*Et si lapideam haberem animã cera fecissetis molliorem.* Se dunque vedo in Voi grand'opere, dirouui poche parole; e pigliatele, come frutti d'vna volontà cõpunta dalla vista della vostra funtione, non come fiori d'ingegno, nõ come studi d'intelletto martirizzato dall'arte in questa occasione, in cui doueua io discorrere alla presenza di tanti Prencipi, Prelati, e Religiosi. Nell'atto della solenne professione, a cui già siete disposto, rinunciando a tutto quelche vi prometteua il secolo (e nõ era poco) veramente fate vn grand'atto. Eleggendo oggi viuere, e morire nella croce della Religione conficcato colli chiodi de' vostri Voti, mostrate vn grande animo. Posponendo le porpore medesime al nostro abito, all'esterna apparenza abietto, anzi vilissimo, fate vna gran risoluzione. Ma ò nulla, ò poco vi giouerà tutto questo, se possedendo il vostro buon' abito *in Foro Poli*, se non *in foro fori*; non procurarete giornalmente disporui ad acquistare il buon' abito. Dunque vi ricordo, se bramate viuere, e morire da

Eroe

Eroe (come auete cominciato) in quest'abito, di applicarui da vero all'Acquisto dell'abito; e questo vuol dinotare la cerimonia, che fate alla preséza di tutti; cioè dire: Volendo oggi professare compariu qui coll'abito, non vestito, ma in pugno. Dichiarate cò questo, che se non possedete il buon abito, auete grà d'esso d'acquistarlo. Ed io v'adibberò la strada col preséte Discorso. Quàto è più d'ogn'altra cosa necessario a chi vuol seruire con ogni perfettione all'Onnipotente l'acquisto dell'abito buono, altrettanto è difficile a praticarsi, & à spiegarfi. Piace al mio Angelico, & in consequenza a' suoi veri scolari, che con vn'atto solo ben fatto possa impri-merfi l'abito nell'intelletto speculatiuo; perche in vn atto solo ponno rappresentarfigli tutti i motiui, e restare con quelli totalmente quietato, & appagato. Nella Dateria della Volontà con vn solo memoriale non si ottengono le Bolle. Benche questa sia Regina delle potenze è cieca, e da cieca bisogna trattarla. Come fù di gratia, Vditori, trattato il cieco Omero nel Tempio di Tolomeo? Cò tutte le Città, che lo pretendeuano come suo, attorno attorno. E necessario circondarla cò tutte le circostanze, con tutti i motiui, con

tutte

tutte le difficoltà superate, e perche queste non possono esser superate in vna volta da vna cieca, bêche Amazone, ricercansi gli atti replicati; conforme al comune dettato: *Ex multiplicatis actibus fit habitus*. Da questo punto continuatioo negletto procede, che non si tirano dritte, & aggiustate le linee nelle pitture famose dello stato Religioso; e restano non pochi Religiosi nominali, ò per fauellare con le scuole. Religiosi *secundum dici, non secundum esse: saculo verbis solis, & non factis renunciantes*, come parla il glorioso Martire Cipriano. Il primo atto solenne basta, è vero, per acquistare lo stato Religioso, ma non è bastate a fare acquisto del buon'abito del Religioso; dunque se non si asseconda si pericola nel parto, restando costoro Religiosi d'abito solo, e l'abito non fa monaco. Anzi restano questi tali più miserabili de' medesimi impantannati nel secolo. *Miserrimi omniū*, (tiro al mio intento il Senatore Cassiodoro) *& perdendo quod diligunt, & iugiter patiendo quod nolunt*; & a questo proposito disse Agostino: *Sicut non novi meliores, quam qui in monasterijs profecerunt; ita non inueni peiores, quam qui in monasterijs defecerunt*; e disse bene; sendoche *Corruptio optimi pessima*. Per isfuggire questi scogli pericolosi,

Epist. 8.

colosi, giache colla professione c'assicuriamo del Pilota, dobbiamo far vela nel mare della Religione per impossessarci del vello d'oro, cioè à dire dobbiamo impiegarci, ma cō applicatione nō ordinaria, per fare acquisto del buō' abito, altrimēte in questa vita perdiamo il tēpo, e nell'altra l'Eternità: *Miserrimi omnium*. Chi entra ne' Monasteri offeruanti, cōparisce *Sicut Arbor in medio Paradisi posita; tanquam Lignum, quod plantatum est secus decursus aquarum, quod fructum suum dabit in tēpore suo*. Nel tempo della professione solenne, quest'alberi fioriscono, ma se non succedono ai fiori li frutti, saranno come le piante degli orti di Tantalò, e di Adone tutte fiorite, ma senza frutti; non campeggieranno da stimati alberi del giardino della sposa celeste, in cui succedono ai fiori i frutti. *Fructus eius dulcis gutturi meo*. Carlo Felice *Verbum ad te ò Princeps*. Oggi, m'hai detto, che uscisti a luce nel Mōdo; oggi, io ti replico, e nascerai nel Carmello; e con questa tua nascita spunteranno alla presenza della Terra, e del Cielo ne' tuoi quattro Voti solenni, e ne' molti feruorosi propositi, fiori bellissimi in abbondanza; ma staremo attendendo: *Si flores fructus parturiūt*. Accioche gli alberi puntualmente ci diano

dopo

dopo li fiori i frutti, non basta vna sola volta adacquarli, ma è necessario continuare. Se vuoi corrispondere ai fauori del Signore, alla chiamata di Dio, alla nuoua nascita in questa Reggia della Monarchesia dell'Empireo, nè si dia indietro, nè si fermi nel cominciato; sēdo che: *Non qui incæperit, sed qui perseverauerit usque in finem* dà frutti di benedizione, corrisponde a suoi oblihi, acquista il buon' abito, e l'eterne corone. *Cursum consummaui; ideoque reposita est mihi corona Iustitia*. Cineas, Medico del Coronato Pirro (racconta Eliano) inuaghito delle ricchezze di Roma, scrisse al Senato, che voleua liberarlo dal grantimore concepito di vn tale nemico, se prometteua arricchirlo co' suoi tesori. Farò (disse) eclissare con oscure nubi di veleno, il Sole, che vi vi flagella co' raggi suoi, se farete comparire nella mia casa vn Cielo stellato nella gran copia delle gemme Romane. Empia, infame, scelerata auaritia! Affrica infernale, seconda sempre di Mostri, Stenfaglia tenebrosa popolata di Arpie! *Pecunias petebat*, scriue Eliano, & *pollicebatur se Pyrrhum pharmacis interempturum*. Detestarono, & il tradimento, & il Traditore li generosissimi Senatori, e gli risposero: Non ci piace l'offerta, perche ci aggrada

grada *Stylus Romanae Curiae*. Cominciassimo a superare i nostri nemici *Virtute, nō technis, caliditate, insidijs*, e di questa maniera profeguiremo a viuere, & à vincere. Conte, giache per le poste venisti dalla Corte Cesarea per vestirti del nostro Santo abito in Roma, viuer quì deui, come i sudetti virtuosi Romani; segui pure, segui l'orme de' tuoi Maggiori, de' Pietri dalla Madre di Dio, de' Giouanni di Giesù Maria, de' Domenichi parimente di Giesù Maria, de' Ferdinandi, de' Mattia, de' Filippi, de' Paoli Simoni, degli Alessandri, de' Gio: Battista Orfini (con cui ti pregi tirar parentela) e d'innnumerabili altri, i quali in questa SCALA nō si fermarono nel primo Scalino, in questo giardino non diedero soli fiori, in questo Santuario non furono solamente professi; ma salirono *vsque ad summitatem Scale, cuius cacumen Cælum tangit*; produssero come l'Isola Malauari tutto l'anno frutti nuou, attesero (assicurati dell'abito nella solenne professione) all'acquisto del buon' abito. Metteti in testa d'auere a grandeggiare quì in Roma, come i tuoi antichi, e famosi Capitani; imperoche al dire di Giouanni Crisostomo: *Hec superbia sola decet eos, qui Christum venerantur*. Leggeui con gusto Seneca nel

secolo; dunque ricordati di cioche egli scrive al suo Lucilio nell'epistola settantesima, seconda: *Non multum refert utrū omittas Philosophiam, an intermittas. Non enim ubi interrupta est, manet.* Siche per fare acquisto del tesoro del buon' abito bisogna attendere a questo solo esercizio: *Resistendum est occupationibus,* come dice lo Stoico, *nec explicandæ, sed submouendæ.* Non deue fermarsi a mezza strada chi vuol godere nel termine; nè contentarsi a far camerata colla Primavera sola chi vuol gustare li frutti. Chi si appaga d'auer cominciato bene, e non pensa ad altro, è seguace di Giuda, non di Cristo, poiche di quello disse Girolamo: *Judas benè incepit, & malè finiuit,* e di questo autentico la sperienza, e l'Apostolo: *Factus obediens usque ad mortem, mortem autem Crucis.* Viue nel secolo il mondano, e viue ne' Chiostrì il Religioso, ma con questa differenza a mio parere, che il primo viue da Camaleonte; il secondo da Cicala. Et in che mi fondo? Ne' loro diportamèti. Del Camaleonte scrisse Tertulliano, che *Oscitans vescitur follicans ruminat, de uento cibus.* Dimandiamò vn poco a' mondani come viuono. Di tei feudetarij del secolo, Nobili, Ricchi, Corteggiani, Cauallieri, Scientiati, Grandi,

Pren-

Principi, Coronati, come viudete? Rispondo-  
no cō vn sospiro, & intendo il loro linguag-  
gio, ch'è l'istesso, che quello dell'Affricano:  
*De vento cibus*. La nostra nobiltà, i nostri te-  
sori, le nostre speranze, i nostri puntigli, le  
nostre speculationi, le nostre grandezze, i  
nostri titoli, le nostre felicità quaggiù adora-  
te, ambite, inuidiate, non sono altro, che vn  
vento, che fugge, vn' aura, che vola: *De vento  
cibus. Ventus quandoque designat gloriam transi-  
toriam, & labilem*, autentica S. Gregorio nel  
vigesimo de' suoi morali. Il Camaleonte, di-  
ce il Senatore Cassiodoro, è vna viua, e spi-  
rante mutatione di Scena: *Colores suos multifa-  
ria qualitate commutat*; e l'antico Tertulliano  
soggiunge, ch'egli ad altro non vale se non a  
fare queste mutationi cōtinuenel Mōdo: *Mu-  
tat totus, nec aliud valet*. E quale simbolo tro-  
uerassi più a proposito di questo per quei, che  
viuono tributando, adorando, incensando  
continuamente il secolo? Ognun di loro, e  
nell'esterno, e nell'interno, e nelle vesti, e ne'  
propositi si muta continuamente: *Vult, & non  
vult piger. Stultus, vt Luna mutatur. Præterit  
figura huius Mundi*; legge, e molto a mio pro-  
posito Giouan Crisostomo: *Præterit Scena hu-  
ius Mundi*. Così viuono i miseri secolari sti-

mati dal Volgo felici . Esaminiamo adesso i fortunati Religiosi tenuti in concetto di miserabili, e vili . Rispondeteci vn poco , ò scolari della virtù, come realmente viuite frà l'asprezze delle penitenze ? Nella solitudine de' Chioftri ? Nel carcere delle cellucchie ? Nelle carnesicine della mortificatione ? Osseruano in quest'ora silentio, e non rispondono; ma rispòde per loro Filone, e dice: *Affueti, vt Cicada rore viuere*. Se quei viuono di vèto, questi di rugiada . *Ros est diuina consolatio*, dice S. Girolamo . E qual lingua di carne potrà spiegare le consolationi celesti godute da' veri, e perfetti Religiosi *Nec lingua valet dicere*, esclama Bernardo, *nec littera exprimere, expertus potest credere quid sit Iesum diligere*. La rugiada nelle Scritture, dice Ruperto Abbate, *dici potest ipse contemplationis gustus*. Di questa rugiada celeste senza dubio viuono i Religiosi, e particolarmente li Carmelitani Scalzi, figli della contemplatiua Teresa; douendo auere ognuno di essi per anima la cõtemplatione: *Cuius potior pars*, come parlano le nostre Costitutioni, *est contemplatio*, alla quale procurano solleuarsi continuamente coll'ali delle due ore di oratione mentale, a cui sono obligati ogni giorno . *Ros Cali*, afferma S.

In Syllu.  
alleg.

tracu: s. ed. Dio-

Dionisio, *designat doctrinam celestem sensim stilatam*. E questa rugiada continuamente stilla ne' Chiostri, Lieet doue s'impara, e s'insegna la dottrina celeste; come lo vede, o lo sperimenta chi el pratica. La rugiada, conchiude Origene, *significat Gratiam, & doctrinam*. Ne' Monasteri mirasi queste due famosissime colonne non erculee, ma diuise col motto del *non plus ultra*. Sicche per questo campo di eibarfi di rugiada pòno, e deuono i Religiosi chiamarsi col titolo dato loro dal Platone dell'Ebraismo: *Assueti, vt Cicada roro vivere*. Ma trouasi frà loro vn'altra qualità simbolica, la quale serue assai al mio proposito. La Cicala è vn contraposto del Camaleonte, perche doue quello è solo costante nell'inclinanza, la Cicala è costantissima nel suo piacere; il Camaleonte sempre si muta; que' due usi d'essere immutabile ne' suoi dipositi, comparando col suo vnisono da camaleonte delle Campagne, da vn Angiolo che si muta alla di estate, restando sempre vnisono, e vnificata nella prima elezione del suo stato. Onde ben disse Nigidio esser ella chiamata mercio che a guisa de' ciechi canta sempre la stessa canzone. Chiaramente conoleto, che possieda l'abito del cà-

tare;

tare; poiche se disse Tomaso il mio Maestro Angelico, che *Habitus est altera natura*, perche *sicut natura est determinata ad unum*, così l'abito, (a differenza delle potèze, le quali *sunt ad opposita*) la Cicala col suo Canto vniforme dimostrarasi abituata nella musica, determinata fin' alla morte ad vn tuono. Chi vuol viuere da Cicala priuilegiata, no' Chioftri colla rugiada delle consolazioni diuine, della contemplatione sublime, della dottrina celeste, delle virtù souranaturali, delle cognitioni fauorite, si diporti da Cicala col' Vnisono de' suoi Santi propositi; e fati questo, assicurato già colla professione, se applicherasi all'acquisto dell' abito con la replicatione degli atti, col rinouare spesso i motiui, i propositi, i voti promessi a Dio nell'entrare nella Religione, nell'anno del Santo Nouitio, nel tempo della sua Professione. Questo fu vn ricordordo celeste dato ad vn giouane slungato dal seculo da vnò degli antichi Nuntii regulari dell'Eremo. Desideraua il Nouitio della solitudine accertare, e non ispaucaua dello spinoso cammino della perfectione, popolare di Maltri; e dimandò il modo di seruirsi del Maestro nella scuola dell'vniuersità di rrispoie. Figlio Su-

per Aspidem, & Basiliscum ambulabis; & concubabis Leonē, & Draconem, se procura qui viuere *Qualis prima die, talis semper*. Conte Boemo, & ora Scalzo guerriero, se vuoi viuere, come desiderì, di rugiada celeste, e non di vento, ò di veleno, ò di tossico, diportati da Cicala, procura sbracciarti nell'acquisto del buon' abito, accioche *determinatus ad unum*, tu dica sempre col Regio Profeta: *Benedicam Dominum in omni tempore, semper laus eius in ore meo*; accioche tu viua *Qualis prima die, talis semper*. Il primo giorno, ch'entrasti nel Monastero, che mettesti il piede nel Santo Nouitiato, che ti disponesti a professare in questo sacco cò quali propositi, e risoluzioni generose di Vbbidienza, di Castità, di Pouertà, di Vmiltà, di Mortificatione, di Gratitude à Dio, di Carità col prossimo, di Perfettione con te stesso comparisti alla presenza di tutto il Senato diuino? *Talis semper, talis semper*. O pazzia detestabile di alcuni, dice Seneca; oggi approuano vn sentimento, vn proposito, vn aggiustato modo di viuere, e dimani scioccamente si mutano. *Quanta autem dementia est, dic'egli, iisdem modo delectari, modo offendi?* E chi potrebbe credere, (e pur è vero!) che questi disordini regnano alle volte nell'

In Sap.  
nō cadit  
iniur. c.  
12.

Ordine? Entra vno nella Religione con feruore straordinario, e non gusta se non di vbbidire alla cieca; di viuere con angelica purità, di comparire da mendico, non che da pouero, di essere strapazzato, come vil fago, & ingrato peccatore da tutti, di mortificarsi in tutte le cose, & in tutte l'occorréze; di mostrarsi, e colle parole, e co' fatti grato a Dio, caritatiuo col proffimo, diligéte nell'acquisto de' tesori della perfettione. E non sò come, passati pochi mesi, non che anni, mirasi cō ammiratione d'ognuno mutatione di Scene. O non vbbidisce, o vbbidisce da Schiauo, *formidine pavore. Vt in busca per infangarli nel letamaio del Senso: fugge quanto può la camerata della Pouertà: abborrisce la maestra delle Virtù, gonfio di albagia, e di superbia: Non pensa, che a solleuarli con tutti i diuertimenti imaginabili: Non è più memoria de' benefizi diuini nel suo animo, nè atto di carità col proffimo, nè applicatione per l'importante negotio dell'Eternità. Mà in che guisa entrò in capo di costui questa pazzia?* *Quanta autem dementia est iisdem modo delectari, modo offendi? Quomodo obscuratum est aurum? Mutatus est color optimus? Visse egli da Camaleonte nella Religione, non da Cicala.*

Con-

Contentossi d'vn atto solo, ò di pochi, non procurò acquistare il buon abito per mezzo del quale, come gli altri veri, & ottimi religiosi *esset determinatus ad unum, viuendo qualis prima die, talis semper*. E sentimento di Agostino, e di Gregorio nella selua di allegorie, che gli allieui della perfettione, come sono i Religiosi, vengono descritti nelle scritture a caratteri di luce. *Sol quandoque spirituales designat*. Essendo adunque ognuno di noi vn Sole, vediamo com'egli diportasi per mostrarci noi Girasoli nel Giardino de' Monasteri. Come viaggiò il primo anno co' passi di luce il Gigante delle sfere, così continua sempre, & è prodigio, dice Tertulliano, se in sua casa vedesi quasi totalmente eclissato: *Sol ille in Conuentu Vticensi extincto penè lumine, adeò portentum fuit, ut non potuerit ex ordinario deliquio hoc pati positus in suo hypsomate, & domicilio*. Ogni volta, che il Religioso mirasi eclissato nel Cielo della Religione quasi totalmente, hassi a stimar prodigio; perche p mezzo della professione stà in casa propria. Cominciasti, Conte virtuoso, la tua carriera da Sole, e per vn'anno hai finito co' tesori di luce il tuo corso. Entrasti nella Religione nel mese di Luglio, quando il Rè delle Stelle en-

Ad Scap.  
n. 15.

tra in casa del Rè de' boschi, e con ragione. Volesti dimostrare nel Leone, e l'impresa del Regno di Boemia tua Patria, & il feruore straordinario della tua vocatione all'Ordine. Passasti in Vergine; vestito dell'abito della Vergine ti diportasti da suo Figlio. Andasti in Libra, t'affettionasti non poco alla Croce di Cristo, di cui si dice: *Statera facta corporis*. Ti auanzasti generosamente, e senza partecipar di veleno, in casa dello Scorpione; apprendesti a detestare la Superbia, abbracciando caramente l'Vmiltà, giache lo Scorpione grandeggia frà gli astri per essere stato mortale nemico di Orione il Superbo, che vantauasi insuperabile, a qualche dicono gli eruditi. Ti spingesti in Sagittario, perche proponesti farti Cacciatore delle fiere de' Peccatori, seguendo l'orme del tuo diuino Maestro, che disse: *Non veni vocare iustos, sed Peccatores*, e per questo sciegliesti vna Religione, di cui talmète è propia la solitudine, la ritiratezza, la contèplatione, che nò tralascia la vita attiuua nel confessare, nel predicare, nelle missioni Orièntali, & Occidètali per bene dell'anime, e per aiuto de' prossimi. Comparisti in Capricorno, perche essendoti buttato nel Fiume di Elia, ti cangiasti, non come

Pane

Pane per fuggir da' Tifei, in Pesce, & in Capra, ma *in melius* di qualche eri nel Secolo, trasformato in Angiolo terreno. Risplendesti in Aquario; imperciocche, essendo questo segno al dire degli Astrologi, il fauorito Ganimede, tu nel tempo del Nouitiato riconosciesti continuamente il singolar fauore', che ti hà fatto il vero, e sommo Gioue, col trasferirti p mezzo dell'Aquila Teresa dalla terra al Cielo, accioche lo seruissi perfettamente. Arriuasti in casa de' Pesci, e luminoso, auendo stabilito di non mangiar mai carne in tutta la vita, e digiunare più che sette mesi dell'anno, col professare in quest'Ordine. Facesti camerata coll'Ariete scorticato, auèdo proposto per viuere da vero imitatore del Crocifisso, spogliarti d'ogni cosa, etiandio della propria pelle dell'amor proprio, e della propria volontà, e così impadronirti (meglio de' Nabucchi, Alessandri, Pompei, Cesari) del Mondo, affermando il Massimo fra Dottori: *Nudus Monachus totius Mundi Dominus*. Fusti in Toro cō sottomettere volontieri, e con ogni gusto il tuo collo al soaue giogo di Cristo: *Iugum meū suauē est*. Visitaisti i Gemelli, essendoti essercitato ne' duoi precetti della Carità diuina. Grandeggiasti finalmente in Can-

cro, dandoti indietro dal cominciato viaggio delle grandezze, de' tesori, de' passatempi, degli onori, delle felicità mondane. Luminoso veramente camino è stato il tuo, giro degnissimo ne' dodeci mesi del Santo Nouitiato. Ma questo non basta: *Fac secundū exemplar, quod tibi monstratum est in Monte*; camina sempre così, viaggia sempre di vn modo: *Qualis prima die, qualis primo anno*, (dirò io) *talis semper*; e ciò pratticherai facilmente, se assicurato del possesso del nostro abito nella solène professione, che farai in questo Tèpio, & in questo giorno, procurerai impiegarti di proposito nell'acquisto del buon abito; ch'è lo studio principale, che pretende la Religione da' suoi alunni, e viene trascurato da non pochi; sicche possiamo dire con Seneca: *Multi inter illa nō student, propter quæ est studendum*. S'impiegano non pochi con applicatione più che ordinaria all'acquisto degli abiti della Rettorica per fauellare con eloquenza, della Dialettica per disputar cō efficacia, della Fisica per discorrere degli Enti naturali fondatamente, della Metafisica per saper risolvere le conclusioni *usque ad prima principia*, della Matematica per auere in pròto le dimostrationsi, dell' Astrologia per trat-

tenerli

EP. 72.

tenerfi in ricreazione colle Dame celesti, della Teologia Scolastica, Positiua Morale per corteggiare il Rè de' Regi oggetto della Scolastica, per fulminare i Giganti dell'Empietà, occupatione della Positiua, per guidare da Maestro li ciechi, Scopo della Morale: Questi sono impieghi lodeuoli, quando sono accessorij, e non si esclude il principale, ch'esser deue di offeruare cioche promettiamo nella Professione, in cui facciamo Voti di acquistare abiti di volontà, non d'intelletto. Nostro Signore di bontà infinita, siccome oggi dà lume, & a me, & a lei per conoscere chiaramente questa verità importantissima, così preghiamolo con tutto l'affetto, che ci doni gratia efficace, accioche possiamo praticare qualche dacci a conoscere; sendo che posso, e deuo finire collo Stoico questo Discorso, cioè a dire con qualche egli scrisse al suo amato Lucilio nell'epistola quarantesima ottaua: *Mihi uero idem expedit, quod Tibi*: Per questa strada dell'acquisto dell'abito, e non per altra si arriua al termine felice: *Hac ad Summum Bonum iter. Sic itur ad astra*. Non bisogna contentarsi di far gran promesse al Cielo, e poi darfi indietro. *Quid disceditis ab ingentibus promissis?* E se nõ sei appagato col-

le

le parole, e cogl'insegnamēti d'vn Filosofo, d'vno Stoico, d'vn Seneca Spagnuolo scritti ad vn Lucilio; ascolta per fine vn' importante ricordo sōministrato ad vn'Eroe de' Chioftri, ad vn Serafino terreno, ad vn Francesco d'Assisi da vn huomo da bene . Passando vn giorno il Serafico Padre per vna Campagna (stà ciò registrato nelle Croniche de' Minori) vn villano, che staua lauorando la Terra in vederlo quanto pouero negli abiti, altrettanto ricco di modestia, e di compositione esterna, gli corse dietro, e dimãdollo: dimmi, olà; pellegrino, sei tù il figlio di Pietro Bernardo d'Assisi? lo sono appunto, rispose Frãcesco, e pregate per me, conoscendomi, e confessandomi di essere il più ingrato di tutti gli huomini al mio Signore. Ascoltami, soggiunse il zappatore al Serafico, lasciai di zappar la terra per seminare nel terreno del tuo cuore vna semenza di Paradiso, mosso dal Paradiso, e farà frutti di Paradiso, come spero, cadendo *in terram optimam*. Aiutati, Fratel mio, ad esser gran Santo, che molti hãno vna gran Fede nella persona tua. Fà in modo, che altro non sia in Te, se non qualche si spera di Te. Piacque tanto questo sublime ricordo all'vmile Francesco, che non contē-

to d'auer con affettuosissime parole ringra-  
 to il villano, da cui nobilmente era stato am-  
 maestrato in campagna; gli baciò in ringra-  
 tiaméto del singolare beneficio i piedi. Car-  
 lo Felice sbracciati a tutto potere per essere  
 vero figlio di Elia, della Vergine, di Teresa;  
 ch'è quanto dire Gran Santo; imperciochè  
 per la famosa risoluzione da Te qui fatta di  
 calpestare con ammiratione del Mondo, il  
 Mondo, molti, e molti hanno vna gran Fede  
 nella Persona tua, che farai vn vero Carmeli-  
 tano Scalzo, ch'è quanto dire: vn vero Figlio  
 di Elia tutto zelo, vn vero discendente da'  
 Profeti, ricco di tesori di Fede, e di Speran-  
 za, vn vero Parto adottiuo della Vergine Ge-  
 nitrice del Verbo in carne, tutto Puro, e tut-  
 to vmile, vn vero seguace della Serafina Te-  
 resa tutto fiamme di carità, vn vero fratello  
 di Giouãni della Croce, tutto distaccato dal-  
 le Creature, e tutto affettionato alla mortifi-  
 catione, alla penitenza, al patire: *Quaeso ergo*  
*Te* (io teco rinuouo le suppliche amicheuoli  
 di Girolamo a Ripario) *vt arreptum opus im-*  
*plexas*. Non basta auer cominciata la carriera  
 con feruore non ordinario, e con ispirito sin-  
 golare, come tù hai fatto; ma bisogna prose-  
 guire dell'istessa maniera. *Qualis prima die, ta-*  
*lis*

*lis semper*. Altrimente incorrerai in quella deplorabile disgratia descritta nel Vangelo di colui, ch'era così beffato: *Hic homo cepit edificare, & non potuit consummare*. Spero, che saprai farlo meglio, ch'io non sò dirlo; solamēte ricordati cioche soggiunse il Massimo Dottore all'amico sudetto: *Nec patiaris Te presente non habere Ecclesiā Dei defensorem*; io a Te soggiungo Caualiere Scalzo di grāde aspettatiua: *Nec patiaris Te presēte Religionem Elię, Beatissimę Virginis de Monte Carmelo, Seraphicę Teresie fundatricis non habere Defensorem*, nel zelo, nell'osseruanza, nella virtù, nella perfezione, nelle lettere, in tutto; impercioche gran cosa da te speriamo, & aspettiamo, fondati nella tua generosa risoluzione. Dunque *Fà in modo, che altro non sia in Te, se non quel che si spera di Te*.



# LA PROBATICA PISCINA.

## DISCORSO DECIMO.

Nel giorno del glorioso Patriarca S. Giuseppe, Sposo della gran Madre di Dio, e Padre putatiuo del Redentore.

In Gaeta predicando iui la Quaresima l'anno 1666. nel giorno della sua Festa occorsa nel Venerdì dopo la prima Domenica.

*Est autem Ierosolymis Probativa Piscina. Io: 5.*



**P**ERCHE agitato dalle tempeste m'incontrai nõ rade fiato, quasi priuo di fiato', ne gl'istabili sentieri del Regno sèpre in tumulto colli disperati sudditi di Nettuno, i quali ò volauano sèz'ali in aria, e tosto precipitauano come Icaro, perche in mare; ò si buttauano nelle voragini da Curtio per disperatione, non per generosità, nõ soua i caualli, ma soua i caualloni; per questo, Signori, poco affettionato io sono all'onde marine.

D d

Et

Et à dire il vero quale huomo di onore mariterà il suo affetto con esse, se tirano strettissima parentela colle Veneri? Anzi, come sapete, eruditi, da loro ebbero le Veneri l'essere, & impararono a mio parere, il procedere da Veneri; imperciocchè l'onde marine stanno esposte a tutti, riceuono ognuno, accarezzano anche le pietre, baciano etiandio gli scogli, dormono co' medesimi Mostri. Onde marine? Dio mi liberi da queste, essèdo Traci senza legge, Greci senza fede, Ciconi senza umanità, Barbari senza compassione. Onde marine? Io le conosco tanto empie, che deuono chiamarsi primogenite dell'Empietà, fiere in guisa tale, che deuono intitolarsi vna fierezza sempre in moto; instabili di maniera, che deuono giudicarsi animate dall'instabilità. E da chi impararono i Busiridi a procedere con tanta rabbia, se non dall'onde marine? E da chi appresero i Ciclopi ad ingoiarsi gli ospili, se non da loro? E da chi presero il male esèpio i Diomedi in fare crudelissima strage de' forastieri, se non da queste? Elleno le fanno diuorare da caualloni delle tempeste, se quegli da' suoi caualli faceuoli addentare. Dite pure, che direte bene: A fronte di queste l'Arpie sono liberali sì cōtinui

tinui sono i loro ladronecci; le Meduse, amoro-  
 rose hanno a dirsi; tanti figli innocenti (che  
 sono i Fiumi) uccidono crudelmente ad ogni  
 ora; le Furie sono Gratie tanto sono crudeli,  
 e spietati i loro diportamenti. Si coronino  
 giornalmente l'onde marine; ma come Plu-  
 tone, di Cipresso; impercioche ogni giorno,  
 ogn'ora, ogni momento s'incontra con esse  
 la morte, si troua in esse la tomba, si celebra  
 in compagnia loro qualche funerale. Se per  
 queste ragioni sono giustamente nemico del-  
 l'onde marine; per l'opposte molto mi con-  
 fesso affectionato ad altre acque. A quali?  
 Forse alle dolci del Nilo? Alle ricche del  
 Pattolo? Alle pretiose del Tago? Alle priui-  
 legiate del Gange? Dell'Eufrate? Del Danu-  
 bio? Del Teuere? Del Po? Della Senna? A  
 niuna di queste. A quali dunque? All'acque  
 merauigliose della Probatice Piscina, di cui  
 fassi mentione nel corrente Vangelo della  
 Feria: *Est autem Ierosolymis Probatice Piscina.*  
 Appreso a quest'acque oggi io ritrouo non  
 vna Venere, ma vna vera Pallade, nata dal  
 Capo del Sommo Giove, la Sapienza incar-  
 nata, il Verbo vmanato. E chi non istimerà  
 casti ssime quest'acque se contente sono d'vn  
 solo: *Sanabatur vnus?* Offeruano Legge, Fe-  
 de,

de, Vmanità, Compafsione: *Qui prior defcendebat in Pifcinam poft motionē aquę fanus fiebat.* Sono acque abbondantiffime di oro, e di gēme di Pietà, di Mifericordia, di Fermezza; di Pietà, perche foccorrono ai bifognoſi; di Mifericordia, folleuādo gli huomini dalle miferie, di Fermezza nell'ifteſo moto, dando ſalute al primo, che ad eſſe fà ricorſo, dopo eſſere ſtate moſſe dall'Angiolo. Da queſte furono iſtrutte le Caterine di Siena per ſucchiare da corpi de' Leproſi la marcia; i Giouanni Colombini per trattare gli oſpiti con carità; i Giouanni di Dio, & i Camilli de Lellis per fondare per gl'infermi Spedali. Rubbano ancora queſt'acque; ma rubbano dagli ammalati i malori. Vccidono, ma vccidono ne' medefimi agonizzāti i morbi tirāni. Sono crudeli; ma ſono crudeli coll'infermità, che trattano crudelmentē il genere vmano. Si coronino dūque; ma di Alloro Ceſareo, e di oro puriſſimo, trionfando cō tāta gloria de' noſtri nemici. Diaſi loro la Ghirlāda, ma di ſtimata Gramigna, difendendo con indicibile valore i mortali ſtrettamente, e con pericolo di morte aſſediati dagli ſquadroni del peccato Originale. Se per queſti motiui fui ſin' ora affettrionato all'acque prodigioſe della Probativa

batica Piscina, per l'auuenire sarò ad esse affettionatissimo per mirarui, come in tersissimo specchio, non so, se debba dire ò della Natura, ò della Gratia, l'Imagine del mio gloriosissimo Patriarca S. Giuseppe, di cui oggi festeggiamo i natali. Se pensaso si trouasse in q̄lto giorno, ed in quest'V dieza qualch'vno, che fusse languido nella diuotione di sì gran Santo; spero, che resterà sano col moto dell'acque; s'egli sarà diligente in calarui co' passi dell'attentione, e del silentio.

Per mezzo dell'Incarnazione del Verbo, e quali benefizi non riceuete la nostra ingrattissima vmanità? *Generalis est* (dice il Mellifluo di Chiaraualle) *humano generi miseria triplex: & quotquot degimus in regione umbræ mortis, & in infirmitate corporis, in loco tentationis, si diligenter aduertimus, triplici hoc incommodo miserabiliter laboramus. Nam & faciles sumus ad seducendū, & debiles ad operandum, & fragiles ad resistendum. Si discernere volumus inter bonū, & malum, decipimur. Si tentamus facere bonum, deficimus. Si conamur resistere malo, deijcimus, & superamur.* Comparue in terra il Redentore, Sapienza, Fortezza, Onnipotenza del Senato diuino, & ecco rimediato alla nostra ignoranza, alla fragilità, a gli assalti. *Nimirū* (soggiunge

De Tri-  
bus Vtil.  
Adu. Do-  
min.

114 *La Probativa Piscina*

giunge Bernardo) *ipse est Dei Sapientia, cui semper in promptu sit instruere ignorantes: ipse Dei uirtus, cui facile sit, & deficientes reficere, & eripere periclitantes. Ad hoc venit in Mundam, ut habitans in hominibus, cum hominibus, pro hominibus, & tenebras nostras illuminaret, labores leuaret, & pericula propulsaret.* Non solamente il Verbo rimediò colla sua venuta nel Mondo alle miserie nostre, ma c'arricchì colle sue felicità. Soura quella naue *De longe portans panem suum. Ego sum Panis uiuus, qui de Caelo descendi,* approdò ne' miserabili porti del picciol Mòdo vna flotta di Paradiso. Ebbe la natura dell'huomo per suo supposito il formale constitutio del supposito dell'Vnigenito eterno: *In quo sunt omnes Thesauri Sapientiae, & Scientiae Dei,* e con lui quanto poteua desiderare, sposata con questo nobilissimo, ricchissimo, e diuino Sposo. *Et ideo de homine possunt dici ea, quae sunt Diuinae naturae, tanquam de hypostasi*

D. Th. 3. *Diuinae naturae* (dice l'Angelico mio Maestro)

P. 9. 16.  
art. 4. in C. *& de Deo possunt dici ea, quae sunt humanae naturae, tanquam de hypostasi humanae naturae.* Per lo

sponsalizio dunque della natura vmana col Verbo diuino ebbe quella da questo li suoi titoli. Se il Verbo eterno Sposo dell'vmanità comunicò alla sua diletta i suoi pregi; Maria

Ge-

Genitrice del medesimo Verbo, Sposa di Giuseppe comunicogli, dice il Cancelliere di Parigi, tutti i suoi tesori: *Communicavit Iosepho totum cordis sui thesaurum*. Dúque lo fece partecipe in conseguenza de' suoi titoli. Ora do uete sapere, miei Signori, che trà gli altri Titoli della Monarchessa dell'Empireo, vno è di esser ella Probatica Piscina; così chiaramente autentico il suo diuotissimo Riccardo di S. Lorenzo con queste parole: *Maria est Probatica Piscina in quam Angelus Domini secundum tempus descendebat, & mouebatur aqua, & sanabatur unus. Tempore enim Incarnationis descendit Angelus magni Consilij in Mariam, & mota est aqua, quando ad nouam Salutationem turbata est Maria, & sanatus est unus, idest quotquot crediderunt Deum Trinum, & Vnum*. Maria, dic'egli, è la Probatica Piscina, in cui calò l'Angiolo del gran Consiglio: *Ecce ego mitto Angelum meum*; e vi scese al suo tépo. *Quando venit plenitudo temporis misit Deus Filium suum factum ex muliere* Calato l'Angiolo turbossi l'acqua: *Turbata est in sermone eius, & cogitabat qualis esset ista salutatio*. Per suo mezzo fù guarito Vno perfettamente, e non due, cioè il Genere vmano solamente, e nõ l'esercito Angelico. Se dunque la Vergine Madre,

dre, e Spofa; Madre di Dio, Spofa di Giufeppe gode il Titolo di Probativa Piscina, giufta il sentimento di Riccardo, e per caufa dello Sponfalitio hà comunicato allo Spofò li fuoi Titoli, e Tefori; con ogni chiarezza refta prouato douerfi a quefto Santiffimo Patriarca il Titolo di Probativa Piscina. Et in verità lo merita per ogni capo. Ditemi di gratia, dou'era quefta miracolofa Piscina? In Gierofolima; rifponderete, e rifponderete, aggiuftatamente, perche colle fagre fcritturre: *Est autem Ierofolymis Probativa Piscina*. S'era nella Reggia del Profeta coronato la Piscina; e quì parimente io trouo la defcendenza del Patriarca Giufeppe: *Iofeph Fili David. Verè de Regia ftirpe descendit Vir iste Iofeph* (dice S. Bernardo) *Nobilis genere, mente nobilior. Plane filius David, non tantum carne, fed Fide, fed Sanctitate, fed Deuotione*. Quà, quà Nobili, e Cauallieri, che vi appagate della nafcita fola fenza accompagnarla colle Scienze, e colle Virtù. Infgna il Précipe di Aquino, che *Meliùs est à Patre ignobili descendere, & morigeratum esse, quam à nobili, & per vitia degenerare*. Nel primo comincia con lui la Nobiltà, & è il primo à nobilitare la fua famiglia; nel fecondo finisce in lui; & è l'ultimo degli huomini Grandi della

della sua Casa. Se la Nobiltà è oro, smaltate-  
lo col procedere virtuoso: s'è pietra pretio-  
sa; perche non l'incalstrate in ornamento Auri,  
e della Virtù, e della Sapienza? **E nobile**  
**Giuseppe, Sposo di Maria: Nobilis in portis**  
**vir eius.** E nobile Giuseppe Padre putatio  
del Messia, e grandeggia ne' suoi Antenati in  
Gierosolima: *Ioseph Fili David. Verè Filius*  
*David, nobilis genere.* Ma non contentossi di  
questa sola prerogativa, auendo accompa-  
gnato alla nobiltà della nascita la nobiltà del  
procedere Giuseppe: *Nobilis genere, mente no-*  
*bilior.* Nobiltà se stesso, e col sapere, e coll'o-  
perare. Benche auesse essercitata l'arte del  
legnaiolo, con tutto ciò fù egli laureato nel  
Collegio della Perfettione, auendo auuto le  
matricole delle virtù eroiche. Quantunque  
fusse stato Giuseppe vmile artista, fù insieme  
Teologo sublime, auèdo posto gli occhi, stu-  
diato, e sudato bene sopra quel libro scritto  
*Intus, & foris; in quo sunt omnes thesauri Sapien-*  
*sia, & Scientia Dei.* Possedeua Giuseppe mol-  
to bene la Teologia, possedendo, *& Scien-*  
*siam, & Sapientiam Dei* nel Verbo vmanato,  
che stringeua al petto; e poteua molto bene  
spiegare il suo sapere, non mancandogli pa-  
rola, giache aueua seco l'infinita Parola dell'

E e eter-

eterno Genitore *Verbi, Sapientieque,*  
 possessor; possiam dire di Giuseppe cioche S.  
 Ambrogio scrissa di Giuanni il diletto, l'A-  
 postolo, il Vangelista. *Plene Filius David* per  
 auere in Re Giuseppe ereditato qualche in-  
 spe possedeua Davidde. O ricchissimo Fi-  
 glio! O felicissimo Patriarca! O fortunatissi-  
 mo Giuseppe! *Cui datum est* (come va pon-  
 derando l'Abbate di Chiaraualle) *quod multi*  
*Reges, & Propheta cum uellent uidere, non ui-*  
*derunt; audire, & non audierunt; non solum uide-*  
*re, & audire, sed etiam portare, adducere, amplecti,*  
*deosculari, & nutrire, & custodire.* Tutte queste  
 prerogative furono concesse a Giuseppe?  
 Dicasi dunque Probatica Piscina, *qua cogno-*  
*minatur Hebraice Bethsaidâ, idest pecuialis;* co-  
 me spiega dal nome Ebraico S. Girolamo;  
 imperciòche si preparauano in quest'acque  
 le pecore, materia del sacrificio. E doue, o  
 Signor, se non in casa di Giuseppe preparos-  
 si l'Agnello diuino: *Eccè Agnus Dei,* per essere  
 sacrificio perfetto, vittima di carità, olocau-  
 sto di Amore? Altri Padri, e Spositori dal Si-  
 riaco dichiarano in questa guisa quel nome  
 Betsaida (spiegato da Girolamo dall'Ebrai-  
 co *Pecuialis*) *idest Domus Misericordiae, siue Beni-*  
*gnitatis.* Non poteua io certamente ritroua-  
 re

re titolo più a proposito pel mio Giuseppe, quanto di Probatica Piscina, essèdo egli stato misericordioso in tal guisa, che deue intitolarsi Casa della Misericordia, Reggia della Benignità. Si accorse, che la sua diletta Sposa compariva da Luna piena; e benchè la vedesse co' proprij occhi tale, con tutto ciò la credeua senza macchie: *Aliud nouerat* (dice S. Pietro Crisologo) *aliud intuebatur*. *Nouerat*, ch'era purissima: *intuebatur*, ch'era grauida. *Nouerat*, ch'era innocente: *intuebatur*, ch'era colpeuole. *Nouerat*, ch'era Vergine: *intuebatur*, ch'era Madre. *Nouerat*, ch'era fedele: *intuebatur*, ch'era adultera: *Nouerat* dal suo procedere, dal suo discorso, da' suoi costumi, ch'era fedetaria della Virtù, della perfezione, della Santità: *intuebatur* nel suo ventre gonfiato allieuo dall'incontinèza, della diffidenza, dell'ippocrisia: *Aliud nouerat*, & *aliud intuebatur*: *accusare poterat* (soggiunge il Padre) *non poterat* *accusare peccata hominum non valebat*. Capite che che quest'ultimo. Era molto afflittissimo, vedendo in tale stato la sua Sposa, che non gli era stato ancora il malore dal Cielo sciolto, non sapeua in che modo discenderla amata Sposa dalle cassate, che del nauale, come ad ig-

fame adultera la Diuina Legge : *Defensare penes homines non valebat*, giudicando questi *secundum allegata, & approbata*, e secõdo quelle si vede per essere huomini, non Angioli, i quali hanno le specie infuse degli oggetti; e però accertano per ordinario . Cioche io nõ intendo è la prima parte della propositione dell' Arciuescouo di Rauenna : *Nec accusare poterat* . E perche non poteua accusarla ? Fù rinouato forse in persona di Giuseppe nel mirare tal nouità quel prodigio descritto da Valerio Massimo nel primo libro de' suoi racconti nel Capitulo ottauo ? *Nansimenis Atheniensis Uxor cum Filij, ac Filia sua Stupro interuenisset ; inopinati monstri percussa conspectu , & in prasens tempus ad indignadum , & in posterum ad loquendum obmutuit* . Ma s'egli muto diuenne per l'ammirazione ; *postulet pugillarem , & scribat dicens* : E adultera la mia Sposa . Non può farlo, dice l'aureo Crisologo : *Nec accusare poterat* . E perche no ? Risponde S. Matteo nel corrente Vangelo della Solennità : Non può fare tale vfizio, perche huomo da bene ; perche Giusto : *Ioseph autem Vir eius cum esset Iustus* . Anzi perciò doueua accusarla, perche Giusto , altrimenti perduto aurebbe la sua Giustitia, perche aurebbe peccato, nõ oseruando .

uando la Diuina Legge. E Giusto? Dunque  
deue procurare il castigo de' colpeuoli; non  
sopportando la vera Giustitia il palliarfi l'in-  
giustitie, il lasciar correre i disordini. Del cō-  
tratto matrimoniale seruissi la Reina de' Se-  
rafini (integna così l' Angelico) per coprire il  
tesoro celeste, che portaua nelle sue viscere:  
*Matrimonium est pallium* (sono le parole di S.  
Tomaso) *quo B. V. usa est, quo occultaret Cele-  
stem conceptum*. Mi pare, che lo Sposo è dissimile  
alla Sposa, giache seruesi del matrimo-  
nio contratto colla Giustitia per nascondere  
l'ingiustitie: S'è giusto Giuseppe, come dà  
forza al peccare col suo tacere? *Impunitas*  
(dice il Boccadoro) *maxima peccandi illecebra*  
*est*. Chi è Giusto sà governare la sua Casa, e  
questi non apprese ancora il modo per reg-  
gerla bene, auendo lasciato scritto il Diuino  
Platone nel Dialogo della Filosofia: *Ciuitates*  
*tunc optime gubernantur cum iniusti dant penas*.  
Non sei fedele alla Giustitia, Giuseppe, se cō  
fondamento sospettando, che sia alla Giusti-  
tia la tua Sposa infedele, non la consegna in  
mano della Giustitia. Non può, ripiglia Cri-  
sologo: *Nec accusare poterat*. E perche egli nō  
può? Pel suo famoso titolo, Signori. E Pro-  
batica Piscina, *que cognominatur Hebraice Be-  
thsaida,*

*ebfaisda, idest Domus Misericordiae, & Benignitatis.* La Probatica Piscina ferue a solleuare, non a precipitare le Persone. Teofilato propone in terminis la mia non ordinaria difficultà con questi parole: Se Giuseppe è Giusto, perche non offerua la legge, che gl'impone di accusare l'adultera, accioche per esempio dell'altre sia punita, e pel fallo suo lapidata? *Soluitur hoc primum quidem* (egli risponde) *quod propter hoc iustus erat: Nolebat enim esse crudelis, sed pro multa Benignitate, Misericordia eam prosequebatur.* Gli chiuse la bocca all'accuse la Benignità, e la Misericordia, che nel suo cuore albergaua. Dunque mostrossi Giuseppe, quale io velo predico, Probatica Piscina, *quae Hebraice cognominatur Bethsaida, idest Domus Misericordiae, & Benignitatis.* Volete vedere l'acque della Piscina? Ecco il suo cuore affannato. *Aqua cor humanum designat,* dice S. Ambrogio; ouero ecco la contradictione delle tentationi, che patiuà in veder grauida la sua Sposa; e l'acque secondo Girolamo dinotano *Contradictiones tentationum;* ò pure ecco la moltitudine de' pensieri melanconici, da cui trouasi assalito, e la gran tribolazione, in che si vede immerso; e l'acque al dire di Laureto: *Tribulationes significat*  
mer-

In Syll.  
alleg.

*mergentes imbucillos, fortes vero illustrationes red-  
dentes.* Vedesi nell' esterno esser quieta quest'  
acqua; perchè *voluit occulte dimittere carn,* ma  
presto sarà mossa dal celeste Ministro. *Ecce  
Angelus Domini apparuit in somnis, ei dicens: Jo-  
seph Fili David noli timere accipere Mariam Con-  
iugem tuam; quod enim in ea natum est, de Spiritu  
Sancto est.* Ecce appunto l'Angiolo, che cala  
dal Cielo nella Probativa Piscina, *secundum  
tempus,* ò come legge il Greco: *Opportune, se-  
cundum opportunitatem.* Per mezzo dell' An-  
giolo fù mossa l'acqua; restò libero Giuseppe  
dalla tribolatione, che lo cruciava; furono  
cacciati via i pensieri di Gelosia, che lo mar-  
tirizzauano, rimase sciolto dalle catene del-  
le tentationi, che lo tormentauano; fù muta-  
to il suo cuore dalla determinatione stabilita  
di appartarsi dalla Sposa crescente nel ven-  
tre, mancante nell'onore. E con questo moto  
dell'acqua, operato dal celeste Ministro, *San-  
natur vnus,* cioè l'onore di Maria; che languia  
nella mente dello Sposo, & *cum fundamē-  
to in re;* imperciocchè, come fanno i Dotti, il  
Giuditio può esser falso, e non temerario; e  
così fù il giuditio fatto dal Popolo Ebreo  
dell'adulterio commesso da Susanna; e que-  
sto sospetto del Patriarca S. Giuseppe; si co-

me all'incontro può esser vero, e temerario, quando si giudica senza sufficiente ragione vn fatto; e poi trouasi col tempo essere stato il successo conforme al nostro giudicio. Siamo huomini, e nõ Angioli, e così dobbiamo giudicare delle cose, *non secundum quod reuera sunt in se*, (essendo questo proprio dei Principi dell'Empireo, arricchiti nell'istante della loro creatione delle specie impresse, ò come di accidenti comuni, ò come di vere proprietà) ma secondo i fondamenti, che conosciamo col nostro discorrere; essendo ciò proprio degli huomini. Giuseppe aueua non leggiero motiuo di sospettare il mancamento della sua Sposa, mirandola, senza saper come, Luna piena. E con tutto ciò mosso dalla compassione, p̄sfaua occultare il delitto, usare seco Pietà, e Misericordia. Dunque grandeggiò in questa occasione come Probativa Piscina: *Domus Misericordiae, & Benignitatis*. Nè mancò Giuseppe nella Giustitia, praticando la Misericordia, perche vna Virtù non è contraria all'altra, ma tutte sono connesse nella pretiosissima Collana della Prudenza; e però m'imagino, ch'era scritto, allo scriuere di Platone in Delfo: *Prudentiam, & Iustitiam Colito*, impercioche intendendosi sotto nome di

di Giustitia: *Omnis Virtus*; questa colla Prudenza fa inseparabile camerata. Non è facile assegnare la cagione, perche Giuseppe non auesse mancato nella Giustitia con praticare la Misericordia, nel che mostrossi Probatica Piscina: *Domus Benignitatis, & Misericordiae*. Teoflato apporta per ragione essere stato mosso dallo Spirito Santo, accioche si conoscesse, che apparteneua già alla legge Euangelica, la quale c'induce a perdonare l'offese; e ch'era Superiore alla Mosaica. *Voluit occultè dimittere eam; ostendens se Superiorem lege, etiam super legalia mandata uiuentem*. E se non peccò Sansone il Forte, uccidendo co' Filistei se medesimo: *Suo sepultus triumpho*; (Erocole d'Israelle, che pose in vna Colonna non eretta, ma atterrata il non plus ultra alle sue Vittorie famose, & alle sue imprese ammirabili) ne Apollonia la Casta, che precipitossi nel fuoco per volare al refrigerio; (Fenice della Gratia rimasta immortale frà le fiamme tiranniche) perche furono mossi dallo Spirito Santo, benchè a prima vista ci paia, che auessero operato còtro la legge naturale di non uccidere se stesso; dell'istessa maniera può dirsi, che non peccasse Giuseppe contro la Giustitia, e còtro la Diuina Legge, o Mosaica in non accu-

ff

fare

fare l'adultera *in foro extrinseco*, la Madre dell' Innocenza *in foro intrinseco*; auendo cio fatto per istinto particolare di colui, che dato auua la Legge. Il mio gran Padre Giouani coetaneo di Girolamo, e Patriarca di Gierosolima dichiara d'altra maniera la Giustitia non offesa, anzi promossa da Giuseppe, facendo Misericordia (*Cum esset iustus, & nollet eam traducere, voluit occultè dimittere eam*) senza ricorrere all'impulso interno, ma alla Prudēza nell'operare, ch'è compagna della Giustitia: *Prudentiam, & Iustitiam colito*. Giuseppe (dic'egli) in veder grauida la Sposa fece questo discorso col suo afflitto cuore, assediato dall'essercito insolente della Gelosia: Io non hò certezza, se costei sia Rea. Chi m'assicura esser grauidanza, e non infermità? Et ancorche sia grauidāza, accertato de'suoi ottimi costumi, deuo pēfare, che potè succedere senza sua colpa. Dunque essendo io dubio d'esser q̄sta colpeuole, nō deuo accusarla, ma tacere, e partirmi: *Voluit occultè dimittere eam*; sendoche *in dubijs fauendum est Re.e*. Vdite di gratia, come il mio Giouanni introduce (commentando il primo capo di S. Matteo) a discorrere l'afflitto Eroe: *Ergo quid faciam in questi sospetti di commessa iniustitia? Dimittam*

*mittam eam occultè, quia in re incerta melius est, ut Rea euadat, quam Innocens moriatur. Iustus enim est iniustum iustè euadere, quam Iustum iniustè perire. Quia etsi Reus semel euaserit, iterum potest perire: Innocens autem, si semel periret, iam non posset reuocari.* O che degna dottrina! O che saggio discorso del gran Teologo Giuseppe! *Discite iustitiam, qui iudicatis terram* da Giuseppe, il quale *Cum esset Iustus uoluit occultè dimittere eam.* Non bisogna precipitare le cause; non si deuno subito cōdennare le persone; ma fauorire quanto è possibile; imperochè se vn Reo è liberato vna volta, come innocente, è poco male rispetto al grandissimo, che succederebbe se vna sola volta fusse cōdennato, come colpeuole vn' Innocente; perche quello è male riparabile; per questo ricercasi la mano Onnipotente cō vn miracolo per richiamare dalla tomba del vitupero il sepellito onore, e per restituire all'assassinato i tesori del moto, del viuere, dell' essere. Dunque dal prudentissimo procedere di Giuseppe conosciamo auer detto bene lo Stoico: *Nulla virtus virtuti contraria est, non essèdo stata contraria alla sua Giustitia la Misericordia, e la Benignità da lui esercitata colla Sposa Maria, sospetta di adulterio; per causa delle quali*

Lib. 2. de  
Clem. c.  
4.

virtù grandeggiò da merauigliosa Piscina, *qua cognominatur Hebraicè Bethsaida, idest Domus Misericordiae, & Benignitatis.* Via sù ricorra a questa Casa di Misericordia chi trouasi in miserie; venghi a questo Monte di Pietà, chi hà bisogno di soccorso; si auuicini a questa Probatica Piscina, chi è trauagliato dall' infermità, che sogliono correre per le strade dell' Vniuerso. Qui è luogo per tutti: *Quinque porticus habens*, che sono cinque titoli, per li quali egli è sempre disposto, e prontissimo ad impetrare gratie p tutti li figli di Adamo.

Il primo portico, o primo Titolo è il nome, ch' egli porta di Giuseppe: *Ioseph significat augmentum. Filius accrescens Ioseph, Filius accrescens.* Egli, perche della Famiglia dell' u-manato Dio, tiene a cuore, e promoue a tutto potere, accioche sempre creschino i vassalli del suo Monarca parente. E se quel Giuseppe, che regnò nell' Egitto, riceuette con affetto, arricchì con tesori, promosse cogli effetti, accarezzò colle parole, trattò con abbracciamenti, fauori in molte maniere i suoi fratelli, da' quali era stato odiato, maltrattato, venduto, disegnato per Vittima dello sdegno loro: *Ecce somniator venit, venite occidamus eum;* Che non farà questo Giuseppe, che regna

regna in Cielo per fauorir noi altri , se da noi verrà onorato , e cogli ossequij, e colla diuotione? E Giuseppe; & è propio de' Giuseppi il beneficare. Felice dunque chi ricorre a lui con viua Fede ne' suoi bisogni .

Il secondo portico , ò secondo Titolo è : Esser egli della Regia stirpe Dauidica . *Ioseph Fili David: Non degenerans* ( come scriue Bernardo ) à *Patre suo David*. Se temiamo ricorrere a lui, perche discendenti da vn nemico del suo Figlio Plenipotente . *Omnes in Adam peccauerunt*; ricordiamoci , che non degenerando egli da' gloriosi diportamenti del suo sangue Dauidico , anderà cercando l'occasione di farci bene , quantunque siamo discendenti da vn nemico , giache siamo noi informati dal secondo libro de Regi nel cap. 9. auer ciò fatto Dauidde : *Nunquid superest aliquis de domo Saul* ( ch'era il suo mortale, e capitalissimo nemico ) *Vt faciam cum eo misericord. à Dei?*

Il Terzo portico, ò terzo Titolo è, ch'egli fu Sposo di Maria, la quale s'intitola: *Mater Misericordie*. Al nostro potentissimo Rè, e Monarca Filippo Terzo di gloriosa memoria fù donata vna perla, e sì grossa, che ne fece fare il pomo alla sua spada. Gran resolutione! Maritare l'Etiopie de' metalli colla bianchezza

della

della margherita ! Olà, di nuouo prepara le tue reti, ò Vulcano; sendoche di nuouo trouansi insieme Marte, e Venere; il Ferro, e la Perla partorita dal mare. Strana vnione d'vna gemma, ch'è l'istessa vnione; (*Vnio*) e d'vn metallo, ch'è il Promotore delle riffe, delle discordie, dei duelli, delle stragi, delle rouine, degl'esterninij! E che diremo, ò Signori auer fatto il Cielo con Maria, e con Giuseppe l'istesso? Vn maritaggio frà Sposa, e Sposo inuguale? No certo; poiche dal Cielo imparò il Mondo quello assioma necessario da praticarsi per la quiete del Mòdo: *Si vis nubere, nube pari*. Dúque se la Sposa Maria è Probatica Piscina à fauore, & à beneficio nostro: *Domus Misericordiae, & Benignitatis*; e però la chiamiamo Tesoro di Pietà, Madre di Misericordia: *Mater Misericordiae*; bisogna dire, che Giuseppe a lei somigliatissimo nelle prerogatiue dell'animo, è parimente inchinato al maggior segno ad esser cò noi misericordioso; e che gusta esser dalle nostre preghiere occupato per impetrarci dall'Onnipotenza fauori, grazie, benefizi.

Il quarto portico, ò quarto Titolo è qualche porta d'Aio, e di Maggiordomo della Diuinità pellegrina per l'Vniuerso. Egli s'è bene

bene, e l'inclinatione, e li sentimenti del suo  
 Prencipe, che sono di Pietà, e di Misericor-  
 dia: *Misericordiam volo, & non sacrificium: Non  
 veni vocare iustos, sed peccatores: Non est opus  
 bene valentibus Medicus, sed male habentibus.*

Come prudente Ministro fassi portare dalli  
 corrente del Prencipe ottimo, non che buo-  
 no; e così impiegasi volentieri in dare sup-  
 pliche per noi, in cercare gratie per noi, in  
 dimandare favori per noi, sapèdo eser que-  
 sto il desiderio, & il gusto del suo Signore; an-  
 zi questa è la sua natura, & operatione, come  
 afferma S. Leone: *Deus Omnipotens, & Clemes,  
 cuius natura Bonitas, cuius Voluntas Potentia,  
 cuius opus Misericordia est.* A Nerone, scriue

Seneca, sul principio del regnare, perche in-  
 clinatissimo alla Pietà, niuno ardiua presen-  
 tare sentenza di morte da sottoscrivere; on-  
 de necessitato dal tenore della Giustitia Bur-  
 ro Prefetto, presentogli vna volta da sotto-  
 scriuere vna tale sentenza, e lo fece di mala  
 voglia: *Inuitus inuito cum chartam protulisset,*

Lib. 2. de  
 Clem. c. 8

*traderetque, exclamasti: Vellem nescire litteras.*  
 Giuseppe Maggiordomo della Diuinità per  
 lo contrario, le presenta spesso memoriali di  
 Gratie da sottoscrivere per noi; poiche stà  
 bene informato eser questo il suo gusto. Ap-

paruit

*paruit Benignitas, & Humanitas Salvatoris nostri Dei.* Non gusta altro il nostro Sommo Bene, che farci gratie; imperciocchè *Summum Bonum est summè diffusivum.*

Il quinto portico, ò quinto Titolo, è l'ufficio assegnatogli dall'Onnipotente. Noi sappiamo li Padroni, e li Protettori delle Città, delle Prouincie, de' Regni, delle Republiche, delle Monarchie; ma non sò, miei Signori, se voi sapete chi sia il Padrone, & il Protettore di tutto il Mondo? Rispondo co' Sapientissimi Teologi, e Dottori essere S. Giuseppe Sposo della Vergine Madre, e Padre dell'vmanato Dio. Dunque non può non compatire Giuseppe ai bisogni dell'Vniuerso, auendo lasciato scritto lo Stoico: *Excogitare nemo quicquam poterit, quod magis decorum Regenti sit, quam Clementia.* S'egli regge da Protettore il Mondo, deue comparire tutto Clemenza nel Mondo, tutto Benignità, tutto Misericordia, ch'è l'istesso, che dire: *Probativa Piscina, Domus Benignitatis, & Misericordiae.* E per dirui la verità, Signori, mi trouo non poco sodisfatto d'auerlo intitolato *Probativa Piscina: Quinque Porticus habens* (cinque Titoli, che l'obligano a solleuarci dalle miserie, & infermità, che habbiamo con Fidecommisso dal  
rubelle

Lib. 1. de  
Clem. c.  
19.

rubelle primo Padre Adamo) sendoche (e sia l'ultima proua) se nell'odierna Piscina chi che sia dopo il moto dell'acqua: *Sanus fiebat à quacunque detinebatur infirmitate*, per mezzo della potèntissima intercessione di questo gran Santo ognuno riceue le gratie, che brama dal Cielo. Di ciò fa testimonianza autentica, bēche non sia di Notaio, la penna della mia Serafica Madre Teresa di Giesù, la quale afferma ne' suoi libri di auere ottenuto da Dio coll'intercessione di questo Sātissimo Patriarca quanto auena, e desiderato, e cercato. Pare, che a gli altri Santi (soggiunge Teresa) sia stato concesso nella celeste Dataria Bolla per soccorrere in tale, e tale necessità, ò miseria; come a S. Lazzaro nel male di Lepra, à S. Rocco nell'affassinamento della peste; à S. Lucia, ne' trauagli degli occhi; a S. Apollonia nel martirio dei denti; a S. Nicolò di Bari ne' pericoli del mare, a S. Antonio di Padoua nelle cose perdute, a S. Leonardo negli affanni del carcere; e così degli altri Santi sappiamo, e sperimentiamo, e dell'altre Sante potentissima l'intercessione in varie contingenze; di questo Patriarca però douemo in altra forma discorrere; impercioche al potentissimo Sposo di Maria, al Fautorito Padre del Redē-

G g                    tore,

tore, à S. Giuseppe fù concesso amplissimo Priuilegio; onde in tutti i bisogni c'aiuta, in tutte le cadute ci solleva, in tutte le calamità ci consola, in tutte le miserie è pronto a mostrarfi misericordioso, in tutte l'infermità e del corpo, e dell'anima dacci medicina a proposito, ò per esser guariti, ò per soffrirle con pazienza. In poche parole egli sempre fa mostra di essere quale io ve l'hò proposto in questo Discorso: *Probativa Piscina, quæ cognominatur Hebraicè Bethsaida, hoc est Domus Misericordiae, & Benignitatis*, & ogni persona ricorrendo all'acque miracolose delle sue preghiere *Sanus fit à quacunque detinetur infirmitate*. Chi ne dubita, facciane l'esperienza, e trouerà assai più di qualche sin' ora

Hò detto.



# LA PITTURA

E M E N D A T A.

## DISCORSO VNDECIMO.

Nel giorno del V. P. F. Giouanni della Croce primo Scalzo, e Compagno della Serafica Madre S. Teresa di Giesù Fondatrice de' Carmelitani Scalzi.

In Trento nel ritorno da Germania nell'anno 1657.



ER discorrere oggi in questa, benché picciola raunanza, credetemi, che sento difficoltà non ordinaria: Uditori. Se haueſi a fauellare alla preſéza d'un popolo quanto ſi ſia numeroſo, non temerei; tenendo a mente cioche inſegnommi il gran Maefiro delle tre lingue: *Nihil tam facile, quã* D. Hier. ep. 2 *uilem plebeculam, & indoctam concionem lingua uolubilitate decipere, quã quidquid non intelligit, plus miratur.* A ſodifare à molto, che non capifcono molto, vi ſi ricerca molto poco:

G g 2

Ogni

Ogni segno di coraggio, che mirano in vn Dicitore, entrando in Cápò del Pulpito senza timore, basta loro à giudicarlo vn Leone: Ogni lume di scherzo, di concetto, d'erudizione, d'eloquenza, che mirano in vn sagro Oratore nel Cielo d'vn Tempio, basta loro a preconizarlo vn Sole: Ogni periodo sonante, e gonfio, che sentono, ogni corona di fiori viuaci di belle parole, che guardano in vn che discorre, basta loro a publicarlo vn grád' huomo; anzi vn Nume, fabricando Corone d'Ariane. In ciò troppo non errano, facendosi costoro conoscere Villani, perche zoppicano nell'arte del comporre, quãdo s'imaginano di volare. Ma nõ v`a così il discorrere cõ persone, che intèdono, come voi siete; alla cui presèza, pche vi stimo tanti Leoni, mi pare di essere vn Ceruo; alla cui presenza, perche vi conosco per tanti Soli, mi pare di essere vn ombra; alla cui presenza, perche vi riuerisco, come tanti Demosteni, Tullij, Crisostomi, mi pare di essere scilinguato Dicitore. E vero, che non rare fiato ho preso di bocca del Rè Profeta le voci: (confondendomi alla presenza d'vn Dio, che m'hà tanto fauorito) *Loquebar de testimonijs tuis in conspectu Regum, & non confundebat*; ma è verissimo, ch'è differente

rente discorrere alla presenza di chi gouerna, e di chi sà. *Ars artium, & scientia scientiarum mihi esse videtur*, dice il gran Teologo, *hominem regere, animal omnium maxime varium, & multiplex*. Ed io foglio dire, esser arte dell'arti, e scienza delle scienze dare sodisfazione nel dire a chi sà le regole del ben dire, come voi siete. Per non dispiacere a quei che fan molto, non ci vuol poco; ondè io, che mi conosco, ò di niuno, ò di pochissimo capitale dotato per bē dire, farò in questo giorno dalla loro prudenza scusato, se non intrapendo a discorrere del soggetto assegnatomi; imperciocche la breuità del tempo non dammi cāpo da far comparire, come si deue auanti a gli occhi vostri, vn Personaggio degno di Eternità; & il mio basso stile non è per materia tanto sublime, com'è la vita ammirabile, e le virtù Eroiche del N. V. Padre Giouanni della Croce Primo Scalzo, di cui oggi celebriamo l'Anniuersario non funebre, ma glorioso: *Grandes materias ingenia parua non sustinent*, Ep. 3. m'auisa il Massimo frà Dottori, *& in ipso conatu ultra vires ausa, succumbunt*. E che farete adunque in questo luogo, se non volete discorrere di Giouanni; Voi subito ripigliate? Eccoui, saggi Vditori, il ripiego: Per tratterui

nerui vn pochetto, e per vbbidire a chi deuo, racconterouui qualche cosa di singolare, che hò veduto nel mio ritorno da Germania in Italia. Che? Raccontare qualche cosa nel viaggiare notata? Adunque non farafsi mentione dell'Atlante del Carmelo, che sostenne soua le sue spalle vn mondo di perfezione? Dell'Orfeo delle Spagné, che al suono della sua lira, tirò i falsi, & vmane rendette le fiere degli indurati, e perfidi peccatori? Del Cherubino del nostro terrestre Paradiso, che cò la Spada del suo zelo lo guardò fedelmente? Del Serafino terrestre della nostra Riforma, che colle fiamme della sua carità l'illumina, del continuo, l'accende senz'oltraggiarlo, e l'infiama con felicitarlo? Raccontare qualche cosa? Adunque tacerafsi il molto, che operò il primo Compagno dell'Amazone, e Fòdatrice Teresa? Adúque sotto il velo del silenzio, si nasconderanno i colori, le linee, le pitture di Paradiso? Le prerogatiue, l'eccellenze, gli encomi singolarissimi di Giouanni della Croce, huomo Celeste, huomo Diuino, com'è intitolato della mia Serafica Madre? A che dunque comparire in questo luogo se non haueafi à discorrere di Giouanni? A che dunque farci viuere con questa aspettatiua,

se

se non v'era pèfiero d'encomiare Giouanni? Piano, Ascoltanti: Racconterò, è vero, qualche cosa del mio viaggio, ma nel raccontare non mi scorderò di presentare il tributo, che deuo al mio gran Padre, e di somministrare legna al fuoco della vostra diuotione. Volete altro? Siete contenti? Or vdite allegramente il racconto.

Giunsi da Vienna di Auftria in Augusta di Sueuia, doue da' nostri Padri con molta cortesia fui condotto a vedere molte cose singolari di quella Città veramente Augusta, e frà l'altre notabili, vna pittura nõ ordinaria, che conseruasi in vn Tempio Luterano. Stando in procinto d'entrarui, ebbi orrore di farlo, & inchiodai la curiosità, & il passo. Con tutto ciò non lascio di farlo vn secolare erudito, ch'era in mia Compagnia. Vidde egli soua la porta del Tempio vn bellissimo, e diuotissimo Crocifisso; ma non solo, perche aueua alla destra dipinto Martino Lutero, alla sinistra, Filippo Melantone. Restò stupito, e quasi mirato auesse in quei capi d'eretici, il teschio di Medusa, rimase per vn pezzo quasi infassito p lo stupore. Vscissene alla fine attonito, e riflettendo à cioche veduto aueua, meco per vn pezzo di tempo così ragionaua: Che stra-

ua-

uagante pittura è quella? Che quadro biz-  
 zarro? Che compagni di Giesù detestabili?  
 Che hanno da fare le talpe con l'Aquila?  
 L'ombre con la luce? Le tenebre col giorno?  
 Le nottole col Sole? L'Inferno col Paradiso?  
*Quæ conuentio lucis ad tenebras?* Che accompa-  
 gnamento è quello del Salvatore, e di Lute-  
 ro, di Cristo, e di Melantone? Gli riposi in  
 questa guisa: All'vmanato Dio, che pregiassi  
 del titolo d'Agnello mäsuetto: *Egø quasi Agnus*  
*mansuetus, qui portatur ad victimam*, non do-  
 ueano mancare i Lupi a canto, duoi rapaci  
 Eresiarchi: O pure, ch'essendo Cristo figura-  
 to in Daidde, douette dire, anco dipinto,  
 cioche potè dire spirante: *Circumdederunt me*  
*vituli multi, tauri pingues obsederunt me*: Oue-  
 ro, che essendo nato frà due bestie in Betlem-  
 me per singolare vmiltà, volle per motiuo  
 dell'istessa virtù, della quale confessasi Mae-  
 stro, cõparire morto frà duoi animali in Au-  
 gusta; ò finalmente, che stando in Croce, bẽ-  
 che fuori del Caluario, non isdegnò di esser  
 crocifisso frà duoi Ladroni. Direste bene, re-  
 plicõmi l'Amico ingegnossimo, se Lutero, e  
 Melantone fussero stati dissimili nella mala  
 morte, come furono simili nellamala vita. Ma  
 dou'è il buon Ladro, se ambidue mal moren-  
 do,

do, furono mali Ladroni, anzi pessimi? Dimà-  
 dò dunque ad vn' altro compagno di solleua-  
 to ingegno, che gli pareffe di tal pittura? Ri-  
 spose prontamente: E à proposito; imperoche  
 presso le Rose miransi le spine, vicino al mare  
 gli scogli, al Sole le nubi, ad Ercole i Mostri.  
 Eh nõ fu questo di chi formolla, l'intèto, egli  
 subito replicò. Cauatelo dall'iscrizione, che  
 sotto aggiunse a gli Eresiarchi: *Ecco i veri*  
*Scolari del Crocifisso; ecco i veri Maestri della*  
*Chiesa.* A proposito! Stupido, forsennato,  
 scelerato Pittore che fosti! Lutero, e Melan-  
 tone veri discepoli del Crocifisso? Lutero, e  
 Melantone veri Maestri della Chiesa? Gran  
 virtù praticarono, gran dottrina insegnaro-  
 no al Mondo! Lutero seruo, anzi schiauo del  
 senso vero scolare d'vn Dio appassionato, tor-  
 mentato in tutti i sensi? Ah stupido, stupido  
 Pittore! Melantone discepolo di Lutero ne'  
 dettami, e ne' vizi vero discepolo del Croci-  
 fisso? Ah forsennato forsennato Scrittore! Lu-  
 tero, che non seppe inuentare, nè predicare  
 altra dottrina se non quella che *fauebat carni,*  
*& sanguini* vero Maestro nell'Accademia di  
 S. Chiesa? Melantone, che promulgò l'istesse  
 dottrine, vero Maestro nel Liceo del Reden-  
 tore? Ah scelerate scelerate note; infamissi-

mi caratteri! Lutero, e Melantone *quorū Deus venter fuit.*, perche giornalmente offeriu anli vittime d'impurità, e l'incensauano col turbolo del bicchiere, veri scolari d'vn Dio suenato in Croce? Questi duoi Dragoni settentrionali, che fecero in terra cioche Lucifero nel Cielo, veri Maestri della Chiesa? Che ne dite voi Padri, di questa scrittura? Ah m'accorgo pur bene, che accesi di santo zelo nel cuore, e nel volto, come veri figli di Elia padre di fuoco, esclamate, e dite; Penna, pennello, mano (comunicata, che scrisse tali caratteri. Pensiero, mente, ingegno (comunicatissimo, che l'inuentò. Al rimedio, al rimedio. E qual farà? Cancellinsi quelle Idre d'inferno da presso l'Alcide del Paradiso. Non si può, che no'l permette il Senato Augustano. E che farassi? Ascoltatemi, ch'io ho pensato ad vn altro rimedio. Emendiamo la Pittura qui in Trento, *doue non è cosa nuoua il correggersi gli errori degli Eretici, o degli Eresiarchi, particolarmente della Germania,* come ben lo sapete. E come, direte, potrà farsi vna tale emenda? Con molta facilità, Vditori. Lasciamo l'immortale Agonizante sul tronco, e dipingasi alla destra Spiridione Confessore, e Vescono, gloria del Carmelo antico: alla sinistra Gio: uanni

uanni della Croce Primo Scalzo, splendore del Carmelo Riformato; ambidue Eroi del nostro Ordine, ambidue oggi da noi riueriti. Vi piace l'inuentione? Or via mettiamo intiera l'iscrizione, e sia: Ecco i veri scolari del Crocifisso; ecco i veri Maestri della Chiesa. Sì sì, che per costoro è a proposito l'iscrizione, e l'elogio. Spiridione amante di Cristo, villaneggiato, perseguitato, tormentato per la Fede è vero discepolo del Crocifisso: Spiridione per le sue rare virtù posto sul Candeliere del Tèpio è vero Maestro della Chiesa: Spiridione vmile per Cristo, ma non abietto, mansueto, ma non timido, coraggioso, ma non arrogante è vero discepolo del Crocifisso: Spiridione zelantissimo Confessore, santissimo Vescouo, degnissimo figlio di Elia è vero Maestro della Chiesa. Ma sento già la vostra prudente correttione. Li Romani allo scriuer di Plutarco: *Herculi cum sacra faciunt nulum alium Deorum nominant*, Ed io, perche intrapendo a lodar altro Sato, benchè Carmelitano, mentre fauellar deuo dell'Ercole della Spagna, e del Carmelo, di Giouanni della Croce? Hauete ragione. Perdonami anima grade, perdonami glorioso Spiridione se come impudente Oratore intrapesi a lodarti

fuor di tempo, ma non fuor di ragione; fa uellerò dunque solamente di Giouani, e metterò in numero singolare l'inscrizione, e l'elogio: Ecco il vero discepolo del Crocifisso, ecco il vero Maestro della Chiesa; nō Lutero. nō, nō Melantone. *Nunc incipit Christi discipulus esse*, diceuà il Martire Ignatio, quando era carico di catene: & il nostro Giouanni non solamente fra ceppi, e nelle persecutioni poteua dir questo, ma da primi anni, da che ebbe cognizione del Crocifisso, perche d'allora affettionosi, & abbracciò il patire, studiando (vedite vna cosa singolare, ma vera) studiando etiã in nel seculo in Croce; poiche imparaua i primi elemēti della Gramatica fra certe legna poste a modo di Croce. Ecco il vero discepolo del Crocifisso: *In puerilitate senex* (possiamo dire di lui cioche di Macario Niceforo) *quonia citius, quã pro etate capax erat, profecerat uirtutibus*. E chi nō dirallo Scolare di Christo, e vero? Discepolo di Socrate fù Platone, il sò bene, di Platone Aristotele, d'Aristotele Senocrate; di Senocrate Crantore. Alla scuola di Zenone, l'hò letto, fù ammaestrato Cleante, di Cleante Crisippo. Ma questi non furono veri discepoli de' loro Maestri, perche impugnarono, non seguirono la dottrina loro

infe-

insegnata; Giovanni della Croce fu vero discepolo del Crocifisso, perche praticò sempre in se stesso la dottrina insegnatagli dal Crocifisso nell'Accademia della Croce, nella Scuola del Calvario. *Quia, inquit, omnia feci secundum exemplum, quod tibi in monte ostensum est,* fu precetto dell'Onnipotente dato al Condottiere d'Israele per ridurre il tabernacolo a perfezione: Sino dalla fanciullezza ebbe desiderio di perfezionare il tabernacolo della sua anima il nostro Mosè, e ben lo chiamotale, perche liberato dall'acque per opera non della figlia di Faraone, ma della Madre di Dio, & alleuato come proprio figlio nella sua casa del Carmelo. E che auenne a questo Mosè adulto? Fugli intimato dall'amar diuino, *quod omnia faceret secundum exemplum quod tibi in monte ostensum erat.* Operò egli conforme alla dottrina intesa nel monte, appresa nel Calvario, spiegatagli dal Maestro Crocifisso. Egli si affettionò a i rigori, cibossi dell'astinenze, s'accompagnò con la solitudine, s'arricchì cò la pouertà, si accarezzò colli digiuni, solleuossi con le discipline, ricreossi con le catene di ferro; in fine si diede tanto a gli esercizi del patire, al corteggio della Croce, all'imitatione di Cristo crocifisso, che non

Ad Hab.  
br. c.8.

ba-

De Virg.  
lib. 1.

bastandogli auere il corpo martirizzato con le mortificazioni più penose, l'animo con gli atti delle virtù più difficili, volle ancora auere il nome crocifisso, e chiamossi Giouanni della Croce. *Sed quid Ioanne dignum loqui possumus* (io dirò del mio Eroe cioche Ambrogio d' Agnese) *Cuius no nomen quidem vacuum laudis est?* Etiandio il suo nome è degno di elogi, e d'encomij; perche in quello dinotasi essere stato vero discepolo del Crocifisso. E vi par poco questo? Molti titoli io haurei potuto dare al mio gran Padre. Haurei potuto chiamarlo vn nuouo Adamo, che con l'Eua di Teresa non precipitò, ma sollevò il caduto seruore de' suoi, & abitò in vn terrestre Paradiso, che tale a tempo suo comparue il nostro Ordine per causa della sua Riforma. Haurei potuto lodarlo come Enos, essendo stato il primo frà noi ad inuocare il nome di Dio conforme alle leggi dello spirito primitiuo in Duruelo: ò pure come Ibero Noè aurei potuto riuerirlo, giache mantenne l'Arca dell'osservanza Teresiana in mezzo a cento, e mille diluuij di contraddittioni. Haurei potuto intitolarlo vn' Abramo vbbidente, vn' Isacco rassegnato, vn' Giacobbe contemplatiuo, vn' Giuseppe perseguitato, odiato, e ingiuriato,

car-

carcerato da suoi proprij fratelli. Mancavano titoli, che darli? Ma questo più d'ogn'altro hò stimato a proposito: *Vero discepolo del Crocifisso*: perche in tutta la vita, & anco nella morte mostrossi tutto mortificato, fedelissimo imitatore di Cristo crocifisso. Era questi giunto all'alto mare della sua amarissima, passione, quãdo all'improuiso vdisi gridare: *Sitio*: Sete hauea di nuoui tormenti, di nuoui martiri per amor nostro, onde sapendo esser consumato tutto il pelago degli affanni, dal Mondo si licentia, e sen muore: *Consummatum est?* Non v'è più da patire? *Inclinato capite tradidit Spiritum*. Gran cosa! Haueua il nostro bene patito tãto per noi, e con tutto ciò bramaua più di patire, dimandaua più pene per amor nostro: *Sitio, sitio*: Che ti pare di questa lectione del Crocifisso Maestro ò Giouanni? L'hò intesa, dic'egli, l'hò capita, la voglio praticare; perche discepolo. Lo propose, lo disse, lo fece? Trouauasi attualmète in Croce, perseguitato ingiustamente da' medesimi suoi fratelli, & il Signore gli fece questa dimanda: *Ioannes quid vis pro laboribus?* Superasti mille tempeste pratico nocchiero, a che porto approdar ti piace? *Quid vis pro laboribus?* Guerreggiasti, e vincetti in ceto, e mille  
bat:

battaglie, generoso Campione, che premio brami? *Quid vis pro laboribus?* Orsù Giouanni animo grande, coraggio celeste: dimanda affai, che tutto conceder ti può, tutto conceder ti vuole l'Onnipotente; dimanda Mitre, dimanda Porpore, dimanda Scettri, dimanda Camauri, tutto saratti concesso. *Quid vis pro laboribus?* Brami esser ammirabile come Mosè? dimandalo, e l'otterrai. Brami essere arricchito dei tesori del sapere, come Salomone? dimandalo, e l'otterrai. Brami il dono delle lingue, come i discepoli? La grazia di far miracoli come i fauoriti? Il conuertire il Mondo come gli Apostoli? Dimandalo, e l'otterrai. Sù sù risoluti, dimanda fauori, dimanda priuilegi, dimanda grazie segnalate da vn Dio, che sà, che può, che vuole darti cioche gusti, offerendoti carta bianca per iscriuerci qualche t'aggrada: *Quid vis pro laboribus?* O che bella occasione! E quando n'aurai vna simile da promouere, da ingrandire, e te, & il tuo sangue in terra, & in Cielo? Via sù dimanda cioche può dare l'Onnipotenza, & in questa vita, e nell'altra. Taci Cōfigliero imprudente, egli mi sgrida: Sono vero Scolare del Crocifisso; mi trouo è vero in croce, dimandar deuo cioche dimandò egli

tro-

trouandosi nella Catedra del Caluario penosa. E che dimandò egli al Padre? Dignità forse, onori, consolationi, sollieui? Questo no; ma patimenti maggiori. *Sitio, sitio. Maiora sitit pro nobis tormenta*, dicono gli Espositori; dunque io trouandomi in Croce (ripiglia Giouanni della Croce) deuo, perche vero Discepolo, imitarlo, e così non cerco da lui altro, che Patire per amor suo: *Domine Pati, & contemni pro Te*. E volle dire in buon linguaggio:

*Deliciae ite procul, discedite gaudia, penas*

*Diligo, tormentis gaudeo, quæ ero Cruces.*

*Pena molesta alijs, dulcis mihi pena, voluptas;*  
E però, mio Signore, altro da Te non voglio, non cerco, non bramo, se non Patire per causa tua. *Domine Pati, & contemni pro Te*. Così à Dio rispose Giouanni sempre affetionato al Patire, perche primogenito di Teresa, la quale esclamaua continuamente al suo Celeste Sposo: O Patire, ò Morire. *Domine, aut Pati, aut Mori*; ch'era l'istesso, che dire:

*Viuere non renuo semper, patiar modo semper;*

*At si deficiat Passio, malo mori.*

*Malo mori, pæne desunt, tormenta recedunt.*

*Ergo hæc dum fugiunt omnia, Vita fuge.*

*Vita redi; non posse pati mihi Passio summa est;*

*Maximus atque mihi non doluisse dolor.*

Essendo stato vero figlio dell'Eroina Spagnuola Giouanni, douette ereditare il suo Spirito nel bramare, e nel dimandar patimenti: *Si Filius, & haeres*. E se cercolli al Cielo, vi assicuro, che *non est fraudatus à desiderio suo*; imperoche, e visse, e morì il vero Scolare del Crocifisso da Crocifisso. Riduceteui alla memoria qualmente trouandosi l'Autor della Vita ne' confini del Caluario, e della morte, confessò di essere stato abbandonato, etian-  
 dio dall'eterno suo Genitore: *Deus Deus meus, ut quid dereliquisti me?* Egli alla fine, perche innocentissimo, e vero Figlio di Dio, naturale, non adottiuo, si fece animo, benche si vedesse poco meno, che disanimato, ricorse al Padre, e spirò: *Pater in manus tuas commendo spiritum meū; & hac dicens, expirauit*. Così chiuse gli occhi al Mondo il Creatore, e Salvatore del Mondo; ed in simil guisa Giouani della Croce, il quale fù suo vero Scolare *usque ad mortem, mortem autē Crucis*. E come? Ascoltateui, che vi apporterò i riscontri. Nell'ultima infermità si aperfero cinque bocche, le quali vomitauano marcià nel corpo tormentato del mio Giouanni della Croce, & eccolo appunto nel Caluario del Monistero, e nella Croce della malattia con cinque piaghe penose.

nose. Ah che non mancogli in quell'ultimo l'abbandonamento del Padre! Et in che guisa? Il Superiore del luogo, com'è registrato nella sua vita, lo mortificò, l'afflisse, l'abbandonò. Ma non volle morir Giouanni in questo stato, essendo vero Scolare del Crocifisso. E che fece? Seguì l'orme luminose del Sole di Giustitia, istradato all'Occidente; ricorse al Padre, e spirò: fattosi chiamare il Priore del Conuento poco suo affettionato raccomandogli vmilmente se medesimo, & inuidò il suo spirito al Cielo. Che ne dite Vditori? Conchiuderete senza fallo, ch'io con ragione vi predicai Giouanni della Croce vero Scolare del Crocifisso; poiche tal visse, e tal morì.

Nè vi paia questo encomio ordinario pel mio Semideo delle Spagne: Naziàzeno giudica hauer detto assai, e non poco in lode di Basilio, con dire, che aueua imitato Gio: Battista, e n'apporta questa ragione: *Non enim probis uiris exiguam laudem affert summorum uirorum, uel parua imitatio.* Io stimo auer posto il *Non plus ultra* alle colonne Ercole degli encomij del Venerabile Padre Giouanni della Croce, Primo Compagno della nostra Angelica, e Serafica Fondatrice Teresa di Giesù, in dirui d'hauer egli imitato sem-

pre l'vmanato, e Crocifisso Dio ; ed in vita, ed in morte essere stato sempre vero Scolare del Redentore . E perche tale istradossi per luminoso, e regio sentiere alla Catedra del Cristianesimo, cioè ad esser vero Maestro della Chiesa. *Nauticam legē laudo*, dice Gregorio il Teologo, *quæ gubernatori futuro primum remos tradit, deinde ad proram eum collocat, sicque prioribus muneribus ipsi commissis tandem cū post diurnā remigationem, ac ventorum obseruationem ad gubernacula constituit* ; l'istesso nell'Accademia del Campo ben ordinato si vā praticando : *Miles primū, deinde Centurio, tūm Imperator*. Questo mi piace, soggiunge il Santo, d'andar di grado in grado, e non crescere in vn subito : *Quam præclare nobiscum ageretur, si idem rerum nostrarum status esset* ? Questo, Vditore miei, nō è che desiderare nel nostro primitiuo Carmelo, e nella persona di Giouanni, perche lo abbiamo : Egli prima fū vero discepolo del Crocifisso, e poi vero Maestro della Chiesa; prima maneggiò i remi del patire, dopò comparue nella prora della Croce, finalmente gouernò la naue. Sogliamo dire, e lo vediamo in pratica : Coloro essere buoni Superiori, che furono buoni sudditi : coloro essere veri Maestri della Chiesa, che furono-

furono veri Scolari del Crocifisso . Non fù vero Maestro Arrio , e perche ? Non fù vero Scolare: non fù vero maestro Sabellio; e perche ? Non fù vero discepolo ; Non fù vero maestro Apollinare, Pelagio, Eutichete, Mōtano, Marcione, Valentino, Dioscoro, e tanti, e tanti altri eresiarchi; e perche ? Non furono veri Scolari del Crocifisso . Nella Scuola di Cristo s' impara ad insegnare : Nell' Accademia dell' amante, e Crocifisso Maestro s' acquista la laurea: coll' esser discepolo del Crocifisso si diuenta della Chiesa Maestro . Ma che vedo ? Che spettacolo è quello ? O che affetti ! ò che abbracciaméti ! ò che lagrime d' allegrezza ! ò che parole di tenerezza ! E chi è di gratia ? Già l' conosco . Egli è il Padre del figlio prodigo, vditelo come fauella, stringendo al petto il suo caro: Figlio amato, amato bene . O tesoro mio perduto, ò tesoro mio acquistato ; giorno è questo per me troppo felice, troppo troppo fortunato . *Citò proferte* Luc. 15.

*stolam primam, & induite illum, & date annulū in manum eius, & calceamenta in pedes eius, & adducite vitulum saginatum, & occidite, & manducemus, & epulemur .* Vh quanta festa ! Vh quanto giubilo ! E fuori di se questo vecchio Padre per l' allegrezza nuoua ! Che cosa c' è ?

Hic

*Hic Filius meus mortuus erat, & reuixit, perierat, et inuentus est.* E come nõ volete, ch'io festeggi, sapendo a desso da quanti perigli, da quante tempeste, da quante morti è scampato questo mio amato tesoro? Lo tengo frà le mie braccia, & appena lo credo; rallegrateui meco, festeggiate, festeggiamo: *Manducemus, & epulemur.* Et il figlio abbracciato, accarezzato, regalato, che fà? Osserua silenzio? Sì? A proposito; parla per cento. Io non mi curo sentirlo discorrere, che già per la strada hò inteso vn suo ragionamento; *Surgam* ( andaua dicendo) *& ibo ad Patrem meum, & dicam ei: Pater peccauit in Celum, & coram te; iam non sum dignus, uocari filius tuus. Fac me sicut unum de mercenarijs tuis.* Udite mortali, esclama Crisologo. O che gran pazzia è l'esser discepolo del Senso, scolare degli sregolati appetiti, imperoche da figlio si diuenta seruo: *Fac me sicut unum de mercenarijs tuis: Ecce potestatis sue filius quo deuenit* (dice il Santo) *Voluptas luxuriæ, adollescentiæ libertas ecce filium quo promouit?* Felicità, vantaggio, guadagno inesplicabile di chi fassi scolare del Crocifisso; perche non viene auuilto, ma ingràdito, da Scolare diuien Maestro della Chiesa, come lo vediamo nel nostro Venerabile Padre, che per  
 essere

Serm. 2.

effere stato vero Scolare del Crocifisso fù vero Maestro della Chiesa. Che dite voi ò Cronisti dell'antichità colli vostri racconti? Trimegistro fù degli Egizi Maestro, perche fù Scolare di Mercurio; Minoe de' Candiotti, perche di Giove discepolo; Caronda de' Cartaginesi, perche da Saturno adottrinato; Licurgo de' Lacedemoni, perche nella scuola d'Apolline alleuato; Solone degli Atenesi, perche da Minerua ammaestrato: Tacete, tacete, ò Istorici, perche tutti costoro furono finti discepoli di fauolosa Deità; Giouanni sì della Croce fù vero Maestro della Chiesa, perche fù vero Scolare d'vn Dio vero, e Crocifisso. Ma che insegnò alla Chiesa questo vero suo Maestro? Gli antichi Filosofanti Maestri del gentilesimo insegnarono sempre qualche dogma proprio per esser Maestri; così Socrate insegnò, che gli animi vmani eran diuini; Platone le sue Idee; Aristotele l'eternità del Mondo, Pittagora i suoi numeri, Democrito i suoi atomi, Zenone i suoi pñti: Antistene questa propositione insegnò, e difese: *Populares Deos multos, naturalem vnum esse*: Senocrate quest'altra: *Deos esse octo*: Anaxagora promulgò questa dottrina gratiosa: *Niuem esse nigram*; Crisippo quest'esempio:

Fato

*Fato omnia fieri*; e per tacer degli altri, Archi-  
 ta Tarentino questa lodeuole: *Nullam capitio-  
 liorem pestem, quam corporis voluptatem a natura  
 hominibus datam.* Giouani per esser vero Mae-  
 stro qual dottrina insegnò? Mancano dottri-  
 ne? Insegnò assai, insegnò molto. Tralascio i  
 suoi trattati, i suoi libri singolarissimi pro-  
 mulgati al Mondo, che fanno ammirare per  
 la celeste dottrina in loro cōtenuta i più sag-  
 gi del Mondo. Tralascio le sue eroiche vir-  
 tù, la Fede d'Apostolo, la Speranza di Profe-  
 ta, la Carità di Serafino, la pazienza di Marti-  
 re, la penitenza di Romito, l'oratione d'Ana-  
 coreta, dottrine di Paradiso, insegnamenti  
 importantissimi per la Chiesa Cattolica: Solo  
 fauello di quel breue dogma, di quel breuif-  
 simo trattato insegnato, e praticato da lui:  
*Nihil, nihil, nihil.* Quel nulla di tutto'l creato.  
 Giouanni desidero ricchezze? Nulla. Ono-  
 ri? Nulla. Applausi? Nulla. Sapere? Nulla.  
 Dignità? Nulla. Consolazioni? Ratti? Estasi?  
 Grazie? Fauori del Cielo? Nulla, nulla, nulla.  
*Nihil nihil nihil.* Insegnò assai, perche insegnò  
 vn nulla; le ricchezze del suo sapere, che pos-  
 sedette, e che dispenso anco alla Chiesa, fu-  
 rono vn nulla, e la Croce, come di Basilio dis-  
 se Gregorio: *Diuitie autem illi erant nihil habe-*

Orat. 20.

re

re, & Crux, cum qua sola ipsius vita versabatur. Nihil, nihil. Questo niente è vn gran dogma; e tale, che dichiaralo, e vero discepolo del Crocifisso, e vero Maestro della Chiesa.

Tigrane Rè d' Armenia prigionie trouandosi con la Consorte, fù dimandato in vna cena dal Rè Ciro, che cosa sborsarebbe per la liberatione della bellissima sua compagna? Egli alzato lo sguardo alla faccia della sua Luna ecclissata, mandato fuora vn gran sospiro, così rispose: Suenturato me, e di che posso io ora disporre? Le ricchezze, i tesori, le Città, le Prouincie, i Regni miei tutti son diuentati tuoi, per causa delle perdite mie nel giuoco di Marte. Che mi resta? Altro nõ mi trouo, che vn poco di fangue, che nelle vene mi bolle, ecco te l'offerisco per riscatto della Reina Consorte, che amo più che me stesso: Ah sì! rimarrò volentieri suenato, e sèza vita, purchè libertà ne godil'anima mia. Intenerissi à queste voci Ciro in maniera, che preso il prigioniere per la destra, donogli la libertà, la Consorte, i Regni, e tutto l'acquistato nelle vittorie, e lo fece accompagnare con sicùrezza sinò all' Armenia. Tornato alla Reggia, dimadò vn giorno Tigrane alla moglie, che gli pareua dei palagi di Ciro? degli

adobbamenti? del corteggio? dei tesori? della persona? Nulla viddi, ella rispose. Nulla. E perche nulla mirasti? Perche di nulla di quelle cose io mi curaua, nulla di esse io stimaua. Ammirato di questa risposta il Coronato. Consorte, le soggiunse: Regina, & à che pensauì? e che stimauì? e che mirauì? Solo colui, che per la mia libertà offeriua il sàgue, e la vita, *de cetero nihil*. O donna, non donna! O risposta degna d'eterni applausi! Dimostrarsi con quel nulla questa Principessa vera discepola dell'amante marito, vera Maestra di chi brama essere fedele *compagna*. M'auuedo, m'auuedo, che con la viuacità dei loro ingegni mi preuēgono nell'applicazione dell'istoria. Se Giouanni della Croce, trouandosi prigioniere in quello miserabile carcere del Mōdo (così chiamato da Tertulliano) di nulla curossi, fuor che di tener fissi gli occhi in colui, che per amor suo offeriua nel banco della Croce il sangue, e la vita; se nulla stimò fuorche imitare il Crocifisso, dichiarasi senza fallo essere stato vero discepolo del Crocifisso, vero Maestro della Chiesa, e non Lutero sensuale, e non Melantone virioso, come scrisse quell'infame Pittore. Già è finito il mio racconto, & emendato in Trent-

to il disegno de' Luterani di Augusta. Quelle ne douete cauare, come prudenti, già lo sapete: dobbiamo perseuerare ad esser discipoli del Crocifisso, che questo impiego eletto hauemo, entrando nella Religione: dobbiamo praticare la dottrina insegnataci da Giouanni della Croce, se vogliamo viuer contenti: *Nihil, nihil, nihil*. Gli Scolari di Pitagora, quando vedeuano partiti li condiscipoli dalla loro scuola, celebrauano loro l'essequie come a già morti. Quàdo vediamo partire qualche allieuo di Teresa dalla scuola del Crocifisso, e di Giouanni della Croce; quando ci accorgiamo, che abborrisce il partire, e stà attaccato alle creature diamogli la sentenza: l'infelice stà male, è spedito, è morto, e celebriamogli come a morto li funerali. *Perfectus seruus Christi* (scrise Girolamo) *nihil prater Christum habet, aut si quid prater Christum habet, perfectus non est*. Il perfetto figlio di Teresa, e di Giouani, io dico, *nihil prater Christum habet, aut si quid prater Christum habet, perfectus non est*. Nulla nulla nulla bisogna hauere per hauer tutto, impercioche si come non dassi vniuersale dialèttico in sentēza de' Tomisti senza astrazione totale; così ne meno trouasi Religioso perfetto sēza totale distac-

camento; onde se a nulla ci attaccaremo del creato, infallibilmente possederemo tutto l'Increato, e faremo di quelli di cui scriue l'Apostolo:

*Nihil habentes, & omnia possidentes*; e tale fu il nostro Venerabile Giouanni della Croce; poiche auendo insegnato, e posseduto il nulla, era senza dubbio veruno tutto douitioso, potèdosi con ogni ragione dire di lui cioche del prodigio di Siena autentico Pio Se-

In Bulla  
canoniz.  
S. Cater.

condo, ch'ebbe *Sublimes dotes, nobile ingenium, diuinam mentem, sanctissimam voluntatem*. In tutte le potenze dell'anima sua, se farete riflessione, questo motto voi trouarete: *Nihil habentes, & omnia possidentes*; perche nulla vi comparisce d'imperfezione, & ogni grado sublime di virtù eroica; impercioche per fauellar col' Angelico Maestro la sua Prudenza *Sola Diuina intuetur*; la sua Temperanza *Cupiditates nescit*; la sua Fortezza *Passiones ignorat*; la sua Giustitia *Cum Diuina mente perpetuo federe sociatur*. Li nostri Sapientissimi Padri del Collegio Salmaticese affermano esser tali i tesori delle Potenze della nostra Serafina Teresa; & io posso dire, e deno predicare il medesimo del nostro Venerabile Padre Giouani della Croce suo Primo Compagno nella

12. q. 61.  
art. 5.

nella nobile impresa della Riforma del Carmelo, e dell' Istituzione della nostra Religione Perfetta; imperciocche tale me l'han fatto conoscere, e li suoi scritti, e li suoi detti, e la sua penna, e la sua mano, e la sua voce, e la sua vita sempre virtuosa, sempre ammirabile, sempre eroica; e però fauorita dal Cielo cō opere celesti, e con prodigi straordinarij: *Quia vitam mirabilem duxit* (conchiudo io il mio Discorso di Giouanni della Croce nostro Capitan Generale nell' Offeruāza, nella Virtù, nella Perfezione con qualche lasciò scritto dell' Abbate Odilone l' Eminentissimo Damiano) *lure miraculis coruscavit*. Io non mi fermo nel pūto de' miracoli; imperciocche quantunque in gran numero, e singolarissimi nelle linee della sua vita se ne trouo charamēte descritti, non sono stati sin' ora dalla Sagra Ruota de' Riti solennemente approuati; ma lo speriamo ben presto, acciocche il mitrato Oracolo della Chiesa Cattolica *Postulet pugillarem, & scribat dicens: Beatus, Sanctus Ioannes est nomen eius. Et multi* nella sua Apoteosi *Gaudebunt*; posciache per la Beatificatione, e Canonizatione di questo Venerabile Eroe fanno caldissime istanze, e presentano vmiissime suppliche al Vaticano tutti quasi i Potentati

tentati dell'Vniuerso: *Et dixit omnis Populus*  
sulle sue preghiere al Senato Diuino, veden-  
dosi giornalmente favorito in cento, e mille  
occasioni da Giouanni della Croce il Potente  
appresso Dio:

**FIAT, FIAT.**



# LI TRE PROBLEMI

## DISCORSO DVODECIMO.

Per l'Epifania del Signore.

In Vienna di Austria alla presenza delle Cesaree Maestà nell'Augustissima Cappella, il giorno prima, che si aprisse l'Accademia de' Signori Italiani in Corte, doue si proponeuano i Problemi da Ferdinando Terzo, da Leonora sua Consorte, da Leopoldo Arciduca. Nell'anno 1656.



**B**VONA nuoua, buona nuoua, questa sera v'apporto, Vditori, alla presenza di questi Augustissimi Eroi, & Eroine. L'Accademia famosa tãto tempo motteggiata, dimani aprirassi in questa Corte Cesaree. Inuita pure gli amici alla tua Accademia naturale, Cartagineſe eloquẽza cõ queste voci ſonore: *Petamus hanc ſedem. Dant ſeceſſum ſicina ſecreta, & ubi dum erratici palmitũ lapſus nexibus pendulis per arundines baiulas repunt, vitteam porticum frondea tecta fecerunt. Bene hic ſtudia in aures damus, & dum in arbores, & in vi-*

S. Cypr.  
EP. 2.

tes, quas videmus, oblectate prospectu, oculos amamus, animum simul, & auditus instruit, & pascit obtutus. Io con più ragione inuiterò tutti a quest' Accademia, la quale e pel luogo, e per li Prècipi, e per gli Accademici, e per gli Vditori farà nobilissima. Comparirà, è vero, d'Inuerno la madre de' saggi, e la nodrice di Eroi, ma tutta fiorita, perche da bellissima Primavera, con innumerabili fiori di varie Prose, di Poesie diuerse, di scherzi, di trallati, di equiuoci, di cōcettini, di metafore di acumi, di sentenze, di eruditioni, d'istorie, di fauole, di scienze. Vscirà a far mostra del suo valore quest' Amazone appresso le riuue dell' Istro; e con esser vicina al Danubio, e nella Metropoli dell' Austria, non le mancheranno i tesori del mare. Haurà tanti coralli, quante sillabe; e tante perle, quante parole. Perche in cuore de' Cesari, ella farà sempre Augusta; e stimarassi con ogni ragione vn Cielo, mossa da Intelligenze superiori, da vn' Imperadore, da vna Imperadrice, da vn' Arciduca d' Austria. Ma sento chi interiormente così mi sgrida: *Nolite cogitare de Crastino*, auendo oggi Accademia, Problemi, Risposte, Compositioni miracolose; non che merauigliose in Betlemme colla nascita in terra del Rè del Cielo,

Cielo, e colla venuta de' Magi. Hai ragione. Sù sù all'Accademia Betlemutica, ò Signori: *Verbum Caro factum est.* Ecco il primo Problema proposto dal Re de' Regi, dal Cesare de' Cesari, dal medesimo Dio. *Reclinquit eum in Praesepio.* Ecco il secondo appalesato dalla Principessa del Mondo, dall'Imperadrice dell'Empireo, dalla gran Genitrice di Dio. *Gloria in Altissimis Deo, & in Terra Pax.* Ecco il terzo publicato dall'Arciduca del Cielo: *Archidux Cali* viene chiamato l'Arcangelo S. Michele da vno degli antichi Padri, e dommi a credere, che questi, come singolare Protettore della Sinagoga, e della Chiesa fusse stato quegli, che venne in quest'occasione a rallegrare il Mondo afflitto colla buona nuova della bramata Pace: *Et in terra Pax.* Egli fù il Giove, che fulminò i Giganti della superbia, e precipitolli dal Cielo: *Factum est pra-*

Pantal.  
Diac.

Apoc. 12.

*lium magnum in Calo: Michael, & Angeli eius praeliabantur cum Dracone, & Draco pugnabat, & Angeli eius, & non praevaluerunt, neque locus inuentus est eorū amplius in Calo.* Egli medesimo (io son di parere) da Giove calò dalla Reggia delle Stelle in seno della bella Danae della Terra in pioggia d'oro d'annuntio felice di Pace: *Et in Terra Pax.* In quest'Accade-

mia, in cui oggi si propongono i tre sudetti problemi, vedonsi tre frà l'altre composizioni, e tanto sublimi, che senza esageratione oratoria, ò ingrandimento poetico sono veramente miracolose. Il saggio Accademico di Aquino in vn sermone della Nascità del Signore le publica all'Vniuerso. La prima cōpositione, dic'egli, è questa: *Deus, & Homo, Verbum, & Caro*. O compositione realmente sublime! O compositione senza dubio, miracolosa! La seconda è: *Mater, & Virgo; Facunditas intacta*. E nõ è questa compositione sublime, cōpositione miracolosa: *Gaudia Martiris habens cum Virginitatis honore? Nec primam similem visa est, nec habere sequentem*. L'ultima, che forse è la prima nella linea miracolosa, come conchiude S. Tomaso, è questa: *Intellectus humanus, & Fides. Lumen rationis, obscuritas Fidei*. L'Ebraismo, & il Gẽtilesmo, che sono critici mettõsi ad esaminare le cōpositioni. Noi, che siamo veri Cattolici le preggiamo al maggior segno, e l'adoriamo col silenzio: *Tibi silentium laus*, diciamo ad ogniuna di loro. Dunque per restare bene occupati quest'ora, che faremo questa sera, non potendo esaminare, ma credere le composizioni? Ascolteremo le risposte de' tre Problemi

pro-

proposti, e faranno di Accademici forastieri, non essendo inferiore all'Accademia dell'Austria l'Accademia Betlemitica; onde se in quellatutti quei, che risponderanno, sono forastieri; & in questa parimente. Al primo problema rispondono gl' illuminati Pastori con dire: *Transeamus usque Bethleem, & videamus Verbum, quod factum est, quod Dominus ostendit nobis.* Nella sua Accademia il Verbo amante non vuole accademici fauolosi, ma amorosi, non letterati, ma affettionati; e però inuitò per mezzo de' suoi primi Ministri li Pastori, dice S. Ambrogio: *Non gymnasia*

*Choris referta Sapientum, sed plebem Dominus simplicem requisivit, quæ phalerare audita, & fuscare nesciret.* Al secondo Problema della Vergine Madre la Sapienza del Padre mirabilmente risponde, mentre

In Euāg.  
cit.

*Fano iacere pertulit,  
Præsepe non abhorruit.*

Al terzo dell' Arciduca del Cielo rispondo-  
no gli Accademici del Cielo: *Et subito facta est cum Angelo multitudo Cælestis exercitus laudantium Deum, & dicentium: Gloria in altissimis Deo, et in terra Pax.* Ottimi Accademici, & ottime parimente risposte; ma non a proposito per la presente solennità dell' Adoratione de'

tre Rè, e de' tre Magi venuti dall'Oriente: *Et ecce Magi ab Oriente uenerunt*. Allegramète, allegramente, Vditori, che nõ mancheranno Accademici a proposito, nobili, spiritosi, e forastieri, per rispondere in questo giorno. *Et ecce Magi*. Gasparo, Melchiorre, e Baltasaro prontamente rispondono al primo Problema dell'Augusto diuenuto seruo. *Verbum caro factum est. Formam serui accipiens*. Questi colli discorsi aggiustati dell'offerte, colle metafore ingegnose de' presenti, co' traslati espressiui de' loro doni rispõdono per eccellenza bene al problema della Diuinità auuilita, e della Maestà vmiliata p amore dell'huomo a fine di sublimarlo. *Apertis thesauris suis obtulerunt ei munera, Aurum, Thus, & Myrrham*. S. Girolamo sù questo passo: *Pulcherri- me munerum Sacramenta Iuuenus presbyter uno versiculo comprehendit*: (siete in Accademia, vdite in consequēza etiandio da' Santi Padri, e prose, e versi)

*Thus, Aurũ, Myrrhã, Regiq; Hominiq; Deoq;  
Dona ferunt ----*

O come rispondono bene a tutto il Problema! Questo contiene tre parti: *Verbum*. Ecco la prima. *Caro*. Ecco la seconda. *Factum est*. Ecco la terza. Coll'offerta dell'Incenso, che  
dassi

dassi a Dio, dichiarano la prima parte, cioè a dire, che il nato Bambino sia il Verbo eterno, di cui canta il Diletto frà Vangelisti: *In Principio erat Verbum, & Verbum erat apud Deum, & Deus erat Verbum.* Col dono della Mirra appalessano la seconda parte; poiche seruendo la mirra per soccorrere ai mortali deliquij della nostra miserabile vmanità, con questo dono lo confessano di nostra carne vestito. *Habitus inuentus, vt homo.* Col tributo dell'oro, che si offerisce ai Rè, lo dichiarano Dio huomo, essendo, come tale: *Rex Regum, & Dominus Dominatum.* Le risposte aggiustate di costoro, come lume, e raggi celesti seruiranno a mettere in fuga l'ombra, e le tenebre di abisso, che nell'Oriente prima, e poi nell'Occidente faranno date a luce da tre scelerati Accademici Orientali, che furono Ario, Marcione, Nestorio. Disse il primo essere il Verbo vmanato, non vero Dio, ma creatura: *Verbum est Creatura;* ma perche nobilissima Creatura chiamasi alle volte Dio: *Extremum infimi attingit infimum supremi;* ma in fatti è Creatura, dicendo egli stesso di se: *Pater maior me est.* Se fusse veramente Dio il Verbo farebbe uguale, e non minore del Padre. Ario sarà sgridato da Marcione, il quale confesserà il

Ver-

Verbo, qual'è, vero Dio , poiche egli disse: *Ego & Pater unum sumus*; e non dicefi minore del Padre nella natura Diuina, ma nell'vmana. Questa però non è del medemo caratto, che la nostra, essendo la nostra vera natura, la sua apparente, e fantastica, com'è appūto l'vmanità degli Angioli, quando quaggiù cōpariscono da huomini. Dal Patriarca Nestorio impugnato farà, e l'vno, e l'altro, confessando, e prouando lui colle sagre scritture essere il nostro nato Signore, come Verbo, vero Dio; e come ammātato di spoglià mortale, vero huomo. Direi, viua Nestorio, se guidato dalla ruota del suo ceruello nō auesse a patire capogirli nella terza parte del primo Problema, negando vera vnione frà il Verbo, e la natura vmana. *Ex qua, oro te, auctoritate?* (Gli parlerò, come fauella à Marcione Tertulliano). *Si Propheta es, prænuntia aliquid: Si Apostolus, prædica publice: si Apostolicus cū Apostolis senti: Si tantummodo Christianus es, crede quod traditum est: Si nihil istorum es, meritò dixerim morere, nam & mortuus es, qui non es Christianus.* Di questi tre Accademici il primo nega a Cristo l'Incenso, il secondo la Mirra, il terzo l'Oro; e però fuori fuori dell'Accademia Betlemitica, in cui rispondono, come de-

uono

De Carne Christi.

uono i tre Rè, i tre Magi, li quali presentano  
*Aurum, Thus, Myrram, Regiq; Hominiq; Deoque.*  
 A questo Problema chi vuol ben rispondere,  
 parli co' doni, discorra co' presenti. Al Bam-  
 bino, come à Dio offerisca il suo cuore: *Deus*  
*autem intuetur cor*, e questo è cercato da lui:  
*Fili praebe mihi cor tuū.* Al Bambino, come ad  
 huomo prometta vna vera corrispondenza,  
 vna sincera amicitia, poiche *Homo est animal*  
*sociabile*; e se ama veramente Dio, farà tutto  
 volentieri, e con gusto per amor del suo Dio:  
*Quia nil durum* (dice S. Pietro Crisologo) *nil* Ser. 40.  
*amarum, nil graue, nil lethale computat amor ve-*  
*rus. Quod ferrū? Quae vulnera? Quae pena? Quae*  
*mortes amorem praeualeat separare perfectū? Amor*  
*impenetrabilis est Lorica, respuit iacula, gladios*  
*excudit, periculis insultat, mortem ridet, si Amor*  
*est, vincit omnia.* Al Bábino, come a vero Dio,  
 e vero huomo vniti con vnione ipostatica, e  
 sostantiale, doni chi brama risponder bene,  
 l'vnione dell'interno coll' esterno. Professi  
 nell'esterno esser Cattolico? Interiormente  
 sij tale, e procura non viuere ò da Ateista, ò  
 da Ebreo, ò da Gentile, ò da Eretico. *Ostende*  
*ex operibus Fidem tuam*; essendo verissimo, che  
*Fides sine operibus mortua est.* In questa guisa  
 risponderai a proposito al Problema co' Ma-

gi, offerendo l'Incenso nel tuo cuore diuoto:  
*Dirigatur Domine oratio mea, sicut incensum in  
 conspectu tuo;* la Mirra nell'amaro distaccamē-  
 to da tutto il creato, ch'è necessario per ama-  
 re, com'è douere, il sommo, & increato Be-  
 ne: *Corruptio unius, Generatio alterius. Nemo  
 potest duobus Dominis seruire;* l'Oro nella per-  
 fettione dell'huomo esteriore, & interiore.  
*Concordet vita nostra cum nomine;* e quest'è *Au-  
 rum optimum* dell'Indie Celesti. In questa ma-  
 niera ti diporterai da Accademico del Para-  
 diso, e nō come li malitiosi di Abisso, de' qua-  
 li lasciò scritto Vincenzo Lirinense: *Sancti  
 cuiusque viri memoriam tanquam sopitos iam ci-  
 neres profana manu ventilant, & quæ silentio se-  
 peliri oportebat, rediuiua opinione diffamāt, sequen-  
 tes omnino vestigia authoris sui Cham, qui nudi-  
 tatem Venerandi Noe non modo operire neglexit,  
 verum quoque irridendam cateris enunciauit. Vn-  
 de tantam lese pietatis meruit offensam, ut etiam  
 Posterius ipsius peccati sui maledictis obligarentur.*  
 Nō iscoprirai le vergogne de' tuoi Maggio-  
 ri, ma seguirai l'orme loro gloriose; e coll'in-  
 uentioni delle tue mani farai restare confuso  
 non folamente Apollinare, ma Ario ancora  
 Marcione, e Nestorio. Scriue nella vita di S.  
 Effrem Siro il Surio, che Apollinare colla ve-  
 ste

Adu. Pro  
 ph. Non.

ste d'Agnello faceua stragi non ordinarie  
(Lupo veramente infernale) del gregge del  
Redentore. *Etenim ipse*, come fauella il Liri- L. c.  
nense *Auditoribus suis magnos actus, & magnas*  
*generauit angustias, quippè cum eos huc Ecclesie*  
*traheret auctoritas, huc magistri retraheret con-*  
*suetudo, sic inter utraque nutabundi, & fluctuan-*  
*tes quid potius sibi seligendum foret, non expediunt.*  
*Sed forsitan eiusmodi ille vir erat, qui dignus esset*  
*facile contemni. Imo uerò tantus, ac talis, cui ni-*  
*mium citò in plurimis crederetur. Nam quid illo*  
*prestantius acumine, exercitatione, doctrina? Quà*  
*multas ille hereses multis voluminibus oppresserit,*  
*inditio est opus illud triginta non minus librorù no-*  
*bilissimum, & maximum, quo insanas Porphyrij*  
*calumnias magna probationù mole confudit. Lon-*  
*gum est uniuersa ipsius opera commemorare, qui-*  
*bus profecto summis edificatoribus Ecclesie par esse*  
*potuisset, nisi profana illa heretica curiositatis libi-*  
*dine nouum nescio quid adinuenisset, quo & cun-*  
*ctos labores suos, uelut quibusdam lepræ admision-*  
*ne fœdarit. Con vn gioco lesto di mano fù cõ-*  
*fuso dal prudente Siro l'eretico Apollinare;*  
ed ascoltate la maniera, ch'è pur bella, & in-  
gegnoza. Seppe, che l'Astro predominante  
nell'animo dell'eresiarca era vna donna, &  
egli fingendosi con questa di Apollinare di-

scepolo, impetrò per mezo di preghiere, e di regali gli scritti appestati; con promessa di restituirli subito, che letto auesse le risposte sù questo importante Problema *Verbum Caro factum est*. In leggerli Effrem Siro sospira, e piange, trouandoui più spropositi, che parole: *In Domini Incarnatione aperta professione blasphemata. Dicit enim in ipsa Saluatoris nostri carne, aut animam humanam penitus non fuisse, aut certe talem fuisse, cui mens & ratio non esset. Sed & ipsam Domini carnē, non de Sanctæ Virginis Mariæ carne susceptam, sed de Cælo in Virginem descendisse dicebat, eamque nutabundus semper, & dubius, modo coeternam Deo Verbo, modo de Verbi Diuinitate factam prædicabat; nolebat enim in Christo duas esse substantias, vnā Diuinā, alteram humanā, vnā ex Patre, alteram ex Matre: sed ipsam Verbi naturam putabat esse discissā, quasi aliud eius permaneret in Deo, aliud vero uersum fuisse in carnem, ut cum Veritas dicat ex duabus substantijs vnū esse Christum: ille contrarius Veritati, ex vna Christi Diuinitate duas adferat factas esse substantias. E come (diceua frà se stesso Effrem) posso io trouare vn efficace rimedio a questo gran male? Con restituire forse queste dottrine spropositate, & impugnarle efficacemente col tempo? Ma non c'è tempo,*

Vinc. Li-  
rin. 16.

tempo, douendo dimani restituir gli scritti per non mancar di parola . Forse con tenerli a memoria? Ma non sono Mitridate, e cō difficoltà potrò cōseruare ne' miei archiuuij, cio che distrugge la mia Santissima Fede . Con lacerare per auuentura questi fogli, figli dell'empietà, Padri delle ribellioni infamissime? Ma refterà la mia fama per tutti i secoli lacerata, non auendo offeruato la mia promessa. Consignandoli forse alle fiame, e come robbe appestate, e come scritti ereticali? Ma sotto quelle ceneri conseruato refterà il fuoco, e dell'Eresia, e dello sdegno degli auersarij. *Quid faciam? Quid faciam?* Illuminato dallo Spirito Santo con vna inuentione di Paradiso confuse il ministro di abisso : Incollò tutte le carte, e le premette ben bene sotto il torchio in guisa, che ognuno delli duoi libri diuenne vna carta, e restituilli, cōforme all'appuntato, alla Donna, dalla quale furono conseruati nel suo luogo, senza che facesse riflessione all'inuentione del Saggio Cattolico per Diuina permissione, che voleua confuso publicamente l'Eresiarca. Fatto questo fù citato dopo alcuni giorni Apollinare da' Cattolici, accioche discorresse in publico su questo Problema: *Verbum Caro factum est; &*

egli accettò l'inuito con patto, che fauellasse d'Accademico collo scritto in mano;perche non l'aiutaua troppo la memoria . Si contentarono i seguaci del Salvatore, e nel giorno, e nel luogo, e nel tempo assegnato comparue Apollinare co' libri suoi . Fù proposto il Problema, e dichiarato nel senso della Chiesa Romana, Vna, Santa, Cattolica, Apostolica. Non è questo il vero senso di questo Problema *Verbum Caro factum est*, grida in publico l'Eresiarca . Io saprò dirlo. Olà, disse ad vno de' suoi scolari, datemi vno de' miei libri . Hauuto in mano il libro, s'affatiga, s'ingegna, si affanna per aprirlo, e non può . Lo butta via; porgetemi l'altro, soggiuge . L'ebbe, e trouatolo dell'istessa maniera, e non facendo senza libro dire parola, partì dalla Raunanza confuso, afflitto, disperato in tal sorte, che frà poco fù precipitato dal ramarico nell'Abisso a penare per tutta l'eternità con Lucifero, di cui era stato discepolo in ribellarsi da Dio, e nell'insegnare dottrine scömmunicate . O che viua sempre Effrem Siro, che seppe con vn colpo della sua mano ottenere vittoria segnalata del superbo Gigante! E noi se vogliamo atterrare non solamente Apollinare, ma Ario ancora, Marcione, e

Ne-

Nestorio, seruiamoci dell'inuentioni di mano, se nõ di Effremo sudetto, di quella almeno di cui seruonfi oggi i tre Magi: offeriamo al nato Bambino Incenso, confessandolo vero Dio; Mirra, predicandolo vero huomo; Oro; adorandolo, come vero Dio, e vero huomo, con due nature vnite, non con sola vnione di volontà, e di affetto, ma con vera vnione ipostatica, sostantiale, diuina in vn supposto del Senato Diuino. *Sicut anima rationalis & Caro vnus est homo, ita Deus, & homo vnus est Christus.*

Ma non vorrei, che trattenendoci troppo nel primo Problema proposto dall'Imperadore si lamentasse l'Augustissima, quasi che non pensassimo al suo. Non dubitate, Signora, che per tutto in questo luogo è tempo. Qual fù il suo Problema per metterci a discorrere? *Reclinauit eum in Praesepio.* Mirabile

Problema fù questo! *Duri Praesepis angustia, continetur* (esclama Beda) *cui Calum sedes est.* Prima che comincino a discorrere sù questo secondo Problema gli Accademici forastieri già lesti: *Ecce Magi ab Oriete uenerunt;* è necessario dichiararlo. *Quia Panis est Angelorum* (dice il Venerabile frà Dottori) *in Praesepio reclinatur, ut nos, quasi Sancta animalia carnis sua*

In Cat.  
S. Th.

*sua frumento reficiat*. Bella dichiarazione! *Ideo in praesepio loco pabuli ponitur*, (soggiunge S. Cirillo) *ut vitam bestialem mutantes ad consonam homini perducamur scientiam, pertingentes non fanum, sed panem Caelestem, vitae corpus*. Degna dichiarazione! Ma perche *Omne trinū est perfectū*, v'apporto la terza. *Reclinavit eū in Praesepio*, come in trono d'vna Diuinità vmiliata, per adorare vmilmente il suo nato Signore; essendo pur vero, che il Sole nascente con gran gusto si adora. Nel riporre la Vergine Genitrice nel fenile il Figlio diuino gli fauellò in buon linguaggio in questa maniera: Segnalati fauori, singularissime gratie confesso auer riceute da Voi Onnipotente, e liberalissimo Figlio; per causa delle quali *Beatam me dicent omnes generationes*. Mi eleggeste vostro tabernacolo eletto: *Et qui creauit me, requieuit in tabernaculo meo*: a portarui per noue mesi, viaggiando dal Cielo in Terra, nella lettiga del mio ventre; *quem Caeli capere non poterant meo gremio contulisti*: a generarui, oro perfettissimo, nelle viscere della mia terra. *Terra dedit fructum suum*; e fù appunto *Aurum optimum*. A farui vscire a luce dall'onde mie, ma non amare vero Sole di Giustitia: *Orietur vobis Sol iustitiae*. Di tutti questi benefizi, che  
pizzi-

pizzicano dell'infinito, infinitamente coll'affetto vi ringratio, e quanto sò, e posso cogli effetti; pregádoui insieme a prouederui (questo posto vaca per ora) di Balia di me più degna, & a questo fine nel Presepio vi ripongo. *Et reclinauit eum in Presepio.* Si che il senso del Problema in poche parole è questo: Se l'istessa, che fù Madre del Verbo in carne esser deue Nodrice, ò pure vn' altra? E chi saprà a questo Problema aggiustatamente rispondere? Sono pronti gli Accademici forastieri: *Ecce Magi ab Oriente uenerunt.* Si vmiliò con proporre il sudetto Problema la Regina degli Angioli indicibilmente nel Presepio; & i Magi ancora: *Intrantes domum inuenerunt puerum cum Maria Matre eius, & procidentes adorauerunt eum.* Quel *procidentes adorauerunt eum* è vna cifra, che dice gran cose. Agapito Diacono scrisse per auiso à Giustiniano Imperadore, che quanto era più Grande in Terra, più si vmiliasse alla presenza dell'Augustissimo del Cielo, che inalzato l'auuea a tante grandezze: *Honore quolibet sublimiore cum habeas dignitatem, honora super omnes, qui te hac dignatus est Deum.* Prima, che ciò fusse stato scritto da quel grand'huomo, fù praticato da questi tre gran personaggi. Eglino erano

t. 6. Bibl.  
PP.

Gran-

Grandi nella scienza: *Ecce Magi*. Grandi nella potenza, ne' tesori, nella nobiltà: *Reges Tharsis, & Insulae munera offerent, Reges Arabū, & Saba dona adducent*; e con tutto ciò al maggior segno si vmiliarono in vna stanza d'animali, adorando vn Bábino, che pareua estrinsecamente pouero, mendico, morto di freddo. *Procidentes adorauerunt eum*; e risposero al Problema della Vergine, proposto allora, quando *Reclinauit eum in Praesepio*. Signore, gli dissero in loro fauella, già siete concepito, e nato nel Mondo; a desso bisogno auete d'vna Nodrice per crescere nel cuore de' Popoli. Eccoci pronti, e prostrati a vostri santissimi piedi, e ci stimaremo beati, non che felici se prouisti faremo di tale vffitio. Rinuntiamo, per esser vostri ministri, alla Patria, ai Parenti, a gli stati, ai Regni, a tutto. Si compiacque della Regia offerta il Dio Bambino, e disse loro nel cuore: Tornate ai vostri posti, ch'io seruirommi delle grandezze vostre per gloria mia, e senza deporre le porpore sarete mia Nodrice. Inuierò i miei Apostoli a dar luce all'istesso Oriente, e Voi, dádolo loro soccorso, & aiuto, sarete, come bramate, mia Nodrice, facendomi crescere felicemente nel cuore di molti, e molti.

Par.

Partirono con questa promessa allegrissimi gli Eroi Orientali: *Et responso accepto in somnis per aliam viam reuersi sunt in regionem suam*, & a suo tempo verificossi la promessa del Cielo, come dice il Boccadoro nella Catena aurea del Prencipe di Aquino: *Cum autem reuersi fuissent* (parla de' tre Magi Giouan Crisostomo) *manserunt colentes Deum magis, quam ante, & prædicantes multos erudierunt. Et denique cum Thomas iuisset ad Prouinciam illam, adducti sunt ei, & baptizati, facti sunt exequutores prædicationis ipsius.* Tomaso l'Apostolo facendo la volontà diuina nel predicare a quei popoli, era la Genitrice dell'vmanato Verbo, giusta la sua celeste dottrina: *Qui fecerit voluntatem Patris mei, qui in Cælis est, hic meus frater, soror, & mater est.* Gasparo, Baltasaro, Melchiorre promouendo colle parole, e col'opere la predicatione Euangelica, & Apostolica erano la Nodrice; non mancando loro l'ottime qualità, che in questa sono desiderate, cioè nobili costumi, latte sano, affetto al Bambino; onde scrisse quel Saggio: *Præcipue te moneo, ut nutricem deligas nobilem, sanam, & amantem.* Erano senza dubbio costoro di nobili, e sani costumi, ricchi d'oro perfettissimo di virtù eroiche; e se prima, perche Gen-

N n

tili

tili, aucano qualche poco del terreo, lasciarono nella fornace della Spelonca Betlemite, in cui allo scriuere di S. Girolamo (s'egli è l'autore de' sermoni al nono tomo delle sue opere annessi) circuncisero totalmente i loro affetti: *Magi quoque suis se affectibus circumciderunt cum thesauris suis, idest secretis mentium patefactis, animorum motus maclauere pro munere, & affectus, velut ante Pietatis aram, & misericordiae altare foderunt.* Non poteua loro mancare vitalissimo latte, prouisti *Vbere de Calo pleno* nell'imparadisato Presepio. E chi potrà dubitare esser egli affettionatissimi al Bambino, se per trouarlo non si curarono patire mille trauagli, e disagi nel camino, e mettersi in pericolo della vita, cercádolo in Corte del Tiranno Erode, con lasciar cioche auano di Grande, e di pretioso nell'Vniuerso?

Giache questi Accademici forastieri hanno risposto per eccellenza bene ai duoi proposti Problemi dell'Imperatore Celeste, e dell'Augustissima dell'Empireo, facciamo che rispondino parimente al terzo dell'Arciduca del Cielo; il quale in poche parole nobilissimo, e degnissimo Problema propose: *In Terra pax.* Volle dire: senza spine, e punture di guerra non trouarete il bel

Giglio

Giglio del Mondo creato, *Sicut Liliū inter spinas. Militia est vita hominis super terrā. Non veni pacem mittere, sed gladium.* Ma per guerreggiare felicemente, e vincere i più potenti nemici è necessario la Pace, *In Terra pax*; è necessario, che i tre Capi si vniscano, il Senso, e la Ragione, il Temporale, e l'Eterno; il Visibile, e l'Inuisibile; come appunto i tre Capi vedonsi vniti nel nato Bambino, comparso a dissipare i suoi potentissimi auersarij; le tenebre, e la luce: *Veni mane, & nox*; la carne, & il Verbo: *Verbum carofactum est*; l'Vmanità, & il Supposito diuino. *Perfectus Deus, perfectus homo, ex anima rationali, & humana carne subsistens.* O che sijno per sempre i ben venuti gli Accademici forastieri: *Et ecce Magi ab Oriente venerunt!* Eglino molto a proposito rispondono a questo Problema dell'Arciduca; non auendo intrapeso frà loro, benche Grandi, benche Coronati, brighe, fattioni, duelli, nimitie, guerre; ma tutti tre s'vnirono, benche Capi di gran seguito, a cercare il lume del Cielo, e la Gloria di Dio: *Surge, illuminare Ierusalem, quia venit lumen tuum, & gloria Domini super te orta est.* E che fanno i Prècipi feudatarij della Croce? Dormono forse, che non imitano questi Accademici forastieri, coro-

nati in terra, & in Cielo? Sinche a ciò non risoluosi, generà il Cristianesimo sotto il grieue peso dell'assedio della tirannide Maomettana in Candia, delle tenebre nell'Oriente, delle rouine della ribellione Cosacca in Polonia, della strage della Perfidia ostinata nell'Inghilterra; delle sceleragini intronizzate in tante, e tante famose Prouincie; in tanti, & tanti principali Regni dell'Vniuerso. *In Terra pax*. Pace, & Vnione ci vuole frà Principi Cristiani per vnitiare i nemici di Cristo: *Est enim Pax; dice S. Agostino, serenitas mentis, tranquillitas animi, amoris vinculum, consortium Charitatis; hæc est, quæ simultates tollit, bella comprimit, superbos calcæat*. Il non auer Pace frà loro i Capi di Roma trionfante di tutte le nationi, fù cagione della rouina della famosissima Republica Romana. I fiumi delle miserie, che allagano i Campi Cattolici non escono da altro mare se non da questo. Certo certo, che non farebbe tante spanpanate l'empietà nell'Asia, nell'Affrica, nell'America, & in molti Regni di Europa, se i nostri Capi a guida di questi tre Magi fussero vniti a cercar Cristo, e non se stessi, la sua gloria, e non la loro vanità. E potente, e formidabile il Satannico Impero nel Turco, nel Persiano, ne' Gentili,

tili, né' Calvinisti, né' Luterani; il confesso; ma perche *Diuisum Imperium*, egli procura, che sia nel Cristianesimo. Si vniscano i nostri, e si vedranno subito calpestati i Draghi, strangolati i Serpi, atterrati gl'Idoli, fulminati i Giganti, superati i Mostri. La Pace, e l'vnione fra' nostri è quella, che *Bella comprimit*, *Superbos calcat*; e l'istoria, e la sperienza ce lo dimostra. L'Alchimia de' Mori arriuò nella Spagna colle vigilie della beltà offesa, e della nobiltà oltraggiata a cangiare il suo ferro in oro, impadroniti quei barbari di quella ricchissima parte del Mondo. Sinché i nostri colle spine delle dissensioni trouaronsi; eglino da Rosa porporeggiante comparuero; ma subito, che il Rè di Nauarra lasciò di muouer guerra à quel di Lione; e questi si pacificò con la Castiglia, e l'Aràgona promise nò offender Nauarra; ma tutti insieme vniti muouer guerra all'Alcorano; la Spagna, rotte le catene, campaggiò qual'era, da Reina. Oh s'io hauesi qui presenti tutti i Prècipi del Cristianesimo, com'hò il primo, in Ferdinando Terzo Imperadore de' Romani; quanto mi prometterei dalla loro Prudenza, e Pietà! Colle parole, colle preghiere, colle lagrime, persuaderei, scongiurarei, esortarei tutti, accioche diue-

nuti .

nuti Accademici , rispondessero co' Magi, vniti a cercar Dio nel Mondo , a questo Problema *In terra Pax*. Parlo, supplico, piango alla presenza di Cesare, che mi ascolta, e degli altri Prencipi Cattolici, in persona de' loro degni Ministri. Per quanto desiderate il vostro vtile, il bene delle anime, la gloria del Redentore, la quiete de' Popoli, la felicità della Santa Chiesa, vniteui Prencipi Cristiani, & vscite da vostri confini co' Magi per abbattere l'Empietà intronizzata in tante Città, in tante Prouincie, in tanti Regni, in tante

Luc. 16. parti del Mondo. *Filij huius seculi prudentiores filijs lucis in generatione sua sunt*. I nostri nemici, benchè frà loro contrari, si vniscono a dāni nostri; e noi, che siamo di Religione più che fratelli non ci vniremo per difendere il

Ep. 2. ad Don.

nostro a danni loro? *O si possis* (parlo con S. Cipriano) *in sublimi specula constitutus oculos tuos inferere* à tutte le parti dell' Vniuerso, e quāto restaresti attonito in vedere i dāni cagionati dalla disunione, che regna frà Prencipi del Cristianesimo! *Post insidiosas vias, post dispersas Orbe toto multiplices pugnas, post spectacula, vel cruenta, vel turpia, post libidinum proba, vel lupanaribus prostituta, vel domesticis parietibus obseptas, quorū quo secretior culpa, maior audacia*

cia est, miraresti tali sceleragini, che non potresti non compungerti. La disunione frà nostri Capi fa ingrassare i membri putridi della Chiesa; questa serue di mina, che fa volare in aria Case, Palagi, Regie, Templi, Monasteri, Santuarij, Colonie del Paradiso, piantate cō sudore, e con sangue da' Capitani Generali del Crocifisso in terra. Questa è il fulmine, che decapita le torri, vmilia i monti, destrugge le Città, deserta le Prouincie, incenerisce i Regni. Della disunione de' nostri Principi lamentasi l'Innocēza, restando offesa; la Virtù, perche abbandonata, la Religione vedendosi vilipesa, la Santità, sentendosi lacerata, li Sacramenti, mirandosi profanati, il sangue di Cristo, trouandosi calpestato. *Duræ aures, quæ hæc inflexæ audiunt! Duriores oculi qui vident immoti!* Chi hà Fede nell'intelletto, Carità nell'animo, cuore in petto, occhio in fronte si ammira, compatisce, si affligge, piãge nell'vedere le procelle, le tempeste, i naufragi del famoso Regno di Candia, cagionato in quel mare, & in quei porti dalla Luna Ottomana, predominante; e le sciagure, e le miserie, e le stragi, e gl'incendij, e le rouine della Polonia, flagellata dallo Sueco, dal Cosacco, dal Trãsilvano, dal Tartaro, dal Moscouita, E fariano

Caus.  
Ang. Pa-  
cis.

tanti

tanti progressi li nostri nemici, se nò si fidassero della nostra disunione? *Inter duos litigantes nel campo Cattolico, Tertius gaudet; ò il Gentile, o il Maomettano, ò l'Eretico, ò lo Scismatico.* *O si quis rerum potens ex alta specula Christianum Orbem in tot miserarum incendijs suspirantem posset intueri, tatis certè commouetur visceribus, & crudelem sese existimaret, se non facesse tutto il possibile dalla sua parte per atterrare col fuoco della carità; & vnione Cristiana l'Idra infernale della disunione, da cui si vomita il veleno, che infetta l'Vniuerso. Via sù ognuno si sbracci quanto sà, e quanto può, accioche si risponda da Coronati Cattolici à questo Problema. In Terra Pax.* Ognuno cooperi dalla sua banda à tutto potere. I Religiosi, e gli Ecclesiastici colle Orationi, i Predicatori colla persuasiua, i Popoli con le suppliche, i Consiglieri col sano Consiglio, i Ministri de' Principi co' prudenti loro trattati, gl'interessati concedere in qualche cosa, con metterci vn poco del proprio; sendo che vediamo, che gli elementi più nobili per bene dell'Vniuerso nella compositione, & vnione de' misti, cedono in molte prerogatiue, e preeminenze. *Dura aures, quæ hæc inflexæ audiunt! Duriores oculi,*

oculi, qui vident immoti! Finisco questo Discorso colla riuelatione, e col ricordo della mia Serafica Madre Teresa di Giesù, la quale dopo la sua morte apparue tutta gloriosa ad vna persona del nostro Ordine, e le disse: Non pensate, ch'io non pensi (applicata à vedere suelatamente il Sommo Bene) al bene della Religione, da me stabilita con tanti, e tanti miei trauagli, e sudori. Come vera Fôdatrice *Video in Verbo* tutto ciò, che si appartiene allo stato della Religione da me fondata, conforme al comando, & istruzione auuta dal Cielo. Questa Religione conseruerassi, & anderà sempre via crescêdo, se li Capi staràno vniti. Quando nò; succederà il contrario. Ciochê disse, e riuelò Teresa della nostra Religione de' Carmelitani Scalzi, io predico in questo giorno, come figlio di vna tal Madre, alla vostra preséza, Cesaree Maestà, della nostra Religione Cattolica. Questa anderà sempre crescendo se i Capi Cattolici staràno vniti, e si conformeranno con questi tre Coronati Accademici forastieri in rispondere all' vltimo Problema proposto dall' Arciduca del Cielo: *In Terra Pax*. Mancando quest' Vnione, non mancheranno nel gregge Cristiano Lupi rapaci, negli squadroni Cat-

colici mille miserie, nell'esercito del Redentore casi deplorabili, infelici successi, dalli quali Nostro Signore ci liberi per la sua infinita misericordia, e per l'intercessione di questi tre famosissimi Accademici forastieri, i quali hanno risposto molto a proposito à i tre Problemi proposti dal Cesare de' Cesari, dall'Augustissima del Cielo, dall'Arciduca del Paradiso.



IL FILO  
**DI ARIANNA.**  
 DISCORSO XIII.

Per la Festa di S. Benedetto Patriarca,  
 occorsa nella Feria quarta dopo la  
 Domenica di Passione.

In Napoli nella Chiesa di D. Romita.  
 Nell'anno 1668.

*Facta sunt encenia in Ierosolymis.* E cio che se-  
 gue nel corrente Vangelo di S. Gio-  
 uanni al Decimo.



A gioia pretiosissima della festa  
 solenne di Benedetto il Patriar-  
 ca non poteua esser meglio in-  
 castrata, che nell'oro perfettissi-  
 mo del Vangelo corrente; siche  
 oggi possiamo dire: *Gemmula Carbunculi in*  
*ornamento auri.* Scriue in questo giorno così il  
 Vangelista diletto: *Facta sunt encenia in Iero-*  
*solymis.* Ed in che guisa ciò spiega l'Aquila frà  
 Dottor? Ascoltatelo. *Encenia festinitas erat*  
*dedicationis Templi.* In persona del Gran Be-

nedetto l'Eroe della Virtù, al nuouo Giouan Battista degli Eremi, il Nume tutelare de' Chioſtri nella Gierofolima della Chieſa militante, fu dedicato vn grà Tempio. Et a chi? Alle tre Gratie del Paradifo; cioè a dire alla Santità, alla Giuſtizia, alla Pietà: *De fructibus eius ſunt illa tria* (afferma di Benedetto Bernardo) *Sanctitas eius, Iuſtitia eius, Pietas eius. Sãctitatem miracula probant; Doctrina Pietatem, et uita Iuſtitiam.* I raggi de' ſuoi Miracoli dimoſtrano il Sole della ſua Santità; la via lattea della ſua Dottrina il zodiaco della ſua Pietà: I duoi Poli del perfetto amor di Dio; e del proſſimo, di cui egli fu dotato, il Cielo della ſua vita. Paſſa auanti Giouanni, e noi con lui. *Et hyems erat.* Benche viuendo queſto Archimandrita de monaci ſi vedefſe nel Cielo del ſuo grand'animo il Sole in Leone; eſſendo tutto acceſo di amor Diuino; con tutto ciò era Inuerno, ma per l'Abiſſo *Hyems erat,* perche non compariuano fiori ſcomunicati (delitie, e ricreationi, che formano le Primauere del ſenſo) nel ſuolo benedetto. *Hyems erat,* perche non ſentiuaniſi exceſſiui calori di colpe, che accompagnano l'eſtate del vizio. *Hyems erat,* perche non ſi vedeuano frutti di paſſatempi a ſomiglianza di quei di Sodoma  
dopo

dopo la pioggia dell'Inferno dal Cielo, i quali *Cinerascunt ad tactum*; che sono i parti dell'Autunno del fecolo. *Hymns erat*, ma inuerno più fiorito, più caldo, più abbondante della Primavera, dell'Estate, dell'Autunno medesimo. *Ambulabat Iesus in Porticu Salomonis*. Benedetto vero scolare del Redentore passeggia in questo dì nelle loggie dell'Empireo, ch'è il vero Tempio del celeste Salomone. E perche passeggia? E nel portico della Reggia beata? Per mirare da quell'altissimo Belvedere nella cognitione vespertina i progressi fatti per mezzo suo dalla Gratia nell'Vniuerso. Mira squadroni di Amazoni Cattoliche colla condotta della Pentasilea Scolastica, e dell'Ippolita Geltruda sotto il suo stendardo gloriosamente combattere, non solo contro i Greci, è contro i Tesei, ma contro il Mondo, e contro l'Inferno. Mira schiera innumerabile di valorosi Campioni, diuisa in diecinoue corpi di eserciti (che tante sono le Religioni, che lo riconoscono per Duce) espugnare giornalmente, e cō felicità il Cielo. Mira quaranta corone, e scettri di Rè, e d'Imperadori, cinquanta sette di Regine, e d'Imperadrici appesi, come spoglie de' vinti dal suo esempio, nel Campidoglio del suo

Castello

Cassino. Mira arricchite dal suo Ordine le Cattedre di Dottori, le Chiese di Mitre, il Collegio di Porpore, il Vaticano di Oracoli mirati, i Martirologij di Vergini, di Romiti, di Monaci, di Confessori, di Profeti, di Patriarchi, d'Apostoli, di Santi; ritrouandosi nelle memorie della Chiesa quaranta quattro mila, e ventidue Santi canonizzati della Religione Benedittina. *Ambulabat in Porticu*. O pure diciamo, ch'egli passeggia in questo giorno della sua festa ne' Portici lastricati d'oro finissimo, e di gème perfettissime, perche di stelle, per ascoltare chi l'encomia, per esaudire chi l'inuoca, per rispondere a chi lo chiama, per animare chi lo segue, per favorire chi l'implora. Ed io farò oggi vno di questi. Il tuo aiuto vmilmente dimando Santissimo Patriarca, e non per lodarti, come tu meriti, (sì perche non è possibile ad vn par mio, sì anco, perche non hai bisogno de' miei encomij encomiato colle trombe sonore della Fama, inalzato alle stelle dalle tue opere, lodato in Cielo dal Senato Diuino) ma à fine, che mi dichiari la materia, di cui in questo giorno trattano i sagri Oratori, la diuina Predestinatione. La diuina Predestinatione? Difficile materia. Mi rispõde Benedetto cioche

che Elia ad Eliseo: *Rem difficilem postulaſti; at-* 4. Reg.  
*tamen ſi uideris Me: erit Tibi quod petiſti.* C. 2.  
Allegramente, allegramente, Signori, con vna  
occhiata ai diportamenti di Benedetto aure-  
mo il Filo di Arianna per uſcire dall'intriga-  
to laberinto della Diuina Predeſtinatione.  
Aſſonto è queſto non volgare, ma degniffimo  
della nobile vdienna, che fammi gratia *intus,*  
& *extra.*

Laberinti di Egitto, laberinti di Creta, la-  
berinti di Sidorio, laberinti di Samo, laberinti  
d'Italia ſiete orti eſperidi, giardini di Per-  
ſia, ville di Tiuoli, delitie di Frascati, Poggi-  
reali di Napoli a fronte dell'ineſtricabile, &  
intrigatiſſimo laberinto, in cui trouanſi nel  
corrente Vangelo i miniſtri della diuina pa-  
rola. Volete ſapere, ò Signori, qual ſia que-  
ſto nuouo laberinto? Ve lo dirò. La materia  
della diuina Predeſtinatione, che ſi tratta da  
Predicatori in queſto giorno. Quanto più  
c'interniamo in eſſa, più reſta intrigato il pé-  
ſiero vmano, e ſuccede finalmente a non po-  
chi, girando per le ſue ſtrade, qualche auue-  
niua à quell'infelici, che capitauano nel la-  
berinto di Creta. Dopo eſſerſi brauamente  
incaminati, dopo auer ſudato, e bene nelle  
ſtrade, che pareuano dritte, dopo eſſerſi in-

varie

Salmant.  
tract. 3.  
disp. 10.  
n. 60.

varie guise ingegnati per islaberintarsi; restano preda infelice del Minotauro della disperatione. Onde scrisse Ilario ad Agostino queste notabili parole: *Verbis Sanctitatis tua ita mouentur, ut dicant quandam desperationem hominibus exhiberi*. I Tomisti pensano d'auere il vero Filo d'Arianna per islaberintare i Tesei dell'ingegni, nel loro Decreto, che pongono, per mezzo di cui, e si predetermina l'atto, & il modo insieme; appartenendo all'Onnipotète, e Primo Libero *attingere actum, & modum eius, & facere, quod Creatura faciat, & liberè faciat*; sicche il Diuino Decreto lascia intatta l'indifferenza intrinseca della Volontà creata, e predetermina, e prediffinisce l'atto modalmente, non assolutamente; come à dire: Voglio, che Pietro ami la Virtù, ma in tal guisa, che possa ò nō amarla, ouero odiarla; che sono *Libertas, Contradictionis, & Contrarietatis*, per seruirmi de' termini Scolastici. Questo è il famoso Filo Tomistico, odiato da molti, perche da pochi ben conosciuto; lo stima assai chi l'hà per le mani. Ma con esso gli scolari del Sottilissimo Scoto, e dell'ingegnoso Molina affermano intrigarli maggiormente il pensiero nel laberinto della *Predestinatione*, e pongono il loro propio filo; quelli

quelli degli aiuti esibiti, e preparati; questi della loro Scienza media. I seguaci dell' Angelico, vedèdo molti inchinati ad appigliarsi ad vno de' sudetti fili, esclamano quanto possono; olà non lo fate, che restarete infallibilmente intrigati nel laberinto. Ma à che douemo risoluerci (affai più di Ercole perplessi nelle due strade) in questo Triuio? A qual filo auemo ad appigliarci? Se vogliamo esser mossi dalla spinta dell' autorità, in ogni scuola trouansi huomini Grandi, e Giganti di sapere; se ponderiamo le ragioni, ognuno sa difender le sue; e la pia affettione fa parere le proprie di maggiore efficacia; se attendesi alle difficoltà, che si attrauersano; sinceramente parlando: Tutti abbiamo, che scardassare, e si passa dalla padella alla bragia per isciogliere gli argomenti, e per saluare la certezza della diuina Scienza colla contingenza degli effetti; la cognitione di Dio infallibile sin dal principio senza principio dell' Eternità, e la creata Libertà, che può nella propria misura del tempo far vscire, e non far vscire a luce l' effetto, perche liberamente lo pone. Se dimandate sapere il mio sentimento qual sia il filo più aggiustato, & a proposito per il laberintarci da tale materia. Vi rispondo

candidamente da seguace dell' Angelico, il  
 Tomistico; spassionatamente in altra forma  
 da Scolastico, nò da Tomista: Sin che lo Spi-  
 rito Sàto nò riuela altro alla sua Chiesa, nel-  
 le dispute quel filo de' tre sudetti è di Arianna,  
 che meglio sà maneggiarsi: Nelle Chiese  
 il fissare l'occhio ai diportamèti del Patriar-  
 ca S. Benedetto, di cui oggi celebriamo i na-  
 tali. Accioche voi prudētissimi Giudici del-  
 le cose non habbiate dubio di questo vltimo,  
 farò che sottoscriuano la mia sentenza i pri-  
 mi Eroi delle Scuole Teologiche; Agostino,  
 Tomaso, Scoto, Ocamo, Bonauentura, Durán-  
 do, Egidio, Enrico, Baccono, Molina cò tutti  
 i loro innumerabili discepoli. Ditemi di gra-  
 tia, & alla presenza di questi, e della terra, e  
 del Cielo, Maestroni del Mondo: Hà nelle  
 Chiese il filo per liberarsi dall'intrigato labe-  
 rinto della Predestinatione chi mettesi in-  
 manò i duoi Capi, che ci porge nel corrente  
 Vangelo la Sapienza incarnata, Arianna del  
 Paradiso: *Oues mee vocem meam audiunt, &*  
*sequuntur me?* Tutti di comune consenso ri-  
 spondono, che sì. Chiunque ascolta la voce  
 del Cielo, se segue il Salvatore senza fallo è  
 predestinato. Dunque tutti di comune con-  
 senso alla mia sentenza si sottoscriuono esser  
 nelle

nelle Chiese il vero filo per islaberintarsi da questa materia inestricabile il fissare l'occhio ai diportamenti di Benedetto il Patriarca; impercioche questi sempre ascoltò la voce del Cielo, e mai nõ tralasciò di seguire il Redentore. *Et hac est via, qua dilectus Domini Benedictus in Cælum ascēdit.* Questa è l'vnica strada per arriuare al termine della diuina Predestinatione, & assicurarsi di essa, accompagnar Benedetto nel suo biuio più famoso assai di quello di Alcide: Ascoltar la voce del Cielo, seguire l'orme dell'vmanato Dio. **Dimandano i Naturali se i Pesci hanno vdito?** Se deuesi ammettere il modo di argomentare dall'atto alla potenza, bisogna dire, che sì, auendo i pesci dato orecchio alla voce del Cielo intesa da essi per bocca del Santo de' miracoli, etiandio trouãdosi nel seno di Teti loro Genitrice nel porto di Rimini. Gran prodigio! Fù la primã volta, ch'essendosi nell'arena seminato, non fuisse la seméza perduta. Gran miracolo! Ma non è dissimile qualche racconta S. Gregorio Papa di Benedetto, che trouandosi nel ventre materno vdi la voce del Cielo intimatagli dal Regio Profeta: *Cantate Domino Canticum nouum, iubilate Deo omnis Terra, cantate, iubilate, psallite; & vb-*

bidì prontamente, perche subito si pose a cã-  
 sare. A cantare si applica chi non hà ancora  
 pagato la comune gabella de' sospiri, e del  
 pianto? Da in canto singolare da Angiolò  
 chi non hà lagrimato cogli huomini, *Dedi  
 vocem omnibus communem plorans?* Si conosce,  
 che veniuà al Mondo Benedetto, ò per imita-  
 tore, ò per competitore del merito del gran  
 Battista; mètre se quegli saltò nell' vtero del-  
 la Madre; *exultauit infans in vtero meo*. Questi  
 cantò dolcemente. E qui si ammirano le stra-  
 uaganze della Diuina Gratia. Giouanni, ch'è  
 tutto voce; *Ego vox clamantis in Deserto*, non  
 canta, ma salta; Benedetto, ch'è pesce muto  
 ( affermãdo Laureto, che *Pisces sunt Monachi,*  
 & Aldourando ne' suoi libri eruditi dimostra  
 Monastero il mare abitato da Monaci, esen-  
 dosi veduti pesci coll'abito monacale ) non  
 salta, ch'è proprio de' pesci, ma canta. Or, sì,  
 che io credo à Pittagora esser musica ne' Cie-  
 li, giache nel Cielo portatile dell' aluo ma-  
 terno del Patriarca trouasi la musica, e non  
 solamente c'è il suono, ma il canto. Ingegno  
 vmano tu ritrouasti l'inuentione diletteuo-  
 le, che facèdo ballare le dita soua i Cembali,  
 e soua gl'Organi imparadisi l'orecchio col-  
 la dolcissima armonia del suono; ma non è  
 stata

In Sylu.  
alleg.

stato inferiore della Gratia l'artificio, se mo-  
 uendosi i piedi della madre di Benedetto  
 odesi il canto del figlio, e cantaua da profes-  
 so il Nouitio della natura, perche con arte; à  
 battuta di piedi, se nõ di mano, cantando co-  
 me fanno i Musici perfetti della Cappella Pa-  
 pale. *Fuit Vates* co' salti suoi il Lucifero del  
 Diuin Sole allo scriuere del Boccadoro: *Fuit*  
*Vates* il Battista d'Italia; posciache cantando  
 in piedi, canta da Poeta. Bisognerà afferma-  
 re cioche alcuni scriuono: Benedetto nel car-  
 cere della natura essere stato sciolto dai lacci  
 di Adamo rubelle, mentre festeggia, e canta;  
 e sarà necessario di credere piamète, che fusse  
 Benedetto prima di nascere in terra, inna-  
 morato dal Cielo, perche *Amor musicam do-*  
*cet*. Hò conosciuto vn grand'huomo, il quale  
 in prigione cantaua, come degno Musico del  
 Paradiso, era virtuoso, e diuotissimo, frà i lac-  
 ci sciolto da' vizi, frà le tenebre illuminato,  
 mercè, ch'egli daua orecchio alle voci del  
 Cielo; trouandosi poi in libertà, muto, allac-  
 ciato, cieco vedeuasi; era secolare di nome, e  
 di fatti, offendeua, non lodaua Dio, si legaua  
 colla volontaria catena del vizio, cieco face-  
 uasi di propria elezione, e seguìua vn cieco;  
 & alla fine mostrauasi totalmente sordo alle  
 chia-

chiamate di Dio. Forse l'orme vituperose di costui seguì Benedetto? A proposito. Se in Norcia carcerato nel ventre di sua Madre ascoltò le voci del Cielo; in Roma studiando, ch'è quanto dire viuendo in libertà, fece l'istesso, dando orecchio al Vangelo, che l'intimò: *Nisi quis renunciauerit omnibus, quae possidet non potest meus esse discipulus*; & ascoltando le voci dell'vmanato Verbo, il quale interiormente gli replicò l'inuito fatto a Matteo:

Ser.28. *Veni sequere me. Non dixit* (dice Pietro Crisologo) *asser ad me, quia Mattheum, non Matthaei sacculos requirebat*; con questa differenza però, e notabile fù la chiamata di Matteo, e di Benedetto; che in quella procurò l'Onnipotente Matteo, e non le ricchezze sue, perche fango da calpestarfi, perche detestabili vsurre. (*Sequere me*; glossa Crisologo, *Quere me, perde vsuram, ut te valeas inuenire*) in questa pretese Benedetto, ed i suoi tesori, perche celesti, perche meriti; essendo i meriti degli huomini da bene tesori celesti. *Thesaurizate vobis thesauras in Caelis, ubi neque erugo, neque tinea demolitur, & ubi fures non effodiunt, nec furantur. Vbi enim est thesaurus tuus, ibi est & cor tuum.* In quelle poche parole: *Veni, sequere me*, la Sapienza del Padre disse assai al feudetario

rio

Matt.6.

rio dell'interesse, poiche volle dirgli giusta il sentimento dell' eloquentissimo Arcivescovo di Rauenna : *Depone pondera, disrumpe vincula, solue laqueos.* Benche il denaro non seruisse al nostro virtuoso giouane di peso, ma d'ale; impercioche non lo faceua piombare al centro del vizio, e dell' abisso, ma l'inalzaua, speso per soccorso de' poueri, al Cielo, non che all'aria; benche dalla souerchia liberta di studente non si trouasse il nobile garzone allacciato, correndo, non che caminando per la strada, quantunque spinosa della virtù, e de' comandamenti Diuini; con tutto ciò **in sentirsi dire nell'interno da Cristo: *Veni, sequere me;*** fece egli conto, che gli auesse detto: *Depone pondera, disrumpe vincula, solue laqueos,* che tal'è il Mondo per tutti, almeno *in actu primo* per fauellar con le scuole. *Et melius est perire non posse, quam non perire.* Vbbidi puntualmente il Suddito fedele, auendo senza dimora lasciato generosamente Benedetto il Nobile, & il Saggio le possedute ricchezze, e le grandissime speranze fondate; anzi lascio tutto il Mondo, lasciando Roma, ch'è vn Mondo compendiato, e ritirossi nella solitudine di Subiaco. Nella solitudine di Subiaco? Or qui **Vsignuolo di Paradiso puoi scapric-**

priocciarti a cantare, auendo tãta inchnatio-  
 ne al canto. Lo fece, Signori, e subito prelati  
 in mano l'arpa Dauidica intonò la regia Cã-  
 zone: *Dirupisti Domine vincula mea, Tibi sa-*  
*crificabo hostiam laudis; & nomen Domini inuo-*  
*cabo;* ò come altri leggono: *Et meum Dominũ!*  
*imitabor;* applicossi tutto ad imitare il suo Cri-  
 sto; siche poteua dire coll'Apostolo *Viuo ego*  
*iam non ego, uiuit uero in me Christus.* Ah si!  
 adesso intendo, perche ritrouasi Benedetto  
 in mezzo alle spine. E perche in mezzo alle  
 spine? Si direte Voi, Benedetto è gran Rè:  
*Nobile Regnum possidet* (dice il Mellifluo Ab-  
 bate) *qui cor suum possidet.* Come Rè doueua  
 pōpeggiare colla guardia di alabardieri. In  
 mezo alle spine per dimostrarfi vigna del grã  
 Padre di fameglia, ben guardata colla siepe:  
*Homo erat Pater Familias, qui plantauit Vineam;*  
*& sepem circumdedit ei.* In mezzo alle spine  
 auendo appreso in Roma, che gli antichi Ro-  
 mani cõ armi spinose combatteuano contro  
 gli Elefanti; & egli così vincer voleua gli ele-  
 fanti di Abisso. In mezzo alle spine a fine dè  
 predicare à guisa della Fama colle cento sue  
 bocche delle ferite, aperte dalle pũtre, quel  
 che poi scrisse Bernardo: *Totus Mundus ple-*  
*nus est spinis;* impercioche essendo l'huomo

vn picciol Mondo, vedeuasi in persona sua tutto spine. In mezzo alle spine,perche volle trasformare Subiaco in Orebbe, doue la fiãma colle spine camerata faceua; onde Mosè ammirato *Videbat, quod Rubus arderet, & non comburebatur.* In mezzo alle spine, posciache essendo entrata l'impudica Madre del vano amore per tradimento di Satana nel suo petto la fece pùgere dalle spine: *Spina pedem Veneris punxit.* In mezzo alle spine, sendo che se per lo passato fù pena di terra maledetta la spina: *Maledicta terra in opere tuo, spinas, & tribulos germinabit tibi;* adesso fusse ornamento di suolo benedetto; se prima le spine soffocarono la semenza celeste: *Semen cecidit inter spinas; & simul exort. & spina suffocauerunt illud;* adesso frà le spine comparisce vna semenza, la quale nella Chiesa di Dio *Fecit fructum centuplum;* non che *Trigesimum, aut sexagesimum,* & in persona sua, e de' suoi seguaci, potendo con ogni ragione dirli di loro: *Hi sunt, qui in corde bono, & optimo audientes Verbum, retinent, & fructum afferunt in patientia.* Spiritosi concetti, e ben si vede, che spuntano dalle spine le rose. Ma io non voglio allontanarmi dal mio proposito. Buttasi frà le spine **Benedetto, il tentato, perche seguace del Redentore,**

Luc. 8.

di cui stà scritto essere Giglio frà le Spine : *Sicut Liliū inter spinas*; sicche se il Capo diuino dell'vmanato Verbo comparue coronato di spine ; il corpo innocente del Patriarca de' Monaci punto dalle spine , fù parimente da esse coronato ; perche dalle spine questo Sposo fiorito della Castità *Exiuit vincens, ut vinceret, & data est ei Corona* per la segnalata vittoria (tanto più segnalata, quanto più sanguinosa) ottenuta dell'Impudicitia baccante. Ma se questa pretendeuasi da Benedetto soggiogare , perchè non feruissi, come altri Eroi del Cristianesimo, ò delle discipline, ò dei digiuni, ò delle mortificationi, ò delle Orationi, ò de' Cilizi, ò delle Catene di ferro, ò della fiamma delle lucerne, ò delle bragie? Vi dirò. Volle imitare il Redentore, il quale nel deserto vinse le tétationi del Capitano Generale dell'ombre tartaree. E come? Con acutissime punture : *Non in solo pane viuit homo. Non tentabis Dominum Deum tuum. Vade Satana: Scriptum est enim: Dominum Deum tuum adorabis, & illi soli seruias*. Ecco le punture vittoriose. Viua viua per sempre Benedetto il Solitario, vincitor glorioso, mentre nell'eremo vince Satana coll'armi potentissime del Nazareno. Ma s'egli vince l'abisso

nelle

nelle boscaglie col Rè delle Stelle non può essere più priuilegiato di lui, del quale lascio scritto San Luca al quarto, che fu lasciato dal Tentatore: *Vsque ad tempus*. Dunque tornò altre volte Satana a tentar Cristo? Chi ne dubita? E quando? In persona de' suoi ministri, che furono tutti quelli, che s'impiegarono a mortificare, e tormentare il Saluator del Mondo: *Hæc est hora vestra* disse egli ai Turcimanni dell'inferno, *& potestas tenebrarum*. Mi confermo nel mio proposito, o Signori, che Benedetto habbia seguito l'orme luminose del Sole di Giustitia, giache contro lui trouo congiurate, e le nottole, e le nubi infernali, e li Demonij, ed i suoi ministri, frà quali non ebbe l'ultimo luoco vn Prete inuidioso, il quale portaua i fiori nel nome, ed aueua ne' fatti pungentissime spine. Oh Dio! E che nõ disse, e che non fece questo mostro, agitato dalle furie tartaree cõtro il seguace del Monarca del Paradiso? Vltimamente (vdite sceleragine detestabile per causa della quale diportossi non solamente da ministro, ma da Satana medesimo, se non peggio) inuidò a Benedetto vn dono maledetto, la morte nascosta sotto il sostentamento della vita, cioè a dire in vn poco di farina impastata di tossico,

e cotta più col fuoco dell'iniquità, che nel forno materiale. Infame, scelerata inuentione! E che pretende Florentio con questo detestabile dono, con questo regalo scomunicato, con questo pane auuelenato, che presenta al mio Santo? Forse attossicarlo? Questi segue il Redentore? *Vt vidit* col dono di Profetia *Cogitationes* di quel furbo inuidioso, mascherato di Pietà, burloffi di lui, come Cristo del suo tétatore nell'Eremo (senza dubio Florentio Prete serui di tentatore nella Solitudine all'Idea de' Monaci) e comandò ad un Coruo, che giornalmente andaua à corteggiarlo, di prendere in bocca quel pane attossicato, e buttarlo in luogo, doue non potesse nuocere a chi che sia. Che degno comando! Non mancano santi ripieghi ai Monaci illuminati per confondere i Preti, che si fan dominare dalle passioni sregolate, e sfrenate. Vbbidì (gran cosa ma vera!) il paggio volante vestito a bruno, e prese il pane col becco. Ma à che serui questa nouità? Poteua Benedetto colle proprie mani, ò sritolare, ò incenerire il pane attossicato, senza seruirsi del ministero dell'Etiope de' volatili, figura del Demonio, come piace à Girolamo, a Crisostomo, ad Agostino, a Gregorio: *Coruus immundus*

*mundus, & maleuolus potest dici Diabolus.* Si- In Sylu.  
alleg.  
gnori, questa fù vna proua di qualche io vi  
predico. Seguiua l'Eroe di Norcia Cristo  
mortificato, e tentato nelle boscaglie. Ora se  
alla presenza del Sole eclissato dalla nube  
della fame, comparue il Coruo di abisso col  
pane infetto della praua intentione nel bec-  
co: *Dic vt lapides isti panes fiant*; vicino a Be-  
nedetto non douèua nō comparire il simbo-  
lo del Demonio col pane auuelenato in boc-  
ca. Se pure non vogliamo fोगgiungere, ch'ef-  
fendo Benedetto vn viuo Ritratto del Salua-  
tore, era corteggiato da vn Coruo, che rap-  
presenta il Traditore discepolo allo scriuere  
del Venerabile frà Dottori. E benchè Giuda  
per essersi comunicato cogli altri Apostoli  
porti in bocca il pane degli Angioli: *Panem  
Angelorum manducauit homo*, il pane di Vita:  
*Ego sum panis vite*; in bocca sua, perche lo  
riceuette in peccato, è pane auuelenato, per-  
che pane di morte: *Mors est malis, vita bonis,  
vide paris sumptionis, quam sit dispar exitus*. Ma  
prima di perder di vista questo Coruo, fac-  
ciamo di gratia vn' altra, e nuoua riflessione.  
Se appresso al Solitario tentato, e vittorioso  
fuolazzano i Corui, aurà vn non sò che di ca-  
dauere. E chi può metterlo in quistione? E

ca-

cadauere nell'Eremo Benedetto, perche è senz'anima, auendola tutta data in dono alla Virtù, alla Perfezione, alla Santità, al Cielo, al suo Dio. Ma s'è cadauere il corpo di Benedetto nelle boscaglie, non farà tutto Benedetto ritirato Ritratto dell'Vnigenito in carne, ma il suo grád'animo. E perche nõ il corpo insieme, se il suo discepolo mitrato, Gregorio il Pontefice afferma nel trigesimo primo de' suoi morali: *Cadaver Corpus Christi designare potest?* Sì sì tutto Benedetto è simbolo del figlio dell'Augustissima Vergine, perche tutto Benedetto giammai non tralascia di seguire il Redentore.

L'vmanato Verbo rappresentò la scena delle sue merauiglie in vn Monte sublime: *Assumpsit Iesus Petrum, & Iacobum, & Ioannem fratrem eius, & duxit eos in montem excelsum seorsum, & transfiguratus est ante eos.* Benedetto in vn Monte altissimo (*Cassinum migravit*) fè comparire il teatro de' suoi prodigi, e de' suoi miracoli, Vna differenza notabile, voi mi direte, trouasi frà Cristo, e Benedetto ne' monti; sèdoche doue quegli fece nell'altezze del Taborre pompeggiare il Sole: *Resplenduit facies eius sicut Sol*; questi nella sòmità del Cassino l'oscurò, con precipitar dal Monte l'idolatria,

latria, con atterrare il tempio d'Apolline, cō  
istritolare la sua statua, con incenerire le sel-  
ue à lui dedicate. *Simulacrum Apollinis, qui ad-  
huc ibi colebatur, comminuit, aram euertit, & lu-  
cos succendit.* Ma piano, Signori, che se Bene-  
detto fece nel suo altissimo Cassino patir ec-  
clisse al Sole, questo auuenne, perche il Sole,  
che grandeggiaua sù quel monte era finto, e  
fauoloso. Ma facendoui noi com'è douere,  
vn poco di riflessione, trouaremo risplendē-  
tissimo in quelle cime il vero Sole, che tal'è la  
sua Illustrissima Religione, il Culto diuino,  
la Vangelica legge nel Monte Cassino per  
opera sua intronizzata. *Ibi Sancti Martini sa-  
cellum, & Sancti Ioannis adiculam extruxit: Op-  
pidanos autem, & incolas Christianis preceptis im-  
buit.* E quando mancasse ogn'altro Sole nel  
Cassino, basta che ci sia l'Angelico Tomaso  
d'Aquino, Sole di Napoli, d'Italia, di Europa,  
del Mondo, della Nobiltà, de gl'ingegni, del-  
le Scienze, della Chiesa. La Sapienza increa-  
ta comandò a suoi scolari, che tacesero le  
glorie inesplicabili del Taborre: *Nemini di-  
xeritis uisionem;* la mia ignoranza mi vieta  
l'inoltrarmi nell'indicibili prerogatiue del  
Cassino; conchiudendo il tutto in poche pa-  
role: Benedetto nel Cassino comparue da

vn Cristo nel Taborre, perche tutto glorioso; e non fù solamente nel Taborre egli tale, ma in tutti i luoghi, auendo sempre fatto studio particolare di seguire l'orme del Salvatore, e d'imitare il Primogenito de' Predeltinati; che però bisogna riconoscerlo, come Ritratto del Verbo in carne. Onde se questi edificò dodeci Baloardi ne' suoi dodeci Apostoli per difèdere la famosissima Città del suo Vágelo; Benedetto l'imitò, imperciocche per difesa della Chiesa Cattolica *Duodecim Monasteria edificauit*. Cristo fù diuino Legislatore, e Benedetto diede a suoi Monasteri leggi santissime: *Eaque sanctissimis legibus communiuit*. Sù sù venghino pure i diuoti Pastori a riuerirlo nel sagra Speco; perche i Pastori ancora andarono a riconoscere, & adorare il Verbo comparso nell'antro Betlemítico: *Pastores loquebantur ad inuicem: Transeamus usque Bethleem, & videamus hoc Verbum, quod factum est, quod Dominus ostendit nobis. Et venerunt festinantes*. Corriuo a dargli omaggio, e tributo le teste coronate da varie parti dell'Vniuerso; posciache a Cristo fecero l'istesso i Rè Orientali: *Et ecce Magi ab Oriente venerunt, Reges Tharsis, & Insula munera offerent, Reges Arabum, & Saba dona adducent*. Volino dal Cie-

Luc. 8.

Matt. 2.  
Pf. 71.

Cielo gli Angioli per venirlo a consolare, e seruire, come scriue l'Eminentissimo Pietro Damiano; impercioche diportaronsi della medesima maniera col Salvatore nell'Eremo dopo essersi valorosamente difeso dagli assalti non ordinarij di abisso, e dopo le segnalate vittorie delle Tentationi, conforme autentica S. Matteo al quarto: *Angeli accesserunt, & ministrabunt ei.* Benche Cristo si trouasse bene accompagnato nel Deserto, perche con gli Angioli; con tutto ciò per vbbidire ai comandi, & alla vocc' del Padre se ne parte, e tratta co gli huomini; e Benedetto lo segue, lasciando la Solitudine, e nella Solitudine la cōuersione Angelica, per giouare ai prossimi, che l'auouano eletto loro Superiore. Ma che a Cristo frà gli huomini trouò Apostoli, che lo tradirono; Benedetto frà sudditi s'incontra in alcuni, che gli procurarono la morte. Quelli con vn segno di pace: *Osculatus est eum,* diedero in potere della morte l'autore della Vita; questi con vn bicchiere di vino, segno di amicitia, tentarono auuelenarlo. Il Salvatore sopportò l'insopportabile colpo dell'ingratitude senza turbarsi: *Amice ad quid uenisti?* Benedetto, come afferma il suo istorico, tollerò il tradimento infame: *Vultu placido, mente*

Rr

tran-

*tranquilla*. Non fece istanza il Crocifisso Signore alla Signatura di Giustizia per vendetta, come il sangue del Giusto Abele: *Vox sanguinis fratris tui clamat ad me de terra*; ma diede suppliche alla signatura di Gratia per lo perdono: *Pater ignosce illis, non enim sciunt, quid faciunt*. Non tralasciò in questo volo, benchè sublime di seguirlo Benedetto auèdo perdonato perfettamente a chi gli tramaua col veleno la morte: *Misereatur vestri fratres, Omnipotens Deus* disse loro a qualche dice S. Gregorio? O non poteua non dar loro l'assoluzione, o almeno douea non negarla, auendo cominciato a dire: *Il Misereatur*. Cristo col segno della Croce sconfisse la potenza infernale; onde in questi giorni di Passione diciamo: *Qui salutem humani generis in ligno Crucis constituisti. Et super Crucis trophæo dux triumphum noditem*; Benedetto col segno della Croce atterrò la machina tartarea: *Signo Crucis vas confregit*. Quegli dopo auer perdonato a chi l'uccideua partissi da questo Mondo: *Inclinata capite tradidit spiritum*; Benedetto dopo auer promulgata l'Indulgenza Plenaria; a chi voleua attossicarlo, abbandonò il Monastero. Ma doue, doue andò il mio bel Sole dopo la partenza? Alle sotterranee cauerne, ai tene-

brofi

brofi appartamenti del Limbo a liberare i Santi Padri suoi antenati, e serui fedeli, ad illuminare l'altro emisfero: *Descendit ad inferos.* Doue doue istradossi Benedetto dal Monastero, in cui gli è tramata la morte? A gli orrori della Solitudine: *In Solitudinem se recepit.* Fugge di nuouo, e velocemente a gli Eremi, ai Deserti più orridi, che si trouino. Or via, cerchiamolo. Ma ohimè! Egli si è di maniera intanato in quelle folte boscaglie, ch'io l'hò perduto di vista. Voglio dunque, anzi deuo terminare il Discorso, sì perche auendo perduto di vista lo Scopo, non potrò più dare nel segno; sì anco perche allungandomi di auantaggio nel discorrere, porto pericolo di eser perduto, e di perdere di vista chi m'ascolta. Vna sola consolatione io ritrouo nella mia perdita grande, & è questa: Se io hò perduto di vista frà li nascondigli della Solitudine il fuggitiuo Benedetto, il quale mai non perdette di vista, come Aquila reale il diuin Sole (auendo sempre seguito l'orme del Redentore) trouo in questo Monastero famosissimo non vno, ma tanti suoi veri, e viui Ritratti quãte Monache; impercioche ognuna di queste rappresenta al viuo il suo Santissimo Patriarca nella nobiltà del sangue, nell'

osseruanza dell'Istituto, nella virtù eroica, nella diuotione singolare, nella cõtemplatione solleuata, nella perfezione de' costumi, nella Santità della vita, perche ognuna perfettamente d'imitarlo procura. Sì che miei Signori, queste nobilissime Dame, e generosissime Eroine hanno in lor potere il vero Filo di Arianna per vscire felicemente dall'intrigato laberinto della Diuina Predestinatione, auendo sempre fisso l'occhio ne' diporamenti di Benedetto, che ascoltò le voci del Cielo, et iandio racchiuso nel carcere della Natura, & imitò sempre il Saluatore; e queste due cose ci assicurano della Predestinatione tanto bramata: *Oues meae vocem meam audiunt, & sequuntur me.*



# LA SEGVACE

## DI SERSE.

### DISCORSO XIV.

In Roma nel giorno de' Santi Apostoli  
Simone, e Giuda Protettori  
della Persia.

Nel Monacaggio della Signora N. nel Con-  
uento del Monte Carmelo delle Carmeli-  
tane Scalze, accompagnata dall'Eccellen-  
tissima Signora Duchessa Saluiati, D. Ve-  
ronica Cibò, e dalla Signora D. Caterina  
Sforza sua Nuora. Nell'anno 1664.



VESTA giouane, ò Signori, par-  
mi, che sia Alessandrina; e non  
m'inganno, se l'erudito Rauui-  
fio non ingannò il Mondo, qua-  
do lasciò scritto: *Alexandrini fal-  
laces fuerunt, alia semper cogitantes, & alia simu-  
lantes.* Vna cosa colle parole ella spiega; vn'  
altra, e molto differente colle vesti, e co' di-  
portamenti dimostra. Dimanda colle voci  
ge-

generose, e diuote la misericordia di Dio, la Pouertà dell'Ordine, la Compagnia delle Sorrelle. Tutto il còtrario mi pare, che vadi cercàdo colle vesti pretiose adobbata, colle ricchissime gioie abbellita, e colla Compagnia delle prime Dame del Mondo compendiato di Roma quì grandeggiante. Sapete, Signori, che vuol dire: Dimandate a piedi d'un nostro Generalé la misericordia di Dio? In buò linguaggio ella priega vniuersalmente l'Archimandrita dell'Ordine a riceuerla per sua suddita, e figlia, auèndo formà risoluzione di calpestar il Mòdo, e tutte le sue pompe, delitie, e vanità, che di questa sola mercantia abbonda il secolo: *Vanitas vanitatum, & omnia vanitas.* Eh che burla! Questa fassi quì vedere tutta pomposa, ch'è quanto dire comparisce da feudataria del Mondo, da Turcimanna delle pompe, delle delitie, delle vanità; e vuol esser Religiosa in vn Conuento offeruantissimo, com'è quèsto? Dimàda colle parole dell'Ordine la Pouertà, & hà posto in ordine sopra la sua persona quante gale, quante ricchezze, quante gemme hà potuto buscare? Bella dispositione mostra di esser pouera Carmelitana Scalza, facendo mostra di essere vna Tesoriera portatile. Dà suppliche per essere ammessa

messa frà l'Amazoni del Riformato Carmelo, in carcere perpetuo; & è andata più giorni girando, e passeggiando per tutta Roma in carrozza superba, con nobilissimo corteggio, tutta gale, e tutta tesori, in guisa, che appena su'l tardi questa sera, come vedete, Uditori, pareuale ora di ritirarsi in Chiesa; Direi, che finalmente ella stasi ritirata in Chiesa, perche fallita ne' traffichi degli affetti terreni, ò perche nõ potesse dar compita sodisfazione alle pompe, alle ricchezze, al Mondo, se quì con propri occhi non la guardassi tutta pomposa, tutta ricca, tutta mōdana negli abiti. Le vesti, come tu fai, e l'abito (sotto lingua così ella mi risponde ingegnosamente) si come non fanno Monaca, e Monaco, nè meno fan secolare. Ma perche cōparire quì con dispositioni contrarie all'abito, che pretendi? Dirouui, miei Signori, chiaramente il suo pensiero occulto. Entraua in Campo in questo giorno dedicato alle Glorie immortali de' Santissimi Apostoli Simone, e Giuda, Angioli Custodi, Numi Tutelari del Regno di Persia; dunque volle campeggiarui sotto le bandiere d'vn Rè di Persia; elese farsi conoscere seguace d'vn Serse. Questi con vna selua di picche (a qualche ci rapportano l'istorie veridiche) e con

Vn numero senza numero di guerrieri, essendosi iltradato a grand' imprese, fermossi. E perche? Arrestato da vn tronco, impedito da vn' arbore, auuilito da vn' ombra. Trouò vn' altissimo Platano, e dimenticato de' suoi militari disegni, e de' suoi regij pensieri, innamorossi di quello, e s'applicò tutto a corteggiare l'ombra sua. Ognuno di noi stimarebbe questo ò vn racconto di Luciano ne' suoi Dialoghi, ò vn sogno del Talmud, ò vna diceria dell'Alcorano, ò vna inuétione di Esopo nelle sue fauole; se tanti, e tanti famosi istorici non l'attestassero. Cosa veramente marauigliosa! Disse il Profeta Abacuc nel capitolo primo delle sue Profetie, *Tyranni ridiculi eius erunt*. Ma io conosco da questo fatto, essere alle volte ammessi in questa Scena ridicola, etiandio li Rè; essendosi al maggior segno fatto ridicola l'armato Serse con questa risoluzione non più vdita dall'Vniuerso. E che si tratta! Vn Persiano, e Principe, e Coronato dato in Campagna, si fece apostata. E come? Essendo egli obligato, come Monarca della Persia adorare il Monarca delle Stelle, applicossi, & in publico all'adoratione d'vn' ombra. E quando non fusse stato Rè di Persia, era senza fallo, perche di Coronato, infame,

la

la sua resolutione , vituperoso l'impiego . Vn Rè, ch'è quanto dire vn Sole farsi totalmente signoreggiare. E da chi poi? Da vn'ombra. Vn Capitano Generale seguito da truppe , e da'squadroni innumerabili di guerrieri v'è seguendo . E chi poi? Vn'ombra. Vn Serse temuto, non solaméte dalla Persia, ma dal Mondo, perche accompagnato con vn Mondo di combattenti fassi vincere, e superare volontariamente. E da chi poi? Da vn'ombra. Taci latino Omero ; non dir mai più esser l'ombre maggiori figlie de' monti solleuati:

*Maiorefque cadunt de montibus umbrae;*

Di questo Platano riuerito , e corteggiato da Serse furono parto l'ombre giganti , giache queste, etiandio andando per terra, a guisa di Anteo pigliano forza, e nō solamente di nuouo combattono , ma finalmente vincono . E chi poi? Vn Serse; andādo perduto per amor loro vn Perso Monarca . Gli abiti, il seguito, i diportamenti di costui ogn' altra cosa prometteuano fuor di quella, che fece. Era tutto couerto di ferro. Dunque imprese prometteua di Marte, e non di Amore . Era seguito nō da giouani delicati, ma da robusti guerrieri; non d'Adoncini, ma da Ercoli . Dunque non si aspettauano inchini affettuosi, amorosi cor-

Ss

teggi,

teggi, incensate, & adorazioni di Amante, ma-  
 affalti, rouine, stragi, distruzzioni di Città, di  
 Prouincie, di Regni. Chi mira marciare  
 vn Serse con tante prouisioni, & apparati di  
 guerra il meno, che spera da lui è qualche fe-  
 ce; cioè a dire, essersi tutto dato, & occupato  
 a far l'Amore. E con chi poi? Con vn albero,  
 con vn Platano, con vn' ombra. Dunque l'in-  
 douinai, miei Signori, con dirui esser seguace  
 di Serse questa giouane, che quì domanda,  
 tutta gale, tutta ricchezze, tutta gioie, la Mi-  
 sericordia di Dio, la Pouertà dell'Ordine, la  
 Compagnia delle Sorelle. L'armato Rè Per-  
 siano vna cosa mostrò nell'abito, nel seguito,  
 ne' diportamenti; & ad vn' altra molto diffe-  
 rente inchinossi; e tutto ciò in questa giouane  
 io ritrouo. Nelle vesti pretiose, nelle gale alla  
 moda, nelle collane d'oro, nelle gemme in  
 gran copia, nel corteggio superbo, nella ca-  
 merata nobilissima dimostra di non preten-  
 dere altro, che di radicarsi nel Mondo, di ser-  
 uirlo, di adorarlo. E con tutto ciò ad altro la  
 generosa anela, e s'impiega la prudente. Et a  
 che? A sradicarsi dal Mondo, a fuggirlo, a  
 calpestarlo; come di propria bocca essa me-  
 desima lo confessa nel dimandare al mio Su-  
 periore la misericordia di Dio; la Pouertà  
 dell'

dell'Ordine, la Compagnia delle Sorelle. Colle gale parche vadi cercando la gratia del Mondo; e se ciò pensi t'inganni, ò Mondo; poiche ella dimanda la Misericordia di Dio. Colle vesti pretiose, e colle gemme singolari pare che vadi in busca de' tesori; e pure cerca apertamente la Pouertà dell'Ordine. Col nobile accompagnamento pare che non si curise non delle conuerfationi mondane; & ella pretende ritirarsi nelle solitudini del Carmelo; e però dimanda la Compagnia delle Sorelle. Armata di Loricca d'oro, parche sia uscita in Campo, come guerriera di Amore à dare assalti ai cuori, a far rouine, stragi, distruzzioni colle battaglie, tanto più crudeli, quanto più amoroze.

*Militat omnis amās, et habet sua castra Cupido.*  
E pure dassi (veramente seguace di Serse) a corteggiare vn Platano, a cercar per se con tutto l'affetto suo la sua ombra. *Platanus* (dice nella Selua d'allegorie il Pontefice S. Gregorio) *Angelos significat*. Ne' Platani vengono gli Angioli simboleggiati. Ancora non penetriamo il mistero, voi col vostro loquace silentio mi dite: In che guisa cercando costei in questa Chiesa la Misericordia di Dio, la Pouertà dell'Ordine, la Compagnia delle forel-

le, ch'è quanto dire in altro linguaggio, di mandando esser Religiosa, e di quest'Ordine istituito dalla Serafica Teresa, mostrasi innamorata degli Angioli? Cost'è Signori; perche Teresa la Pura, la Santa, la Perfetta, la Saggia di Angeliche prerogative arricchita dalla S. Chiesa viene predicata: *Teresia Virgo Angelicis ditata virtutibus*. Anela questa giouane colle sue pretèsioni, preghiere, e suppliche a viuere, e morire in compagnia delle Scalze guerriere, delle seguaci dell'Eroina delle Spagne, ad esser gouernata nello spirito da' figli di Teresa. Dúque ella s'è inuaghita (Seguace di Serse) de' Platani, e dell'ombra loro; sendoche *Si Platanus Angelos significat*, le figlie, & i figli di Teresa, Angioli furono battezzati dall'infalibile Verità, allora, che significandole, e promettendole Cristo, che (non ostante la contradditione de' Popoli, de' Saggi, de' Nobili, de' Prencipi, di mezzo Mondo) sarebbe stata Madre, e Fondatrice di Cõuenti di Amazoni, e di Eroi, co' quali aurebbe conuersato; le disse: *Dinceps cum Angelis conuersaberis*. De' guerrieri, che si vogliono diportare, conforme all'obligo loro, disse l'antichissimo Tertulliano, che fan passaggio *De umbra ad Solem*. Questa giouane esce

In lect. 3.  
Noct.

Ad Mar-  
tyr.

esce in Campo, e da generosa guerriera sfidando quì in publico il Mondo, il Senso, l'Inferno. Ma che? Non passa, come li soldati descritti dall' Affricano *De umbra ad Solem; sed de Sole ad umbram*. *Sol est ipsa prosperitas*, dice il Massimo frà Dottori. E questa appunto lascia le prosperità, che le prometteuano la nascita nobile, la bellezza più che ordinaria, la dote ricca, gli Amanti, che la corteggiuano, il Senso, che la tiraua, il Mondo, che la voleua. E che adora il cambio di questo Sole, incensato da innumerabili mōdani? Vn Platano, vn' ombra. Teresa, e chi la segue. Or via, giache auete voluto fare, generosa Donzella, questa pellegrina mutatione *de Sole ad umbram*, voglio lasciarui con vn ricordo per non perdere voi il tempo sotto il Platano, e nell'ombra sua. M'hanno insegnato gli eruditi, che sotto l'ombra del Platano profittarono assai gli antichi, e famosi Filosofanti; i Pittagora, i Socrati, gli Architi, li Platoni, gli Aristoteli, gli Aristippi, gli Anassagora, i Zenoni, i Cleanti, i Diogeni, e gli altri. Per trattenersi con frutto, e come siete obligata sotto l'ombra del nostro Platano, è necessario imitare tutti i sudetti Saggi del Mondo. Bisogna imitare primieramente Pittagora, offeruan-

do

do frà queste mura pittagoriche dedicate ad Apocrate, rigoroso silenzio non pochi anni, ma tutta la vita: *Cultus Iustitia silentium est. In silentio, & spe erit fortitudo vestra*. Onde nella nostra Regola non è Capitolo più lungo di quello, in cui trattasi del silenzio. E se volete con facilità oservare silenzio colle creature, parlate col Creatore; non aurete difficoltà di esser discepola di Pittagora, il Filosofo, se imitate Abramo il Patriarca, che di se diceua; *Loquar ad Dominum meum*. Di Socrate leggiamo, ch'era sempre l'istesso: *Semper idem*. Procurate voi nõ mutarui ne'santi propositi. Entrate volontariamente in questo carcere glorioso. E perche? Non per accarezzare il corpo, ma per mortificarlo; non per fare la propria volontà, ma quella d'altri; non per comandare alle Religiose, ma per servirle; non per isposarui coll'amor propio, ma coll'amor diuino, non col senso lusinghiero, ma cõ Cristo Crocifisso. Non vi dimenticate di questi primi feruori, di queste risoluzioni stabilite. Siate sempre l'istessa, e Nouitia, e Professa, e giouane, e vecchia. Con Archita il Tarentino douete far delle machine sotto l'ombra del nostro Platano, e far volare la Colomba.

In Syll. alleg. *Columba*, dice S. Gregorio, *dici possunt cogitationes.*

*tionis*. I vostri pensieri non hanno più a rader il suolo co' serpenti; ma à solleuarli in aria colle Colombe, e per far questo speditamente, seruiteui dell'ali, e della mortificatione, e dell'oratione; della vita attiua, e della contéplatiua, seguace di Marta, ed imitatrice di Maddalena. Da Platonica studiate di proposito, & affettionateui all'Idee astratte; separate il vostro affetto da tutto quanto il visibile, da tutte le creature, etianodio da voi medesima; imperciocche se volete acquistar tutto, douete lasciar tutto; & allora trouarete Dio, quando da vero lasciarete voi stessa. Platone affermaua di trouare le sue Idee nel concauo della Luna. Voi non auete a cercare l'Idee vostre, le consolationi, e le dottrine, se non in Maria, vera Luna: *Pulchra ut Luna. Ipsa est Luna*, dice il grande Alberto, *quæ nobis indicat festa aternæ iucunditatis. Eccl. 43. Luna signum dici Festi*. Con riceuerui in casa sua, e cò darui la sua veste priuilegiata, vi accetta, e dichiara per figlia; diportateui da tale. Aristotele, come Principe de' Peripatetici passeggiua all'ombra del Platano, e voi non douete metterui a sedere, ma douete caminar sempre nella perfettione, sapendo che *In uia Dei, non progredi est regredi*, & in questa Scala di

Gia-

Giacobbe chi non sale, scende, non permettendosi il riposo a chi ferue all'eterno Monarca, giache i medesimi Serafini nella Patria del riposo non riposano, ma volano, e cantano giorno, e notte. Passeggiate, passeggiate di gratia, se profittar volete colla vostra mente; tornate co' pensieri al secolo, trasferiteui al Cielo. Se volete in vna statua di sale trasformarui non in pena, ma per fauore celeste, immobile co' piedi dell'affetto per non dare più vn passo nell'amore delle cose di quaggiù, riflettete alle volte dal Monistero, che la vostra Patria del secolo continuamente è affassinata dalle fiamme de' vizi. *Itinera latronibus clausa*, (vi parlo, giache mi dicono, che intendete l'idioma Latino, col glorioso Martire Cipriano) *Maria obsessa prædonibus, cruento horrore Castrorum bella ubique diuisa. Madet orbis mutuo sanguine, & homicidium, cum admittunt singuli, crimen est; Virtus vocatur cum publicè geritur; impunitatem sceleribus acquirit, non innocentie ratio, sed seuitie magnitudo.* Ricordateui dell'occupationi della scherma, in cui si tratteneuano giornalmente nel vostro palazzo, non solo i seruidori, & i paggi, ma i Padroni, vostri fratelli: *Vt quis possit occidere peritiam est, usus est, ars est: scelus nõ tantum geritur, sed*

Ep. 2. ad  
Don. de  
Gratia,  
Dei.

*Discorso Decimoquarto.* 329

*sed docetur. Quid potest inhumanius, quid acerbius dici? Disciplina est, ut perirene quis possit, & gloria est, quod perimit. Se qualche volta vedeste le rappresentationi di Carneuale, piangerete in rappresentarle adesso alla memoria; giacche Cothurnus est tragicus, priscæ facinoræ carne recensere: de parricidis, & incestis horror antiquissimus, expressa ad imaginem veritatis actione replicatur, ne seculis transeuntibus exolescat, quod aliquando commissum est. Scene indegne del Cristianesimo! Occupationi scomunicate per li seguaci del Salvatore; mentre Admonetur atas omnis auditu, fieri posse, quod factum est. Nunquã cui senio delicta moriuntur; nunquam temporibus crimen obruitur, nunquam scelus obliuione sepelitur. Exempla sunt, quæ esse iam facinora destiterunt. Tum delectat in Mimis turpitudinum magisterio, vel quid domi gesserit recognoscere, vel quid gerere possit, audire Adulterium dicitur, dum videtur, & lenocinante ad vitia publicæ auctoritatis malo, quæ pudica fortasse ad spectaculũ Matrõna processerat, de spectaculo reuertitur impudica. Exprimunt impudicam Venerem, adulterũ Martem, Iouem illum suum, non magis Regno, quam vitijs Principem in terrenos amores cum ipsis suis fulminibus ardentem, nunc in plumas oloris albescere, nunc aureo imbri defluere, nunc in puerorum*

T t

pubs-

pubescentiu raptus ministris auibus prosilire. Quare iam nunc an possit esse qui spectat, integer, vel pudicus. Deos suos quos venerantur, imitantur. Fiunt miseris, et religiosa delicta. Ricorrete, Romana Giustina, nō fuggite il Porporato dell' Affrica; sendoche egli mostrerauui colla sua mano le fiamme del vitio assassine dell' Vniuerso; poiche in questa guisa egli conchiude: *Flagrant ubique delicta, & passim multiformi genere peccandi per improbas mentes, nocens & virus operatur. Hic testamentum subijcit: ille falsum capitali fraude conscribit: hęc arcetur hereditatibus liberi: illic bonis donantur alieni. Inimicus insimulat, calumniator impugnat, testis infamat, & utrobique grassatur in mendacium criminum prostitute & vocis & uenalis audacia; cum interim nocentes, nec cum innocentibus pereunt. Nullus de legibus metus est: de quaestore, de Iudice pauor nullus; quod potest redimi, non timetur: esse iam internocentes innoxium, crimen est: malos quisquis non imitatur, offendit.* In guardar tante, e tali fiamme nel Mondo, e sarai molto cōtenta di esserne fuggita, e ti mostrerai più grata al Cielo, pel beneficio della Vocatione al Carmelo. *Iam sacculi, & ipsa misereberis, tuique admonita, & plus in Deum grata, maiore letitia, quod euaseris, gratulaberis.* Dal Mondo (perche da Peripatetica  
 viuer

viuer douete sotto l'ombra del Platano) passate a passeggiare per l'Empireo; e se iui vi fù Guida il mitrato Eroe di Cartagine, qui vi solleuerà il suo famoso Maestro. *Da Magi-* Tertull.  
*strum,* Cipriano diceua, dimandando Tertul- ad Mar-  
liano. *Et si corpus includitur, nel Monastero, & tyr.*  
*si caro detinetur, frà quattro mura, omnia spiri-*  
*tui patent. Vagare spiritu, spatia re spiritu, & non*  
*spatia opaca, aut porticus longas proponens Tibi, sed*  
*illam viam, quæ ad Deum ducit. Quotiens eam*  
*spiritu deambulaueris, totiens in carcere non eris.*  
*Nihil crus sentit in neruo, cum animus in Cælo est.*  
*Totum hominem animus circumfert; & quò uelut*  
*transfert.* Se vi affligge la rigorosa clausura; e passeggiare per gli amenissimi Campi del Paradiso; se la continua Solitudine vi dà pena, accompagnateui cogli Angioli, co' Beati, co' Serafini; se vi dispiace di tacere continuamente, e voi parlate colla Sapienza increata; se i digiuni di sette mesi v'atterriscono, e voi banchettate con Dio, se il dormire sopra le tavole vi molesta, e voi riposateui in seno d'Abramo con Lazzaro; se l'vbbidienza cieca v'accora, consolateui colla chiara vista di Dio, ch'è grã mercede. *Visio est tota merces.* Se le ruuide lane vi martirizzano, sopportatele per la ricompensa delle porpore gloriose. In

fine se la vita austerissima, se la prigione perpetua, se il martirio non interrotto dello stato religioso vi tormenta al maggior segno, vi sollicui (parlo con Tertulliano) *Corona aternitatis*. Il patire è momentaneo: *Mille anni ante oculos tuos tanquam dies externa, quæ præterijt*. Eterno è il gioire, eterno è il godere. *Corona aternitatis*, v'hà da muouere a profittare sotto l'ombra del Platano di Teresa, viuendoci nō solamente alla Peripatetica, come hò detto, ma etiandio alla stoica, & alla Cinica. Non pretendo, che sradicate dal terreno del vostro cuore gli alberi seluaggi delle passioni fregolate, come quei pretendeuano; (che sò esser questa impresa chimerica) ma vi persuado, che l'innestate. Douete amare; dūque amate chi lo merita, ch'è il Sommo Bene. Douete desiderare; dunque sia il vostro *Desiderium Collium aternorum*. Douete sperare; dunque sperate ricchezze celesti, felicità perpetue, grandezze diuine, Consolationsi, Diletti, Regni, Beatitudine eterna. *Corona aternitatis* sia l'oggetto della vostra speranza, e questa vi spingerà con Diogene a racchiuderui con gusto non ordinario con santa inuidia degli stessi Alessandri Massimi ora quì regnanti, nō miga in vna misera botte, ma in questo ricchissimo

*Discorso Decimoquarto.* 333

chissimo Monastero di tesori di Gratia, essendo, senza esageratione, vn Paradiso compediato. E come tale da voi farà sperimentato, sodisfacendo alle vostre obligationi sotto l'ombra del Platano. Quando nò; (Dio ve ne liberi) aurete vn' inferno in questa vita, e nell'altra; e pensate di gratia, e riflettete à qualche sinceramente oggi v'hò detto, più d'vna volta, se bramate accertare sotto l'ombra del Platano di Teresa per tutta l'Eternità.



**LA**

334  
**LA SPAGNA.**

**DISCORSO XV.**

**Pel B. Giacomo della Marca Francescano, e Padrone di Napoli.**

**In Napoli nella Chiesa di S. Maria la Nuoua,  
nel giorno della sua Festa.**

**Nell'anno 1667.**



**E si deuono ò Napoli, nè si danno i trionfi del Campidoglio eterno, e le coronè di stelle, se nõ dopo le segnalate vittorie, & à guerra finita. Domati i Mostri fù trasferito Ercole al Cielo; ma perche nõ il famoso Bellorofonte? Restarono ancora chimere da soggiogare in terra. Chi ne dubita, guardi meco la Spagna. I suoi Gereoni di tre Capi, che sono altro se non chimere? In verità hanno del chimerico li suoi fiumi pretiosi. Questi afsai meglio, che il fauoloso Mida cioche toccano in oro van trasformando, non già, come quegli priuilegiati da Bacco, ma dall'onde natie, che mostruose nel suo bel corso calcano con piè di argento. quelle are-  
ne,**

ne, che col suo bacio indorano. E forse questa parte dell'Vniuerso è la bellissima Danae tanto amata, e fauorita da Gioue, il fulminante; mentre non solamente le nubi, ma i fiumi istessi nel suo seno in oro vègono a distillarsi. Abila, e Calpe ben contemplati, chimere ci sembreranno. A guisa di superbi Giganti combattono continuamente col Cielo; e pure nõ sono partoriti dalla terra, ma dal mare; non temono i fulmini, ma se ne ridono; non sono atterrati, ma stanno sempre a galla; non si vedono sepelliti nel fuoco, ma grandeggianti sù l'acque; e doue queste a Fetonte seruirono di tomba per la sua negligenza fulminata; ai monti di Spagna, bêche grauidi d'orgoglio, seruono di trono, comparendo in mezzo all'acque per l'altezza smisurata coronati da Caligola, con diademi di Sole, di Luna, di Stelle. Volgete l'occhio a suoi straordinarij edifizij, subitov'incõtrarete colle chimere, e trouarete à tẽpo dell'effeminato Rodrigo i palagi incantati di Armida, li superbissimi Castelli in aria, e sèza formare enti di ragione. Che dirò delle sue guerre? Nell'altre è stato solito vincere gli Elefantis; in queste le Chimere. Dopo che la Spagna si vidde in seno sepolta Romana' duoi Scipioni, e Cartagene negli Asdubali,

bali, Martio vi guerreggiò, ma da Etna, e da Vesuuio col cimiero di fuoco, e colla pênacchiera di fiamme; e quantunque fusse stata la prima ad esser combattuta da Romani, fù l'ultima ad esser vinta, se pur fù vinta; imperciocchè allora solo dopo tanti secoli di battaglie inchinosi, quando Cesare le preparaua l'Imperio del Mondo ne' suoi Traiani; sicche l'esser vinta fù trionfare, & il piegarli vn sottoporre gli omeri per sostenere l'Vniuerso. Nè mancano alle sue vittorie Chimere. Furono partorite dall'oscure cauerne, e furono illustrissime. Vscirono dalle viscere del ferro, e fecero vn secolo di oro. S'alleuarono ne'monti, e con essere montagnare furono parimente Regie. Vènero dall'aria, e con essere aeree stabilirono l'Imperio. Si promossero dal fuoco, e fecero agghiacciare nelle vene alla barbarie il sangue. E per finirla: Accioche gloriosamente campeggiasse la Spagna colla corona delle Vittorie, e colle palme de' trionfi, li Giacomi Apostoli, ch'è quanto dire i primi Prencipi trionfanti dell'Empireo si fecero suoi militanti. E non solamente nell'armi ella porta per insegna le Chimere; ma etiandio colle sue Lettere l'esprime, vnèdo in vn Corpo dell'Accademie sue Capi diuersi, Pietro

Lom-

Lóbaro, Agost. Affricano, Tomaso l'Angelico, Scoto il Sottile, Durando l'acuto, e molti altri Dottori. In fine Licia si può nomare la Spagna, tutta Chimere, e numerosa di tante teste, che n'hà dato al Vaticano, all'Imperio, alle Corone, alle Mitre, a gli Eserciti, alle Religioni, all'Vniuersità, fino al Mondo nuouo. Ma com'entra la Spagna nella festa presente di Giacomo della Marca? Ne gli diede la Culla, ne gli diede la Tomba, essendo egli nato in Montebrandone castello della Marca l'anno 1391. e morto in questa nobilissima Città il quattrocento settanta sei. Potrei dire che fece assai la Spagna per Giacomo, auendo promosso in Napoli i suoi onori in questa ricchissima, e Regia Cappella à spese del grã Capitano; & in Roma la sua canonizatione per mezzo del gran Rè, del gran Monarca, del grande Imperadore Carlo Quinto. Ma dirò meglio: Vi hò descritto le conditioni prodigiose della Spagna; perche raffiguro in quelle senza punto ingannarmi le prerogative straordinarie, & ammirabili (per questo fine le chiamo Chimeriche) e della Religione Francescana, e del suo Semideo, e nostro singolare Protettore, e Padrone Giacomo della Marca. E questo farà l'Assonto del mio

**Discorso.**                      **Vu**                      **Esen-**

E senza dubbio, miei Signori, vn Gereone di tre Capi vn Corpo d'vn Ordine con tre potentissimi Generali, che lo gouernano. Hà mille fiumi, non che torrenti di eloquenza, i quali con piè d'argento, cioè nudo calpestando tutte le ricchezze, e pompe di questo Mondo (che per essere mobilissima arena nõ è fondamento a proposito da erigerui fabriche di felicità) in vece dell'oro terreno portano il celeste della Carità, e dottrina Vangelica da per tutto, e ne formano auree catene, assai meglio, che l'Ercole Gallico per incatenare, e tirare i popoli al Crocifisso. Contemplate vn Francesco di Assisi, vn Antonio da Padova, vn Bernardino di Siena, vn Salvatore di Orta, vn Nicolò Fattore, vn Pietro di Alcantara, e cento, e mille altri Santi, e Beati Francescani; e direte non mancar veramente monti mostruosi in quest'Ordine, mentre professando tutti esser Minori, sono Massimi nella Virtù, giganteggiano, e nella Perfettione, e nella Santità: Vi è di auantaggio *mons in vertice montium* Maria riuerita, & adorata, come cõcetta senza peccato originale, ch'è quanto dire vn monte alto sì, ma nõ superbo, perche *Respexit humilitatem ancilla sua*, Monte colle viscere pretiose, Monte in cui nel Roueto ardente,

dente, & intatto della seconda Verginità cō-  
 parue l'Onnipotente, Monte, che ricettrando  
 il Gigante del Verbo eterno tocca le sfere, &  
 è abbellito di Sole, di Luna, di Stelle: *Mulier  
 amicta Sole, & Luna sub pedibus eius, & in capi-  
 te eius corona stellarum duodecim*. Per mettere  
 nel frontespizio degli edifizii Francescani la  
 Chimera, basta riflettere, che furono fabrica-  
 ti fura il fondamēto della loro Pouertà, ch'è  
 quanto dire a spese, e con entrate d'vn nulla,  
 fiche ponno intitolarfi edifizii creati, e fabri-  
 che d'Onnipotenza, perche uscite a luce da  
 vn nulla. *Creatio fit ex nihilo*. Questa generosif-  
 sima Sparta nelle guerre, che mosse contro  
 l'Empietà fù vinta, è vero, perche atterrata,  
 ne' suoi Eroi; ma in esser vinta fù vittoriosa,  
 sendo che porporata ne' suoi figli martirizza-  
 ti, e coronata ne' suoi estinti guerrieri. *Corona  
 aurea super eius expressa signo Sanctitatis, gloria  
 honoris, & opus Fortitudinis*. E se la Spagna,  
 quando da' Mori fù calpestate, germogliò sel-  
 ue più gloriose di allori; questa Religione,  
 quanto più oppressa dalla Tirannide, più al  
 Cielo colle palme de' suoi martiri fù solleua-  
 ta. Parla tu Ongheria da chi sotto Mattia  
 Coruino riconosceste segnalate vittorie se  
 nō dalle Chimere di questo Ordine? Giouāni

da Capestrano (di cui fù diuotissimo il nostro Giacomo, auendogli scritto dall'Aquila mentre viueua, & auendo riuerito il suo corpo in Valachia dopo la morte) portaua nel suo nome le Gratie, & apportò ai Turchi vn diluio di sciagure; comparue nelle tue campagne pouero, scalzo, mezzo nudo, senz'armi, legato; e pure operò merauiglie inudite. Era pouero, & arricchì di coraggio i nostri: era scalzo, e si pose generosaméte sotto i piedi vn bosco di sciabile. Era mezzo nudo, e vestì di ammanti reali il Rè spogliato quasi affatto della sua porpora. Era senz'armi, e cò vna fune legato, benche Legato Apostolico, e cò vn sacco vestito; egli spauentò gli squadroni, sbaragliò gli eserciti, incatenò li Maomettani, liberò i seguaci del Saluatore, e pose in sacco col suo sacco la Luna, auédola a mal partito, & a confusione ridotta; non auendole giouato gli strepiti de' Barbari con tamburri, con trombe, e con armi per soccorrere a suoi deliquij. Non è nella Chiesa di Dio Religione, che forse, e senza forse habbia hauuto più Testoni della pouerissima di Francesco, e n'hà donato al Vaticano, al Collegio Apostolico, alle Chiese, alle Scuole, ai Pulpiti, all'Vniuersità, a duoi Mondi; e se non

ne

ne diede a gli Squadroni, a gli Stati, alle Republiche, ai Regni, a gl'Imperi, n'hà rubbato, ch'è maggior sua gloria; impercioche con questo mezzo afsicurolli delle corone, e delle grandezze per tutta l'eternità. Ecco dunque i riscontri delle Chimere di Spagna nell'Ordine de' Minori, in cui visse settant'vno anno Giacomo Marcheggiano cō tal perfezione; che mai non lo riprese la coscienza di non auer seguito l'orme di Francesco il Serafico, ch'è quanto dire, sempre vi campeggiò da vn Angiolo, da vn Serafino in carne, e colle prerogatiue ammirabili del suo Ordine prodigioso. Volete vn Gereone di tre Capi? Eccolo Dottore, Vergine, Martire, se non di effetto, di desiderio; onde cantasi in questa Chiesa ogni sera dopo la Compieta in sua lode: *Rosa rubens Charitatis, Martyr desiderio*. Se ciò non vi basta a battezzarlo vn Gereone, eccolo tre volte Legato in Ongheria di tre Sommi Pontefici, di Eugenio Quarto, di Nicolò Quinto, di Calisto Terzo. In quel Regno, & in altri come di Dalmatia, di Croatia, di Boemia, di Polonia, e per tutta la Germania quasi per tre lustri, per l'Italia per otto viaggiò da Fiume, perche da Predicatore Apostolico (Fiumi sono intitolati gli Apostoli d'Am-

d'Ambrogio, i Predicatori da Gregorio) e da  
 fiume di Spagna, percioche arricchì i Popoli  
 coll'oro della verità Euangelica, della Fede  
 Cattolica, della Sapienza celeste, della carità  
 Serafica, del raro esépio delle sue virtù eroi-  
 che, e de' suoi miracoli in gran numero; auté-  
 Cap. 49. ticando il suo Cronista, che se auesse voluto  
 notare tutti i miracoli operati dall'Onnipotenza  
 per mezzo del Beato Giacomo della  
 Marca n'aurebbe scritto più di seicento mila.  
 Seicento mila, e più miracoli? E vna parola à  
 dirla, ma in fatti mi pare, per così dire, vna  
 potenza diuina, giache dell'Onnipotente  
 giornalmente cantiamo: *Tu es Deus quis facis  
 mirabilia*. Se col suo miracoloso procedere  
 inalzossi Giacomo sì fattamente al Cielo, bi-  
 sogna dire non auergli mancati monti mo-  
 S. Greg. struosi, essendo per monti spiegati da Grego-  
 Cant. 2. rio il gran Pontefice i miracoli fatti dal Re-  
 dentore *Mirabilia opera, quæ Christus operatus  
 est*; & i prodigi del nostro Eroe non sono dif-  
 simili a quei del Nazareno; mentre fauoriti  
 da Giacomo *Cæci vident, claudi ambulant, le-  
 prosa mundantur, mortui resurgunt*. E se per mon-  
 ti sublimi intender vogliamo con S. Basilio  
 l'altezza della perfettione, e dell'opere, tro-  
 uiamo qui subito l'Abila, e Calpe coronati  
 senza

senza dubbio di Sole, di Luna, di Stelle. Il nome di Giesù *quasi Sol refulgens* coronò questo Eroe, auendo egli operato innumerabili prodigi per mezzo di questo fantissimo nome, che insieme è Verbo. *Iesus vocatur*, dice il Mellifluo, *tanquam Filius Dei*. La gran Vergine Madre *Quasi Luna plena* gli fè corona quãdo inuocata dalla Duchessa di Calabria disperata da Medici, le rispose: Fate chiamar Giacomo seruo mio fidelissimo. Egli hà riceuuto le chiaui dalla diuina Gratia, e può aprire il Tesoro, e della sanità, e della salute. Predicando Giacomo nella piazza dell'Aquila si viddero scintillare soua il suo capo le stelle. Dunque *Corona stellarum* non mancò a suoi monti Giganti, a' suoi meriti singolari, & alle sue opere perfette. E chi saprà spiegare l'altezza di questo monte, la solleuata perfezzione di questo Favorito del Cielo, se anelò etiandio ne' primi passi, che spiccossi dal Mondo alla più solleuata perfezzione della Chiesa? Ad imitare il contemplato Brunone, & il Serafino Francesco? Ora se prima di entrare nella Religione era Giacomo trasformato coll' affetto in Cartusiano, e Nouitio grandeggiaua con abito Serafico; qual diuene in vn secolo quasi, che profitto sèpre nella

scuo-

scuola della vita, e della virtù, essendo morto d'anni ottantacinque, e sempre visse *De virtute in virtutem?* Con ragione, ò Napoli, per dichiarare a tutti l'altezza di questo Monte gli cãti ogni sera nell' Antifona solenne questa canzone notabile: *Decus morum, & Minorum, Tu Sanctitatis Forma. Tu Sanctitatis forma?* A chi si parla? Forse al primo Prencipe de' Serafini? Alla gran Genitrice del Verbo? All'vmanato Dio? All'Vnico, e Trino Nume? In questa occasione à Giacomo della Marca. Questi s'intitola Forma della Santità: *Tu Sanctitatis Forma.* Gran parole! gran lode! grand'elogio! Ora intendo, perche la diuota, e sagra Partenope hà eletto Teresa mia per sua Padrona. Era già Protettore di questa diuotissima, e sapientissima Città Giacomo della Marca, il quale chiamasi *Sanctitatis Forma.* Dunque doueua seco far camerata, Teresa, che s'intitola dalla Chiesa *Charitatis Victima;* impercioche, ò non si distingue realmente, come piace al Sottilissimo Scoto, dalla Forma della Santità, ch'è la *Gratia* abituale, detta da Teologi significante, la Vittima di Amore, ch'è la Carità diuina; ò pure se realmente sono distinte la *Gratia*, e la Carità, come insegna l' Angelico Tomaso, ne deuono,

no, ne ponno separarsi senza miracolo dal nostro Tesoro. *Vbi est Thesaurus tuus, ibi est cor tuum.* Se nell'ordine sounaturale sono inseparabili i duoi monti Giganti, la forma della Santità, e la Vittima dell'amore, ò che siano realmente indistinte, ò distinte; nell'Iberia, priuilegiata vedonfi congiunte perpetuamente le due erculee colonne Abila, e Calpe; onde se nella vita prodigiosa di Giacomo, nell'altezza della sua perfettione vno sin' ora ne vagheggiaste, mirate l'altro nella singolarità dell'opere sue; perche *Mons* al dire di Basilio *significat ipsum perfectionis statum, & perfectionē tam doctrinae, quam operum.* L'opere, e le dottrine pratiche di questo gran Maestro di spirito furono tanto straordinarie, che ponno stimarsi Chimeriche. Egli trattò di sposare l'eloquenza al silenzio, istradandosi alla Certosa. Non sò dirui se l'eloquenza fece mai pompa maggiore di se stessa, che nella lingua di Giacomo. Conuertì colle sue prediche, e battezzò colle sue mani solamente fuori d'Italia soura cento mila persone. *Acceptit publicū concionandi munus, quod annos ferè quadraginta magna cū laude, & dignitate exequutus est. Vbiq; predicabat, et se occasio obtulisset, quando non aderant, seculares, fratribus concionem habebat. Erant*

Cap. 49.

Llb. 1. in  
hist. Seraph. pagin. 107.

*eius verba spiritu plena, interiora animi penetrantia.* Vdiste, leggeste mai, ò Signori, eloquenza del Cielo più singolare di questa, benche comune a molti? E pure Giacomo tentò cōfegrarla ad Arpocrate, cō farla Certusina. *Adiuit Priorē Cartusie Florētie* prima di esser Serafico. Tentò nella Città de' Fiori sepellire i più bei fiori, che siano giammai spuntati nell'Imetto della sagra eloquenza. Furono i suoi fiori, perche celesti, fecòdissimi di frutti, auēdo egli conuertito co' suoi sermoni a Dio Ebrei ostinati, Gentili delusi, Maomettani sensuali, eretici peruertiti, scismatici ribelli, peccatori alienati, peccatrici scandalose. Passādo vna volta per Milano, inuitato dal Duca Francesco Sforza a sermoneggiare nel giorno festiuo della Peccatrice Amante, accettò l'inuito, e cōuertì in vna predica trentasette publiche meretrici, ch'è quanto dire, operò più che trentasette miracoli colla sua eloquenza. Non fermossi quì l'Oratore. Se fece sgorgare da sassi di quei cuori induriti nelle dissolutezze l'acque delle lagrime, caudò dalle vene de' ricchi il fangue pretioso, con che fece vn salutare bagno, e guarì loro la lepra infernale. Buscò di limosina tre mila ducati, e con questa pioggia di oro mostrossi

Gia-

Giacomo veramente Giove, il quale *dicitur à iuuando*, auendo saluate, non precipitate le Danai, che trouandosi in porto Venere erano esposte ai naufragi, e passeggiando negli orti di Circe, erano senz'auuedersene, seguèdo vn cieco, & acciecate dalle libidini sù l'orlo del precipitio. Superati in Milano i mostri dall'Ercole Francescano, il Duca, il Clero, il popolo vollero trasferirlo al Cielo; l'eleffero Arciuescouo di quella Città nobilissima. Egli benche vittorioso Alcide, & in mezzo alle fiamme delle preghiere, e delle suppliche ricusò, nō volle, fuggì l'Apoteosi: *Furtim discessit dicens: Se à Deo missum, vt multis Ciuitatibus predicaret*; e così Giacomo in Milano rese miracolosa l'eloquenza; collocò per così dire nel Santuario la libidine; intronizzò l'V miltà, pose in fuga l'Ambitione. E non sembrano queste opere a gli occhi de' mondani Chimeriche? Se l'opere sue furono tali, non furono da queste differenti le fabbriche. Edificar molto senz'entrate, senza denari, senza spender del suo, non può riuscire, se non negli edifizii chimerici, e ne' castelli in aria. E pure Giacomo della Marca pellegrinò buona parte della sua vita, e non fece se non edificare Monasteri senza entrate, senza

In hist.  
Seraph.

denari, senza spender del suo; perche era poverissimo; onde per l'affetto singolare, che portaua alla Pouertà, quando fù inuiato da Sommi Pōtefici in Ongheria per negozi importantissimi, non volle prouisione alcuna, nè consentì andare in compagnia di secolari, che portassero denari per soccorrerlo. Dunque le sue molte fabbriche fatte senza il fondamento delle ricchezze sembrano Chimeriche. E che diremo delle sue battaglie? Senza dubio furono favorite dalle Chimere, non meno, che gli edifizii. Egli si pose a guerreggiare contro il Mondo per calpestarlo; e fù subito favorito da Brunone, e da Francesco, perche fù chiamato a duoi Ordini. Come vada questo? *Nemo potest duobus Dominis seruire.* Egli si diede a cōbattere contro il senso, per mettere in sicuro la Città dell'anima sua, per non diuenir Reo di Lesa Maestà, per non esser colpeuole; e pure in S. Maria degli Angioli vestito dell'abito de' Minori Osseruanti, gli fù dato senza dubio il sacco, ebbe subito la corda, fù inuiato alle carceri. *Missus est in locum Carcerum in annum probationis.* Bella proua, che hai fatto Religione Francescana. Dare il sacco ad vna Città, che fù sempre fedele: Dare la corda ad vn giouane, di cui non c'è indizio

Cronic.  
Franc.

zio di leggierissima colpa nella sua sãta electione, non che di misfatto : condannare per vn'anno alle carceri vn' innocente. *Innocens ego sum*, esclama Assisi, *a sanguine Iusti huius* confinato in vn carcere. E chi destinollo a tal luogo? Vn' Assemblea di Giusti. Che strauaganze! Paiono determinazioni, e successi chimerici: Vn giouane è inuiato al carcere, perche procura essere Virtuoso, Diuoto, Santo, Serafico. *Missus est in locum carcerũ*. Ohimè, ch'io dubito che Domenico di Ganali, ora Frà Giacomo della Marca non faccia la vituperosa risoluzione di Serse! Di questo racconta il Rauuiso, che non essendo riuscito felicemente in due battaglie, si diede in preda alle delitie. *Xerxes Rex centena millia armauit in Graciam*. *Athou montem aceto dirupit, diruptum fecit peruium velis*. *Cum Themistocle congressus est, & ab eodem victus*; e l'istesso l'auuene con Cimone Atenese; & egli *cum fortunam ubiq; nouercam experiretur, voluptati se dedit*. Giache nelle prime battaglie toccano al nostro generoso Campione il sacco, la corda, le carceri; c'è ragione da sospettare, ch'egli nõ segua il mal partito, e le bandiere del Rè di Persia. Vediamolo. Fatto Religioso (raccontasi di lui) benche ritirato, legato, in carcere, perche

che *Misus est in locum carcerum* dassi velocemente a fuggire; ma che fugge? Forse il patire, il mortificarsi nell'Ordine? Questo nò, perche sarebbe stato vn Lucifero Franciscano nel Cielo della sua offeruantissima Religione, affermando l'Angelico di colui, che nel tempo del suo nouitiato, che fù il secondo istante, quando fù Viatore *non tenuit Regulam*. Giacomo vero imitatore di Francesco è Angiolo fedelissimo; dunque segue Michele Arcangelo, regolatissimo Nouitio, e Maestro insieme nell'Illustrissimo Nouitiato dell'Empireo; e però dassi à fuggire il Mòdo con tutti li suoi piaceri, e diletti intanto, ch'egli giúge insino dalla sua giouentù al colmo della perfettione. Ama non poco l'austerità, & odia molto le delitie, i cibi delicati, i vini pretiosi, i letti morbidi, e però dorme ò soura le tauole, ò soura le paglie, ò soura la dura terra. Digiuna sette quaresime l'anno. Porta in cambio di camiscia sottile vn aspro cilitio, e di veste douitiosa vn ghiaccio di maglie sù la nuda carne quasi per venti anni còtinui. *Fulmina erumpunt* dalle sue mani per mezzo delle rigorose discipline, *flumina* da suoi occhi col piàto amaro. Per l'asprezza cò cui tratta il suo corpo, accòpagnalo vn flusso  
di

disàgue, che gli dura noue anni cōtinui, & egli nō p questo lascia d'impiegare la lingua, e la mano; predica ogni giorno nella quaresima, e flagellasi ogni notte. Suanite suanite adunque ò miei sospetti; Giacomo non segue Serse delizioso, ma Cristo appassionato. Ah si con ragione scaturisce l'acqua delle lagrime dalle sue pupille, e patisce flusso di sangue; poiche viuendo egli nella Religione in Croce, & essendo vn Crocifisso, morto già alle delitie, a i piaceri, alle delicatezze, al Mōdo, alla propria volontà, al senso, doueua campeggiare colle proprietà della vita già estinta soua il patibolo, dal cui trafitto costato *exiuit sãguis, & aqua*. Et ora si che non potrete negarmi vittorie chimeriche in questo Eroe. Piange, e pur sappiamo, che non fũ vinto ma vinse, superò, trionfò egli di molti suoi nemici, auẽdo vinto colle ragioni, superato colle dispute, trionfato co' miracoli d'innnumerabili, & ostinati nemici della Fede Cattolica: *Conuertit multos hæreticos*. Sparge sangue quasi duoi lustri, e grandeggia da gloriosissimo Vincitore poco meno d'vn secolo. E chi aurà lena a bastanza per dichiarare tutte le sue Vittorie, che paiono a primo aspetto chimeriche? Per vincere il male, perdeua di buona voglia

i suoi

i suoi beni. E come? Nel pulpito finito di predicare scopriuasi la testa, poneua le ginocchia in terra, e cō iltraordinario feruore pregaua il Popolo a detestare, & a fuggire il peccato; & accioche i Peccatori si emendassero offeriua la metà di tutti i beni, che nella sua vita aueua accumulati, e de' meriti acquistati a costo di sudore, e di sangue. Operaua ciò con tanta gran fiamma di carità, che moueua ad emendarli molti cuori ostinati. O Zelo! O Carità singolare! O inuentione, ò vittoria ammirabile! E non sembra questa vna Vittoria chimerica? Vincer perdendo? Per liberar nō pochi vili giumenti dalle fosse dell'Eresia, espose non rade fiato se stesso ad esser nella tomba precipitato. *Heretici eum sepius quasi fuerunt interficere*. E non sembra questa vna Vittoria chimerica: istradarli al precipitio per liberare gli altri dal precipitio volontario? Quando trouaua difficoltà di sciogliere qualch' vno con nodi gordij allacciato dal vizio, seruiuasi del ferro, non d' Alessandro, ma proprio; cingeuasi tutto con ferrea catena. E non sembra questa vna Vittoria chimerica: Stringere bene se medesimo per isciogliere gli altri? Condennar se stesso alla Catena per liberare gli altri da' lacci? Racconta egli

egli medesimo colla propria bocca d'auer nel suo corpo quattordici infermità, quasi continue, e la più insopportabile frà queste, è il nō poter dormire; perche non potendo riposare la notte, non può egli predicare il giorno, e nō tuonando, e non fulminando in publico non partoriscono le timide cerue dell'anime dalla colpa auuilite; non restano decapitate, atterrate, incenerite le superbe torri de' vizi. Ma perche tu, ò Giacomo, che fani continuamente gli altrui malori incurabili non procuri guarire il tuo corpo affediato, e tormentato da quattordici squadroni d'infermità penose? *Medice cura te ipsum*. Prontamente egli mi risponde: Accioche io possa con facilità gli altri alleggerire, non tento sgrauare me stesso. E non sembra questa vna Vittoria chimerica: Per guarire i prossimi lasciar penare, e marcire se medesimo? Predicando contro gli ostinati heretici del Vaticano in Praga, questi gli presentano vna beuanda mortale, vna quintessēza di veleno, vn distillato di tossico, e gli dicono alla presenza del Popolo: S'è vero cioche predichi, ò Papista, G. 153 conferma la tua dottrina con vn miracolo. Prendi questa medicina preparata da noi, e se non farai operatione di morte, viueremo

da tuoi scolari. Contentossi il Predicatore, segnò colla Croce il vaso, & in nome dell'Autore della Vita beuette la beuanda mortale senza minimo segno d'oltraggio: Alla vista di tal prodigio, lasciarono d'essere ciechi volontarj i ribelli di Roma; all'euidenza di tal miracolo, come al comparire del Monarca de' lumi, volò a sepellirsi viua la nottola dell'Eresia, e si conuertirono alla Fede Cattolica migliaia, e migliaia d'Eretici. O che nobile! ò che degna! ò che notabile Vittoria! E non sèbra questa, ò miei Signori, Chimérica? Beuerli il veleno p dar rimedio ai miseri auuenenati? Dopo tali, e tante famose guerre finite, dopo tali, e tante segnalate Vittorie, che fassì di Giacomo? Che fassì di lui? Cioche de' famosissimi Eroi. S'istrada gloriosamente agli eterni trionfi del Campidoglio celeste, & appalesa nell'vltimo fiato questa dottrina: *Rognuit corpus suum poni ante fores Claustri, ut omnes transeuntes, illud tererent.* Or sì che trouiamo chiaramente le dottrine Chimeriche. Si vilipenda il merito, la Santità si oltraggi, e si calpesti: *Tu Sanctitatis forma.* Dunque hà da esser calpestato dagli huomini chi visse quaggiù da vn' Angelo? Dunque sarà maltrattato da noi in terra chi grandeggia  
frà

frà Serafini in Cielo? Dúque colle piante volete vilipeso quel corpo imbalsamato dalla perfettione, e però designato dalla Virtù ad esser colle ginocchia piegate onorato, e riuerito, e da Popoli, e da Cauallieri, e da Titolati, e da Principi, e da medesimi coronati? Si calpesti vn Teobute l'Eretico ambizioso, di cui scriue Egesippo essere stato il primo a buttarli nel precipitio dell'Eresia agitato dalla furia infernale dell'Ambitione: *Quia repulsam meruit Episcopatus; cepit initio perturbare omnia, & corrumpere.* Ma non Giacomo l'vmilissimo Cattolico, che rinunciò alle prime Mitre d'Italia, e fuori d'Italia. Si maltratti vn Simon Mago, che pretese far mercátie soua le Gratie gratis date, ma non Giacomo che dispensò con grandissima liberalità, e li miracoli, & i fauori del Cielo senza volere ne meno esser conosciuto, non che riconosciuto, regalato, ò arricchito con doni, con denari, con tesori. Sia vilipeso vn Arrio superbissimo, che rubò la Diuinità al Verbo alla presenza di tutto il Concilio Niceno, in cui disse, che *Verbum est creatura*; ma non Giacomo, che onorò il Verbo, come vero Dio, e colla mente, e colla voce, e colla penna. Si calpesti vn Eutichete, che spropositò soua la Concettione del

Ap. Eui-  
feb. lib. 4  
hist. cap.  
22.

Salvatore, ma non Giacomo, che di ciò scrisse tanto bene, che parlandone in Roma col Cardinale Francesco da Sauona, che fù poi Sisto Quarto, vna Imagine della Vergine Madre, che staua nella Camera, doue ragionauano, alla presenza del Porporato chinò la testa, approuando la dottrina di Giacomo. Si maltratti vn Arnolfo da Brescia, di cui lasciò

Ep. 195. scritto Bernardo ch'era sempre: *Inimicus Crucis Christi, seminator discordie, fabricator schismatum, turbator pacis, Vnitatis dinisor*; ma nõ Giacomo, che amò indicibilmente la Croce, e con quest' insegna procurò ne' confini d' Ongheria sbandire la baccante discordia fra gli Ongheri, & Alemanni; con quest' Arca vinse i Filistei degli scismatici; con quest' Iride serenò i Regni, e le Prouincie intiere, non che le Città, & i Monasteri. *Extirpator haresum* (quest' elogio se gli deue) *Pacis, & Vnitatis Amator*. Sia vilipeso vn Abailardo, mentre viue

Ep. 193. allo scriuere dell' Abbate di Chiaraualle *Sine regula Monachus, sine solitudine Prelatus, nec ordinem tenet, nec tenetur ab ordine. Homo sibi dissimilis est: intus Herodes, foris Ioannes, totus ambiguus, nihil habens de Monacho prater nomen, & habitum*. Ma non Giacomo, che praticò il contrario tutto il tempo, che respirò in quell'

quest'aria del Mondo . Si onori dunque al maggior segno Giacomo in terra, giache per le sue segnalate prerogatiue , famose battaglie singularissime imprese, ammirabili vittorie, dopo auer domati innumerabili mostri, oggi entra à trionfare in Cielo, & a riceuere le corone di Stelle nel trono delle felicità, e nel Regno della Beatitudine .



Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.



# TAVOLA

DELLE COSE NOTABILI,

Che si contengono nel Secondo Tomo.

## A

- A**ccademia d'Italiani in Vienna descritta. pag. 263.  
Acque con varie prerogative. 211.  
Acqua simbolo del Peccatore. 98. Descritta à longo 16.  
Afflizioni a buoni non mancano. 8.  
Affitti Eroi descritti. 8.  
Agilità dote del corpo beato in che consista. 143.  
Agostiniani lodati. 160. 164.  
Agrippa appese vna catena d'oro nell'Erario, e pche. 41.  
Alessandro Macedone, e suoi diportamenti 164. come sgridò vn codardo. 98. suoi costumi 317.  
Alessandro Settimo fauorisce gli Scalzi ep. ad lect. sue lodi. 163. & 164.  
Alcibiade vnico ne' ripieghi. 180.  
Altezze calamite de' fulmini. 81.  
Amante è guerriero. 323.  
Ambasciatori deuono ricuersi de Iure Gentium. 49.  
Ambitione, e suoi danni. 355.  
Amor vero, e sue proprietà. 271.  
Anania, e Saffira, perche morirono. 16.  
Angioli, che diceuano a Teodosio nella morte. 20.  
S. Antonio di Padoua lodato in due Discorsi intieri. 6. e 7.  
S. Antonio Abbate fugge gli Eretici, e pche no l'altro. 148.  
Anassagora chi giudicò felice. 86.  
Anima nostra pouera per le pozze celesti. 140. & seq.

Anni-

# TAVOLA

- Annibale, soggiogò l'Alpi. 15.  
 Antigono, che disse del Diadema Regio. 80.  
 S. Apollonia nõ peccò buttandosi nel fuoco e perche. 225.  
 Apelle si nasconde per vdire i mancamenti dell'opere  
 sue. 138.  
 Apollinare eretico, e sua eresia. 274. come confuso. 272.  
 & seq.  
 Aquario in Cielo è Ganimede. 203.  
 Aquila, e suoi diportamenti. 57.  
 Arco baleno descritto. 70.  
 Archita fà volar Colombe di legno. 326.  
 Aristotele, e sue occupationi. 327.  
 Ario, e suoi errori. 269.  
 Aria serena descritta. 8.  
 S. Atanasio Imagine della Virtù. 115.  
 Auaritia descritta. 192.

## B

- S. Basilio lodato 251. e 256.  
 Banchetto preparato dagli Ereticia S. Antonio. 149.  
 prodigi in esso successi. 152.  
 Beati risplenderanno più che Soli. 9.  
 Bellezza descritta. 57.  
 Beatitudine rappresentata nel Mondo. 112.  
 Beatitudine della Patria in che consista. 119. Sue pro-  
 pietà, e doti Discorso 6. & 7. intiero. Non può stare col  
 peccato. 153.  
 Bellorofonte, perche non trasferito al Cielo. 334.  
 Beni concessi a Cristiani. 20.  
 S. Benedetto lodato 291. Discorso intiero. XIII.  
 Benedittini, e lodi loro. 293.  
 Benefizi fattoci nell'Incarnazione. 213.

S. Ber.

## DELLE COSE NOTABILI.

- S. Bernardo imitato da S. Tomaso. 104. Che scrisse ad Eugenio Papa. 51.  
Bifolco maestro di S. Francesco. 206.  
Bue muto Auuocato di Napoli 93. Discorso intiero V.  
Busiride Crudele. 210.

### C

- C**Adauere, che significa nella scrittura Sagra. 310.  
Caio Cesare procurò profanare il Tempio di Gierosolima. 41.  
Caligola, e sue corone. 335.  
Caramuele lodato 109. & epistad Lect. sprona l'autore a stampare. ibid.  
S. Carlo lodato. 187.  
Carlo 8. perche nemico di molti. 81.  
Calma, e suoi effetti in mare. 7.  
Camaleonte descritto. 194.  
Carmelitani Scalzi Angioli chiamati da Cristo. 324.  
Contemplatiui, & attiui. 202. Quali vissero santamente nel Cōuento della Scala. 193. quali deuono essere 207.  
Capricorno chi fusse. 202.  
Canonici Regolari lodati. 160.  
Candela in mano del moribondo quanto illumini. 66.  
Casa del Diuolo qual sia quaggiù. 36.  
Castighi, perche inuiati al Mondo. 94.  
Castità senza contrasto dono di Beatitudine. 127.  
S. Caterina di Siena lodata. 260.  
Cattolico vero chi. 271.  
Catone fanciullo, e suoi diportamenti. 180.  
Catena d'ord appesa nell'Erario predicaua. 41.  
Cause, che producono effetti contrarij. 4.  
Cella di S. Antonio di Padona Cielo. 145.  
Certosini lodati. 343.

# TAVOLA

- Cerua** partorisce col tuono. 1.  
**Chiarezza** dote del corpo beato, & in che consista. 143.  
 & 144. innamorò S. Pietro, & i compagni nel Ta-  
 borre. 146.  
**Cicala** descritta a lungo 197. Simbolo de' Religiosi. ibid.  
**Cielo** come si acquista. 187.  
**Ciconi** senza vmanità. 210.  
**Ciclopi** diuorano gli ospiti. 210.  
**Cinea** Medico traditore confuso da Romani. 192.  
**Ciro** per vna risposta quanto donò a Tigrane. 257.  
**Cleopatra** uccide se stessa. 151.  
**Clemenza** propria di chi gouerna. 132.  
**Cognitione** matutina, e vespertina dichiarate. 127.  
**Colombe**, che significano nella Sagra scrittura. 326.  
**Corone** della Beatitudine. 124.  
**Coruo** figura del Demonio. 308. di Giuda, 309.  
**Concilio** Tridentino, e suoi intenti. 242.  
**Concordio** Martire, e sua degna risposta. 63.  
**Costituuio** di Dio qual sia. 53.  
**Coscienza** è vn Libro. 67.  
**Costante** Imperadore, perche fatto Eretico. 99.  
**Cristo** nel Taborre, perche cagionò terrore. 17.  
 che rispose à chi lamentauasi. 33. patisce per vbbidire. 34.  
 quanto perfetto. 134. quaggiù ebbe dori di corpo  
 beato. 147. Perche disse Sitio in Croce 147. Seruito  
 da paggi celesti dopo le tentationi. 313.  
**Cristiani** della primitiua Chiesa deseritti. 61.  
**Che** pretendono. 6.  
**Conuinti** a non lamentarsi. 31.  
**S. Cristofaro** Martire, e suo detto notabile. 66.  
**Curiosità** vmana. 49. 51.  
**Curtio** si buca al precipitio. 150.

S. Da-

# DELLE COSE NOTABIL

## D

- S. Damaso** Papa lodato. 136.  
**Danae** può dirsi la Spagna. 335.  
 Danni del Cristianesimo donde. 283. & seq.  
 Danni del Mondo da vn Triangolo. 113.  
**Dauidde** va cercando di far bene a nemici. 229.  
 Demonij che dissero in fauor de' Cristiani. 16.  
 Deserti sono Paradisi. 71. Discorso intiero.  
 Detto notabile di Costantino Imperadore. 56.  
 Didone uccise se stessa. 150.  
 Differenza fra gli huomini, & Angeli. 220.  
 Diadema inuentione di Baccho. 127.  
 Diffinitione dell'huomo. 47. 69.  
 Dimenticati viuiamo di noi stessi. 51.  
 Dimãde che fa chi fassi Religioso dichiarate a lugo. 318.  
 Dio tutto Bontà 131. Che pretende da noi 271. Tutto  
 Pietà 24. Come escluda senza demerito molti dal Re-  
 gno suo. 93. Osserua silentio fino al Giuditio. 17. e  
 Giudice, e Padre. 24.  
 Diomede faceua strage de' forastieri. 210.  
 Difusione di Prencipi Cristiani quanto perniciofa. 284.  
 & seq.  
 Distaccamento quanto necessario al Religioso. 259.  
**S. Domenico** di quanto giouamento sia stato al Mondo.  
 110. Lodato. 176.  
 Doti della Beatitudine. 137. Discorso intiero. Diffini-  
 tione 140. da chi si dano. ibid. Tre sono quelle dell'a-  
 nima, e perche 142. Quattro del corpo. 143.  
 Doti de' Vitiosi, quali siano. 149.  
 Dottrina da saperfi da Giudici. 217.  
 Dogmi degli antichi Filosofi. 255.

# TAVOLA

## E

- E**brei sempre perseguitano i Cristiani. 47.  
S. Effrem Siro come confuse Apollinare. 273. & seq.  
Elefanti seruono assai nelle guerre. 335.  
S. Elia non incappò in mano di Iezabelle. 27.  
Elia Francescano nuouo Lucifero. 160. Suoi pessimi di-  
portamenti. 161.  
Effetti appalesano le cause loro. 127.  
Enoch come chiamato da Tertulliano. 166.  
Enigma dichiarato. 92.  
Epifania del Signore 263. Discorso intiero.  
Ercole quando al Ciel trasferito. 334.  
Eresiarchi molti, e perche? 253.  
Eretici conuertiti da S. Antonio. 152.  
Erode adultero, & omicida 71. perche detto Saggio da-  
Crisologo. 72.  
Errico 8. Rè d'Inghilterra, pche ribelle della S. Sede. 100.  
Eternità descrittta. 170.  
Eugenio Papa scolare di S. Bernardo. 52.

## F

- F**ede senz'operè è morta. 58.  
Felice chi sia nel Mondo. 86.  
Fetonte sepellito nell'acque. 335.  
Filosofi come desmiticono l'huomo. 55.  
Figlio Prodigo in che pessimo stato si trouasse. 253.  
Flusso, e refluxo del mare descritto. 50.  
Fondamento della salute nostra. 54.  
Focione morto di ueleno. 151.  
Forma di buon gouerno. 221.

Fon-

## DELLE COSE NOTABILI.

- Fogliana Patria di S. Tomaso da Villanoua. 166.  
Francia infetta d'Ereſie. 101.  
Francescani lodati a lungo. 338. 323. 126.  
Fulmine inuentione di Vulcano. 17. Descritto. 2. 10. 50.  
Di tre ſorti. 2. In che differiſca dal ſolgore. 3.  
Furie del mondo, che ſembra Inferno. 113.

### G

- G** Abriele Adarzo Arcieſcouo di Otranto, e ſue lodi  
Epist. ded.  
Gauro Pazzo, e ſaggio inſieme. 72.  
Gelosia gran martirio. 223.  
Gentili deſcritti. 89.  
S. Giacomo Apoſtolo combatte per la Spagna. 336.  
B. Giacomo della Marca lodato. 334. Diſcorſo intiero.  
Gieſù nato, perche ri-poſto nel preſepio. 277.  
S. Girolamo impugnato da S. Agoſtino, e S. Tomaffo. 48.  
Punito perche ſtudiauua Cicerone. 67.  
S. Gio: Battista perche carcerato. 25. Sue perfezioni. 26. 29.  
30. 31. Ritratto del Saluarore. 73.  
Gio: della Croce primo Scalzo lodato. 235. Diſcorſo in-  
tiero.  
B. Gio: da Capeſtrano à lungo encomiato. 339.  
Giueſeppe Patriarca imitato da S. Tomaffo. 104. Maltratta-  
to, benefica chi maltrattollo. 228.  
S. Giueſeppe Spoſo di Maria, e ſue lodi. 209. Diſcorſo intiero.  
Giudici, come hanno à procedere. 227.  
Giudizio può eſſer falſo, e non temerario. 223. Vero, e  
temerario. 224.  
Giuditio finale paragonato al fulmine. 1. Diſcorſo intie-  
ro. Apporta allegrezza à i buoni. 6.  
Giuſto deue procurare il caſtigo de' Re. 221.

Gio-

# T A V O L A

- Gioco della palla, da chi inventato. 128.  
 Giuliano Apostata quanto infame. 101.  
 Gloria de' Cristiani, qual deue essere. 63.  
 Governar altri, quanto difficile. 237.  
 Governa bene chi sù suddito buono. 252.  
 Greci senza fede. 210.  
 Gratia, e Carità, se realmente distinte. 344. Sempre con-  
 nesse. 345.  
 Guerrieri, e loro diportamenti. 324. & seq.  
 M. Guccara chi fusse stato. 66. Degnissima sua sentenza. ibid.

## H

- H** Abito non fa monaco, ne secolare. 319. Come si acqui-  
 sta il buon' habito nella volontà, e nell' intelletto.  
 189. Perche dicesi vn'altra natura. 198. Portato in ma-  
 no di chi professa, che significhi. 189.  
 Huomo in carcere era virtuoso, fuori forfante. 301. Giu-  
 dica secundum allegata, & approbata. 220. Come deue  
 procedere. 224. Senza interesse è vn' Angelo. 178. Non  
 può ben discorrere della Beatitudine. 136. Che deue  
 pensare nella scuola di Cristo. 65. Sua definizione. 47.  
 Discorso intiero. Deue compatirsi. 56. Indegno huo-  
 mo, chi sia. 57. Ingrandito nell' Incarnazione. 214.  
 Humiltà conuiene à chi trouasi in grandezza. 279.

## I

- S** Idel somo lodato. 176.  
 Idoli cascati alla presenza d'vn' Immagine di Cristo de-  
 scritti à lungo con vnij concettini, e scherzi. 13.  
 Immagine di Cristo introdotta nel Panteon, che fece. 12.  
 Impassibilità doue del tempo beato in che consiste. 143.  
 In-

## DELLE COSE NOTABILI.

- Incarnazione ingrandì l'vmanità. 214.  
India di S. Filippo, quale, e di S. Tomasso di Villanuova :  
pag. 175.  
Inghilterra, perche tanto appetitata. 101.  
Inuerno mistico, qual sia. 192.  
Inuentori di cose diuerse descritti à lungo. 127.  
Innocenza, Virtù, e Gratia maltrattate quaggiù. 25.  
S. Isidoro Agricola, e sua lode. 176.  
Isole Malauari tutto l'anno con frutti. 193.  
Istituto de' Religiosi della Mercede, qual sia. Epist. ded.

### L

- L** Aberinti diuersi. 295. Il più intrigato è il mistero della  
Predestinatione. ibid.  
Lacci del Battista à che seruono. 25.  
Lamenti dell'vmanità strangolati. 25. Discorso intiero. Di  
tutte le sorti di persone. 80. & seq. Sono ladroni che ci  
rubbano, & assassinano. 40.  
Legge Molaica quando celsò di obligare. 47. e 48.  
Leone, e suoi diportamenti. 57. Fuga le tempeste. 41.  
Lettere da chi inuentate. 127.  
Letterati superbi seguaci del Fariseo. 90.  
Libri proibiti non si deuon leggere. 68.  
Limosinieri diuersi. 172. & seq.  
Limosine grandiose di S. Tomasso di Villanuova. 169. Et  
in tutto il discorso. 8.  
Lingua di S. Antonio di Padoua incorrotta, e lodata. 155.  
S. Lorenzo martire lodato. 176.  
Luciano mormora della diuina Prouidenza. 27.  
Lucifero, perche precipitato dal Cielo. 161.  
Lucifero terreno chi fusse. 169.  
Lutero Eresiarca descritto. 240.

S. Ma-

# TAVOLA

## M

- S**.Macario lodato da Niceforo. 244.  
 Madre diuenuta muta all'improuiso. 220.  
 Maestri, e Scolari famosi. 244. 254.  
 Marcione Eretico,perche lasciò Cristo.99. In che fu Ere-  
 tico.269.  
**MARIA** probatica piscina . 215. Festeeggiata da France-  
 scani,particolarmente come Immacolata.338. Mistica  
 Terra.2.Difese il Mondo à tempo di S.Domenico.110.  
 Quanto fauorita dal Cielo.278.  
 Magi,e loro encomij.263.Battezzati dagli Apostoli.281;  
 Mare turbato descritto à lungo. 209.  
 Mario in carcere spauenta. 12.  
 Martiri come consolati da Tertulliano.37.e 39.  
 Martire di merito chi sia . 156.  
 Martio come guerreggiò nelle Spagne. 336.  
 Matrimonio della B.V.à che serui. 221.  
 Materia prima de'Tomisti qual sia. 69.  
**S**.Matteo come tirato, e chiamato da Cristo. 302.  
 Medicina inuentata da Apollo. 128.  
 Medusa uccise i propri figli . 211.  
 Melantone Eretico descritto. 240.  
 Michel Angelo nascosto a scolta parlar delle sue opere .  
 pag.138.  
 Mida fauorito da Bacco. 334.  
 Ministri grati a Prencipi quali siano. 185.  
 Miseric, che auemo per lo peccato. 213.  
 Missionario vero chi sia. 175.  
 Monastero di D.Romita lodato. 315.e seq.  
 Molinisti che dicono della Predestinatione. 296.  
 Monaci sotto pesci. 300.  
 Mondo tutto spine.304.Sue miserie. 195. 328. E prigio-  
 ne.89.

**Mon-**

## DELLE COSE NOTABILI.

- Mondani à guisa di Camaleonti. 194.  
Modo per argomentar bene. 60.  
Moglie di Tigrane, e sua modestia rara. 257.  
Monti, che combattono col Cielo. 335.  
Mose, perche si dice Dio di Faraone. 157.  
Mori come impossessati di Spagna. 285. **Come cacciati.**  
285.  
Morto chi sia nella scuola di Cristo. 58.  
Motiui per essere vmili. 55.  
Motiui per iscusare i prossimi. 55. Per debellar la superbia, e gli altri vizi. 64. Per facilmente perdonare al nemico. 64.  
Motto descritto in Delfo. 224.  
Mutationi merauigliose di chi patisce per la Virtù. 9.

## N

- N** Apoli lodata. 97. Sue infettioni col Regno tutto. 202.  
difesa da S. Tomasso di Aquino. 93. Disc. intiero.  
Nascita del Saluatore, e suoi miracoli. 266.  
Natura vmana arricchita nell'Incarnazione. 214.  
Nerone quanto fù nel principio compassionevole. 231.  
Nestorio Eresiarca. 100.  
Nobiltà vera qual sia. 216.  
Nobili, che deuono fare per esser tali. 217.  
Nodrice, che parti deue auere. 281.  
Non castigare i Rei è rouinare il tutto. 221.  
Nome di Giesù è vn Sole. 343.  
Nouatori chi sijno, e che fanno. 272.  
Nouitij si mortificano alle volte senza colpa. 33.  
Nouitio Cappuccino, e sua pazienza. 32. **Come fù sgridato da Cristo.** 33.  
Nozze dell'Agnello in Paradiso. 140.

# T A V O L A

G

- S.** Odilone Abbate lodato. 169. 177. 261.  
 Offese fatte contro Dio grauissime. 60.  
 Omero come trattato nel Tempio di Tolomeo. 189.  
 Onde marine descritte à lungo 209. & seq.  
 Opere ad extra effetti della Beatissima Triade. 112.  
 Opinione, e Scienza non ponno stare insieme. 72.  
 Oracolo, e suo Confeglio. 52.  
 Oracolo del saper umano chi. 84.  
 Orebbe teatro di prodigi. 305.  
 Oratione come deue farli à Dio. 84.  
 Origene perche eretico. 99. Lodato. *ibid.*  
 Originale peccato, e danni luoi. 213.  
 Oro che cosa sia. 57. Quanto patisca. 42. Guadagna ne' patimenti. 43. Agrippa può dirsi de' metalli, 44.  
 Ottima affettione qual sia. 55.

P

- P** Ace come trouasi 282. descritta 284. deue procurarsi da tutti. 288.  
 Padre eterno, e sua prima attione. 53.  
 Padri Santi Oracoli della Chiesa. ne' Concilij. 106.  
 Panteon, che fù prima, e che cosa è adesso. 16.  
 Papa, e sue prerogative 52. Come riconosciuto da Potentati. 53. Che deue fare subito eletto. 54.  
 Paradisi Deserti 71. Discorso intiero. Paradisi di due maniere. 76.  
 Paradisi de' mondani quali sijno. 76.  
 Patria dell'Arpie assegnata. 154.  
 Peccato, e beatitudine oppositi. 153.  
 Pecore apportano grand'vtilità. 67.

Peco-

## DELLE COSE NOTABILI.

- Pecorella smarrita** qual fosse. 75.  
**Reccatori figurati nell'acque.** 98.  
**Peccati del Mondo ponderati.** 286.  
**Pena suppone sempre la colpa.** 93.  
**Penitente descritto.** 132.  
**Penne dell'Aquila diuorano l'altre.** 184.  
**Perche molti non sentono l'offese fatte contro Dio.** 69.  
**Perdonare al nemico è proprio di Dio.** 65. Legge propria del Vangelo. 225.  
**Perla notevole donata a Filippo III.** 229.  
**Perfetto seguace di Cristo chi sia.** 259.  
**Pesci se hanno vdito** 299. Con abito monacale trouati in mare 300. vdirono predicar S. Antonio. 299.  
**Petitione del Pater noster Adueniat Regnum tuum dichiarata.** 61.  
**D. Pietro di Aragona ViceRè di Napoli, e quando** 93. Opera gran cose nel suo gouerno 96. Del Regio sangue di Aragona. 96.  
**Pitture disoneste di quanto danno sijno.** 113.  
**Pittura da chi fusse inuentata.** 127.  
**Pittura spropositata emendata in Trento** 235. **Discorso** intiero.  
**Pittura d'vn Tempio Luterano in Augusta.** 239.  
**Pittagora insegnò esser ne' Cieli musica.** 300.  
**Pittagorici à che obligati.** 325.  
**Platano amato da Serse** 320. & seq.  
**Platano che significhi** 323. Scuola degli antichi **Filoso**sofi. 325.  
**Platone doue metteua le sue Idee.** 327.  
**Platonici affettionati all'Idee astratte.** 327.  
**Plutone coronato di Cipresso.** 211.  
**Poesia vana quanto danneggi.** 113.  
**Pomo gustato da Adamo, e suoi danni.** 46.

# T A V O L A

- Pomo della spada di Filippo III. quanto pretioso. 229.  
 Predeterminatione Tomistica, pche da molti odiata. 296.  
 Predestinatione in tutte le Scuole hà difficoltà. 291. Discorso XIII. ad longum. E vn laberinto intrigato. 295.  
 Qual sia il suo Filo. *ibid.*  
 Primate de' Salentini chi sia. *epist. dedic.*  
 Primavera allegrezza, e medicina della terra. 7.  
 Propio de' Grandi è far bene, e sentir male. 75.  
 Processo formato dalla diuina Giustitia còtro il mōdo. 94.  
 Problemi discussi nel giorno dell'Epifania. 263.  
 Probativa Piscina, e sue prerogatiue. 201. Disc. intiero.  
 Prossimo in quante maniere si offende. 59.  
 Proue efficaci donde si cauano. 118.  
 Prudenza, e sue conditioni. 82. Direttrice, e conduttiera della Virtù. 225.

## Q

- Qual sia il modo facile per esser perfetto. 327. Per esser predestinato. 298. & seq.  
 Qual parte della vecchia Legge cessò colla nuoua. 48.  
 Qual sia il negotio di maggiore importanza per tutti. 54.  
 Qual conto, e di quali cose daremo nel punto della morte. 66.  
 Quali cose cercar douemo à Dio. 84.  
 Qual cosa sia propria della legge Vangelica. 225.  
 Quali sijnno i tesori de' Giusti. 302.  
 Quanti priuilegi il carcerato goda. 36.  
 Quanto si patisce nel mondo 36. & seq.  
 Quanto sia difficile sodisfare a dotti nel predicare. 237.  
 Quanto facile dar sodisfattione alla plebe. 235.  
 Quanto sia breue il patire di quaggiù. 332.

Rai-

## DELLE COSE NOTABILI.

### R

- R** Aimondo Montecuccoli Generale di S.M.C. e sua cō-  
 positione in versi post Epist. Dedic.
- R**appresentationi di Carneuale deuono fuggirsi. 329. La-  
 scieue quanto danno apportino. 329.
- Rè nobile, e vero chi sia. 304.
- Religione de' Carmelitani Scalzi come si auanzerà. 289.
- Religione Cattolica, come conseruerassi. 289.
- Religioso offeruante gode vn Paradiso. 191. E simile alle  
 Cicale, e perche. 196. Sue felicità, etiandio in questa  
 vita. 196.
- Religione non s'infama per li difetti di alcuni, benchè  
 Capi. 162.
- Religione Francescana lodata. 123. Vedi Francescani.
- Religione Agostiniana lodata. 124. Vedi Agostiniani.
- Religiosi, perche restano alle volte imperfetti. 190. Che  
 deuon fare per effer Santi. 198. Più miserabili alle vol-  
 te de' secolari 198. Imperfetti descritti 200. Come de-  
 uono solleuarli. 331.
- Rè Inglese decapitato, e perche. 100.
- Regolo Romano, e suoi patimenti. 37.
- Ricchezze de' Giusti quali sijnno. 302.
- Rimedij per gli afflitti. 33. 36. 38.
- Rimedij per non temer nel Giuditio finale. 23.
- Rimedij per non temere li tuoni, e fulmini. 23.
- Ritratto naturale de' Gigli. 73.
- Ritratti, perche si fanno. 114.
- Risposte dell'vmanità angustiata a chi vuol cōsolarla. 34.
- Rodrigo effeminato. 335.
- Roma, che cosa sia. 303.
- Roma antica, e nuoua descritta. 163.
- Romani sdegnano tradimenti. 192. Come fussero vinci-  
 tori. 193. Come festeggiuano ad Ercole 243. Come  
 cōbatteuano contro gli Elefanti. 304. Sa-

- S**acerdoti quãto stimati da Costantino Imperadore. 56.  
 Saette da chi inuentate. 128.  
 Salamanea lodata. 182. & Epist. ded.  
 Sangue di S. Gio: Battista, che operò. 28.  
 Sansone uccidendo se stesso, perche non peccasse. 225.  
 Sceleragini del mondo. 330.  
 Scherma descrittã, & vituperata. 328.  
 Scolari di Pittagora faceuano l'esequie à chi si partiuã  
 dalla loro Scuola. 259.  
 Scrupoli se perfectionano l'anime. 179.  
 Scipione Ercole in Affrica, Atteone in Roma. 114. per-  
 che dicesi Affricano. 103.  
 Scuse de' cattiuì Cristiani confuse. 21.  
 Scuse de' nobili e Cavalieri impuguate. 65.  
 Scoltura, & suoi danni operati nel mondo 113.  
 Scortisti come discorrono della Predestinatione. 296.  
 Nò distinguono la Carità, e la Gratia realmente. 344.  
 Scritti ereticali si deuono brugiare. 275.  
 Semiramide quieta i tumulti. 42.  
 Serse amante del Platano. 319. & seq.  
 Serpe, che si rinoua descritto. 183.  
 Simulatione pane cotidiano della Corte. 154.  
 Sinagoga sepellita con onore. 48.  
 Socrate morto di uelena. 151. Suoi diportamenti lode-  
 uoli 326. Oracolo chiamato da Platone. 84. Suo di-  
 scorso assai degno. 84. & seq.  
 Sole, che significa 325. Simbolo del Religioso, e perche  
 201. S'adora nascente, e con gusto. 278.  
 Soldato a cauallo di chi fosse inuentione. 128.  
 Sottigliezza dote del corpo beato. 143. In che consista.  
 144. Spa-

## DELLE COSE NOTABILI.

Spagna encomiata, e descritta a lungo. 334. Fù la prima ad esser combattuta da Romani, & vltima ad esser vinta. 336.

Spagnuoli Santi, e titoli loro. 176.

Spada da chi inuentata. 127.

Specchio da chi inuentato. 128.

S. Spiridione encomiato. 242.

Stato Religioso descritto. 331. e 332.

Statue a che seruono. 114.

Stoici, che pretendeuano. 332.

Stupro cagionò mutolezzà in chi mirollo. 220.

### T

**T**ago fiume di Portogallo. 155.

Tempio di S. Pancratio di quanta vtilità a gli Scazzi. epist. ad Lect.

Tempesta descritta a lungo. 209.

Tentationi di Cristo. 307.

S. Teresa perche filaua. 28. Scrisse assai in lode di S. Gioseppe, e che in particolare. 233. Come intitolata da Santa Chiesa. 344. Che disse del N. V. P. Gio: della Croce. 238. Sue virtù di qual carato. 260. Che voleua dire col suo o patire, o morire. 249. Che riuelò dopo la sua morte per conseruatione della nostra Religione. 289.

Terremoto, che cosa sia, descritto a lungo. 49.

Tertulliano come chiamato da S. Cipriano. 331. Perche si ribellò dalla Chiesa Romana. 99.

Testimonij di vista fan proua conuincente. 156.

Tigrane Rè d'Armenia, e sue disgratie. 257.

Titolo di nobile Venetiano qual sia. 121.

Tizzone di S. Tomasso d'Aquino lodato. 106.

S. Tomasso d'Aquino lodato. 93. Discorso intiero, e 181.

## INTAVVOLA

- S.** Tomaffo di Villanuoua lodato. 163. Discorso intero.
- Trafmigrazione dell'anime dogma Pittagorico. 151.
- Traci popoli senza legge. 210.
- Traiano Imperadore Spagnuolo. 336.
- Triangolo del Paradiso quale. pag. 25. Qual dannoso al Mondo. 113.
- Tridentino quanta stima fece di S. Tomaffo. 106.
- Tromba del Giubileo, che significaua. 6.
- Tromba militare descritta da Crifologo. 5.

## V

- V**alentino erefiarcha, perche lascia la Verità, e la Chiesa. 100.
- Vela della Naue da chi fù iuentata. 128.
- Venere nata in mare. 210.
- Verbo eterno vguale al Padre. 53.
- Verbo adeguato non daffi nella beatitudine, che fia cteato. pag. 139.
- Verità odiata, e particolarmente da' Grandi vitiofi. 155.
- S.** Vincenzo Fererio encomiato. 176.
- Virtù perfetta, e sue conditioni. 260.
- Virtù accompagnata sempre dalla Prudenza. 225.
- Virtù non è contraria alla Virtù. 227.
- Vniuerfale Tomiftico qual aſtrattione ricerca. 259.
- Voci orribili dell'Onnipotente nel Giuditio finale. 20.
- Vulcano fabricò la Corona di Arianna. 236.

IL FINE.





